

九年义务教育

根据国家教委中小学教材审定委员会审定统一教材编写

# 初中语文 同步达标 课堂练习 单元练

初二第一学期用

第 3 册

北京海淀区特高级教师编写组 编



北京教育出版社

中同音四

中学同步达标课课练单元练

# 初中语文

(初二年级第一学期用)

北京海淀区特高教师编写组 编写

北京教育出版社

## 内 容 简 介

本套丛书由北京海淀区数十名特级、高级教师联手推出。丛书作者均系教学第一线的高手和教学研究人员，他们在总结以前编写教学辅导用书成功经验的基础上，从九年义务教育的新大纲和不断发展的教育事业对教学提出的新要求出发，悉心研讨教与学的难点和突破口，精心设计的中小学各年级辅导用书内容扎实、系统、新颖，其科学性和强化训练的实用性，都达到了跨世纪的新水平。

该套丛书最突出的新特色是：编排体例分为课课练、单元练、考试模拟练三部分。“课课练”与课堂教学同步进行，有利于学生尽快吸收、消化所学知识的重点和难点，及时检测弥补学习漏洞、为以后的学习打下扎实的基础。“单元练”覆盖了各单元的重点内容，但又不是简单地重复，而是采用灵活多样的形式，复习、巩固、应用所学的知识，力求让学生摆脱死板重复的做题负担，以便学生既把基础知识掌握得坚实牢固，又学得活、学得生动，逐渐养成答题思路的灵敏性。考试模拟练从形式到内容按全国标准化命题精心设计，有助于培养学生对于各种统考的适应能力。

本册编者：顾文卫

初中语文同步达标课课练单元练初二第一学期

CHUZHONG YUWEN TONGBUDABIAO KEKELIAN DANYUANLIAN CHU ER DIYIXUE

北京海淀区特高级教师编写组 编

---

北京教育出版社出版 北京出版社总发行

(北京北三环中路6号) 邮政编码:100011

国营五二三厂印刷 全国新华书店经销

开本: 787×1092 1/16 印张: 5.75 字数 115000 字

1998年7月第1版 1998年7月第1次印刷

印数 1—15000

---

ISBN7-5303-1553-6/G·1528 定价: 5.80元

(如发现印装质量问题,请寄回印厂调换)

# 目 录

第一单元同步达标课课练 ······	(1)
1 中国石拱桥 ······	(1)
2 北京立交桥 ······	(2)
3 短文两篇 ······	(4)
4 巴黎的桥 ······	(5)
第一单元综合达标训练 ······	(6)
第二单元同步达标课课练 ······	(10)
5 短文两篇 ······	(10)
6 向沙漠进军 ······	(12)
7 谈笑 ······	(14)
8 口技 ······	(15)
第二单元综合达标训练 ······	(16)
第三单元同步达标课课练 ······	(21)
9 读报常识 ······	(21)
10 消息 通讯 ······	(22)
11 评论 ······	(23)
12 副刊 文摘 ······	(24)
13 答记者问 ······	(25)
14 积累资料 学习办报 ······	(26)
第三单元综合达标训练 ······	(27)
第四单元同步达标课课练 ······	(32)
15 白杨礼赞 ······	(32)
16 听潮 ······	(34)
17 钓胜于鱼 ······	(36)
18 诗五首 ······	(37)
第四单元综合达标训练 ······	(39)
期中模拟考试训练 ······	(43)
第五单元同步达标课课练 ······	(46)

