

全国戏曲剧种资料

(初稿)

文化部艺术事业管理局一处編

《全国戏曲剧种資料》說明

建国十二年来，在党的百花齐放、百家爭鳴和推陈出新的文艺方針指导下，戏曲艺术，欣欣向荣。不少已經衰亡的古老剧种得到了恢复，同时也有一些新剧种出現；兄弟民族的剧种，也有新的发展。解放初期初步統計全国約有一、二百种戏曲（不完全统计），到1961年統計則約有四百多种。这可能是由于有的剧种最初未曾被发现，有的剧种最初未作为一个独立的剧种来統計，有些剧种可能与其它剧种本是一个剧种，但在不同的地区有不同的名称，有的剧种是全国解放后新发展的；或者由于其它原因。这些問題尚待以后繼續調查研究。

解放以来，很多戏曲剧种更为广泛地流行，京、評、豫、越等剧种的剧团遍及全国很多省、市，許多地方小戏如：秧歌、花鼓、采茶、花灯等，也都逐步流行于邻近几省。粤、閩、薊、梨园、高甲等剧种，曾流行到越南、緬甸、印度尼西亚、馬来亚等国家。

戏曲剧种的日益繁荣和广泛流行，戏曲花色品种的多样化，有助于丰富人民的文化生活，滿足人民对戏曲艺术的多样的欣賞要求。

但是，在戏曲剧种方面，有很多經驗需要加以总结，也有不少問題值得研究，如：若干古老剧种的产生、向外发展和衰亡的原因；某些剧种相互間的繼承关系；艺术流派和剧种如何区别？以及新剧种的創造（包括在民歌、曲艺、皮影、木偶等基础上創造新剧种和在几个語言、风格相近的剧种基础上創造一个新剧种等。）和对一些宗教戏的利用、改造等問題，都值得很好研究。

为了帮助领导同志了解目前全国剧种情况，我們根据現有材料，整理編印了《戏曲剧种資料》（初稿），并拟繼續征求各方面意見进行修改。

目 录

(一) 全国戏曲剧种名录及流行情况	1
附表一：全国现有戏曲剧种、戏曲剧团统计	47
附表二：1950—1962年全国戏曲剧种统计	49
附表三：全国主要戏曲剧种的流行情况	51
附表四：近几十年来及解放后新兴的戏曲剧种情况	53
附表五：古老戏曲剧种的产生、流行、衰亡及重上舞台情况	57
附表六：几种地方小戏（秧歌、道情、花鼓、花灯、采茶）的流行情况	63
附表七：“宗教戏”、“神戏”等剧种的流行情况	66
附表八：流行国外的戏曲剧种	67
(二) 全国戏曲剧种源流简介	69
一、北京市	69
二、上海市	74
三、河北省	75
四、山西省	83
五、内蒙古自治区	94
六、辽宁省	97
七、吉林省	99
八、黑龙江省	101
九、陕西省	103
十、甘肃省	122

十一、青 海 省	125
十二、新疆维吾尔自治区	126
十三、山 东 省	127
十四、江 苏 省	137
十五、安 徽 省	148
十六、浙 江 省	158
十七、福 建 省	167
十八、河 南 省	176
十九、湖 北 省	187
二十、湖 南 省	210
二一、江 西 省	217
二二、广 东 省	226
二三、广西僮族自治区	234
二四、四 川 省	241
二五、貴 州 省	244
二六、云 南 省	251
二七、西藏自治区	262
二八、宁夏回族自治区	266
二九、台 湾 省	266

編后記	268
-----------	-----

(一) 全国戏曲剧种名录及流行情况

一、北京市

剧种名称	流 行 地 区	本市現有 剧团数	备 注
京 剧	全国各省市。	12	
北方昆曲	目前流行北京、天津等地。	1	
北京曲剧	北京、天津等地。	1	
西路评剧	北京。	1	中国评剧院新 发掘的一种评 剧品种，又名 北京蹦蹦。

附：北京市外来剧种：

剧种名称	产 生 地 区	本市現有 剧团数
评 剧	河北。	9
河北梆子	河北。	6

二、上海市

剧种名称	流 行 地 区	本市現有 剧团数	备 注
沪 剧	江苏、浙江、上海等地。	11	
山歌戏	上海。		現有业余剧 团。

附：上海市外来剧种：

剧种名称	产 生 地 区	本市現有 剧 团 数
京 剧	北京。	4
越 剧	浙江。	14
昆 曲	江苏。	1
淮 剧	江苏。	4
揚 剧	江苏。	4
甬 剧	浙江。	1
錫 剧	江苏。	4

