



黃道周

哲学思想研究

许卉 著

中国社会科学出版社

黃道周

哲学思想研究



图书在版编目(CIP)数据

黄道周哲学思想研究 / 许卉著 . —北京：中国社会科学出版社，2016. 1

ISBN 978 - 7 - 5161 - 7577 - 4

I . ①黃… II . ①许… III . ①黃道周(1585 ~ 1646)—
哲学思想—研究 IV . ①B248. 995

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 018669 号

出版人 赵剑英

选题策划 刘 艳

责任编辑 刘 艳

责任校对 陈 晨

责任印制 戴 宽

出 版 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号

邮 编 100720

网 址 <http://www.csspw.cn>

发 行 部 010 - 84083685

门 市 部 010 - 84029450

经 销 新华书店及其他书店

印刷装订 三河市君旺印务有限公司

版 次 2016 年 1 月第 1 版

印 次 2016 年 1 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16

印 张 17.75

插 页 2

字 数 315 千字

定 价 68.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社营销中心联系调换

电话：010 - 84083683

版权所有 侵权必究

东山县文化发展研究会资助
河北省社会科学重要学术著作出版资助项目
河北省社会科学基金项目

目 录

导言	(1)
第一章 黄道周的生平与思想历程	(6)
第一节 游历山水,亲近道玄	(6)
第二节 讲学问政,立言立功	(11)
第三节 以身殉国,千秋大义	(17)
第二章 生成论	(19)
第一节 传统儒家的生成论	(19)
第二节 气论	(28)
第三节 化生论	(37)
第四节 《易》道与生成论	(41)
第五节 生成论的价值向度	(46)
第三章 本体论	(50)
第一节 太极	(51)
第二节 “此物”	(55)
第三节 性体、心体与仁体	(61)
第四节 体用观	(74)
第四章 人性论	(82)
第一节 性善一元论	(82)
第二节 道心与人心	(90)
第三节 对三种人性论的批判	(99)

第五章 工夫论	(112)
第一节 对阳明后学工夫论的批判	(113)
第二节 论格物致知	(115)
第三节 论敬、诚、静、和	(128)
第四节 论学与行	(134)
第六章 圣人观	(149)
第一节 传统儒家的圣人观	(149)
第二节 圣人之名	(154)
第三节 圣人之道	(169)
第四节 圣人之功	(177)
第五节 圣人之境	(190)
第七章 黄道周的学术思想倾向	(204)
第一节 论北宋五子	(204)
第二节 调停朱陆	(217)
第三节 道统说	(222)
第四节 王学定位	(231)
第五节 批判阳明后学	(235)
第六节 回归六经儒学	(239)
附录一 黄道周主要著作简介	(244)
附录二 黄道周思想研究综述	(259)
参考文献	(268)
索引	(275)
后记	(279)

导　　言

黄道周，字幼玄，号石斋，明神宗万历十三年（1585）出生于福建漳浦县（今东山县）铜山深井村。其仕途生涯自天启二年（1622）三十八岁中进士后开始，历任崇祯朝翰林院编修、詹事府少詹事，南明弘光朝礼部尚书，隆武朝内阁首辅等职。明亡后抗清被俘，隆武二年（1646）就义于南京，终年六十二岁。

黄道周是晚明时期一位重要的思想家。东林之后，他与刘宗周一起被推为明末大儒，并称“二周”。他的思想体现了晚明时期传统儒学发展的统合趋势，可惜这种趋势被明清之际的社会剧变所打断。

后世对黄道周多有肯定，清乾隆四十一年（1776）谕文称黄道周为“一代完人”，道光五年（1825）礼部奏文以黄道周从祀孔庙。在清代，官方将刘宗周和黄道周相提并论，对两人思想进行评价时称：“盖宗周以诚意为主而归功于慎独，能阐王守仁之绪言，而救其流弊；道周以致知为宗而止宿于至善，确守朱熹之道脉，而独邇宗传。……至其（黄道周）生平讲学浙闽，以格致为宗，而归宿于至善。与刘宗周之以诚意为宗，而归本于慎独，学术洵为相等”^①。陈来先生认为：“近世以来，学人多重船山、梨洲、亭林诸公，以为明末三大家；要之，顾、黄、王皆于清初成学名，若论晚明之际则不得不让于二周。”^②

