



义务教育课程标准实验教科书

思想品德 七年级 上册

教师教学用书

课程教材研究所
思想品德课程教材研究开发中心

编著

人民教育出版社

义务教育课程标准实验教科书

思想品德 七年级 上册

教师教学用书

课程教材研究所 编著

思想品德课程教材研究开发中心



人民教育出版社

义务教育课程标准实验教科书

思想品德

七年级上册

教师教学用书

课程教材研究所 编著
思想品德课程教材研究开发中心

*

人民教育出版社出版发行

网址: <http://www.pep.com.cn>

人民教育出版社印刷厂印装 全国新华书店经销

*

开本: 787 毫米×1 092 毫米 1/16 印张: 14.25 字数: 300 000

2007 年 4 月第 2 版 2007 年 6 月第 7 次印刷

ISBN 978-7-107-16821-5 定价: 18.50 元
G · 9911 (课)

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与本社出版科联系调换。

(联系地址: 北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编: 100081)

编写说明

教育部于2003年5月印发了义务教育《思想品德课程标准》(实验稿)，我们依据此课标编写了《思想品德》实验教科书，并编写了与之相配套的《思想品德教师教学用书》。

这本《教师教学用书》供教师使用七年级上册教科书时作教学参考。“参考”，顾名思义是把我们对教材的理解，使用教材的想法、建议与教师交流、沟通，供教师参考。至于究竟如何教学，由教师参考《教师教学用书》，并根据学生和学校的具体情况、自身的条件来决定。

为了从整体上把握教材，先把我们对教材理念、教材特点的认识，我们总的设计意图等与教师交流；我们对教学目标、内容结构的理解等也与教师沟通，提出教学建议，仅供教师参考。

作为实验教材，必须接受教学实验的检验。教材是否很好体现了课程改革的精神，教材的设计是否合理，教材能否为学生所接受、所喜欢，教师使用过程中有什么感受，怎样提高教材的品位，应当作哪些改进等，所有这些问题，我们都希望听到广大教师和学生的意见。教师在实践的第一线，最有发言权。能听到教师的声音，能与教师共同探讨，能得到教师的帮助，是我们的心愿。

为了把更好的教材献给学生，搞好思想品德课的教学，让我们共同努力！

参加本书编写的人员是：班华，孙彩平，刘黔敏，许冬红，金利，靳忠良，单晓红。

为反映广大实验区教师使用教材的经验，针对教师教学中遇到的问题，充实本书的内容，增强实用性，我们于2007年4月对本书作了修订。参加修订工作的有金利、高靖、单晓红。封面和内封照片由韩世源拍摄。

由于时间紧迫，加之水平有限，书中会有不妥、不足之处，敬请广大教师在使用过程中提出宝贵意见。

编者

2007年4月

目 录

青春（郭敬明）《悲伤逆流成河》青春充满了光明自己年2005年希望她

她就是你的女神，陪伴你度过每一个夏天。◆前 言 笑 1 青春感恩 17

《中国青年报》

“青春”二字和青春相伴于我们身边，本书是郭敬明《悲伤逆流成河》之后

的又一部青春小说，他将用他的笔触，讲述青春的快乐与忧愁，展现青春的活力与激情。

第一单元 笑迎新生活 6

第一课 珍惜新起点 8

第二课 把握学习新节奏 28

第二单元 认识新自我 53

第三课 珍爱生命 56

第四课 欢快的青春节拍 78

第五课 自我新期待 97

第三单元 过富有情趣的生活 122

第六课 做情绪的主人 125

第七课 品味生活 153

第四单元 过健康、安全的生活 176

第八课 学会拒绝 178

第九课 保护自我 200

前 言

一、本套教材的总体设计思路

根据课程标准的理念，我们以“成长中的我——我与他人——我与集体、国家、社会”逐步扩展的生活作为构建初中教材的基础，来组织整套教材。

就本套教材体系的构建而言，我们的追求是：既要体现综合，又要的整体感；形散神聚，杂而不乱。其基本点是：立足于学生当前成长过程中存在的问题（心理历程），着眼于学生未来发展、终身信守的价值取向（基本价值目标），分年级组织教材的逻辑体系、内容结构。

