

大圣归来

西游记

MONKEY KING · HERO IS BACK

纪念大画集

Monkey King
Hero is Back



大圣归来

西游记

MONKEY KING HERO IS BACK

纪念大画集



图书在版编目 (CIP) 数据

西游记之大圣归来：纪念大画集 / 十月文化编. — 北京：

北京联合出版公司，2016.1

ISBN 978-7-5502-6827-2

I. ①西… II. ①十… III. ①动画片—中国—图集

IV. ①J954-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第302938号

责任编辑：李征

视觉设计：刘军

西游记之大圣归来：纪念大画集 Monkey King · Hero is Back(2016)

出版发行 北京联合出版公司

邮编 100088

地址 北京市西城区德外大街83号楼9层

印刷 北京盛通印刷股份有限公司

版次 2016年2月第1版 2016年2月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-5502-6827-2

规格 开本/ 700×980毫米 1/16

印张/ 8.5 字数/ 50千字

定价 68.00元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有，侵权必究

如发现图书质量问题，可联系调换。质量投诉电话：010-82069336



PAINTING AUTHOR

PAGE

MONKEY KING · HERO IS BACK



岳圻猷

001



可乐狗

002/008



宵三令

003



77是追梦少女

040



徐超渊

012-013/044/047



赵老湿爱吃肉包

015



千曜翟

016



醉生梦外

019



苔原过客

020



子供羊

021



-箱-

023



满十里

025-026



青条子

027/073



魔豆小肚皮

030-031



西瓜歪

032



吉猫小弟

036/117



PSlenDy

037



Lifox

038



尧沙
040



R-ENA-
037/041



虎虎虎三
041



歌倚酒
042



藕君
046



苏泊蓝
049



Nori
050



新生黄泉野草
051/105



Yukiuy
053



Mus
058



郭小天渣剑三
059



张渔
060



伊凡
063



猫叔彼得潘
064



阎刹罗
066



桀桀 - 鑿水金鑒
067/096



LBHZ 酱
068



M_回车驾言迈
069



柯斯拉
070



画画的金鱼
071





吟耳汤
072



ETMecheall
074



Demon-snake_夕云小哥
077



EcsRin
078



禾页刀
079/103



大哥我先干掉了一个
080



鬼哭
081



二进法则
082



五浪丸
083



大大大大八爪
084



Lilith 就是 Lilith
085



冰冻文
086



果子狸爬大树
087



草田八 JAX
089



二歌子
090



阆泽沢
091



烽火
092



MJY 风
093



愚子 CiteMer
097



潘映劼
098



knightjackEX
099



王羽熙 - 老虎
101



孙太太狸猫猫
102



橘贩
104



韩一杰
107



曲或
108



煌豹小队长
108



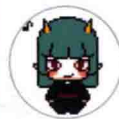
F- 陷入财政危机
109



啤酒梨
109



大圣冷刀
110



壳小杀
111



UR 寅
112



小野菊儿
114



褚叁儿
116



米栗
115



核神父
119



Little_five
120



呱唧咕叽小青蛙
120



雪鱼
120



蝶 OR 胡闹
113/121



了不起的朱老ber
122



猫伊 cat
123



峰歌
124



阿坨君
126



音频怪物
128-129



爱 COS_ROCK 店叔
130/131



扶苏公子
132-135



大圣归来

西游记
MONKEY KING-HERO IS BACK
纪念大画集



图书在版编目 (CIP) 数据

西游记之大圣归来：纪念大画集 / 十月文化编. —北京：

北京联合出版公司，2016.1

ISBN 978-7-5502-6827-2

I. ①西… II. ①十… III. ①动画片—中国—图集

IV. ①J954-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第302938号

责任编辑：李征

视觉设计：刘军

西游记之大圣归来：纪念大画集 Monkey King · Hero is Back(2016)

出版发行 北京联合出版公司

邮编 100088

地址 北京市西城区德外大街83号楼9层

印刷 北京盛通印刷股份有限公司

版次 2016年2月第1版 2016年2月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-5502-6827-2