通观黄道周的思想，可以看出，在明末这个风起云涌的阶段，他的思

^① 《道光五年二月十六日礼部谨奏为遵旨议奏事》，《黄漳浦集》卷首。按本文所用《黄漳浦集》均为清道光八年（1828）福州陈寿祺刻本。

^② 陈来：《黄道周的生平与思想》，《国学研究》第十一卷，北京大学出版社2003年版，第87页。注：本书引用原文出处，只在第一次注明版本与出版社、出版日期。

2 黄道周哲学思想研究

想呈现出统合、回归的特点，其统合性表现在他的思想中既有汉学，又有宋学，既有六经儒学，又有四书儒学；也表现在，他在对阳明后学反思的基础上亲近程朱；其回归性则表现为以“天下归仁”为旨归，反求于先秦时期的孔孟儒学，以“六经”为道的承载体，有种追根溯源的自觉和努力。从侯真平对黄道周著作的考述来看，他对儒家原始经典几乎都有过注说，其中《春秋》类有《春秋轨》《春秋揆略》《春秋表正》等；《易》类主要有《筹象》《易本象》《大咸经》《三易洞玑》《易象正》等；《礼记》类有《月令明义》《缁衣集传》《坊记集传》《表记集传》《儒行集传》等；《尚书》类有《洪范明义》《吕刑明义》《禹贡明义》等；《孝经》类有《孝经赞义》《孝经辨义》《孝经集传》等；《诗经》类有《诗表》《诗揆》《诗序正》《诗晷正》等；《周礼》类有《周官集传》。

就其思想倾向来说，黄道周主张调停朱陆、会通朱王来弥合理学的内部冲突，以期将程朱理学与陆王心学整合为一个统一的思想体系。在努力调和程朱与陆王的取向下，他对两家之学都有批判和继承，呈现出综合朱王的气象。对阳明后学的流弊，黄道周不遗余力地进行批判，主张以周、孔六经之学救正当时思想界空疏、荡越之风，希冀以经典文献为根本重建理学的学理根基。黄道周对宋明理学的反思，既是对明末理学危机的回应，也是明中期以来理学内部朱王互动的新发展和新动向。

—

长期以来，学界对黄道周的学术思想研究很不充分，在某种程度上，他是一位被遮蔽的思想家。回顾黄道周的研究状况，从明末到现在，总体上处于一种静伏状态，尤其对其哲学思想的研究显得更为薄弱。黄宗羲在《明儒学案》卷五十六《诸儒学案下》第四《忠烈黄石斋先生道周》中，以《榕坛问业》为主对黄道周的哲学思想进行论述，但其所选语录多集中在性与气质等性理问题的讨论上，对于黄道周哲学思想的全面把握尚未完全到位。清代官方称二周“学术洵为相等”，此“相等”对于两人的哲学思想内容的概括应该说太笼统，且有失偏颇。概刘宗周的思想以心学为基础，对王学后学流弊进行救正，“转阳明良知之学为慎独之论，由阳明

会通程朱，并反溯大学、中庸，专提诚意、慎独”^①。而且，刘宗周在心学理论的精深思考和架构方面可谓苦心孤诣，所以其思想被称为心学中最后亦是最彻底的系统。相比较而言，黄道周的哲学思想则倾向于统合程朱和陆王两家之间的差异，其独立性或者自成一家体系的建构理路则不很鲜明，且除了理学思想外，其思想中实学精神亦很突出：“凡天文、地志、经史、百家之说，无不随问阐发，不尽作性命空谈，盖由其博洽精研，靡所不究，故能有叩必竭，响应不穷，虽词意间涉深奥，而指归可识，不同于禅门机括，幻窅无归。明人语录每以陈因迂腐，为博学之士所轻，道周此编可以一雪斯诮矣。”^②