我们根据学生现实的成长历程的特点和需求，安排教材内容序列，同时结合初中学生不同学段的主要问题，确定各个年级的教育主题，围绕教育主题安排教学内容。

根据现代教育突出“学会做人、学会生存、学会合作、学会学习”的育人要求和学会关心的教育主题，根据有关德育理论重视尊重、责任的基本价值观，根据我们对课程标准的整体把握，确定以“尊重、关爱、责任”为整个初中阶段的基本价值目标。这种基本价值观的培养，将贯穿于整个初中阶段；在初中各个年级的教育内容中，以不同的方式得到体现，成为统整各年级教学内容，确定各个年级教育的核心概念和教育主题。

鉴于学生发展具有连续性和非连续性统一的特点，教材内容的组织，也表现为逻辑性、系统性与针对性、问题性的结合。

我们对各年级学生成长中遇到的问题、核心概念和教育主题，做了如下归纳。
七年级学生遇到的主要问题是如何走向新的学习生活、适应新的学习环境、在新起点上憧憬未来。统整本年级教学内容的核心概念是关爱、自尊、自强。教育主题是珍惜初中生活，做生活的主人。

八年级是学生向青春期过渡的主要阶段，面临的主要问题是学习分化、同学关系等各种心理矛盾，需要帮助他们处理好方方面面的关系，教育的主要任务是帮助、指导他们顺利度过青春期。统整本年级的核心概念是交往、合作、权利、义务。教育主题是学会交往与合作，做尊重法律的公民。

九年级是义务教育阶段的结束，学生面临着多种选择：是劳动就业，还是升学？是升普通高中，还是升职业学校？如何选择和规划未来，如何更好地认识社会、参与社会生活，是他们面临的主要问题。教育的主要任务是指导、帮助他们明确责任与使命，主动参与社

会生活，选择希望人生，为构建社会主义和谐社会而努力。因此，统整本年级的核心概念是责任、参与、选择。教育主题是承担责任，参与社会生活，迎接希望明天。

| | 成长（生活）中的问题 | 核心概念 | 教育主题 |
|-----|------------|-----------------|---------------------|
| 七年级 | 适应新的学习生活 | 关爱、自尊、自强 | 珍惜初中生活 学做生活的主人 |
| 八年级 | 过渡、分化 | 交往、合作、 权利、义务 | 学会交往合作 维护权利、履行义务 |
| 九年级 | 面临未来选择 | 责任、参与、选择 | 承担社会责任 迎接希望明天 |

二、本册教材的内容结构

在“珍惜初中生活，做生活的主人”这一教育主题下，以关爱、自尊为核心概念，根据这一时期学生步入新学校、融入新集体的实际和学习生活的新特点，从引导学生生活、满足学生成长的需要出发，依据课程标准中内容标准的相关要求，本册教材设计了四个相对独立的单元：笑迎新生活，认识新自我，过富有情趣的生活，过健康、安全的生活。

第一单元 笑迎新生活

七年级上学期，学生刚从小学进入中学。初中学生的生活学习环境、学习任务和方式与小学相比有很大的差异。

从学生群体而言，对于农村的学生来说，升入初中，意味着他们开始走出村落，开始与更广泛的同龄人接触，共同度过初中的学习生活；对于城市的学生而言，同样意味着一次同龄群体的重新组合。

从学习内容而言，初中阶段的学习难度增加了，范围扩展了，学科的门类增多了，要求有更适合的方法与策略，更合理地安排学习时间。

由这些差异导致的一些适应问题，是学生在进入初中后面临的现实问题。为了让学生更好地适应初中生活，以积极的心态融入新环境，做新生活的主人，我们设计了第一单元。本单元引导学生在新的环境、新的集体中愉快地生活、学习、成长。教学内容的依据是课标内容标准中“积极与同学、朋友交往，养成热情、开朗的性格”、“正确认识个人与集体的关系，体会‘团结就是力量’，能够自觉维护集体的荣誉和利益”、“培养正确的学习观念”

等相关要求。结合初中生的年龄特点，本单元共安排两课。

第一课“珍惜新起点”。引导学生以积极的心态面对崭新、陌生的校园环境、人文环境及人际环境；与单元探究活动一起，对学生进行热爱新集体、创建新集体的教育。由此激发学生以高昂的情绪、崭新的姿态迎接初中生活。

第二课“把握学习新节奏”。引导学生了解初中学习的新特点、掌握初中学习的新方法，珍惜学习机会和初中学习生活。由此对学生进行热爱学习、享受学习、尊重知识的教育和学习方法的指导。