19 故宫博物馆 .....	(46)
20 从甲骨文到缩微图书 .....	(47)
21 万紫千红的花 .....	(49)
22 活板 .....	(50)
<b>第五单元综合达标训练</b> .....	<b>(51)</b>
<b>第六单元同步达标课课练</b> .....	<b>(55)</b>
23 短文两篇 .....	(55)
24 苏州园林 .....	(57)
25 核舟记 .....	(59)
<b>第六单元综合达标训练</b> .....	<b>(60)</b>
<b>第七单元同步达标课课练</b> .....	<b>(64)</b>
26 在烈日和暴雨下 .....	(64)
27 变色龙 .....	(66)
28 杨修之死 .....	(67)
29 小小说二篇 .....	(69)
<b>第七单元综合达标训练</b> .....	<b>(70)</b>
<b>第八单元同步达标课课练</b> .....	<b>(74)</b>
30 从宜宾到重庆 .....	(74)
<b>第八单元综合达标训练</b> .....	<b>(75)</b>
<b>期末考试模拟训练</b> .....	<b>(78)</b>
<b>期末考试模拟试卷(一)</b> .....	<b>(83)</b>
<b>期末考试模拟试卷(二)</b> .....	<b>(85)</b>
<b>参考答案</b> .....	<b>(87)</b>

## 第一单元同步达标课课练

### 一 中国石拱桥

#### 一、给下列汉字注音

石拱( )桥

洨( )河

饮涧( )

桥墩( )

张鹭( )

郦( )道元

#### 二、把下列汉字与注音的正确关系连起来

1. 

孤	zhuā
弧	gū
抓	hú

2. 

陡	dǒu
徒	xǐ
徙	tú

3. 

诣	zèn
譖	xié
谐	yì

#### 三、给词语中加点的字选择正确的解释

1. 巧妙绝伦( )

- A. 断绝      B. 独一无二的      C. 极      D. 绝对

2. 就地取材( )

- A. 完成      B. 开始从事      C. 靠近      D. 趁着

3. 惟妙惟肖( )

- A. 相似      B. 肖像      C. 巧妙

4. 古朴( )

- A. 朴实      B. 朴素      C. 朴质

5. 胜景( )

- A. 胜利      B. 比另一个优越      C. 承受      D. 优美的

#### 四、简要说明下列句子中加点词的表达作用

1. 这种桥不但形式优美，而且结构坚固，能几十年几百年甚至上千年雄跨在江河之上……

答：

2. 永定河发水时，来势很猛，以前两岸河堤常被冲毁，但是这座桥从没出过事……

答：

3. 我国的石拱桥几乎到处都有，这些桥大小不一，形式多样，有许多是惊人的杰作。

答：

### 五、下列句子各采用哪种说明方法

1. 石拱桥的桥洞成弧形，就像虹。
2. 这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，千态万状，惟妙惟肖。
3. 赵州桥非常雄伟，全长 50.82 米，西端宽 9.6 米，中部略窄，宽 9 米。
4. 那时候有个意大利人马可·波罗来过中国，他在游记里，十分推崇这座桥，说它“是世界上独一无二的”，并且特别欣赏桥栏柱上刻的狮子……

### 六、阅读下面文字，然后回答问题

为什么我国的石拱桥会这样光辉成就呢？首先，在于我国劳动人民的勤劳和智慧。他们制作石料的工艺极其精巧，能把石料切成整块大石碑，又能把石块雕刻成各种形象。在建筑技术上有很多创造，在起重吊装方面更有意想不到的办法。如福建漳州的江东桥，修建于 800 年前，有的石梁一块就有 200 来吨重，究竟是怎样安装上去的，至今还不完全知道。其次，我国石拱桥的设计施工有优良传统，建成的桥，用料省，结构巧，强度高。再次，我国富有建筑用的各种石料，便于就地取材，这也为修造石拱桥提供了有利条件。

1. 这段文字的说明对象是\_\_\_\_\_。
2. 文中引出三点内容的词语依次是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。这三点内容是按照\_\_\_\_\_的顺序排列。
3. 这段文字的内部结构层次是\_\_\_\_\_的形式。
4. 文中以福建漳州的江东桥为例，是为了说明\_\_\_\_\_。
5. 文中画横线的句子运用了\_\_\_\_\_的修辞方法。