到近代，关于黄道周哲学思想的研究，有近人容肇祖所著的《明代思想史》、现代侯外庐主编的《宋明理学史》、陈来的《中国近世思想史研究》等书，都以很长的篇幅对黄道周的学术和思想进行论述。除此之外，尚有一些论文如步近智的《论黄道周复杂而矛盾的思想学说》、衷尔钜的《黄道周与刘宗周哲学思想比较》等，对黄道周思想的诠释和理解基本与《明儒学案》和清初官方的定位相差不远，对于黄道周思想的整体性、复杂性则认识不够。总体而言，目前系统的、完整的关于黄道周学术思想的研究为数不多，尤其关于其哲学思想的研究更为少见，这种少人关注的状况与黄道周的历史地位与思想影响很不相称。

同时，对黄道周哲学思想的研究不应局限于宋明理学的窠臼，而应在一个更大的思想史范围下展开，才能概括和确立其思想的主体脉络和特征，如陈来所讲：“他的思想虽然是明代的一支，但确非理学所能范围。他的思想无论从哪个方面来看，都包含了他对晚明政治、社会、学术问题的思考和回应，值得进一步深入研究。”^③ 本书借助现代哲学概念，探讨黄道周哲学思想的形成、发展直至成熟的过程和所具有的特点。之所以借助现代哲学范畴，跳出理学的范围，一方面，是由黄道周思想本身的特点所决定的，因为其思想广泛庞杂，仅以《榕坛问业》为例：对十三经都有涉及，除了点评和讲解外，还与玄佛两家进行比较。除了经学内容外，天文、地志、经史、百家之说亦在其中穿插。另一方面，黄道周思想的发

^① 东方朔：《刘蕺山哲学研究》，上海人民出版社1997年版，第27页。

^② 《榕坛问业提要》，按本书所用《榕坛问业》为文渊阁《四库全书》本。

^③ 陈来：《黄道周的生平与思想》，《国学研究》第十一卷，第118页。

展已经呈现出突破宋明理学、注重实学的特点，如重视六经，尊重汉儒，倡导博物之学和实测之学，这与明清之际的经学复兴和实学思潮的兴起趋势是一致的。因此，较为全面地梳理、总结和研究黄道周哲学思想，可以更为清晰地把握他的思想，有利于研究的深化。另外，可以以黄道周思想为研究个案，探讨宋明理学和王学在明末历史阶段发展和嬗变的特点。

三

本书概括了黄道周哲学思想的主要内容，建构了以生成论、本体论、人性论、工夫论和圣人观为有机组成的理论体系，其主要内容如下：

第一章关于黄道周的生平和思想历程。以黄道周生平为线索，考察论述了他的思想形成发展过程，重点解读了黄道周的学术活动及其成就。

第二章关于黄道周的生成论思想。其生成论思想的核心是宇宙自然世界是由气构成的，太极和阴阳总是一个，阴阳二气借助“生”“克”原则生成自然界的种种。圣人根据阴阳二气的运化原则，将其施用于人类社会中，建构了社会道德伦理关系。同时，黄道周以《易》谈生成，用象数学思想阐释宇宙的生成和演化。

第三章关于黄道周的本体论思想。在不同的语境下，黄道周使用了异名同质的本体概念来阐发自己的思想。首先，太极作为自然世界的本体，阴阳二气和五行都本于它。黄道周从他的天文历法知识出发，将北极、皇极看成是宇宙本体。其次，从普遍性角度来看，他提出一个至善的“此物”作为本体，认为“此物”具有客观性、主体性和普遍性的特点；再者，从道德伦理角度出发，他将性体作为本体，认为性来自天命，是至善的；同时，向孔孟儒学回归的意识以及王学的影响，他亦将心体作为本体，认为心体也是天道；此外，在不同的语境下，他亦将诚、仁、至善、独等赋予本体含义。虽然黄道周列出一系列的本体概念，但是它们都最后统一于“至善”，“至善”是本体，亦是本体的属性。在体用观上，黄道周继承和发展了程颐的观点，认为体用不二，动静无间。