第二单元《认识新自我》中的课程，帮助学生认识新自我，从学生成长发育的进程来看，这一时期大多数学生已进入青春期。

从学生成长发育的进程来看，这一时期大多数学生已进入青春期。他们意识到“我是初中生了”、“我长大了”。他们开始关注自己的形象，拥有青春的热情、朝气，同时也会出现青春期的烦恼。因而对学生进行珍爱生命、悦纳自己的教育，进行珍惜青春年华、追求更高目标的教育，是适时的、必要的。即使对尚未进入青春期的个别发育迟缓的学生，也有必要教育先行，让他们了解即将步入青春期是必然的，了解青春期的身心变化是有益的。他们同样需要在新的学习起点上树立新形象，期待新自我。

本单元依据课标内容标准中“知道人类是自然界的一部分，认识自己生命的独特性，体会生命的可贵”、“知道应该从日常的点滴做起实现人生的意义，体会生命的价值”、“悦纳自己的生理变化，促进生理与心理的协调发展”、“知道青春期心理卫生常识，学会克服青春期的烦恼，调控好自己的心理冲动”、“了解自我评价的重要性，客观地认识、评价自己的优缺点，形成比较清晰的自我整体形象”等要求和有关规定来设计，共安排三课内容。

第三课“珍爱生命”。引导学生从珍爱生命、认识生命多样性的角度进行思考；从自然生命与人的生命之关系的广阔平台上认识人的生命的独特性，进而认识自己生命的意义与价值；从珍爱生命的一般意义推衍到更加珍爱自己的生命、悦纳自己，提升自己生命的意义和价值。由此对学生进行爱的教育、保护生物多样性的教育、什么样的生命更有价值的教育，激励学生现在努力学习、将来为国家为人民多作贡献。

第四课“欢快的青春节拍”。引导学生认识青春，了解青春，将自我定位于“青春”的大背景中。教育学生在了解青春意义的基础上，认识处于青春期中的“我”，过欢快的、充满朝气的、蓬勃向上的生活，学会应对青春期的烦恼和困扰。

第五课“自我新期待”。在前两课的基础上，引导学生正确、客观地认识自己，用发展的眼光看待自己；认识到自我是常新的、是可以变化发展的。在这个前提下，以现代学生中普遍存在的“偶像崇拜”切入，引导学生形成积极的自我新期待，主动把握自己，发展自己。

第三单元 过富有情趣的生活

青春是充满朝气的时期，也是敏感、躁动的时期，刚刚进入青春期的学生常常面临情绪波动的困扰。青春是多彩的，也是好奇、冲动的，站在青春门槛上的学生模仿力很强，分辨良莠的能力与自我控制的能力有待提高，容易沾染不良的嗜好，脱离健康、高雅的生活。

针对处于青春期学生的这些特点，依据课标分类目标中“形成自我调适、自我控制的能力，能够理智地调控自己的情绪”，及内容标准“成长中的我”中“认识自我”部分“学习调控情绪……形成乐观向上的精神状态”的目标要求，以及内容标准中“陶冶情操，形成良好的生活态度”的有关要求，我们设计了这一单元，引导学生做情绪的主人，学会调适自己的情绪，避免在情绪不好的时候伤害他人，让自己的青春散发出更夺目的光彩；同时，引导学生学会辨识高雅与低俗的生活情趣，主动追寻高雅的生活，学会品味生活，陶冶自己的高尚情操，学会过富有情趣的生活。

本单元设计了两课以达成上述目标。

第六课“做情绪的主人”。保持愉悦、平和的心境，是过富有情趣的生活的基础。本课在引导学生理解情绪多样性的基础上，引导学生调控自己的情绪，让自己的生活充满快乐，从而为过富有情趣的生活和陶冶高尚的情操打下基础。

第七课“品味生活”。生活是色彩斑斓的，但只有有高雅生活情趣的人才会体味到生活丰富的乐趣。本课在引导学生识别高雅与低俗生活情趣的基础上，引导学生有意识地追寻高雅的生活，使自己每天的生活都能充满情趣，时时品味生活的乐趣。

第四单元 过健康、安全的生活

学生在走出小社区、介入更为复杂的社会生活的情况下，在更广阔的活动空间中，会遇到种种诱惑、危险，其中包括黄、赌、毒、邪教等陷阱。这些对好奇心强、识别力低、自控能力弱、自护能力差的学生会产生不良影响，甚至使他们受到伤害、误入歧途。保护学生，使其过健康、安全的生活非常重要。让学生认识身边的诱惑，学会辨别、抵御不良诱惑，认识身边可能发生的危险和意外，学习一些自护自救的常识，增强自我保护意识，善用智慧、法律保护自己，是本单元的教学内容。

