

世界巨人传记丛书

·科学家卷·

罗蒙洛索夫



中国中外传记文学研究会

Luomengluosuofu

海天出版社

世界巨人传记丛书

俄国科学家

罗蒙洛索夫

(1711—1765)

治 中 编著

海天出版社

图书在版编目(CIP)数据

罗蒙洛索夫/治中编著. —深圳:海天出版社, 1997.10
(世界巨人传记丛书·科学家卷)

ISBN 7 - 80615 - 649 - 6

I . 罗… II . 治… III . 科学家 - 传记 - 世界 IV . K816.1

责任编辑 刘东力

封面设计 张幼农

责任技编 卢志贵

书 名 世界巨人传记丛书·科学家卷
罗蒙洛索夫

著 编 者 治 中

出版发行 海天出版社

地址 深圳市彩田路南海天综合大厦

邮编 518026

印 刷 者 湖南省地质测绘印刷厂

开 本 787mm × 1092mm 1/32

印 张 4.125

字 数 64(千)

版 次 1997年10月第1版

印 次 1997年10月第1次

印 数 1 - 10000 套

I S N B 7 - 80615 - 649 - 6 / K · 31

定 价 50.00 元(本卷10册)

《世界巨人传记丛书》

编 委 会

| | | |
|-----|-----|-----|
| 顾 问 | 张中行 | 乐黛云 |
| 主 编 | 郭锣权 | 赵白生 |
| | 旷 昕 | 李 青 |
| 副主编 | 莫小培 | 宋 城 |

丛书总序

郭锣权

海天出版社推出《世界巨人丛书》一百种,这是一项富有远见卓识的丛书工程,它将是我国亿万青少年,求知、进取、做人、成才的精神财富。我们的时代需要这种优秀的精神产品。

人类历时几千年铸成了文明金字塔,人类付出的是艰辛、智慧和鲜血。这座标志着文明史的金字塔,是地球有史以来无数思想家、政治家、科学家、军事家、企业家、艺术家、文学家和广大人民群众共同的奋斗结晶和成果。他们为人类文明史竖立的丰碑是不朽的。他们将永远铭刻在世人的心田里。

高尔基曾说过这样一句至理名言:“书籍是人类进步的阶梯。”1916年12月,正是这位俄罗斯的大文豪,写信给法国作家罗曼·罗兰,请求他撰写一部贝多芬传。信中,高尔基颇为感慨地说:“我们成年人不久即将离开这个世界,……我们应当提醒我们的后代,各民族都曾经有过——而且现在也有伟大的人物,高尚的心灵!您自己非常了解,在今天没有人比下一代更需要我们的关怀了。”

高尔基主编的《名人生平丛书》从1933年开始到苏联解体的1988年,55年间,共出版了千余种名人传记,甚至在卫国战争此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

期间，希特勒兵临莫斯科城下，这套丛书的出版也没有间断过。半个世纪以来，这套丛书影响了千千万万的苏联青少年，使他们可能成长为新一代的苏联科学家、文学家、艺术家、医生、诗人、宇航员和一大批有作为的、有文化的劳动者。苏联第一个宇航员加加林生前曾深情地回忆说：“这些书使我欢喜欲狂，每逢节日，爸爸、妈妈都要把这套丛书的新书作为贵重的礼物送到我的手中，我读过托尔斯泰、华盛顿、爱因斯坦、爱迪生、牛顿等许多名人的传记，我要永远感谢马克西姆·高尔基。”

传记文学无疑是 21 世纪的主流文类。今天阅读和欣赏传记文学的读者越来越广泛，传记文学的出版事业方兴未艾。在古今中外的传记文学史上具有崇高地位的非司马迁和普鲁塔克莫属，中国的司马迁的《史记》和古希腊传记大师普鲁塔克的《希腊罗马名人传》的历史地位几乎是同等的。世界音乐大师贝多芬感叹道：“普鲁塔克笔下的英雄使我倾倒、折服，我看他的作品时如痴如醉，我的情感，我的音符，我的乐谱，我的第六感观和他的作品融化在一起了。”

