

莆仙优秀剧作选

莆田市文化广电新闻出版局 编



莆田市文化广电新闻出版局 编

莆仙戏

优秀剧作选



海峡出版发行集团
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

海峡文艺出版社
Haisia Literature & Art Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

莆仙戏优秀剧作选/莆田市文化广电新闻出版局
编. —福州:海峡文艺出版社, 2011. 2

ISBN 978-7-80719-592-4

I. ①莆… II. ①莆… III. ①莆仙戏—剧本—
作品集—中国 IV. ①I236. 57

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 011590 号

莆仙戏优秀剧作选

莆田市文化广电新闻出版局 编

责任编辑 余明建

助理编辑 朱墨山

出版发行 海峡出版发行集团

海峡文艺出版社

经 销 福建新华发行(集团)有限责任公司

社 址 福州市东水路 76 号 14 层 邮编 350001

网 址 [www. hx-read. com](http://www.hx-read.com)

发 行 部 0591—87536797

印 刷 福州力人彩印有限公司 邮编 350003

开 本 787×1092 毫米 1/16

字 数 400 千字

印 张 20.25

版 次 2011 年 4 月第 1 版

印 次 2011 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80719-592-4

定 价 40.00 元

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换



目 录

团圆之后	陈仁鉴 001
春草闯堂	陈仁鉴(执笔) 柯如宽 江幼宋 037
状元与乞丐	姚清水 祁宗灯 081
新亭泪	郑怀兴 123
魂断燕山	洪 川(执笔) 凡 夫 165
秋风辞	周长赋 203
鸭子丑小传	郑怀兴 247
江上行	周长赋 293

(按创作年间为序)

团圆之后

(又名《父子恨》)

◆ 陈仁鉴

【人
物】

施侑生	柳懿儿	叶婉娘	郑司成
叶庆丁	洪如海	杜国忠	林甫颜
柳德修	柳世泽	中 军	衙 役
刽子手	禁 婆	院 子	婢 女

第一场 团 圆

[施府大厅。

[二婢扶叶婉娘上。

叶婉娘 (唱) 笙歌盈耳奏团圆，
喜筵开处笑语喧。

[叶庆丁、郑司成同上。

[内报：“状元爷回府！”

叶婉娘 请相见！

[施佾生上。

施佾生 (唱) 鳌头独占娶名媛，
请来旌表报慈萱。

[同相见。

施佾生 上启母亲，儿为母亲年轻守寡，茹苦抚孤，曾在金殿，请旨旌表。现圣旨已颁，布政大人即将到府开读。

叶婉娘 哦！我儿何必多此一举！

叶庆丁 贤妹十八载苦节，教子成名；甥儿择孝为先，请朝廷表彰闺范，理所当然。

叶婉娘 别说啦！

院 子 (上) 禀太夫人，柳家花轿到。

叶婉娘 我儿就内。

[施佾生下。

叶婉娘 院子，鸣炮奏乐，准备拜堂。

院 子 是！（下传）

[内乐起。媒婆扶新娘柳懿儿上，施佾生同上。

[夫妇行交拜礼。媒婆扶懿儿下。

[佾生行告祖礼，上香上果。拜祖、拜母。

叶婉娘 (阻) 我儿，为娘功微德薄，先拜舅舅吧！

叶庆丁 不，不。“父母之恩，昊天罔极”。愚兄哪敢有占？

郑司成 先母后舅，同受一礼吧！

施佾生 是。

(唱) 叩拜慈母养育恩，(拜母)

再拜六亲舅为尊。(拜庆丁)

叶庆丁 贤甥，为舅因家境凋零，未能惠顾你家。幸亏郑表叔竭力关照，理宜上前行礼！

郑司成 贤表侄大魁天下，小弟忝列亲朋，已属荣幸。哪里当得起大礼！

叶庆丁 郑贤弟何必推辞，想你我和妹夫三人，自幼同窗，情逾骨肉。不幸妹夫早夭，贤弟念中表之亲、同窗之谊，内教其子，外理其家。今日吾甥成名，岂有不拜之理！

叶婉娘 我儿，若无郑表叔，你安有今日，不妨上前一拜！

施佾生 孩儿晓得。

(唱，拜)

表叔深恩话不尽，

一拜难将谢意申。

郑司成 (唱) 兰桂香清酿一脉，

今日雷鸣心也温。

院子 (上) 启状元爷，布政林甫颜老爷，到府开读圣旨。

施佾生 备香案迎接。母亲请内。

[院子传，下。二婢扶叶婉娘，与叶庆丁、郑司成分下。林甫颜上。]