## 二 北京立交桥

### 一、按注音把汉字写出来

chàn	动	kuī	视	tuǒ	园
鸟 kàn		老 yù		jiǒng	异
huò	亮	chù	立	chà	紫 yān 红

## 二、解释下列词语的含义

1. 并行不悖：

2. 徜徉：

3. 迥异：

4. 偃旗息鼓：

5. 惬意：

## 三、文体知识填空

本文的体裁是\_\_\_\_\_。属于\_\_\_\_\_体裁，一般是\_\_\_\_\_文，用\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等方法报道现实生活中的人物或\_\_\_\_\_。

## 四、判断下列句子各使用了什么样的表达方式并体会它们各起什么作用。

1. 1984年建成的三元桥，占地26公顷，含三条干道、三座钢筋混凝土桥、一座栈桥、八条地下人行通路。

2. 第一次见到著名的卢沟桥的时候，我简直惊呆了，在宽阔的长长的桥面上欢叫着来回奔跑，一时顾不上去数那桥栏上据说永远数不清的石狮。

3. 强烈的好奇心，促使我特意跑去一睹它的丰姿。啊，壮丽，雄伟！

4. 桥下静静的流水，桥区棵棵绿阴晃动的国槐、白杨，片片流翠的草坪，周围姹紫嫣红的月季，构成一幅巨大的工笔画“玉蜓图”。

## 五、选择恰当的词语填空

1. 久居北京的老城墙附近，孩提时曾跟小伙伴们一次次\_\_\_\_\_（走过、踏过、踩过）那颤巍巍的、透过桥板缝就可\_\_\_\_\_（望见、看见、窥见）浊流的护城河桥，到离城墙不远的乱坟冈子或农家柴草堆去\_\_\_\_\_（捉、抓、逮）蛐蛐儿。

2. 你去看吧，\_\_\_\_\_（徘徊、行进、驻足）那一道道长虹之畔，\_\_\_\_\_（徜徉、散步、流连）于桥区的草坪园景之中，你会发现，它们各有各的\_\_\_\_\_（造型、型状、模样），各有各的\_\_\_\_\_（姿式、姿态、形态）。

3. 凌空\_\_\_\_\_（下望、俯视、鸟瞰），有人说它犹如\_\_\_\_\_（满月、圆月、明月），有人说它好似\_\_\_\_\_（巨龙、盘龙、卧龙）。

## 六、阅读回答问题

桥是什么？不过是一条“板凳”。两条腿架着一块板。板上就可以承担重量。把这块板放“跨”过一条河，或者是一个山谷，那就形成一座桥。在这里板凳的“腿”就是桥墩。桥墩下面，伸入土中的“脚”就是基础。板凳的“板”就是桥梁。一座桥就是由这样三部分构成。

1. 在这段文字中，说明了桥的主要特征是什么？

2. 划分本段文字的层次结构。

3. 本段文字的主要采用了什么说明方法?

### 三 短文两篇

一、给下列加点字注音

拖拽( )

田畴( )

蓑( )衣

田塍( )

贫瘠( )

椽( )子

潸( )然泪下

性命攸( )关

二、辨别下列多音字

萝卜( )  
占卜( )

大伯( )  
大伯子( )

微薄( )  
薄纸( )

澹泊( )  
澹台湖( )

三、填空

1.《吴门桥》一文作者是现代作家\_\_\_\_\_，本文写景颇具特色。以\_\_\_\_\_为背景，忆古思今，将秀丽的\_\_\_\_\_，繁忙的\_\_\_\_\_，富饶的\_\_\_\_\_，以及对\_\_\_\_\_的怀念，和谐的统一起来。

2.《母亲架设的桥》一文作者是\_\_\_\_\_，他是\_\_\_\_\_（国籍）当代小说家。本文的体裁是\_\_\_\_\_，名为写桥，实则\_\_\_\_\_。

#### 四、选择填空

吴门桥桥洞高大，木船竟能扬帆通过，特别是\_\_\_\_\_机动船拖拽着\_\_\_\_\_满载货物的木船在大运河上匆匆忙忙地行驶，更加显出江南的丰饶，物资的富足。

这升起了\_\_\_\_\_风帆的众多木船，远望就像飘游在水空上的\_\_\_\_\_白云；这由机动船拖拽的\_\_\_\_\_船队，就像串珠落到了绿色的缎带上。

