

乘 一艘慢船 去 远方

苗丛
著

On a Slow Boat to
Where I Will Be

旅 欧 散 记

居游时代，一段深入欧洲的旅程，还原一个不假矫饰的欧洲。



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS



乘 一艘慢船 去 远方

苗叢
著

On a Slow Boat to
Where I Will Be

旅 欧 散 记

居游时代，一段深入欧洲的旅程，还原一个不假矫饰的欧洲。



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

内容提要

本书是作者从 2011 年到 2015 年四年多时间在欧洲生活和旅行的记录性散文。它记录了作者所去过的近 30 个国家 100 余个城镇的所见、所闻、所感、所想,也包括了一些生命感悟、成长经历和感情趣事,同时对欧洲的艺术、历史和人文风情提出了自己的见解。

图书在版编目(CIP)数据

乘一艘慢船去远方:旅欧散记 / 苗丛著. —上海:上海交通大学出版社,2016

ISBN 978-7-313-14669-4

I. ①乘… II. ①苗… III. ①散文集-中国-当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 057866 号

乘一艘慢船去远方:旅欧散记

著 者:苗 丛

出版发行:上海交通大学出版社

邮政编码:200030

出 版 人:韩建民

印 刷:常熟市文化印刷有限公司

开 本:880mm×1230mm 1/32

字 数:440 千字

版 次:2016 年 4 月第 1 版

书 号:ISBN 978-7-313-14669-4/I

定 价:36.00 元

地 址:上海市番禺路 951 号

电 话:021-64071208

经 销:全国新华书店

印 张:11.25

印 次:2016 年 4 月第 1 次印刷

版权所有 侵权必究

告 读 者:如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话:0512-52219025



意大利威尼斯里亚托桥，桥梁是与自然相对立的事物。人类必须拥有天使般的敏锐，才能建造出美丽的桥梁。

乘
一艘慢船
去 远方

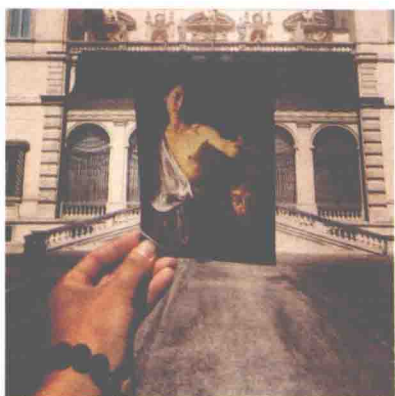
1 | 旅 欧 散 记



《上图》意大利佛罗伦萨乌菲齐美术馆波提切利作品《维纳斯的诞生》，这也是我最喜爱的画作之一。



《中图》荷兰阿姆斯特丹中央火车站。这一天，荷兰队刚刚在2014年巴西世界杯上艰难淘汰墨西哥，阿姆斯特丹全城疯狂庆祝，此为夕阳余晖中寂静的火车站一角。



《下图》意大利罗马博盖塞博物馆门前，我手里的这张门票是卡拉瓦乔的名作《手提哥利亚头颅的大卫》。



（上图）梵蒂冈圣彼得大教堂内，三位修女在教堂内讨论着什么，我不得而知。

（中图）西班牙巴塞罗那兰布拉大街旁，一位妙龄少女正在喂鸽子。

（下图）荷兰周末的集市市场内，叫卖奶酪的摊主正在注视着客人。

乘
一艘慢船
去 远方



《上图》荷兰阿尔克马尔，在每年夏季荷兰传统的奶酪表演市场上，志愿参加表演的荷兰人正在和观众聊天。

《中图》荷兰北部的初夏，一个阳光灿烂的周末。

《下图》荷兰鹿特丹2014年圣诞节前夜，一场大雪席卷鹿特丹，第二天在我家附近的Kralingse Plas 湖边散步。在降温和大雪到来的时候，人人都可以任意叹气 and 抱怨，在寒冷面前，每个人都可以更脆弱一些。

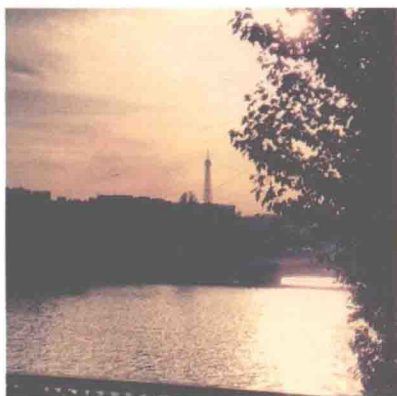
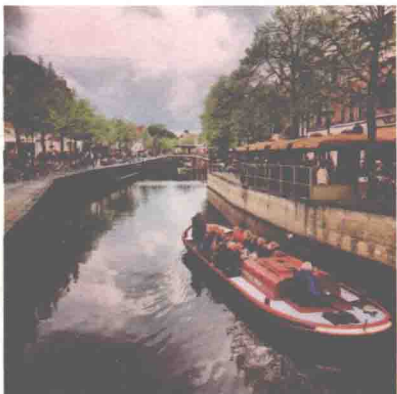