林甫颜 圣旨到，跪听宣读。

施佾生 万岁！

林甫颜 诏曰：“状元施佾生奏：生母叶氏，年轻守寡，苦节坚贞，朕心喜焉。本朝以礼教治天下，叶氏懿德堪嘉，即封一品夫人并御书‘贞节’二字，着有司拨款建坊，以资旌表。钦此。”

施佾生 万万岁！

林甫颜 来，御书晋上。

[二衙役晋御书，置厅中供桌上。下。]

林甫颜 施贤契，本司已遵旨拨款，即日兴建贞节坊；并备办礼仪，为太夫人道贺。

施佾生 佾生何德何能，敢劳方伯大人惠顾。

林甫颜 理当如此。

院子 (上) 禀爷，按司洪大人、知府杜大人，同全省文武官员，备礼到府拜贺。

施佾生 奏乐相迎！

[院子下，传。洪如海，杜国忠上。叶庆丁、郑司成上，随施佾生同迎，]

相称呼。

洪、杜 太夫人有柏舟之操，天子旌表，我等特来拜贺。

施佾生 家母德容局促，实不敢受诸位大人之礼。

洪如海 无妨。请太夫人登堂受礼，以慰企慕之殷。

施佾生 委实担当不起！

林甫颜 既如此，我等就对御书行礼，如拜太夫人一般。

洪、杜 甚妙。

[同行礼。施佾生还礼。礼毕。]

