

華東民俗文獻

第二十八卷

中國華東文獻叢書

中國華東文獻叢書編輯委員會

中國華東文獻叢書·第四輯

華東民俗文獻

第二十八卷

甘肅省古籍文獻整理編譯中心
中國華東文獻叢書編輯委員會
編

本卷目錄

歷下志遊	〔清〕孫師史撰	〇〇三
證俗文	〔清〕郝懿行撰	一七三
泰山紀事	〔明〕宋 燾撰	三九五
泰山之神金虹小志	〔民國〕張想園撰	四五一
濰縣竹枝詞	〔清〕鄭板橋撰	四六一
趵突泉志	〔清〕任弘遠撰	四六七

本卷目錄

歷下志遊	〔清〕孫師史撰	〇〇三
證俗文	〔清〕郝懿行撰	一七三
泰山紀事	〔明〕宋 燾撰	三九五
泰山之神金虹小志	〔民國〕張想園撰	四五一
濰縣竹枝詞	〔清〕鄭板橋撰	四六一
趵突泉志	〔清〕任弘遠撰	四六七

【清】孫師史撰

歷下志遊

〔清〕孫師史撰。清光緒八年（公元一八八二年）上海申報館鉛印本。據書內頁所書『上海申報館仿聚珍版印』，可知底本爲聚珍本。

孫師史，安徽人，生卒年齡不詳。此書爲作者遊歷齊魯時所作。共分兩編。正編以地爲綱，分疆域、名勝、城闐、風尚四卷。外編以人爲綱，分郊遊、歌妓、叢芳、香屑四卷。與一般的遊記不同，本書非常注重記述歷下的風土人情。卷首卷末均有多人寫的序、跋，這些人多爲作者遊歷時認識的朋友。

慶
耳
志

浩

并之氏

顯
四
四

上海申報館

仿聚珍版印

序

去年冬余自潤州來山左舟楫之所經輪蹄之所歷見夫崇山峻嶺峽飢崢嶸蜿蜒起伏之勢長江大河驚濤駭浪奔騰浩瀚之概與夫風雲詭譎之狀草木蕃變之形未嘗不嘆造物設施之巧而極變化之奇也夫扶輿磅礴鬱積之氣網緼鼓盪之機大則發於山川陵谷小則散於泉石竹木之屬其所爲嶽崎而磊落曲折而紆迴屈伸而偃仰叢雜而扶疏者靡不順其高下自然之性而成奇正相生之理習而安焉而遂莫名其奇與巧也雖然天之生物不測於人獨否乎哉上自君卿大夫下逮販豎耕氓莫不隨其所造而賦之才因其所宜而立之質形形色色錯綜變幻蓋不可以理測而言喻而天更擇其中之賢者智

者造就而玉成之困之以風塵老之以閱歷使益其智能而增其學問然後達足以經緯陰陽扶持日月窮足以藻繪山川雕鏤人物非偶然也余友師史氏英姿壯采颯颯動人外高崕岸而內無城府與人交必擇交定則終始不渝以故海內知名之士卓卓自負者類無不想望丰采出而肺腑相結納至有數千百里外未識一面馳書通問輒轉介紹以達於君之左右而得一奉清塵以爲幸其爲人亦可知矣弱冠工詩古文辭皆得自天授嘗南遊閩粵荆楚北走齊魯幽燕當世名公卿爭築館側厯迎因得縱覽名山大川之勝與天下賢人君子遊所至輒有記詩文積盈篋而其氣自此益雄其識自此益廣客歲與余先後來歷下輜軒四壁搜討綦煩鉛槧餘閒間事觴詠俯仰天地流

覽景光探蹟窮幽探風編俗用於今夏成歷下紀遊志若干卷其於古今疆域之沿革河流水利之源委山海物產之豐盈方言習尚之同異以及山水園林之勝迹街衢閭閻之縱橫靡不博考旁稽兼綜條貫以筆之於書非徒侈遊觀弄藻翰也要使履茲土而覽是編者得以考究其規模創制利弊得失之所在因革損益而爲蒞官出政宜民善俗之方而四方嗜奇好博之士亦得資見聞而供披覽以爲臥遊之一助焉君之志亦大矣君之情亦遠矣書旣成以示余受而讀之與余向者所見若有合焉爰述其事而爲之序至外編所載紀一時交遊歌舞之盛所以聯風雨之同心而思爲泥塗援手者意亦良厚余不復贅云時

歷下志遊

序

二



序

蓋聞黃塵觸帽吳質因以工愁丹崖息輪彥先從而記事是以
鶴林佚響語繼齊東蠶尾餘閒書徵池北荆楚歲時之記卽事
貽箴都亭師友之編連情發藻露葉在樹常懷並條之陰霜鴻
集林無已同渚之念又况春風香徑夜月瓊樓杼東門縞綦之
章續南部烟花之錄窈窕未歇纏綿景光裾屐適來寄託觴詠
孤懷善感紅粉惜其飄零豪情不羣青衫憐其落拓斯固義不
詭正常昭雅音思能達憂足當雜佩者矣頑石山人以不羈之
才抱遠遊之志奇氣涉想靈襟振奇清琴一彈獨鶴爲之翔逸
襪被四出斑駁恣其縱橫北走幽燕南越嶺嶠慷慨身世低昂
古今風雲無方奔蹏之駕暫阻雨雪未已翔空之翮忽來猥並

歷下志遊 序

一

游蹤乃眷斯契士龍入洛郭弈以之心傾彥昇卽座王融於焉
自失當夫展詩揚音申商發羽跌蕩文采舉翔藻思亦旣抗謝
客之聲流曼卿之韻猶復寓志搜探恢奇見聞康駢賓退之餘
劇談著錄潘岳登樓之暇間俗成篇幕府多閒歷亭選勝蹤呂
氏八覽編諸金石而無訛作子雲方言懸之市門而悉喻黃河
賭唱事廼亞乎題襟金樽遣歌篇無異於畫舫閒情偶賦軼事
斯傳彙爲兩編釐成八卷論其標格似小損於清修綜厥依歸
要無愆乎大雅僕園畝曠處關河浪遊鵬翼不飛猪肝久累名
區勝跡偶寄孤吟豪竹哀絲生憐同調蛩都戀鉅矧眺覽之常
偕燕欲辭鴻輒流連而誌語他日者停雲遠隔舊雨不來結想
風流永懷晨夕新書可寄如親揮塵之談昔夢難尋當隕同心

之涕是爲序

光緒壬午五月下浣古昆蘭玉遐子拜撰

歷下志遊序

二

歷下志遊

大德王于其民之故古稱周之出千我