规格 开本/ 700×980毫米 1/16

印张/ 8.5 字数/ 50千字

定价 68.00元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有，侵权必究

如发现图书质量问题，可联系调换。质量投诉电话：010-82069336



大聖歸來



宵三令
1/1

PAINTING AUTHOR

PAGE

MONKEY KING · HERO IS BACK



岳圻猷

001



可乐狗

002/008



宵三令

003



77 是追梦少女

040



徐超渊

012-013/044/047



赵老湿爱吃肉包

015



千曜翟

016



醉生梦外

019



苔原过客

020



子供羊

021



- 箱 -

023



满十里

025-026



青条子

027/073



魔豆小肚皮

030-031



西瓜歪

032



吉猫小弟

036/117



PSlenDy

037



Lifox

038



尧沙

040



R-ENA-

037/041



虎虎虎三

041



歌倚酒

042



藕君

046



苏泊蓝

049



Nori

050



新生黄泉野草

051/105



Yukiuy

053



Mus

058



郭小天渣剑三

059



张渔

060



伊凡

063



猫叔彼得潘

064



阎刹罗

066



桀桀 - 鑿水金鑒

067/096



LBHZ 酱

068



M_回车驾言迈

069



柯斯拉

070



画画的金鱼

071





吟耳汤
072



ETMecheall
074



Demon-snake_夕云小哥
077



EcsRin
078



禾页刀
079/103



大哥我先干掉了一个
080



鬼哭
081



二进法则
082



五浪丸
083



大大大大八爪
084



Lilith 就是 Lilith
085



冰冻文
086



果子狸爬大树
087



草田八 JAX
089



二歌子
090



阆泽沢
091



烽火
092



MJY 风
093



愚子 CiteMer
097



潘映劼
098



knightjackEX
099



王羽熙 - 老虎
101



孙太太狸猫猫
102



橘贩
104



韩一杰
107



曲或
108



煌豹小队长
108



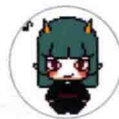
F- 陷入财政危机
109



啤酒梨
109



大圣冷刀
110



壳小杀
111



UR 寅
112



小野菊儿
114



褚叁儿
116



米栗
115



核神父
119



Little_five
120



呱唧咕叽小青蛙
120



雪鱼
120



蝶 OR 胡闹
113/121



了不起的朱老ber
122



猫伊 cat
123



峰歌
124



阿坨君
126



音频怪物
128-129



爱 COS_ROCK 店叔
130/131



扶苏公子
132-135



幸而《超好看》主编罗斐也有同样的想法。作为真爱粉，罗斐把想法付诸现实，开始洽谈授权和盯流程。在罗斐推进这件事中的某一天，他敲我，问我有没有兴趣参与这件事。我连犹豫都没犹豫，便答应了。因为想跟那些画时间画同人图、做Z、组织包场、办展会活动的自来水朋友们一样，想切身为这个作品做出一些力所能及的事。

从备案开始，谈授权，找图，筛选，找作者谈授权和约稿，反馈修改，拟定合同，收集信息，到最后排版设计审核，历时四个半月。收图期间，收集整理了千余张作品，生怕有所漏选。随后在这些作品里精挑细选，选出了三百来张优秀的作品。然而因为一些特殊的原因，以及最终装帧设计阶段的效果等原因，不得不忍痛删减到如今的张数。可以说，你们看过的作品我都看过。如果你心水的作品最终没能呈现，确实是因为页数受限和质量、题材的考量无法入选。我也是对此纠结和遗憾了很久。

在这期间受到了很多朋友的支持和帮助。首先要感谢的是罗斐，谢谢他给了我这么好的机会，让我为这部喜欢的作品奉献自己一份力量，以及给我人生中增加了一个成就，做了一次主编。