第四章关于黄道周的人性论思想。其人性论思想坚持孟子的性善一元论立场，提出性以至善为宗。在善恶问题上，黄道周用习染说代替气禀说，认为后天的习染和杂糅造成了人性上出现智愚、善恶的不同。立足于性善一元论，黄道周批判了以生谓性的观点，认为以生论性会导致食色需

求；批评宋儒的二元之性，认为其错将气质认为天性。立足于严肃的道德主义立场，黄道周批判了阳明后学的自然主义人性论，认为其已经脱离了孔孟儒学的根基。

第五章关于黄道周的工夫论思想。黄道周针对阳明后学不重工夫的流弊，重视实修实悟。在认知论上，亲和程朱的格物致知观点；在内心的修养上，主张修己以敬，敬而通诚，诚而与天地一体；在知行上，主张力学，要使得到的知识和体会最后贯通消融而达到“空”的境界；在行为上，主张行素、尽心。

第六章关于黄道周的圣人观思想。黄道周从圣人之名、圣人之道、圣人之功、圣人之境等方面阐发了自己的圣人观思想。

第七章关于黄道周的学术思想倾向与历史地位。统观黄道周的哲学思想，有以下特点：一、面对明代后期理学内部的纷争，黄道周既不完全尊崇程朱，也不完全信奉陆王，而是主张调和朱陆、整合朱王，在某种程度上，黄道周提出了理学发展的第三条道路，即综合理学与心学为一体的发展方向。二、从思想史的发展逻辑来看，黄道周不仅是宋明理学的总结者，并且是清初实学思想的启蒙者，具有承上启下的学术地位。因此，黄道周的思想可以说是明末理学发展趋势的代表。

第一章 黄道周的生平与思想历程

根据《黄子年谱》记载，黄道周生于明神宗万历十三年乙酉（1585）二月九日，讳道周，字幼玄，又作幼平，一字细遵，自号石斋先生，福建漳浦（今东山县）人。

通观黄道周一生，其思想的形成、发展乃至成熟可以大致分为三个阶段：一是三十岁之前，其思想处于形成阶段，表现在广泛吸收各个流派的思想，“自经传子集，旁及诗赋声律，铅汞阴阳之学，无不耽籍玄览”^①；二是三十岁到六十岁，这个阶段是黄道周人生主要阶段，是其性理思想发展、成熟和传播的阶段，其主要著作也多在这个阶段完成；三是六十岁到六十二岁阶段，是黄道周生命的最后两年。此两年主要以政治活动为主，黄道周先后参与了南明弘光政权、潞王监国和隆武政权。最后主动募兵抗清，被俘后慷慨完节。

第一节 游历山水，亲近道玄

概括而言，黄道周的哲学思想有一种向先秦和两汉复归、回归原典的趋势。其哲学方面立足于思孟性善论，主张性善一元论，反对宋明以气质论性。同时他反对晚明时期阳明后学空虚无着、游谈无根的学风，重工夫，出现统合朱王的气象。黄道周五十岁左右时曾回忆说：“周之少也，溺于骚雅；比其稍长，滥于老释。既四十余，乃知文藻之坠华，与二氏之落箨，一意反于六经。”^②黄道周所称的“溺于骚雅”即是对其三十岁之前思想倾向的概括。

① （清）郑亦邹：《黄石斋年谱》，《黄漳浦集》卷首。

② （明）黄道周：《答曾叔祁书》，《黄漳浦集》卷十八。

黄道周从入学开始就接触儒学，五岁时即开始学习《论语》，且有自己独立的思考，庄起侍在《漳浦黄先生年谱》中称：“十七年己丑，先生五岁入小学，受论语。先生曰：‘一二叶书，孔子止教人读书，有子如何教人孝弟？孔子止教人老实，曾子如何教人省事？’”^①这种质疑的精神亦是他独特人格的表现。这种不人云亦云的态度和精神在其后来的学术思想中亦有突出的体现。