青少年朋友们，世界巨人的传记作品是人生旅途上的永恒伴侣，也是启开智慧之门的一把钥匙。我们企盼青少年朋友们从传记作品中汲取营养和教益，为国家和民族的繁荣昌盛，为 21 世纪的中国奋斗不懈。21 世纪的中国呼唤巨人，呼唤千千万万个像达尔文、诺贝尔、达·芬奇、列夫·托尔斯泰那样的大师和精英。“莫等闲白了少年头，空悲切。”这是宋朝爱国名将岳飞赋《满江红》一首词中的千古绝唱，让我们以此共勉吧。

“罗蒙诺索夫是一个伟大的人，
他建立了一所大学。说得更好一些，他
本人就是我们的第一所大学。”

——普希金

“罗蒙诺索夫仿佛北极光一样在北
冰洋上发出光芒，光彩夺目，灿烂辉煌
——他的一生证明，一个人可以适应任
何气候和环境，因为英才能战胜厄运所
设下的一切障碍。”

——别林斯基

前 言

罗蒙诺索夫是伟大的俄国科学家和诗人，他在许多门类的学科都作出了自己的贡献，被誉为“俄国科学之父”。

他是物理学家、化学家、天文学家、地理学家、地质学家、冶金学家；同时又是诗人、语言学家、历史学家和美术家。

在物理学方面，他提出了“微粒”学说，成为近代原子——分子学说的重要先驱。在化学领域，他进行了物质在化学反应时质量守恒的著名实验，为物质和运动守恒定律的发现，作出了杰出的贡献。他创立了物理化学学科。

在天文学方面，他发现了金星外大气层的存在，并对北极光、闪电等自然现象作出了正确的解释，发明了避雷器。

他建立了俄国第一个化学实验室，设计制造了采集太阳能的仪器，研制出彩色玻璃镶嵌画。

他写出了第一部《俄语语法》和《俄文修辞学》，并且是新体式诗歌的创立者。

他撰写出俄罗斯古代史。

在他的晚年，他提议并帮助创建了莫斯科大学。

罗蒙诺索夫出生在一个偏僻的小渔村，十九岁的时候，他

跟随贩鱼车队徒步跋涉近千公里，来到莫斯科求学。他冒充贵族子弟，进入一家学校，忍饥挨饿，刻苦学习，从一个个拉丁字母学起，连续两次跳级，用半年学完了一年的课程。因成绩优异，他被保送进入彼得堡科学院。继而又被派往德国留学。回国后，他通过学位论文的答辩，被提升为彼得堡科学院的第一批助教，后来，又成为俄国第一位化学副教授、教授，并成为俄国科学院院士。

诗人普希金说：“罗蒙诺索夫是一个伟大的人。他创建了俄国第一所大学，说得更确切些，他本人就是我们的第一所大学。”

这本小书的篇幅远未能详细叙述罗蒙诺索夫的一生。但即使线条粗放的勾勒，我们也能感到罗蒙诺索夫人生故事的崇高感召力量。

他由一个普通渔夫的儿子，成为一个几乎在当时所有学科作出成绩的科学伟人，他的强烈的求知欲，他的刻苦精神，他的不拘成见追求真理的勇气，他在人生磨难面前表现出的顽强和忍耐的气质；他对祖国的热爱和由此激发出来的愿为祖国做一点事情的高贵品质，令人感动和钦佩。

少年的他，不甘心向命运低头，他听从自己心中解开大自然奥秘的崇高召唤，毅然告别家乡。在莫斯科求学时期，他忍受着饥饿的折磨和嘲讽的打击，用优异的成绩赢得了命运的转折。在德国留学期间，他一方面更加刻苦地学习，另一方面也超越导师的陈旧观点，成长为一个真正的科学家。回国后的岁月，他在更多的研究方面作出了杰出的贡献，在同把持科学院