洪如海 林大人呀，本省地处边陲，民风浇薄，妇人四德不修，朝三暮四。施太夫人有青松之操，天子旌表，实可以树闺范，正人心，挽一省颓风。

林甫颜 是呀，十八岁孀居，金石为心，教子成器，实乃巾幗之贤！

杜国忠 施状元体阿母之心，克绍箕裘，贤孝之名，播于一郡。今日少年登第，头角峥嵘，前程正未可限量。

林甫颜 状元以“八佾舞于庭”之“佾”字为名，也是不同凡响！

叶庆丁 此名乃郑司成贤弟所起。

杜国忠 有此雅名，必有佳意。

叶庆丁 吾甥出世，便异常人：舍妹入门遇喜，八月便生甥儿。

杜国忠 哦！有此奇事？

洪如海 相书云：“早生者气清主贵，迟生者气厚主寿。”本司也是九月而生，早生二月，何足为奇。

郑司成 是，早生一月，位列宪台；早生二月，贵不可言。

众 官 贵不可言。哈哈！

杜国忠 郑先生，施状元之名，你起得妙极！

郑司成 岂敢。

施佾生 请诸位大人，花厅饮宴。

众 官 请！

第二场 约会

[叶婉娘卧室。

[内三更。叶婉娘上，伫立，若有所俟。郑司成上，急偕入。关门。

叶婉娘 啐！

（唱）见你面，
又气又愁。
这才是，
不是冤家不聚头。
藕须断，丝难连，
无奈约你三更后。

郑司成 你今晚的话，我真不明白。

叶婉娘 唉！

（唱）奴成状元母，
朝廷又旌表，
前情若不断，
事泄祸非小！

郑司成 哦！

（唱）不必心焦，
休把前情随意抛，
二十载绸缪谁晓？
又何必自断鹊桥！

叶婉娘 如今媳妇入门，朝夕不离，若然被她触目，叫奴何颜在世？

（唱）怨只怨，奴枉痴情，
致今日，身陷窘境。
非夫非妻，不婆不母，
徒丧节操，羞教后人。

重重愁绪难排遣，
茫茫尘世怎立身！

郑司成 为我二人恩爱，叫你备受委屈！

叶婉娘 哼，事到如今，还谈什么恩爱。速即分离，一刀两断！

郑司成 你出此言，其心何忍！

（唱）我与你自幼耳鬓厮磨，
青梅竹马情意多。

叶婉娘 童年之事，提起做甚？

郑司成 后来长大了，你又是如何待我呢？

叶婉娘 你我同列家父门墙，岂无师兄妹之情？

郑司成 何止此情呢！

（唱）青园坐柳，
水榭倚栏。
对双星，盟誓约，
指明月，证鸾笺。
廿年不觉梦魂遥，
记否当时娇憨？

叶婉娘 那时我还未与施家订婚哩！

郑司成 订婚之后，又是如何？（婉娘低头不语）你……你说吧！

叶婉娘 唉，冤家、冤家！

（唱）都只为山盟海誓，
轻赴那花朝月夕。
琴弦抚尽相思曲，
残红零落春风里。
全不念花自有主，
坠魔劫意乱情迷。

郑司成 婉娘呀！

（唱）意笃情深夙愿遂，
纵然万死亦何悔？
生既欲作比翼鸟，
死亦愿为同穴灰！

叶婉娘 你……你别说啦！

（唱）剪不断，理还乱，
世事非，肝肠碎！（掩脸泣）

郑司成 我好恨呀！

叶婉娘 你恨谁呢？

郑司成 （唱）恨你父兄攀高第，
把奸姻缘来拆散。
况文君虽寡，
求凰一曲也难弹。
以致二十载，
难叙天伦独怆然！

叶婉娘 你如今还提团聚的话吗？

（唱）奴为施门母，
子是施家郎。
名分早已定，
况又受荣封。
速速分离去，
从此永相忘。

郑司成 哎！

（唱）要我相忘，
犹如天回元黄，
地返洪荒。
侑生是我子——

叶婉娘 是你子，你人前相认去吧！

郑司成 （唱）你是我妻房——

叶婉娘 是妻房，你人前相称去吧！

郑司成 （唱）为父为夫今在此，
相认相称又何妨？

叶婉娘 你今夜是疯了还是癫了？

郑司成 我不疯也不癫！

（唱）二十载相敬相亲，
人前藏影又掩形。
明是表亲暗是夫，
万般心机都用尽。

唉！

我为你母子，
茹苦又含辛。
我为你母子，
凄凉只孤身！

夜寒更漏永，
泪痕满孤枕！

（坐在一旁垂泪）

叶婉娘 （上前慰之）你今夜如此，真像三岁孩儿。

郑司成 你母子如今荣贵，要将我抛弃了！

叶婉娘 罪过，你难道不明白，我自幼与你相爱至今，岂甘半途而废。但今非昔比，一旦隐情泄露，你我性命不保，连你心爱的儿子，性命也保不住呀！

郑司成 啊！婉娘，我的妻呀！

叶婉娘 郑郎，我的夫呀！

〔二人相抱而泣。〕

第三场 触 见

〔施府后堂。〕

〔柳懿儿上。〕

柳懿儿 （唱）三朝遵礼出兰房，
款步轻盈进后堂。
守得严慈好教导，
从姑听训做羹汤。

奴家柳懿儿。于归施状元，成婚才正三日，恩爱胜过百年。今朝为庙见之期，金鸡初唱，及早登堂。

（唱）何幸有婆贞松操，
为媳更应行孝道。
夫婿虽相怜，
今晨起应早！

你看，后堂寂静无人，太姑房门未开。奴不免在堂上静候，以尽为媳之道。

〔柳下。叶婉娘上，开门、窥探，让郑司成出。柳上，触见。郑急奔下。柳亦惊下。〕

叶婉娘 啊！（大恐）

（唱）奴前世冤孽何其多，