因为家境贫寒，黄道周年少时期的启蒙教育主要来自于父母。黄道周的父亲黄季，字嘉卿。黄季“研精于性理书与朱子《纲目》，善擘窠大书”^②。黄季对性理之学和朱子之学深有研究，笃尊理学，在黄道周很小的时候就开始教授他《通鉴纲目》。黄道周在《乞言自序状》中详细地记叙了父亲黄季买书讲授的事情。“公自入郡买性理书与朱子《纲目》。装毕，使两人舁篮举上行，公执盖随其后。安顿道傍，必端整侍立。或怪问之，公曰：‘此圣贤精神，天下性命所系。’比归，乃择日为周开读。”^③

虽然黄道周从小就浸润在儒家传统思想之中，但纵观他三十岁之前，其对诗赋声律显示出更多的钟情和偏爱。《庄谱》中记载其八岁就会作比偶文，十岁作古文诗，下笔若有神授，十四岁的时候游历罗、浮二山，振笔作《罗浮山赋》，挥笔而成且多奇字，被赞为年少轶才。十六岁游历罗、浮、崧台、匡阜等地，归来后的箱箧里都是诗赋稿，为此遭到父亲的怒责。后黄道周因父亲去世，忧愁愤郁而续《离骚》赋，作《离疚经》，其父亲出殡后作《九戾传》，文如离骚，行文跌宕，情感真挚，“时读数行，黄公（黄应举）不觉涕泗之横集也”^④。这些都显示出黄道周在诗词歌赋方面过人的才华。

在儒学和诗词歌赋上，黄道周偏向于后者；在儒士和才士上，黄道周亦偏向于后者。他年少时期喜欢游历四方，亲近道玄。十四岁的时候慨然有四方之志，不肯治举子业，而是“喜谈红白术，有弃家腾举意。适江西二王子至，先生修刺伏谒，言丹砂可化为黄金。其说有验。而是时神宗静摄，颇好道家言，先生遂作书，将因王子上于朝”^⑤。除了对道玄之术

^① （明）庄起侍：《漳浦黄先生年谱》，《黄漳浦集》卷首。注：简称《庄谱》。

^② （明）黄道周：《乞言自序状》，《黄漳浦集》卷七。

^③ 同上。

^④ （明）庄起侍：《漳浦黄先生年谱》，《黄漳浦集》卷首。

^⑤ 同上。

喜爱之外，黄道周对真人神仙的存在更是深信不疑，亲自去罗、浮二山寻神访仙。

除了寻仙和喜爱黄白之术外，黄道周性格中的卓尔不群、不谐流俗的特点亦在年轻时期流露出来，“显示出青少年黄道周的生活与志趣近于魏晋风流的形态”^①。《庄谱》中记载黄道周八岁的时候就“顾独喜挟册走最高峰，倚松欹石，踽踽忘返”。《黄漳浦集》卷二十三收有《书嵇康〈琴赋〉后》一文，洪思在题注中说：“子少而多能，十岁辄善属文，亦辄善琴。时家在海外，读书渔鼓溪，每属文，或先狂走，寻岛中最高峰，对怪石长松，踽踽移时，归而挥弦，然后落笔，顷刻辄数千言，若有神授也。岂所谓山水移情者乎？”按丹台《序》里所言，黄道周“垂髫即志四方，游罗、浮、崧台、匡阜。所至，名公翰客无不下榻虚左。每有结撰，俱黄金贽而白璧酬。意稍弗惬，脱屣去矣”^②。黄道周于二十岁和二十一年期间多次远游，如《庄谱》中所称：“先生年二十有一，复游与粤，数月而还。”在《续骚》的序文中，为之作序的黄应举也记叙了黄道周风流不俗的形象。黄记叙道：“徐询其状，数系策往来山间，时时遨游千里外。趣伍使召至，果白衣冠，挥涕至县庭，偃蹇不拜，大声言：‘生命数奇，不能事吾父，又安能事长者？’遂趋出。”黄道周二十二岁，全家移居顿坑后，洪思在《黄子年谱》中说“子亦不复远游矣”^③，看来早年黄道周游历四方的热情到此时已暂告结束，随之而来的是杜门著述，安心潜习。陈来指出：“他（黄道周）早年经意诗文，长骚赋，善鼓琴，游心于山水之际，吟啸于松石之间，在气质上更接近于贾谊、嵇康，而与宋明理学家们不同。”^④