- A. 一朵朵      B. 一串串      C. 一只只      D. 一片片      E. 一支支

#### 五、阅读回答

①大运河清波 dàng yàng \_\_\_\_\_，这许多船儿是南去杭州，还是北去扬州？②遥想 1000 多年前，当隋 yáng 帝开发这条南北大运河的时候，龙船凤舟倒映流水，何等绚丽，何等豪华！③历史的长河有如大运河，光阴消逝，时间推移，现在大运河两岸，连一棵隋柳也没有了。④到了今天，在两岸的大堤上，只有新植的杨柳在迎着春风吐翠，显示着中华民族进入了新兴时期。

1. 给下列字注音：

绚丽 \_\_\_\_\_

大堤 \_\_\_\_\_

2. 根据拼音填出汉字：

dàng yàng \_\_\_\_\_

yáng \_\_\_\_\_

3. 第一句、第二句各自使用什么样的语气？

4. 回答下列问题

①“遥想”一词的作用是什么？

②这段\_\_\_\_\_叙(A 顺叙 B 倒叙 C 插叙)给文章增添了什么色彩？

## 四 巴黎的桥

#### 一、根据拼音选汉字

1. 闲 xiá \_\_ (遐、暇)      2. 情 sù \_\_ (素、愫)      3. 肃 mù \_\_ (穆、目)

4. 雕 zhuó \_\_ (琢、琢)      5. lín 接 \_\_ (临、邻)

**二、连线,把相关的两方面连起来**

- |       |       |
|-------|-------|
| 巍峨的   | 巴黎圣母院 |
| 富丽堂皇的 | 埃菲尔铁塔 |
| 流芳凝碧的 | 花都    |
| 雄伟的   | 凡尔赛宫  |
| 美轮美奂的 | 卢浮宫   |
| 瑰丽多彩的 | 枫丹白露  |
| 庄严肃穆的 | 凯旋门   |

**三、在课文中找出下列所要求的句子**

1. 记叙:
2. 说明:
3. 抒情:
4. 议论:

**四、回答问题**

1. 你是怎样理解“巴黎的桥造型风格各异”这句话在语言上的特点?

2. “沟壑天堑变通途”。有两层意思。

实指:

虚指:

## 第一单元综合达标训练

**一、根据注音完成词语**

- |               |                          |                 |
|---------------|--------------------------|-----------------|
| 1. __ (miǎo)视 | 2. __ shān 然泪下           | 3. 拖 __ (zhuài) |
| 4. __ xiáo 河  | 5. 美 __ (lún)美 __ (huàn) |                 |

## 二、选出加点字解释有错的一项

- |              |           |
|--------------|-----------|
| A. 交头接耳(靠近)  | 性命攸关(所)   |
| 惟妙惟肖(相似)     | 豁亮(开阔)    |
| B. 驻足(停留)    | 《水经注》(注释) |
| 窥见(从小孔或缝隙里看) | 情愫(诚意)    |
| C. 鸟瞰(看)     | 老妪(老年的妇女) |
| 并行不悖(相反,相冲突) | 钟情(聚集)    |
| D. 翌日(次于今天的) | 菜肴(饭)     |
| 名胜(优美的)      | 田畴(田地)    |

## 三、找出下列句子中不是比喻句的句子

- A. 一座又一座立交桥,犹如雨后春笋。
- B. 长虹飞架遍中华。
- C. 土桥……一排排露出了像在神社屋檐椽子上见到的那种白色缺口。
- D. 赛纳河如一美丽的带子。

## 四、下面各句属于哪种说明方法,把序号填入括号内

- 1. 表示人或事物名称的词叫名词。( )
  - 2. 大礼堂的主席台有小会场那么大,可以容纳三百多人。( )
  - 3. 石拱桥的桥洞成弧形,就像虹。( )
  - 4. 桥长 365 米,由 11 个半圆形的石拱组成,每个石拱长度不一,自 16 米到 21.6 米。  
( )
  - 5. 近几年来,全国造了总长 20 余万米的这种拱桥,其中最大的一孔,长达 150 米。  
( )
- A. 下定义      B. 列数字      C. 打比方      D. 作比较      E. 分类别