（上图）阿姆斯特丹同性恋游行，彩虹旗飘扬下的五彩阿姆斯特丹街道。

（中图）荷兰街头。活着需要梦想，生活需要心安。一辆辆自行车让荷兰人的生活始终那么接地气，踏踏实实地生活着。

（下图）每到春天鲱鱼上市的季节，街边就会出现这样的鲱鱼小吃摊，人们争先恐后地品尝着新一年肥美的鲱鱼。

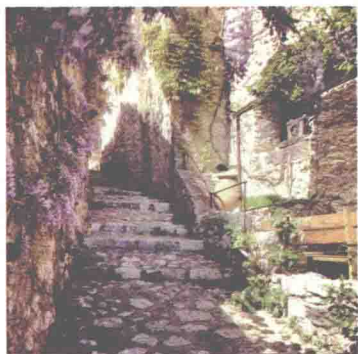
乘
一艘慢船
去 远方



（上图）这是一幅典型的荷兰街头风景画。

（中图）法国巴黎左岸拉丁区的咖啡馆内，苏子正在调试她的相机。

（下图）巴黎从不把自己交给匆忙的人，她属于做梦者，属于那些知道如何在街上自得其乐的人，他们得到的奖赏，就是看到别人永远看不到的——巴黎。



法国圣保罗·德·尼旺斯静逸的南法小镇街角，想起了陈奕迅的那首《好久不见》。



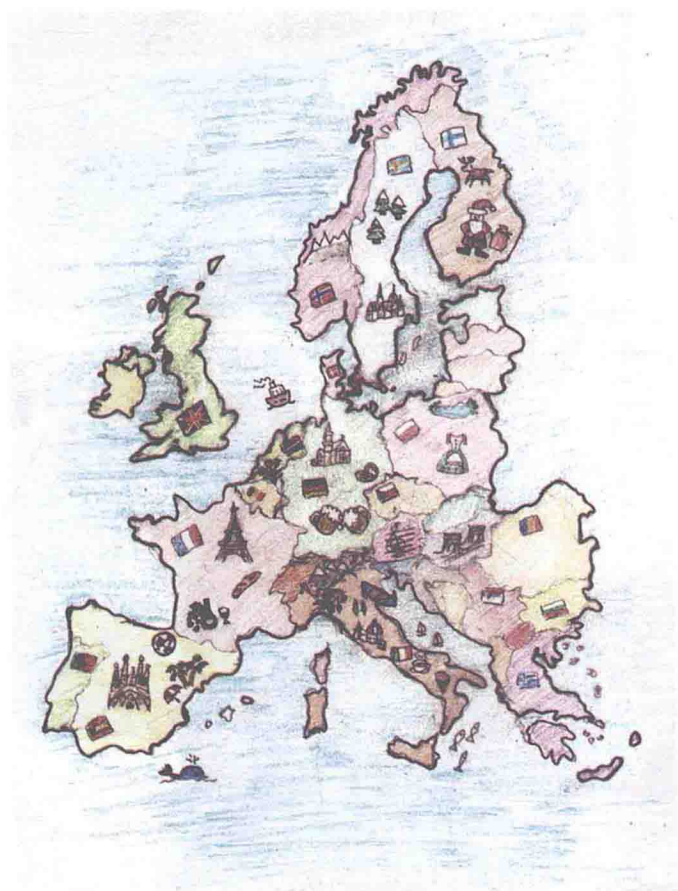
巴黎的240公里的地铁像个迷宫，更像是一个潘多拉的盒子。



与巴黎有关的事都好像是柔软的风，像是一只猫，又总是带着淡淡的惆怅。灰色的巴黎，具有永恒迷人的情怀。

乘
一艘慢船
去 远方

7 | 旅歌散记



另类趣味欧洲

(蕊蕊 绘)



德国罗腾堡，这是我作为一个初级背包客的全部家当和基本配置。



德国杜塞尔多夫，我与莹莹姐和国园姐。

乘
一艘慢船
去 远方



波兰克拉科夫，肖邦作品音乐会现场。
窗外是细雨中的克拉科夫广场。



波兰华沙，一对年轻的波兰夫妇正在
老城中心拍摄婚纱照。



（上图）我喜欢拍摄那些在街头表演音乐的人，他们身上有一种独特的情怀和磁性。

（下图）西班牙巴塞罗那古埃尔公园山顶，一位青年正在把玩吉他，他身后是整个巴塞罗那市内和远处的地中海。

乘
一艘慢船
去 远方



（上图）西班牙巴塞罗那，在高迪建筑街角拍摄和等待了近一个小时后，终于拍到了这张我认为可以做明信片的照片。



（下图）葡萄牙辛特拉罗卡角，欧洲大陆的最西段，前面便是一望无际的大西洋。



（上图）葡萄牙里斯本市内，古老的28路电车缓缓驶过。年华似水匆匆一睹，多少岁月经得起轻描淡写。

（下图）荷兰，我和西贝的第一次搭车去海牙之旅，西贝正在路边等待好心的司机师傅。



乘
一艘慢船
去 远方



《上图》比利时根特，雨中的中世纪古镇。顾城有诗云“阳光，在天上一闪，又被乌云掩埋。暴雨，冲洗着我灵魂的底片”。

《下图》2015年夏日，我和家人再度在欧洲相见，同游意大利。