虽然年轻时期的黄道周身上显示出亲近道玄和魏晋风流的气质，但是他仍有一腔积极的用世情怀。《庄谱》中记载：十六岁这年，“于时事得失，往往慷慨指画，有贾生流涕之意，不能自禁云”，十九岁这年“秋七月，子献时事策以干藩臬，不用而去”，二十岁这年“春，欲往阙下上书，不果，夫子知王道难行也”，二十二岁这年“秋，再干藩臬，不遇”。虽然黄道周三番两次地想通过上书来表达自己政治抱负的行为都遭受了挫

^① 陈来：《黄道周的生平与思想》，《国学研究》第十一卷，第9页。

^② （明）庄起俦：《漳浦黄先生年谱》，《黄漳浦集》卷首。

^③ （明）洪思：《黄子年谱》，《黄漳浦集》卷首。注：简称《洪谱》。

^④ 陈来：《黄道周的生平与思想》，《国学研究》第十一卷，第90页。

折，但这些行为都显示出黄道周早年积极用世的情怀以及年少意气风发的精神面貌，这种强烈的经世志向与抱负贯穿其一生。在上书未果的情况下，再加上“以白衣之士谈非常之功”实属不易之事，黄道周开始准备科举考试，希望通过正统途径来实现经世救世的抱负。根据《庄谱》记载，二十二岁以后，黄道周开始参加科举考试，慢慢走上了以功名实现志向的道路。黄道周在二十三岁这年参加县试，名列第一，但因父亲去世，未能登录。在二十五岁这年秋天他参加乡试，不幸落第。这两次考试一次未登录、一次失败，后在二十七岁时参加邑试和郡试，均为第一。在《辨仁义功利疏》中，黄道周说：“臣早岁学道，二十七始就青衿，强仕通籍，于人物无所怨憎，亦不知人间辨难攻击的是何语。”^①“二十七始就青衿”，查阅《年谱》可以看出即指此年的两次考试。黄道周二十八岁补博士弟子，此年秋天入省参加秋试，不第而归。

秋试落第后，黄道周开始在漳浦东皋这个地方讲学，这是《洪谱》中首次正式记载黄道周公开讲学，收授门人。当时门人有陈士奇、陈瑛、刘善懋、张若化、张若仲等。根据年谱记载，陈士奇、陈瑛“入则与子共硯，出则与子共衣，夜则与子共被，日则与子共取柴水。子每为之叹曰：‘可以援干而舞者，西陈之才；可以曳屣而歌者，南陈之器。’”可以推测当时黄道周和其门人的关系不是严格的上下级的师生关系，而是更侧重于互相切磋请教的平等的朋友关系。判断黄道周当时的讲学内容可能比较广泛，不仅仅限于易学，《洪谱》中记载：

黄子谓门人曰：“此道寂然，今当于深山之中遇之也。城市之中，虽复哀呼，无可告者。昔者孔子顺见公孙龙，曰：‘不说非马，即以为师。’公孙龙谢之曰：‘我无非焉，更无教处。’呜呼！仆生平放浪，言若雌风，恐不足以顿转人心，今舍数行帖括，更无教处，徒使人厌耳！”

黄道周言称“舍数行帖括”，可能是说在讲学内容上不以科举功课内容为主，应该涉及科举之外的知识，诸子百家的学说应在其讲习和探究的范围之内。

^① (明)黄道周：《辨仁义功利疏》，《黄漳浦集》卷一。

在此阶段，根据《洪谱》和《庄谱》，黄道周对儒家原始经典的学习主要体现在对《易》的研求上。《洪谱》记载：“万历三十年壬寅，黄子十有八岁。作《畴象》。”由于《畴象》一书已经失轶，具体内容不得而知。然而根据《易象正》中关于畴象部分的论述，推测《畴象》一书应该和《易》有一定的联系，并且倾向于象数方面。《洪谱》中亦记载了黄道周读《易》遇虎的轶事，勾勒出黄道周过人的胆识。

