

中国的武圣

世界的关帝

刘小龙 著

海风出版社  
HAIFENG PUBLISHING HOUSE



# 中国的武圣

# 世界的关帝

刘小龙·著

海风出版社  
HAI FENG PUBLISHING HOUSE

图书在版编目（CIP）数据

中国的武圣世界的关帝 / 刘小龙著. -- 福州: 海风出版社, 2015.9  
ISBN 978-7-5512-0193-3

I. ①中… II. ①刘… III. ①诗集—中国—当代  
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第200093号

---

## 中国的武圣 世界的关帝

---

刘小龙 著

责任编辑: 狄大伟 亓可佳

出版发行: 海风出版社

(福州市鼓东路187号 邮编: 350001)

印 刷: 福州德安彩色印刷有限公司

开 本: 889×1194毫米 1/16

印 张: 15印张

字 数: 200千字 图: 218幅

印 数: 1-2000册

版 次: 2015年9月第1版

印 次: 2015年9月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5512-0193-3

定 价: 101.00元

---





四海志士同誼  
文公祠







中国的武圣·世界的关帝

# 序一

卫 龙

刘小龙先生与我结识多年，其任职于政协，却对关公文化情有独钟，岂止爱好者、学者，完全称得上专家、大家。每每到东山参加活动，小龙先生都要亲自接待陪同，及至祖庙的活动，亦参加过多次。在彼此的交流中，觉其博闻强记，实乃夙裕良材。加之小龙先生好学不倦，著述颇丰，让人油然而敬！今又成书，嘱吾为序，本不敢当，实因关公之信仰，文化之情结，彼此之友谊，斗胆应允。

小龙先生多才多艺，或著或吟或研，处处灵机。此次从歌诗角度辑新作而成册，欣赏之后，让人耳目一新，思考之余，让人大有斩获。《中国的武圣 世界的关帝》，是善鸣之书。真善鸣者，勤思也，性灵也，摇人心旌也。小龙先生的歌诗，为其于关公文化漫漫探索旅程之记录。凡歌诗，尤注重诗词用语之妙，造境之异，兼之韵律节奏合鸣者为上佳。由此亦可窥作者性情，而情趣在信众者为雅客，情感在从业者为义士。小龙先生雅义兼备之士也。

小龙先生的歌诗，入乐可唱，无曲可读。关公文化泱泱大观，小龙先生能够信手拈来，运用自如。其歌诗，有言眼前景，以小见大；有言庆典事，精拔成矩；有言朝圣心，真笃诚挚；有言文化情，慷慨激昂；有言怨怼语，收放自如；有言时代意，达观看世。读之千回百转，歌之随心所欲。小龙先生还力图从不同的时代、不同的地域、不同的庙宇等不同的角度，全面、系统地展现关公忠、义、仁、勇的一生，及其伟大的人格和超凡的神格。阅读之，使人能真切体会到关公文化厚重的历史底蕴、生动的人文魅力、摇曳多姿的风土人



2006年金秋关帝大典，序一作者卫龙与刘小龙留影

情，领略到这片文化沃土曾经的无限辉煌，感受到传承和弘扬关公文化的时代意义。

小龙先生才情独具，创百首歌诗集于一册。作品以关公文化为灵魂，以世界各地关帝庙为风骨，以精神赞颂为底色，以民俗风物为扬声器，着力描绘人神共颂的中华民族优秀传统文化之壮丽画卷！未接触过关公文化的朋友，可以把其作为了解关公文化的窗口；初识关公文化的朋友，可以把其作为浏览关公文化的指南；长期从事关公文化工作的同仁，可以把其作为重温关公文化的读本，从中悟出许多全新的理念。

研究和传承关公文化非学者之专利，应为所有华夏儿女之责任。让我们静听小龙先生的歌诗，在这未发声的乐音中，感受关公文化的魅力，感受优秀传统文化的活力，感受关圣帝君的神力。

古人信诗歌咏之，天人感应；吾辈信歌诗合之，神人以和。既是人神相和，愚为侍奉关公之畔者，当然额手相庆！

不敢赘言，且为序。

2015年7月16日于解州关帝祖庙

（卫龙，山西省运城市解州关帝庙文管所所长）



中国的武圣·世界的关帝

## 序二

林国平

在中国文化史上，关帝绝对是一位神奇的人物。他从一名寻常的武将演变成至高无上的“武圣”，完成了华丽的转身，其演变的历史进程着实令人着迷，吸引大批中外学者去探究。关帝作为忠勇仁义的象征，无论是高居庙堂的帝王将相、文人士大夫，还是忙忙碌碌的贩夫走卒、寻常百姓；无论是汉族还是少数民族；无论是儒家还是道教、佛教乃至民间信仰；无论在中国还是世界，都拥有无数的崇拜者和敬仰者。正如本书“尾曲”中所描写——