的德国官僚的斗争中，也充分表现出一个爱国主义者的胸怀。在他的诗歌中，他盼望祖国能诞生出柏拉图或者牛顿。即使在他被无端拘禁的时候，他也没有放弃科学论著的写作。

了解罗蒙诺索夫所走过的道路，我们会在自己的心灵里，结识一个伟大的灵魂。当人生遭逢挫折和苦难，他的人生故事，将会激发鼓舞我们拿出勇气来抵抗和奋斗。如果我们更多地结识像罗蒙诺索夫这样的杰出人物，我们为理想而忍受艰难困苦的时候，我们就不会觉得寂寞和孤单，相反，我们会觉得比起过去年代的这些杰出人物，我们遭遇到的困难其实不算什么。

任何人的生命都是一次划过时间的刻痕，有的人做了很多事，被后来的人们怀念和一次又一次感谢。从生命被创造的完美和追寻自身意义的深刻程度上看，任何人的一生都应该丰富而浪漫……

目 录

| | |
|--------------------|-----|
| 前 言 | 1 |
| 1 艰难中求学的少年 | 1 |
| 2 留学与流浪 | 33 |
| 3 俄国的第一位化学教授 | 73 |
| 4 伟大的贡献 | 90 |
| 5 晚 年 | 112 |

1 艰难中求学的少年

那些年纪小的学生，叽

叽喳喳、指手划脚地嚷道：

“瞧呀，一个 19 岁的大傻瓜
来学拉丁文啦……”

——摘自罗蒙诺索夫《回忆》

罗蒙诺索夫的家乡

罗蒙诺索夫出生在宽阔的北德维纳河上的库尔岛，
一个名叫米沙宁斯雅的小村子。

从库尔岛向下游走一百多公里，就是大商业城市阿尔汉格尔斯克。1693 年的时候，阿尔汉格尔斯克还是当时俄国唯一的海港。从这儿再往下游四十多公里，就是北海。

罗蒙诺索夫的父亲在少年时就成了孤儿。他和叔叔洛卡一块儿生活。洛卡叔叔是漁船上受人尊重的舵手，富于航海的经验和捕鱼的技术，他教会了罗蒙诺索夫的父亲如何跟大海搏斗。

1711年11月19日，罗蒙诺索夫出生了。

每年从春到秋，罗蒙诺索夫的父亲都在海上捕鱼，吃苦耐劳加上体魄强健，顽强的劳动使他成了富裕的人。

他常说：“我的富裕是用血汗换来的。”

但是，即使富裕，罗蒙诺索夫家和库尔岛上其它渔民一样，生活十分俭朴。

他们住着小木房，靠墙是木头钉的长凳，屋角的神像下面，是一张没涂油漆的、已擦得发白的桌子。不论富人还是穷人，木房上都只有小小的窗户，穷人的窗户用鱼泡或是牛的水泡蒙着，富人的窗户则装着当时价格昂贵的云母片或者玻璃。

在富裕些的人家，院子里建有大库房，里面排列着装满咸鱼的木桶，堆放着成百张的海豹皮，以及一些出海所需的绳索之类的渔具。

每家的小孩子很小就学会了划船。

罗蒙诺索夫八九岁的时候，就常和其他孩子一块划船到库尔岛不远的霍尔莫戈雷城去玩。

孩子们在城里四处游逛，啊，好玩的东西多极了。各式各样店铺陈列着商人们从遥远的莫斯科贩来的货物。铁匠铺炉火熊熊，叮叮当当，漁船上使用的铁锚慢慢成型了。雕刻作坊的工匠们则在耐心细致地用海象的骨板做成放手饰或针线的小匣子，那上面刻满奇妙的花纹。

可惜这样的时光很快就过去了。

当罗蒙诺索夫十岁的时候，他就随父亲出海了。差不多家家的男孩这么大的时候，就得到漁船上去做学徒。他们帮着起网，戽干船舱里的海水。剖鱼、洗鱼，孩子们总是兴高采烈去做这些力所能及的事。