本单元依据课标内容标准中“能够分辨是非善恶，为人正直，学会在比较复杂的社会生活中作出正确选择”，“自觉抵制‘黄、赌、毒’和‘法轮功’邪教等不良诱惑”，“学习在日常生活中自我保护的方法和技能，树立自我保护意识”，“知道法律对未成年人的特殊保护，了解家庭保护、学校保护、社会保护和司法保护的基本内容”，“学习在日常生活中自我保护的方法和技能，知道未成年人获得法律帮助的方式和途径，树立自我保护意识，能够运用法律同违法犯罪行为作斗争”等具体要求来设计。

本单元设计了两课以达成上述目标。

第八课“学会拒绝”。从学生生活中面临的形形色色的诱惑说起，引导学生辨识不良诱惑，进而学会拒绝不良诱惑，过健康、向上的生活。

第九课“保护自我”。社会生活是复杂的，学生生活中可能遇到种种侵害。本课从学生最经常遇到的侵害——如学习权利的侵害、健康权利的侵害等入手，让学生了解一些自我保护的常识、有效措施，引导学生提高警惕性，培养自我保护意识，增强自我保护的能力，学会用自己的智慧，通过法律手段有效地保护自己，过安全的、有尊严的生活。

第一单元 笑迎新生活

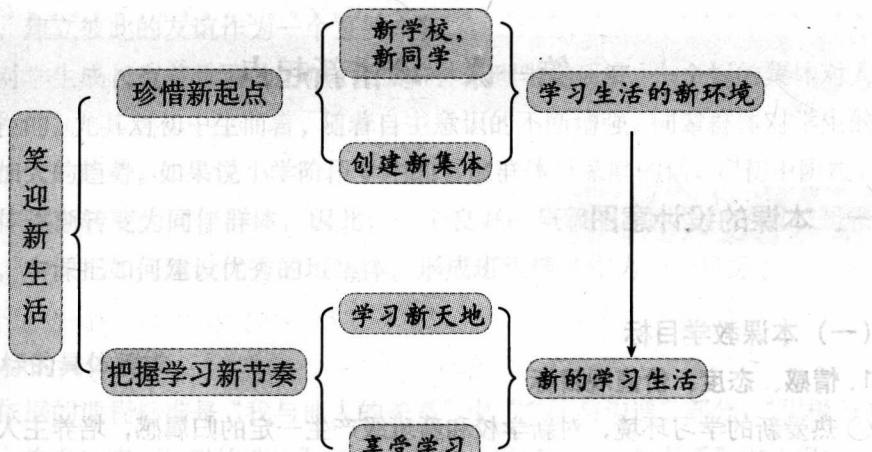
一、本单元的地位

本单元是七年级上册的起始单元。七年级是学生生活的一个新转折点。学生从此跨入初中，跨入一个新的学习阶段。在面对新的学校、新的同学和老师、新的班级以及新的学习任务时，学生很可能产生一些不适应。设计这一单元，是为了引导学生把升入初中看成是可喜可贺之事，从而使学生对新的学习阶段充满好奇、向往和热情，编织新的梦想和期待，并能够产生积极、向上的心态，引导学生用乐观、积极、主动的态度迎接新生活。

初中生活是学生人生中的一个新起点，新的学校和班级是学生进入初中首先面对的新的大环境和小环境。如何引导学生尽快地融入新环境，对新的学校、新的班级产生热爱与归属感，以积极的态度面对以后的生活，是学生面临的重要问题。学习生活是学生生活的主要内容。在新的学习阶段，随着学习任务的增加与难度的增大，学生在学习方面遇到困难是难免的，如果不能很好地适应新环境，解决这些困难，很可能影响到初中学业的顺利完成。因此，设计这个单元在于帮助学生了解新阶段学习的新特点，保持乐观、积极的学习态度，掌握初中学习的特点与方法，不断争取进步。

二、本单元的内容结构

本单元是由“我们的班徽，我们的座右铭”的主题探究活动和两课内容构成。从引导学生对新学校、新同学和新集体的环境适应到掌握初中学习特点和方法的学习适应，这种设计由近及远、层层深入，学生易于接受。