问人间有哪个人可称绝世英雄？

问天地有哪位英雄成神又称圣？

问历史有哪位神圣三教同尊奉？

问世界有哪个国度看不到英雄关公？

在中国关帝信仰史上，福建东山岛绝对是一个神奇的地方。东山岛不仅有闻名海内外的“中国五大关庙”之一的铜陵关帝庙，为台湾及海外（包括闽南和粤东）众多关帝宫庙的香缘祖庙，而且拥有世界上最虔诚的关帝信众。康熙三年，东山岛“迁界”成为废墟，康熙十九年“复界”后，陆续回归家园的岛民无以复籍，直至康熙五十年，东山百姓诉求关帝恩允，“共认关氏为宗”，以“关永茂”为总户主重新申籍终得入册，关帝遂成为东山全岛百姓共同的先祖，尊称之为“帝祖”，家家户户厅堂悬挂关帝神像，每日晨昏焚香礼拜，每年五月十三关帝圣诞必举行隆重





序二作者林国平

祭典。此一信俗不但绵延不绝，而且在改革开放年代还得到发扬光大，自1990年始，每逢关帝圣诞，当地政府和百姓都要举办隆重的海峡两岸关帝文化节，吸引大批海内外信众前来进香谒祖。

在东山岛，刘小龙先生也绝对是一位传奇的人物。他从一个海边出生、海里长大的渔民儿子，自学成才，成为省内颇有名气的诗人、作家、社会科学研究者，还当上县政协副主席、海峡两岸关帝文化研究交流促进会会长。不仅如此，刘小龙先生从小就热爱关帝并信仰关帝，二三十年来主要精力用于收集关帝资料，研究关帝文化，相关著作有《海峡神缘》《海峡圣灵》《海峡关帝传奇》《海峡关帝百像》《缘系关帝》等（还有其他文史专题著述），这些著述散发着浓郁的泥土芳香，为关帝信仰的研究提供珍贵的第一手资料。此次出版的《中国的武圣 世界的关帝》，共收入他新近创作的歌颂关帝与反映关帝文化的诗歌 101首，每一首歌诗配以相关内容的精美图片（部分还加了必要的题注），应该说在形式上既是一次有益的尝试，也是一种创新。刘小龙先生原来就是以诗歌、歌词创作起家，文学技巧非常娴熟，同时又长期研究关帝和关帝文化，史学功底相当深厚，故而能很好地融活泼的诗歌和严肃的史学于一体。本书有序曲、尾曲，分“华夏圣灵”“跨海神缘”“五洲香火”“圣迹奇传”“普天崇祀”“千秋颂赞”等六部分，读罢既给人几多美的享受，同时大大增长了知识。

值得称赞的是，《中国的武圣 世界的关帝》中的作品，秉承刘小龙先生一贯的诗风，雄浑豪健、感情热烈，洋溢着强烈的历史责任感和爱国主义情感。诗歌用



偃月大刀云外吼。  
英雄后世成神圣，  
礼义昭日月，光辉万古留！

受关帝人格的长期熏陶，刘小龙先生为人豪迈侠义，有学者访问东山岛，无论新朋旧友，只要有求于他，他都古道热肠提供各种帮助；笔者多次到东山岛调研，都受其恩惠，满载而归。在与刘小龙先生的接触中，最令我佩服是他对事业追求的执着精神，总是不图虚华而默默地耕耘着……他确实是在平凡的岗位上，做出不平凡的事业。刘小龙先生的新著《中国的武圣 世界的关帝》即将出版，我先睹为快，也乐意为之写几句话，作为读后感和对作者的敬意。

2015年7月12日于福州

（林国平，历史学博士，两岸关系和平发展协同创新中心首席专家，福建师范大学社会历史学院教授、博士生导师，福建省高等院校教学名师，享受国务院特殊津贴的专家，主要从事闽台民间宗教信仰研究。）



中国的武圣·世界的关帝

# 前言

《中国的武圣 世界的关帝》一书为福建省东山县政协副主席、海峡两岸关帝文化研究交流促进会会长、中国民间文艺家协会关公文化专业委员会理事、世界关公文化促进会常务理事刘小龙先生新近精心创作的一部全方位多层次反映和表现海峡两岸及海外各国关帝文化的歌诗专著。全书内容共分《华夏圣灵》《跨海神缘》《五洲香火》《圣迹奇传》《普天崇祀》《千秋赞颂》六辑，共收歌诗作品99首，加序曲、尾曲计101首。书中每一首歌诗都配以相关内容的图片，融文学的艺术性与文史的真实性于一炉……