## 五、选出下列句子中的非主谓句

- A. 我爱在塞纳河畔漫步。
- B. 起火了!
- C. 一座一座,长虹飞架。
- D. 我国的石拱桥几乎到处都有。

## 六、填空题

1. 《中国石拱桥》作者\_\_\_\_\_,他是\_\_\_\_\_专家。
2. 《北京立交桥》的体裁是\_\_\_\_\_. 一般是\_\_\_\_\_文,用\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_等多  
种方法报道现实生活中的事件或事件。
3. 水上勉是\_\_\_\_\_国当代小说家。他写的《母亲架设的桥》体裁是\_\_\_\_\_,名为写

\_\_\_\_\_，实则\_\_\_\_\_。

4. 世界上现存最古的石桥是\_\_\_\_\_，主要设计者是\_\_\_\_\_。

### 七、判断下列句子的成分划分，符号用得是否正确，不对的请改正。

1. 赵州桥 || (非常)雄伟。

2. (石拱桥)的(桥)洞 || 成(弧形)。

3. (永定河上)的卢沟桥 || 修建[于公元 1189 年到公元 1192 年间。]

4. 桥的设计 || [完全]合乎(科学)原理。

### 八、阅读回答问题

1. 永定河上的卢沟桥，\_\_\_\_\_ (建造、修建、建造、建筑)于公元 1189 年到 1192 年间。桥长 265 米，由 11 个半圆形的石拱组成，每个石拱长度不一，自 16 米到 21.6 米。桥宽约 8 米，路面平坦，几乎与河面平行。每两个石拱之间有石砌( )桥 \_\_\_\_\_ (敦、礅、墩)，把 11 个石拱联成一个整体。由于各拱相联，这种桥叫做联拱石桥。永定河发水时，来势很猛，以前两岸河堤( )常被冲毁，但是这座桥从没出过事，足见它的坚固。桥面用石板铺砌，两旁有石栏石柱。每个柱头上都雕刻着不同姿态的狮子。这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，千态万状，惟妙惟肖。

1. 在文中的括号内选择恰当的字词填在横线上。
2. 在文中的括号内填上两个字的正确拼音。  
砌： 堤：
3. 本段采用了什么说明方法？
4. 本段说明了卢沟桥的两个主要特征，请你加以概括。
5. 找出文中起限制作用的词语，并说说它们的作用。

2. 在人类历史以前，就有三种桥。一是，河边大树，为风吹倒，恰巧横跨河上，形成现代的所谓“梁桥”，梁就是跨越的横杆。二是，两山间有瀑布，中为石脊所阻，水穿石隙成孔逐渐扩大，孔上面层，磨成圆形，形成所谓“拱桥”拱就是弯曲的意思。三是，一群猴子过河，一个先上树，第二个上去抱着它，第三个又去抱第二个，如此一个一个上去连成一长串把它甩过河，让尾巴上的猴子，抱住对岸一棵树，这就成为一串“猴桥”，形式上就是现代的所谓“悬桥”。梁桥、拱桥，悬桥是桥的三种基本类型，所有千变万化的各种形式，都是由此脱胎而来。

1. 这段文字主要说明的是：

2. 这段文字的层次划分是：

3. 这段文字主要运用什么说明方法？

## 九、作文

1. 说明我喜爱的一种动物
2. 介绍一种文具(钢笔、圆规等)

要求：

1. 要注意抓住事物的特征。
2. 可以用比较的方法说明事物的特点。

## 第二单元同步达标课课练

### 五 短文两篇

#### 死海不死

##### 一、给下列加点字注音

游弋\_\_\_\_\_ 告诫\_\_\_\_\_ 不逊\_\_\_\_\_  
干涸\_\_\_\_\_ 氯化纳\_\_\_\_\_ 俘虏\_\_\_\_\_

##### 二、根据解释填出相应的词语

1. (兵船)巡逻。这里指游来游去。 ( )
2. 水干,枯竭。 ( )
3. 平安没有事。 ( )
4. 坚持错误不觉悟。 ( )

##### 三、“死海不死”“死海真的死了”中三个“死”的含义又各是什么?

1. 2. 3.