三、河 北 省

剧种名称	流 行 地 区	本省現有 剧 团 数	备 注
評 剧	北京、河北、山西、內蒙古、河南、山东、陝西、湖北、江西、安徽、东北三省等二十个省市。	54	
河北梆子	河北、辽宁、吉林、黑龙江、北京、天津、山东聊城、荷泽、惠民、泰安及胶东一带。	30	
老調梆子	河北南部地区。	3	
武安落子	河北武安、沙河、邢台、涉县、邯鄲、曲周各地及山东、山西部分地区。	1	
武安平調	河北邯鄲、邢台、武安、涉县、永年、沙河及山西辽县（即左权）等地。	1	又名平調落子，与淮調基本相同，艺人有“平越淮不分家”之說。
絲 弦	河北保定、行唐、邢台、饒阳、石家庄等地。	3	
乱 弹	山东临清、冠县及河北隆尧、威县一带。	2	与山东乱弹相同，在山东名为东路，在河北名为西路。

剧种名称	流 行 地 区	本省現有 剧 团 数	备 注
四 股 弦	河北邢台专区。	1	
蔚州梆子	河北蔚县一带。		
蔚县秧歌	河北蔚县、涑水一带。	1	
軟 秧 歌	河北怀安。		
泽 州 調	河北部分地区。	1	与山东本地儗 (音枣)相同。 又名西調。
二 人 台	河北张北县。	1	
唐 山 戏	河北唐山。	1	由皮影腔搬上 舞台。
弦 子 腔			
天津曲剧	天津。	1	
横 歧 調	河北涿县横歧村。		
大 鑼 調	河北河間(肅宁)。		又名大囉調。
隆尧秧歌	河北邢台、邯鄲、石家庄及山东冠县、 館陶、德州等地。	1	又 名 隆 平 秧 歌、稻歌。
定县秧歌	河北定县一带。	1	又名大秧歌。
唐山地秧歌	河北、东北各地。		
哈 哈 腔	河北文安、任丘、涿县、滄县、南皮、 盐山及山东乐陵、无棣等地。	1	又名合儿腔、 喝喝腔。
上 四 調	河北新城、定兴一带。		
新 穎 調	河北保定、唐县(望都)一带。		
笛 子 調	河北深县、武强一带。		
武 松 調	河北邯鄲地区。		
墜 子 戏	河北邯鄲、石家庄地区。	2	

附：河北省外来剧种：

剧种名称	产 生 地 区	本省現有 剧 团 数
京 剧	北京。	19
越 剧	浙江。	4
豫 剧	河南。	11
怀 調	河南。	1
河南曲剧	河南。	1
五 調 腔	河南。	1
官儿佐調		
南 詞 調		
晋 剧	山西。	11
赛 戏	山西。	
二 人 轉	辽宁。	1

四、山 西 省

剧种名称	流 行 地 区	本省現有 剧 团 数	备 注
晋 剧	山西、陝西、河北及內蒙古自治区。	62	又名中路梆子。
北路梆子	山西忻定、五台、繁峙、大同及內蒙古自治区一带。	2	又名代州梆子。
蒲 剧	山西南部及陝西、甘肃部分地区。	23	又名蒲州梆子、南路梆子。
上党梆子	山西东南部晋城、阳城地区。	15	又称东路梆子、上党宮調。
上党落子	山西东南部黎城地区。	13	原名上党小戏。

剧种名称	流 行 地 区	本省現有 剧 团 数	备 注
鑼鼓杂戏	山西南部安邑、夏县、猗氏，临晋各地。		又名鑼鼓杂戏或龙岩杂剧。
晋北道情	山西北部各地，分为三路：一路流行晋北代县、繁峙一带；一路流行晋西北苛嵐、五寨、宁武一带；一路流行方山、兴县一带。	1	又名方山道情。
洪赵道情	山西临汾、浮山一带。	1	
赛 戏	山西大同、朔县、山阴等地。	1	
小花戏	山西左权县一带。	1	
襄垣秧歌	山西晋东南专区各地，	1	又名杂三班、武襄秧歌。
晋中秧歌	山西中部祁县、太谷、榆次。	2	又名祁太秧歌。
繁峙秧歌	晋北繁峙地区。	1	
沁源秧歌	晋南专区。	1	
耍孩儿	山西省怀仁、应县一带。另外还流行晋西北的神池、五寨、河曲、保德，以及内蒙古自治区的集宁、丰镇、包头等地。	1	是从金元时代盛行的“般涉调”的“耍孩儿”发展起来的，所以叫“耍孩儿”。又因唱时一唱三嗨，又名“嗨嗨调”。
晋南道情	有地摊说唱和戏曲演唱两种。流行在晋南永济、解州、虞乡等地。	1	是一种宣传佛教的组织，号称“八仙会”，当时说唱材料多为八仙故事，名为“道情仙曲”，后来才变为职业说唱组织，加入小说故事，也有整本大套剧本。
神池道情	晋北神池一带地区。	1	

