



弗兰克·米勒
美国 Dark Horse Comics
独家授权中文版限量发售

罪恶之城

SIN CITY

起死回生

著：【美】弗兰克·米勒
译：千耳 王眸

重塑好莱坞暴力美学的漫画经典

同名电影媲美《杀死比尔》 《低俗小说》
漫画鬼才弗兰克·米勒奠定大师地位的巅峰之作
漫画界奥斯卡奖：艾斯纳奖 (Eisner Award) 获奖作品
2005、2014 弗兰克·米勒、罗伯特·罗德里格兹、昆汀·塔伦蒂诺执导同名电影及续作

 中国长安出版社

SIN CITY[®]

起死回生

【美】弗兰克·米勒 著 千耳 王晔 译

版权所有 侵权必究
版贸核渝字(2013)第222号

图书在版编目(CIP)数据

起死回生/(美)米勒著;干耳,王晔译.--北京:
中国长安出版社,2014.9
ISBN 978-7-5107-0791-9

I. ①起… II. ①米… ②干… ③王… III. ①漫画-
连环画-美国-现代 IV. ①J238.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第220912号

起死回生

【美】弗兰克·米勒 著 干耳 王晔 译

出版:中国长安出版社
社址:北京市东城区北池子大街14号(100006)
网址:<http://www.ccapress.com>
邮箱:capress@163.com
发行:中国长安出版社
电话:(010)85099947,85099948
印刷:重庆市金雅迪彩色印刷有限公司
开本:787mm×1092mm 1/16
印张:20.375
字数:360千字
版本:2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷

书号:ISBN 978-7-5107-0791-9
定价:69.80

版权所有,翻版必究

— 如发现印装质量问题,请与承印厂联系退换

DARK HORSE BOOKS®



Publisher: Mike Richardson

Editors (Bob Schreck with Diana Schutz).

Frank Miller's Sin City Volume 7: Hell And Back 1994, 1995, 1996, 2010, 2014 Frank Miller, Inc. All rights reserved. Sin City, the Sin City logo, and all characters featured herein and the distinctive likenesses thereof and all related elements are trademarks of Frank Miller, Inc. No portion of this book may be reproduced or transmitted, in any form or by any means, without the express written permission of Frank Miller, Inc. The stories, characters, institutions, and incidents portrayed herein are fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events, institutions, or locales, without satiric intent, is coincidental. Dark Horse Books and the Dark Horse logo are registered trademarks of Dark Horse Comics, Inc. All rights reserved.

弗兰克·米勒

著名漫画大师兼鬼才电影导演弗兰克·米勒，被誉为黑白世界的幻魔师。

不妥协于俗套化的故事情节、不献媚类型化的大众审美，被誉为“美漫活招牌”的弗兰克是少数编剧、绘画均十分出色的画家。他的图画风格细腻，擅长描写暴力血腥对人性的影响。他的作品包括《蝙蝠侠：第一年》（蝙蝠侠的起源故事）、《蝙蝠侠：黑暗骑士归来》、《金刚狼》、《斯巴达 300 勇士》等经典美漫。而对于影迷和漫画迷而言，《罪恶之城》系列才是真正代表弗兰克实力的作品，它的诞生使弗兰克迈入了大师殿堂。而此后弗兰克的创作风格也给后来的漫画带来巨大影响，如深受漫迷和影迷追捧的迈克·米格诺拉的《地狱小子》和《惩罚者》便是一脉相承的产物。

著：【美】弗兰克·米勒
译：千耳 王晔

SH
C

U

WY

®

DARK HORSE BOOKS®



Publisher: Mike Richardson

Editors (Bob Schreck with Diana Schutz).

Frank Miller's Sin City Volume 7: Hell And Back 1994, 1995, 1996, 2010, 2014 Frank Miller, Inc. All rights reserved. Sin City, the Sin City logo, and all characters featured herein and the distinctive likenesses thereof and all related elements are trademarks of Frank Miller, Inc. No portion of this book may be reproduced or transmitted, in any form or by any means, without the express written permission of Frank Miller, Inc. The stories, characters, institutions, and incidents portrayed herein are fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events, institutions, or locales, without satiric intent, is coincidental. Dark Horse Books and the Dark Horse logo are registered trademarks of Dark Horse Comics, Inc. All rights reserved.

SIN CITY®

起死回生

【美】弗兰克·米勒 著 千耳王 译

 中国长安出版社









那晚是盛夏中少有的清凉夜，好像上天的恩赐。手臂上的汗毛有种带了电似的刺痛感，预示着即将到来的暴风雨。




狂风阵阵，吹得窗尸哗啦作响，让热狗摊贩奋力收起了遮阳伞，又把干枯的树枝折断，散落一地，仿佛一根根老骨头。

这种夜晚不适合待在城里。

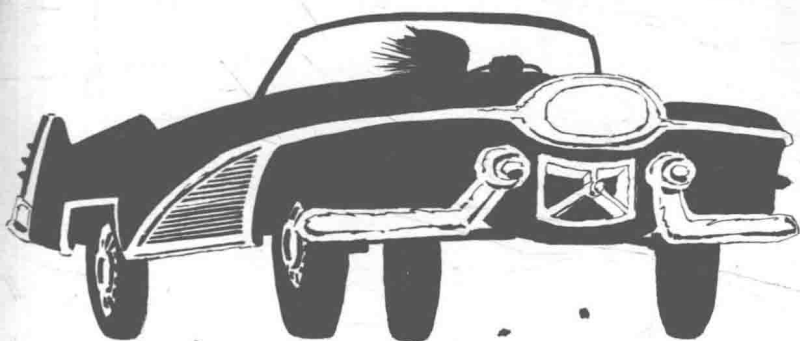


这种夜晚不适合被任何东西束缚。



开出几英里后，我松了松脖子和肩膀，让它们可以舒服些。脑袋里的嗡嗡声也终于安静了。

要不是为了付房租，谁在乎这个世界会怎样。




不是别人的错。要怪只能怪我自己。我很明白我的客户是些什么人。

足足有一分钟，帕维斯只是不停地摇头、摇头、再摇头……

……随后，他像个孩子一样哽咽起来。





你给她盖了块床单。

真不希望由我来对你说这个，孩子——这么评价一个人真的很糟——但你根本没有团队合作精神。

我把比比派给你——那个惹火的尤物比比——而你却给她盖了块床单。上帝啊。你怎么不做得更彻底点，把她的头也拿套子罩上啊？


她告诉我你根本没和她调情的时候，我就该知道有问题了。

别合错意。那床单很漂亮。但我的杂志可不是做床单买卖的。如果不能让我硬起来，我绝不会付钱！

我要我想要的！

好。

我知道你想要什么。



噢，宝贝！
立马唻了！

你是个天才，孩子！

“天才”。这个词是不是曾经有点意义？

有趣的是，这张比盖了床单的那张好画多了。

简单得很。

最后我终于合格了。

最后我终于证明自己有团队合作精神了。