三十四年丙午，黄子二十有二岁。子耕于铜山之下，以事二人。时负米归，则与其兄把锄，必十指出血也。暇乃退于长松间读《易》。常与其兄讲《易》大石上，有虎出其下，因谓之曰：“吾兄弟在此谈经，尔亦来听邪？”虎乃弭伏而去。^①

黄道周不仅自己研习《易》，而且也开始讲授《易》，并且有一定的影响力和名气。二十四岁的时候，“讲《易》于漳上，居亡何。兰水之人或以为黄子达者。少宰蒋公，始见子而问《易》，子与之略谈《大畜》而别。于是兰水之人闻之，往而问《易》焉”^②。黄道周二十五岁时作《易本象》八卷，以探求天人关系。虽然成书，但他觉得此书不足以尽《易》，不想保存，后由门人保存下来，续在《易象正》之后。二十九岁时作《太咸经》，又称《大咸经》，该书亦已失轶，具体内容无法得知。根据《洪谱》，《太咸经》亦以象数为主，内容上与《太玄》雷同，用于推验治乱。

概括而言，三十岁之前的黄道周更多地呈现出一种与传统儒士不同的风格，钟情于诗词歌赋，喜欢游历山水，亲近道玄。即使在对儒家原典的选择上，他也偏爱于《易经》，且更多地以象数来阐发和解释《易经》，而不是注重义理的诠释，这都显示出他独特的取向。当然，也应看到，他广泛地涉猎各家思想，体察人间风情世故，这对于其思想的形成有重要作用。

^① (明)洪思：《黄子年谱》，《黄漳浦集》卷首。

^② 同上。

第二节 讲学问政,立言立功

三十岁到六十岁的阶段是黄道周思想发展和成熟阶段,总体而言,他的主要著作都在这个阶段完成,这也是他思想的传播时期,他的讲学活动在此阶段也更为频繁。

纵观黄道周的一生,其政治活动相对而言比较简单,如他所称:“通籍二十载,历俸未三年。”^①虽然立朝时间短,却正直敢言,指陈时弊,风骨凛然,表现出一个正直士人的高风亮节。《黄漳浦集·御制题胜朝殉节诸臣录序》中简略地概括了黄道周一一生的政治活动:

黄道周,漳浦人,学行推重于天下,崇祯中劾杨嗣昌、陈新甲、方一藻,召对平台,反覆抗论,坐谪戍。南都亡,往见唐王,请募兵江西,得义旅九千余人,出徽州,遇大兵,战败被执,至江宁不屈死之。

黄道周的学术活动亦随着其政治活动而起伏,他“学贯天人,行本忠孝,入则言朝,出则守墓讲学,著书清修,自饬金陵一节,堪为殿后矣”^②。下文将简述他三十岁到六十岁这个阶段的主要政治活动和学术活动。

一 考中进士

从三十岁到三十八岁中进士之前这个阶段,根据黄道周年谱可以看出,他主要是讲学、杜门读书和著书,期间到京师两次参加春试。

万历四十三年乙卯(1615),黄道周三十一岁,太守詹佐雨邀请他到广州潮阳讲学。同年参加乡试,本应列第一名,但因违式落榜。三十二岁这年杜门作《诗揆》《春秋揆》,虽然杜门不出,但没有完全与世隔绝,开了一个小门供前来问业和切磋的人使用。三十四岁,主考官福建学使岳和声邀请黄道周到福州讲学,说明黄道周在学术上已经有了一定的造诣和影

^① (明)洪思:《黄子年谱》,《黄漳浦集》卷首。

^② (清)蔡世远:《黄道周传·修漳志作》,《黄漳浦集》卷首。