今日里果然遭恶报！

可怜我：

建牌坊，受封诰；

称母仪，树节操。

倘若事传播，

难对吾儿孝；

况闻媳妇贤，

何颜施教导？

啐！

恨父兄，性太拗，

误奴两情好。

致今日，

落陷阱，行鬼道，

愿全乖，事颠倒。

罢罢了，奴今日不死不了！不死不了！

（续唱）

肝肠寸断，

恨把银牙咬。

将身赴幽冥，

唯愿墓门早生草！

〔叶婉娘下。静场。柳懿儿惊恐地上，四顾。

柳懿儿 太姑……太姑……（入内室）哎呀！

〔复上。摔倒，爬起。

柳懿儿 相公……相公呀……

〔施佾生急上。

施佾生 夫人何事慌张？

柳懿儿 太姑她……她悬梁自尽了！

施佾生 啊！（急同入内，复上。免冠，去饰，素服。哀乐起，与柳伏地痛哭）
娘亲呀！我的娘亲呀！

柳懿儿 （同时）太姑呀！我的太姑呀！

施佾生 夫人，母亲因何自尽……

柳懿儿 这个……

施佾生 你何故沉吟呢？

柳懿儿 我吗？

施佾生 到底为了何事？

柳懿儿 难言，实是难言！

施佾生 （旁白）夫人言语支吾，定是有故！（对内）院子，请舅父出来！
〔院子内传。叶庆丁上。〕

叶庆丁 贤甥，何事慌张？

施佾生 舅父，母亲自尽而亡！

叶庆丁 有此事？（入内，哭叫：“贤妹呀！贤妹呀！”复上）
（唱）一见吾妹死可伤，
怒火腾腾问一场。

甥儿，汝母因何事自尽？

施佾生 今早柳氏前来庙见，不知何故，忽报母亲自尽。方才动问，未曾吐实。

叶庆丁 柳氏，何不吐实？

柳懿儿 甥媳进得门来，已见太姑自尽在梁。

叶庆丁 胡说！吾妹安能无故自尽？

柳懿儿 这……

叶庆丁 （厉声）到底为了何事？

柳懿儿 舅父，奴家委实不知！

叶庆丁 贱人，做人媳妇，庙见之时，太姑自尽，能推不知吗？哼，看你神色慌张，言语支吾，定是倚仗娘家大姓，不遵礼法，态度傲慢，出言忤逆，致吾妹忍无可忍，愤而自尽！

柳懿儿 奴家不敢……

叶庆丁 不敢？你自负父为名儒，平日在家，骄纵成性，目无尊长，所以一入施门，就做出事来！

柳懿儿 委实无有此事。

叶庆丁 还敢强辩！贤甥，你母乃诰命夫人，死有不明，官家能不动问？待为舅就去报官，请官府决断！

〔叶庆丁要下，柳懿儿急拦。〕

柳懿儿 舅父，还须从长计议……

叶庆丁 不必多言！

〔叶庆丁推柳懿儿，急下。〕

柳懿儿 舅父、舅父……（向佾生）相公，此事非奴之过，切切不可孟浪！

施佾生 你有何言，还不早说！

柳懿儿 奴说？

施佾生 你说。

柳懿儿 奴实说？

施佾生 照实说来！

柳懿儿 相公！

（唱）别君庙见进后堂，
忽有男子出姑房。

施佾生 啊！（惊）男人是谁？

柳懿儿 （唱）为妻哪能识，
急忙避一旁。
再来姑已自缢亡！

施佾生 你妄言？

柳懿儿 奴怎敢。

施佾生 是真情？

柳懿儿 哪有假。

施佾生 哦！（几晕倒，柳急扶）
（唱）原来母亲有隐衷，
为子怎能知短长？
求封诰，
请表彰，
原拟馨香百代，
却招欺君祸殃！

柳懿儿 相公，事到如今，宜想转圜之策。

施佾生 呀呸！
（唱）看你妇人行太痴，
进退失慎触母私。
事后动问不吐实，
而今补漏已嫌迟！

柳懿儿 奴欲顾全太姑名节，不敢明言。如今反招罪戾，何以为人？

施佾生 现舅父已去报官，官家来时，必然寻根究底。

柳懿儿 叫奴如何回答？

施佾生 这……
〔二人搓手急步，寻思对策。

施佾生 夫人，你是贤德之妻吗？

柳懿儿 妇人以夫为天，父母早有明训。

施佾生 夫人！
（唱）真相莫使外人知，
祸福安危可转机。
先求夫人全三保，

状元何难庇一妻！

柳懿儿 如何三保呢？

施佾生 一者，保祖上家风。

柳懿儿 生为施家人，不保家风，难对祖宗于地下。

施佾生 二者，保母亲名节。

柳懿儿 若不替太姑保名节，族亲唾弃，就成不孝之人。

施佾生 三者，保为夫官箴。

柳懿儿 相公官箴得保，为妻何等光彩！

施佾生 愿三保？

柳懿儿 当然愿三保！

施佾生 我说？

柳懿儿 你说。

施佾生 这个……

柳懿儿 相公为何欲言又止？

施佾生 只怕学生说出，夫人见怪于我。

柳懿儿 你我恩爱夫妻，哪有见怪之理！

施佾生 夫人呀！

（唱） 缙紫上书救父，

卢氏冒刃卫姑。

事急燃眉无他计，

求卿暂忍一时苦！

[佾生下跪。懿儿扶起。

柳懿儿 相公何须如此，奴家纵然一死，也是无怨！

施佾生 （唱） 暂认罪，自承忤逆；

再设法，解脱无辜。

[内报：“福州府知府杜大人，带领三班衙役，慌慌忙忙而来！”

施佾生 夫人，方才之言，你可记得？

柳懿儿 奴家记得。

施佾生 （对内）院子，备孝服，迎接杜知府！

[内应声。