另外特别感谢的是良牙文化的卢小姐，微博账号@水帘洞大圣自来水公司，以及半次元绘画频道，他们在组稿阶段给了我很多建设性意见和优秀作品备选。

还要感谢的是所有在我文件夹里躺着的作品作者们。无论我是否与你打过交道，你的作品是否入选，都要感谢你们。每每看到你们的作品，其中展现出的热情与才情都感染着我，这无法用语言具象形容的触动。

最后感谢看完这段感言的你。正是因为有你们的支持。国产优秀作品才在市场上有它的一席之地，优质的作品未来会更多。我也由衷地希望，大圣归来带来的不止是感动，而是一种意义。优秀作品就会成功的意义。形成一个良性循环，使得整个市场越来越好。你们的支持，不敢说能够改变历史，但绝对可以说是一种良性的推动。
万幸你我皆参与其中。

赵老湿

2015年10月于北京



比起其他的三大名著，《西游记》显然友善得多（不可否认它对电视剧贡献巨大）。可能有人没看过《水浒传传》，没看过《三国演义》，没看过《红楼梦》，但绝对所有的人都对《西游记》的故事如数家珍，哪怕是没看过书的。

孙悟空三个字，融入了每个中国人的血液和记忆里。猴王，似乎跟动画有着难以名状缘分。

中国的第一部动画从万氏兄弟的《铁扇公主》开始，动画始终给猴王留着一席之地。《大闹天宫》，孙悟空的形象最为丰满繁盛，后世所有的孙悟空设定都遵循其参考衍生，每次的中国动画崛起都与猴王有关。大圣归来主创们在有些访谈里也表示过，我们是沾了大圣的光。

随后关于《西游记》的改编千千万，孙悟空的形象也如同他的七十二变一样，呈现状态各不相同。无论是原著党还是没看过原著的人们都会陷入一个问题。

究竟是喜欢大圣多一些呢，还是喜欢行者多一些呢？

万幸的是田导给了我们第三个选择。如果孙悟空既不是大圣，也不是行者，而是两者之间？

大圣归来，归来的是一个理想化的大圣。一只集合了行者与大圣于一身的猴子。他身上依旧有大圣的桀骜不驯，也有行者的责任担当。有受桎梏失去法力的懊恼，也有吹嘘自己过往的自负。少了猴子的戾气，却多了人情味和机智。

在没有踏上那段传奇旅途之前，大圣的目标很简单，只想回花果山。以自由的名义，逃避。但现在他，已经开始学着保护自己能保护的一切，去直面失去法力的自己。这是大圣归来一片给我最大的触动。也是对于原著党而言，《归来》改编成功的一面。

大圣归来点映第一天我便去看了。就像很多第一次看大圣归来的人一样，眼泪糊了一脸。这并非剧情带来的感动，更多是一种因为幻想具现的震撼。片头与片尾的猴子更像是影片里【传说】与【现实】的具现，传说中的英雄熔石为甲站在银幕里，站在我们面前。我们儿时耳熟能详的一位英雄，以现代的技术和表现方式站在我们面前。我们是他的粉丝，见到偶像喜极而泣。就是这样。

看完电影之后我立即发了REPO。很快，几位做实业的朋友也开始关注这件事。越来越多跨行业的人观看，并参与宣传，引发了『自来水』现象。很荣幸我成为了这其中的一员。

七月中旬，在友人所在的巨聚网络的撑掇下，十月文化在北京CCV举办了一次包场。我也很荣幸地参与陪吃陪聊的环节，跟主创们做了深入的沟通和访谈。于是有了可能你们看过的那篇《CCV要杀人》的文章。

此后，直接或间接，陆陆续续有小伙伴加入了浩浩荡荡的自来水阵营，优秀的画师们的作品络绎不绝。此后我也与十月文化的老师们私下聊天，他们对此甚至有些出乎意料。那么多同人作品，数量之多质量之高始料未及。如果时间和精力允许的话，真希望出这么一本书，汇聚优秀的作品，以回报那些同人画师和读者。





北
斋
N
o
r
t
h

6/1 & 6/2