三、本单元的主题探究活动

(一) 设计意图

本单元的主题探究活动是让学生共同为新的班集体设计班徽。目的是想为学生提供一个为新集体作贡献的机会，班徽的设计可以使他们在做的过程中，思考自己的新班级需要怎样的精神，同时给学生提供一个发挥他们的创造性的机会。在这一过程中引导学生对新集体产生归属感，增强学生的集体意识，萌生集体荣誉感。

(二) 操作建议

1. 在讲授新课前，可以先就班徽设计问题略作讨论，明确设计的主旨，作些分工。
2. 本单元学习结束时，引导学生根据分工，分组设计，可以采用电脑制图、手绘等多种方式。
3. 展示各小组设计的班徽，并进行评选，推选出全班同学认可的班徽设计雏形。
4. 在基本雏形的基础上，全班同学一起来完善，最终制作出本班班徽。

(三) 注意事项

1. 教师可视实际情况用某一堂课或是班会课的时间开展后期评选工作。
2. 活动的过程中，通过小组或是班级其他小群体的力量开展活动，增加学生之间互动的频率，让学生在获得成就感的同时融入新的班集体环境。
3. 发挥集体优势，要让每一位学生都参与活动，体验到这个班徽有“我”的一分子，这样才有利于学生在日后的学习中，热爱班集体，有为班级争光的责任意识。
4. 可邀请班主任参与本节课，与班主任工作有机结合起来。

第一课 珍惜新起点

一、本课的设计意图

(一) 本课教学目标

1. 情感、态度、价值观目标

- 热爱新的学习环境，对新学校和新班级产生一定的归属感，培养主人翁意识。
- 调整心态，对初中生活充满兴趣，满怀信心地迎接初中生活。
- 自觉融入新的集体，发挥个人特长，与同伴团结合作，创建优秀的班集体。

2. 能力目标

- 逐步提高生活适应能力，增强自我管理、自我调适、自我控制的能力。
- 提高交往能力，能够在新的集体中建立新的友谊。
- 培养观察能力、分析比较能力、语言表达能力和收集、整理、提炼有效信息的能力。

3. 知识目标

- 了解自己学习环境的变化。
- 认识个人和集体的关系，了解建立共同目标和团结协作的重要性。

(二) 教学内容安排的依据

1. 学生面临的问题

进入初中对学生来说意味着一个新的起点。新起点主要不是从新环境、新同学、新老师说的，而是指学生自身成长的新起点。为了珍惜新起点，为了更好地成长，要认识新环境。从小学到初中，意味着学生从一个小学生成为了一个初中生，是学生发展中的新阶段，学习的环境，学习的任务都有了变化；初中三年的学习生活对学生一生的成长有着重要的意义，学生将在这个阶段认识新的朋友，度过青春期，为今后的升学或就业奠定基础。因此，引导学生认识到这个新起点的重要意义，进而珍惜这个新起点，成为本课设计的意图所在。

学生进入初中后面临着新的学校环境和班级环境。进入初中，学生将在新的学校和新的班级中开始新的学习生活，新的学校或许是学生理想中的学校，也许并非如此，因而引导学生热爱新学校，是很重要的。新的班级是学生所面临的小环境，在这个新环境中，学生之间难免会有陌生感，而学生的初中生活快乐与否，很大程度上取决于与班级中同学相处得怎样，人际关系如何，因此，本课从班级人际关系入手，把班级中学生的

相互熟悉，建立彼此的友谊作为一个重要内容。

集体对学生成长有着重要的影响。根据群体心理学的研究，一个好的集体对人的影响也是良性的。尤其对初中生而言，随着自主意识的不断增强，同辈群体对学生的影响力有逐渐加大的趋势。如果说小学阶段学生的首属群体是家庭的话，到初中阶段，学生的首属群体逐渐转变为同伴群体，因此，一个良好的班级氛围对学生的成长是很重要的。因此，本课把如何建设优秀的班集体、形成班级精神作为一个目标。