剧种名称	流 行 地 区	本省現有 剧 团 数	备 注
右玉道情	晋北专区。	1	原名四句秧歌，分北罗罗与南罗罗两种。唱词是四句一排，故名四句秧歌。
浑源罗罗	晋北浑源、灵丘一带。	1	
浮山罗罗	晋南浮山农村。		
左云罗子	晋北左云一带。		是罗罗腔一种，和右玉道情相似。
高跷秧歌	山西忻县、定襄一带。		亦称州底秧歌。
晋南郃鄆	晋南专区。	2	
晋北二人台	晋北专区。	1	
上党皮簧	晋东南专区。	1	
朔县秧歌	晋北朔县。	1	
太原武秧歌	太 原。	1	
祁县武秧歌	祁 县。	1	
临县道情	临 县。	1	
四平秧歌			
曲沃秧歌	曲 沃。		
州五秧歌			
壶关秧歌	晋东南专区壶关县。	1	
芮城秧歌	芮 城。		
阳城秧歌	阳 城。		
清板秧歌			
晋西秧歌	山西西部。	1	

剧种名称	流 行 地 区	本省現有 剧 团 数	备 注
十 弦 戏			
弦 子 腔	太行山一带。		
拉 胡 戏	山西永济一带。		
晋北本地傩	晋北专区。		
翼城琴戏	晋南翼城。		
凤台小戏	山西和順（今并入左权）农村。	1	
长治乾板	晋东南专区。		
河曲梆扭子	晋北河曲。		
月 影 戏	太原、孝义。	2	
晋中道情	山西中部。	1	

附：山西省外来剧种：

剧种名称	产 生 地 区	本省現有 剧 团 数
京 剧	北京。	2
評 剧	河北。	3
秦 腔	陝西。	1
豫 剧	河南。	5
曲 剧	河南。	1

五、内蒙古自治区

剧种名称	流 行 地 区	本区現有 剧 团 数	备 注
蒙 族 戏	內蒙古巴彥淖尔盟、昭烏达盟、伊克昭盟。		
滿 族 戏	內蒙古呼和浩特市一带。		又名八角鼓戏。
二 人 台	內蒙古西部地区。	2	
大秧歌戏	內蒙古平地泉一带。	1	又名梆紐子， 是內蒙古民間 戏曲之一。

附：內蒙古自治区外来剧种：

剧种名称	产 生 地 区	本区現有 剧 团 数
京 剧	北京。	2
評 剧	河北。	3
秦 腔	陝西。	1
道 情	陝西。	
河北梆子	河北。	1
二 人 轉	辽宁。	2
晋 剧	山西。	3
北路梆子	山西。	1
河南曲剧	河南。	1

六、辽宁省

剧种名称	流 行 地 区	本省現有 剧 团 数	备 注
二 人 轉	辽宁、吉林、黑龙江。	10	
沈阳地方戏	沈阳地区。	2	又名蹦蹦戏。
盖平地方戏	辽宁盖平。	1	又名影調戏。

附：辽宁省外来剧种：

剧种名称	产 生 地 区	本省現有 剧 团 数
京 剧	北京。	14
評 剧	河北。	52
豫 剧	河南。	1
呂 剧	山东。	2

七、吉林省

剧种名称	流 行 地 区	本省現有 剧 团 数	备 注
东北二人轉	辽源、榆树、德惠、农安等地。	17	
吉 剧	长春市、白城及通化专区、永吉县。	4	新剧种。
江 城 戏	吉林市。	1	〃
龙 山 戏	辽源市。	1	〃
黄 龙 戏	长春市属农安县。	1	〃
榆 树 戏	长春市属榆树县。	1	〃
新 城 戏	白城专区扶余县。	1	〃
朝鮮族新唱剧	延边朝鮮族自治州。	1	〃