关帝文化是中华民族宝贵的文化遗产。中国武圣关帝是全世界华人都尊崇的大神，世界上凡有华人之处必有关帝庙。关帝文化之所以能跨越海峡、跨越国界、跨越种族并跨越宗教、跨越时代，就在于它集“忠、勇、仁、义、礼、智、信”于一身，是中华优秀传统文化中思想道德精髓的一种典型反映。关帝信仰文化在海峡两岸及世界各地具有很高的地位和广远的影响。该书的创作出版，对于进一步团结海内外同胞，实现祖国统一、民族复兴的美好愿景，具有现实意义和时代价值。

习近平总书记在2014年2月间主持中共中央政治局集体学习时强调：“要认真汲取中华优秀传统文化的思想精华和道德精髓，大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，深入挖掘和阐发中华优秀传统文化讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同的时代价值，使中华



优秀传统文化成为涵养社会主义核心价值观的重要源泉。”

编者认为，关帝文化的主要体现是“大一统”和“致人伦”的爱国爱民思想，这就是中华优秀传统文化的思想精华；关帝文化所呈现的“忠、勇、仁、义、礼、智、信”道德精神，即是中华优秀传统文化的道德精髓。关帝文化经华夏民族千百年的传承弘扬，至今仍然富有厚实的时代价值。《中国的武圣 世界的关帝》一书正是以“大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神”为主旨，以文学歌诗的形式、以丰富多彩的内容篇什，在传播中华优秀传统文化主流价值的同时注入了改革开放的时代精神，为增强海峡两岸同胞、海外侨胞及世界华人的文化认同感和归属感，呼唤团结统一的民族魂，共圆繁荣富强的中国梦，做出了有益的艺术尝试。

2015年3月3日







山西运城

河南洛阳

湖北当阳

福建东山



香港

澳门

台湾

新加坡



越南

韩国

马来西亚

澳大利亚



泰国

莫桑比克

日本

美国

(朱正明、关志杰、刘小龙 图)



忠 義 仁 勇 忠 義 仁 勇



忠 義 仁 勇 忠 義 仁 勇



## 中国的武圣 世界的关帝

无论您是穿着黄袍红袍还是素袍绿袍，  
总是骑着赤兔宝马拿着青龙偃月大刀。  
尽管您有一张红脸赤脸也有金脸黑脸，  
总是那卧蚕眉丹凤眼春秋秉烛浩气凌霄。  
在一座座庙殿里苍松挺拔翠柏不凋，  
在一炷炷香火中云霞多彩日月多娇。  
我们走近您，血脉中黄河日夜咆哮，  
我们拜谒您，胸膛里长江万里滔滔。

不管是在珠峰雪域还是在那南海波涛，  
总能看到您跃马挥刀雄镇在边疆前哨；  
无论是在东瀛扶桑还是在那西洋岛国，  
总能见到您正气凛然英雄儒雅长髯飘飘。  
您的千秋香火，播撒在四海五洲，  
您的不朽庙殿，辉煌在天涯海角。  
我们敬仰您爱国一统的中华精神，  
我们崇拜您忠勇仁义的民族情操。

啊！中国的武圣，啊！世界的关帝，  
英雄的声名威震天下万古光辉普照；  
啊！中国的武圣，啊！世界的关帝，  
英雄的圣灵鼓舞我们驾着梦想向九天飞啸！



# 目录

contents

## 序一 序二 前言

## 序曲

中国的武圣 世界的关帝

## 第一辑 华夏圣灵

关王故里寻圣·····	002
解州千古英雄颂·····	004
大义雄风土山情·····	006
春秋楼月夜·····	008
灞陵桥挑袍·····	010
威镇荆襄·····	012
关林抒怀·····	014
玉泉山礼赞·····	016
从山海关到嘉峪关·····	018
放歌雁门关·····	020
乌苏里江东方第一庙·····	022

卓刀泉·····	024
金陵怀古·····	026
避暑山庄怀古·····	028
美丽草原的传说·····	030
天山庙赞歌·····	032
新疆圣颂·····	034
雪域高原的关帝拉康·····	036
珠穆朗玛圣灵之光·····	038
香火映红刺桐花·····	040
会香大理，祝福南疆·····	042
仁勇义德耀香江·····	044
关帝庙村的故事·····	046
谒龙庭·海峡第一关庙·····	048

## 第二辑 跨海神缘

关帝爷从东山过台湾·····	052
澎湖的闽南风·····	054
分灵续香红毛城·····	056
祀典台南·····	058
走在台南山西里·····	060
美丽港城的香火·····	062