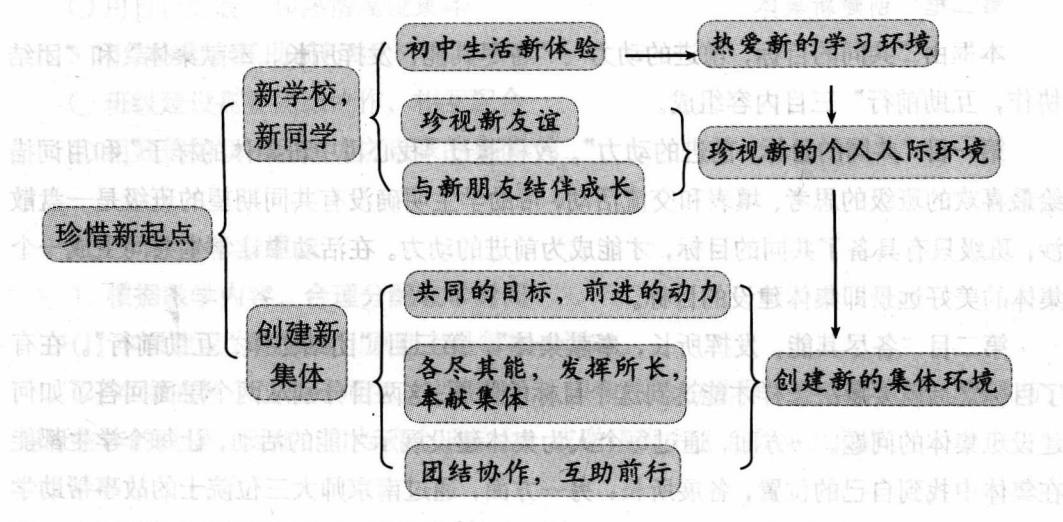
2. 课标的具体要求

本课依据的课程标准是“我与他人的关系”中“交往与沟通”部分：“积极与同学、朋友交往，养成热情、开朗的性格”；“我与集体、国家和社会的关系”中“积极适应社会的发展和进步”部分：“正确认识个人与集体的关系，体会‘团结就是力量’，能够自觉维护集体的荣誉和利益”。依据学生成长的特点与生活展开的需要，这些课标点，在这里只作初步的落实，为以后相关内容的深入展开打下基础。

二、本课内容结构和教学建议

（一）内容结构分析

本课由引言和两框内容组成。



引言，用参天大树的种子和万丈高楼的基石生动形象地向学生展示了起点的重要性，而七年级是中学生人生道路上的一个新起点，因此，每位同学都要珍惜新起点，在新校园里学习，认识新老师和新同学，创建新的班集体。

第一框 “新学校，新同学”

本框由“初中生活新体验”、“珍视新友谊”、“与新朋友结伴成长”三目内容组成。主要通过学生的交流体验活动，从物理环境过渡到心理环境，从两个角度切入学生的新生活。

第一目“初中生活新体验”。教材利用阅读交流活动激发学生对新学校、新的学习环境的兴趣，在对新鲜事的交流中，了解学生对新学校、新生活的感觉。因为有可能学生所就读的学校并不是自己所喜欢或是理想中的学校，因此，教师宜给予积极正面的引导，让学生发现新生活中的乐趣，使其更加珍惜初中生活的新起点。这一目主要是帮助学生从物理环境上适应新学校。

第二目“珍视新友谊”。教材通过对一个同龄人进入新的学习环境时高兴与孤单感的分析，帮助学生正确而平和地对待自己在进入新的学习环境时的陌生感和孤单感，面对新班级里的新面孔，自己应主动去认识。接着，教材通过制作自己的介绍卡、抽签连环介绍活动，帮助学生展示自己的个性，更快更多地结识新朋友。这一目主要是帮助学生从心理环境上适应新班级中的新人际关系。

第三目“与新朋友结伴成长”。教材在学生相互认识、熟悉的基础上，由个体向集体过渡。班级是学生学习、生活的环境，大家要和谐相处，共同进步。教材通过“寻找我与新同学的相同之处”的交流活动，引导学生体会新环境中的新友谊；以名人对友谊的认识与追求的名言和故事，激励学生更加珍惜初中生活。

第二框 “创建新集体”

本框由“共同的目标，前进的动力”、“各尽其能，发挥所长，奉献集体”和“团结协作，互助前行”三目内容组成。

第一目“共同的目标，前进的动力”。教材通过“我心目中班集体的样子”和用词描绘最喜欢的班级的思考、填表和交流活动，帮助学生明确没有共同期望的班级是一盘散沙；班级只有具备了共同的目标，才能成为前进的动力。在活动中让学生共同生成一个集体的美好远景即集体建设的目标。