附：吉林省外来剧种：

剧种名称	产 生 地 区	本省現有 剧 团 数
京 剧	北京。	11
評 剧	河北。	38
河北梆子	河北。	1
贛 剧	江西。	1
豫 剧	河南。	2
呂 剧	山东。	1

八、黑龙江省

剧种名称	流 行 地 区	本省現有 剧 团 数	备 注
龙 江 戏	龙江县。	1	新剧种。
龙 滨 戏	哈尔滨市。	1	“
齐齐哈尔戏	齐齐哈尔市。	1	“
牡 丹 戏	牡丹江市。	1	“
松 江 戏	松花江专区。	1	“
伊 春 戏	伊春市。		“
克 山 戏	克山县。		“
影 調 戏			由皮影搬上舞台。
东北二人轉	黑龙江各地。	12	
卜 奎 戏			
佳 木 戏	佳木斯市。		
拉 場 戏	黑龙江省各地区。	1	

附：黑龙江省外来剧种：

剧种名称	产 生 地 区	本省現有 剧 团 数
京 剧	北京。	12
評 剧	河北。	59
贛 剧	江西。	1
呂 剧	山东。	1
豫 剧	河南。	3
越 剧	浙江。	1
河北梆子	河北。	3
黄 梅 戏	安徽。	1

九、陕 西 省

剧种名称	流 行 地 区	本省現有 剧 团 数	备 注
秦 腔	陝西、甘肅、青海、四川及新疆維吾尔 自治區。	67	
西府秦腔	陝西凤翔、岐山、宝鷄、扶凤、太白等地。	1	
同州梆子	陝西渭南、朝邑、郃阳各地。	1	又名东府秦腔。
汉調二簧	陝西汉中、安康专区、西安市、河南浙 川、甘肅东部地区及四川溫江专区。	3	又名土二簧、 二簧。
汉調桄桄	陝西汉中一带。	1	
郿 鵒	陝西关中地区及山西、甘肅、河南、湖 北部分地区。	2	又名迷胡戏。
端 公 戏	陝西汉中专区及四川、安徽部分地区。	1	又名对对戏、 对儿碰。
商雒花鼓戏	陝西商县、雒南、山阳等地。	1	

剧种名称	流 行 地 区	本省現有 剧 团 数	备 注
弦 板 腔	陝西兴平、醴泉、乾县一带。	1	
华 剧	陝西蒲城、大荔、郃阳、白水、华阴、 华县。	2	又名碗碗腔。
跳 戏	陝西郃阳县坊鎮、行家庄。		又名調調戏、 收紅孩、鏡鼓 杂剧。
榆林小曲	陝西榆林、神木、府谷各地。	1	
陝南曲子戏	陝西汉中一带。		
陝北秧歌	陝北地区。		
陝北道情	陝北地区。	1	
关中道情	陝西西安、临潼、蓝田、蒲城。	1	
蛮 戏	陝西鄠县		
陝北二人台	陝西府谷、神木、榆林。	1	又名二人轉。
大筒子戏	陝西商县、山阳、安康	1	又名二棚子。
山 歌 剧	陝西西乡及陝南其它地区。	1	又名紫阳民歌 剧。
呐 呼 戏	陝西华阴、朝邑、澄城、大荔。		
陝南八岔戏	陝西安康一带。	1	
遏 宫	陝西銅川、富平、临潼、三原、耀县一 带。	1	又名阿宫。
洋县碗碗腔	陝西汉中专区、洋县山区。	1	
西路碗碗腔	陝西武功、兴平、扶风、岐山一带。	1	
陝北碗碗腔	陝北綏德、米脂一带。	1	
弦 子 戏	陝西安康、平利、鎮坪山区。	1	

剧种名称	流 行 地 区	本省現有 剧 团 数	备 注
綫 胡 戏	陝西韓城、郃阳地区。	1	又名郃阳腔。
陝南道情	陝西安康、汉中一带。	1	
老 腔	陝西华阴、渭南、潼关一带。	1	
平弦曲子	陝西凤翔地区。	1	
安康道情	陝南安康。	1	
八 步 景			
月 調			

附：陝西省外来剧种：

剧种名称	产 生 地 区	本省現有 剧 团 数
京 剧	北京。	2
評 剧	河北。	1
豫 剧	河南。	8
晋 剧	山西。	6
蒲 剧	山西。	
越 剧	浙江。	1
河南曲剧	河南。	
河南越調	河南。	