##### 四、简答

- 1.《死海不死》引用什么古代传说?试用你的话加以概括。
- 2.“死海不死”中的传说,神话,在说明中起了什么作用?

##### 五、下列句子各使用什么样的说明方法

- 1.但是,谁能想到,如此浩荡的海水中竟没有鱼虾、水草,甚至连海边也寸草不生?这大概是“死海”得名的原因吧。
- 2.死海地处的约旦和巴勒斯坦之间南北走向的大裂谷的中段,它的南北长75公里,东西宽5至16公里,海水平均深度146米,最深的地方大约有400米。

## 统筹方法

### 一、解释加点的词含义

1. 卑之无甚高论：  
2. 错综复杂：  
3. 不无裨益：  
4. 临事而迷：  
5. 万事俱备，只欠东风：

### 二、选词填空

A. 工序      B. 环节      C. 前提      D. 关键

1. 洗水壶是烧开水的\_\_\_\_\_。  
2. 工作忙乱，往往因为抓的不是\_\_\_\_\_。  
3. 主要是把\_\_\_\_\_安排好。  
4. 主要抓烧开水这个\_\_\_\_\_。

### 三、选择正确的理解

1. 对“统筹方法”的解释应当是：  
A. 一种利用数学解决实际问题的方法。      B. 一种安排工作的方法。  
C. 一种利用数学方法安排工作的方法。      D. 一种安排工作进程的数学方法。
2. 对“如何应用统筹方法”的解释是：  
A. 应当作好计算。      B. 应当抓主要环节，合并次要环节。  
C. 应当计算出安排好的工序所需要的时间。 D. 应当把工序的时间安排好。
3. 对“这是小事，但这是引子，可以引出生产管理等方面的有效的方法来”这句话的理解是：  
A. 小事不能小看。      B. 要重视生产管理的方法。  
C. 要重视统筹方法。      D. 要重视方法问题。

### 四、本文运用了多各说明方法，如下定义，作比较，在课文各举一例，加以说明。

1. 下定义：

2. 作比较：

五、如果要想吃顿饺子，以开始准备算起，应怎样运用“统筹方法”？（用图表示）具体事情有：

1. 和面
2. 制馅
3. 摘菜
4. 洗菜
5. 生火
6. 煮饺子
7. 准备碗筷
8. 烧开水
9. 买菜
10. 包饺子

## 六 向沙漠进军

### 一、给下列汉字注音

- |            |            |            |
|------------|------------|------------|
| 1. 侵占_____ | 2. 逞强_____ | 3. 潜水_____ |
| 4. 浸入_____ | 5. 汲水_____ | 6. 葱茏_____ |

### 二、解释下列词语

1. 肆虐：
2. 丘墟：
3. 干涸：
4. 不毛之地：

### 三、选词填空

1. 沙漠是人类\_\_\_\_\_的自然敌人之一。（危险、强大、坚强、顽强）。
2. 这个区域不断受到风沙的\_\_\_\_\_，有些部分逐渐变成荒漠了。（侵入、侵占、侵袭）

### 四、指出下面各段文字的说明方法

1. 森林是大自然的调度室。每天每公顷阔叶林可吸收 1000 千克的二氧化碳，放出 730 千克的氧气。
2. 沙漠逞强施威，所用的武器是风和沙。风沙的进攻主要有两种方式。
3. 我们向沙漠进军，不但保护了农田，开辟了绿洲，而且对交通线路也起了防护作用。包兰铁路从银川到兰州的一段，要经过腾格里沙漠，其间中卫县沙坡头一带，风沙特别厉害。
4. 那里日照时间又特别长，一年达到 3000 小时，而长江流域只有 1500 小时，华北地区也不过 2500 小时。