第二目“各尽其能，发挥所长，奉献集体”、第三目“团结协作，互助前行”。在有了目标之后就要解决怎样才能达到这个目标的问题。这两目分别从两个层面回答了如何建设班集体的问题。一方面，通过每个人为集体建设展示才能的活动，让每个学生都能在集体中找到自己的位置，各展所长；另一方面，通过南京师大三位院士的故事帮助学生体会，建设班集体要求学生之间的相互协作、相互配合。最后，教材用世界著名指挥家卡拉扬对指挥交响乐的分析使学生更深入地理解如何建设一个优秀的集体。

（二）教学提纲

中课题：珍惜新起点，说明这是很正确的，也是很重要的。初中生第一次进入初中，要调整自己的状态。

框题一：新学校，新同学

1. 初中生活新体验

○初中生活把我们带入崭新的天地

○珍惜新起点，体验初中生的快乐

2. 珍视新友谊

○认识新同学

○结交新朋友

3. 与新朋友结伴成长

○在班级中和谐相处，共同进步

○珍视友谊，使初中生活更精彩

框题二：创建新集体

1. 共同的目标，前进的动力

○心目中的班集体

○有了共同的目标，才能拥有团结奋斗的不懈动力

2. 各尽其能，奉献集体

○每个人都能在班级中找到自己的位置

○班级的美丽在于每个人的独特性

○用自己的智慧和热情建设集体

3. 团结协作，互助前行

○班级建设需要团结协作，相互配合

○用我们的双手创造为之自豪的集体

（三）总体教学建议

1. 根据教学内容，合理分配教学时间

(1) 本课建议为两课时，原则上是每框一课时。

(2) 本课的教学过程是师生、生生相互认识和熟悉的过程，是对新班级的熟悉与共建班集体的过程。因此，可与班会课结合，或邀请班主任老师同上此课。

2. 创设交流氛围，积极开展实践活动

(1) 由于本课是在师生彼此都很不熟悉的情况下进行的，而在课堂上开展本课的一些教学活动需要师生之间以及生生之间的相互协调配合，因此，把握好班级的人际气氛显得比较重要。教师可以利用课外的时间增加与学生的交流和了解，可以采取介绍卡、

击鼓传花等游戏活动方式帮助学生尽快相互熟悉。这是本课是否能够达到教学目标的关键所在。

(2) 在课前，老师通过档案材料对学生有一些基本的了解，如他们的兴趣爱好、性格特点等；让学生准备好第一个活动“我对初中生活的新体验”的资料。

(3) 为了让学生在回忆小学班集体的过程中能更好地描绘对初中新集体的期待，同时也为班徽设计主题探究活动作好准备，可以组织“我曾从班集体中感受、体会、得到……”、“我希望新的班集体给我勇气、力量、帮助……”的交流活动，更清晰地勾画出大家共同期盼的集体的形象。

3. 关于教学评价

(1) 本课主要通过观察法和描述方式进行评价。观察学生在活动中表现出的一些特征，如合群性、思想上的倾向性等。对学生在课堂活动中获得的一些心得、成果等，如“学生对初中生活的新体验”，“心中的理想班集体”等，建议教师把它们收集起来，作为学生成长记录的一部分，也可以作为教学评价的参考依据。

(2) 本课的学习评价可采用“档案袋”的方法，让学生以小制作的方式汇报本课的学习情况，如制作“我的介绍卡”，要有个性和创意，便于同学们认识等。

(四) 探究活动操作建议

初中生活新体验——观察交流活动

设计意图

通过学生对新校园的观察活动，使学生掌握观察事物的一般方法，提高观察能力。同时，了解学校的概况、校园风貌和学习任务，激发学生的好奇心和对新学校的热爱之情。

操作建议

(1) 为学生提供介绍校园新生活情况的文字、图片资料，有条件的学校还可以播放一些校园生活的录像资料或组织学生参观校园，熟悉本校的校史、校风校貌、文体活动、各学科兴趣小组的开展情况等。应尽可能使学生感到好奇和欣喜，使学生进入一种跃跃欲试的状态。

(2) 引导学生畅所欲言，表达自己的心声。例如，走进初中生活的心情和感受，产生这种心情的原因，在新学校里有什么新的打算、决心或愿望等。教师应启发和引导学生将打算、决心或愿望转化为学习的动力和良好的行为习惯。

注意事项

(1) 课前应了解学生入学后的思想动态，对新学校的看法和适应情况等。
(2) 在评价学生的发言时，教师应对学生积极参与活动给予充分地肯定，肯定他们