罗蒙诺索夫家有自己的船，这是一艘荷兰式双桅船，是当时的沙皇彼得一世要求渔民们仿制的新式渔船。彼得一世是一个很有事业心的统治者，下面我们还要专门写写他。

荷兰式双桅船是彼得一世认为比旧式渔船更能抗击海浪的船，因此他命令渔民们必须依样建造使用。

罗蒙诺索夫家的“海鸥号”，是当时库尔岛渔民中的第一艘，这艘船风里来浪里去，在北冰洋上航行了许多年。罗蒙诺索夫也从一个毛孩子变成一个面孔红润、身体健壮的小伙子了。

罗蒙诺索夫跟着父亲出海捕鱼，也开始了他真正的

学习。他非常好奇，总是喜欢发问，而他的父亲熟悉海上生活。

有时他对儿子说，“在这样的天气，鳕鱼不会到海岸附近来。”

“为什么？”罗蒙诺索夫问。

于是父亲就跟他详细解释，什么样的天气，鳕鱼就会到什么地方去寻找食物。

他还告诉儿子如何根据海风的方向和大小，预知海上冰的厚薄和冰期长短，如何根据海鸥的飞行去追踪鱼群，或者辨别陆地的方向，“海鸥叼着鱼，就表示它要去喂小鸟，海鸥的巢筑在岸上，海鸥往哪里飞，哪里肯定有陆地。”

在辽阔的大海上遇到风暴，是最考验人的。海船时而急速上升，时而突然下落，盐水浸泡的手指发白，肩膀酸痛，船舱里的水总也排不完，经常要连续好多天紧张、繁忙地劳作。

父亲对他说：“大海是固执的。如果你不比它更固执，你就要完蛋。”

不知不觉中，一种坚强的性格、富于观察力的精神，随着航行的岁月和艰苦的劳动形成了。这种精神的增长，就像肌肉不知不觉强健，胸膛不知不觉宽厚结实一样。

渔民们通常都是沉默寡言的，一旦说话，他们所表达出的思想感情，却非常清楚、中肯。

他们回忆起在海上与风暴搏斗，一定会说：“要记住：如果你胆怯，又疏忽大意，你就免不了要遭殃。”

渔民的生活，把罗蒙诺索夫教育成为一个在劳动中表现顽强，在危急中表现果断，在思索中掌握智慧的人。

有一次，“海鸥”号远航到了摩尔曼斯克一带，在长长的可拉海湾，罗蒙诺索夫看到了高峻陡峭的海岸边矗立着的古老的城堡：可拉寨。

因年代久远，圆木寨城呈现黑色。寨墙的四角，耸立着四座粗大的圆木建造的碉楼。前面寨门上还有一座，跟另外四座一样，上面有很多发射弓箭的窗口。

什么时候建造的，谁建造的，为什么建造在这儿，罗蒙诺索夫渴望知道，但父亲不知道。

在夏夜的海上航行，船尾的海面会突然闪出亮光，留下长长的一条光影。

“为什么海水会发光。”

父亲含混地回答：“常有的。”

海滩退潮了，沙滩上留下小巧精致的各种贝壳和各种海生植物的枝干。

“为什么海水每天有涨有落，而且都像吃饭一样定

时呢？”

父亲也不知道。

冬夜，在北边天空上亮起绚丽的光带，有紫红、有粉红，颤抖着、摆动着，像巨大而轻柔的彩巾。

“北极光真好看。”可是，他父亲也不知道这里面的原因是什么。

当时的俄国，不但在农村，就是大城市中，现在我们所讲的真正的学校还没有，农村里只有神父才识字。甚至从 1726—1740 年十四年时间，俄国一共才出版一百七十五种图书，每年不到十二种。

罗蒙诺索夫的父亲不识字，但他的邻居舒伯乐伊识字，他家还有一本书。

尽管这是一本宗教书，可是在罗蒙诺索夫眼里，由古里古怪的字母串联在一起，就能拼成一个一个意义不同的词来，这很出人意外，也特别使人愉快。

罗蒙诺索夫简直入了迷地喜欢把音节连读，组成一个词，他尽可能地到邻居家去。舒伯乐伊也很喜欢邻居家这个常常只要教一遍就能牢牢记住发音的灰眼睛男孩。

舒伯乐伊对罗蒙诺索夫说起霍尔莫戈雷城里一个老头，他很有钱，但他说过这么一段挺有教益的话：“我用很长时间才赚来最初一百个卢布，但是其余的卢布就此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com