

二十问侦探 2

麦田文学馆

# 猫咪遭袭事件

[韩]许教范 著 [韩]高尚美 绘 千太阳 译



天津出版传媒集团



天津人民美术出版社



二十问侦探 2

麦田文学馆

# 猫咪遭袭事件

〔韩〕许教范 著 〔韩〕高尚美 绘 千太阳 译

天津出版传媒集团

天津人民美术出版社

## 图书在版编目 (C I P) 数据

二十问侦探. 2, 猫咪遭袭事件 / (韩) 许教范著; (韩) 高尚美  
绘; 千太阳译. —天津: 天津人民美术出版社, 2015. 7

(麦田文学馆)

ISBN 978-7-5305-6757-9

I. ①二… II. ①许… ②高… ③千… III. ①儿童文学—图画故事  
—韩国—现代 IV. ①I312.685

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第089435号

著作权合同登记号 图字: 02-2013-313

스무고개 탐정 2 고양이 습격 사건 Written by HEO Kyobum and illustrated by KO  
Sangmi

Text copyright © 2013 by by HEO Kyobum

Illustration copyright © 2013 by KO Sangmi

All rights reserved.

Simplified Chinese Translation Copyright © 2015 by Tianjin Maitian Culture  
Communication Co., Ltd.

This simplified Chinese translation edition is published by arrangement with BIR  
Publishing Co., Ltd. through EntersKorea Co., Ltd., Seoul, Korea.

## 二十问侦探 2: 猫咪遭袭事件

|       |                 |     |                             |
|-------|-----------------|-----|-----------------------------|
| 作 者   | (韩) 许教范         | 策 划 | 麦田文化 (www.maitianstory.com) |
| 绘 者   | (韩) 高尚美         | 印 刷 | 北京盛通印刷股份有限公司                |
| 译 者   | 千太阳             | 开 本 | 787 毫米 × 1092 毫米 1/32       |
| 出 版 人 | 李毅峰             | 印 张 | 7                           |
| 责任编辑  | 袁金荣             | 字 数 | 84 千字                       |
| 技术编辑  | 李宝生             | 印 数 | 1-10000                     |
| 出版发行  | 天津人民美术出版社       | 版 次 | 2015 年 7 月第 1 版             |
| 地 址   | 天津市和平区马场道 150 号 |     | 2015 年 7 月第 1 次印刷           |
| 邮 编   | 300050          | 定 价 | 26.80 元                     |
| 经 销   | 全国新华书店          | 书 号 | ISBN 978-7-5305-6757-9      |

版权所有 侵权必究

# 目录

作者简介 /1

人物介绍 /4

二十问侦探的不安 /7

啊呀呀，呜哇啊 /14

文阳的疑心 /27

明奎，爆发了 /36

多熙的委托 /50



意料之外的证言 /58

又一个小块 /69

猫咪遭袭事件 /77

二十问侦探的大变身 /88

沸沸扬扬的传闻 /102





校长的委托 /109

组织巡逻队 /116

二十问侦探的推理 /124

明奎的推理 /134

猫咪宝宝的行踪 /142

文阳和魔术师 /154



猫咪遭袭事件中断 /165

文阳的小发现 /173

二十问侦探的选择 /180

二十问侦探的娓娓揭秘 /192

第二十个证据 /205

作者感言 /214

# 作者简介

## 作者：许教范

1985 年出生于韩国江原道洪川郡,在首尔大学社会学系就读,后于 2014 年 2 月毕业。作者从小就喜欢编写故事和阅读推理类小说,初中一年级时立志要成为一名作家。“二十问侦探”系列是作者编写的第一部少年推理小说。故事中刻画的主人公——二十问侦探,是作者幼年时梦想成为的人物。阅读这个系列的书籍,可以帮孩子们培养自己判断对错的能力,提高观察世界的能力。作者的代表作有第一届“故事王”获奖作品《二十问侦探 1 二十问侦探和魔术师》,以及后续的《二十问侦探 2 猫咪遭袭事件》和《二十问侦探 3 黑暗中的藏宝箱》。

## 插图：高尚美

插图画家、绘本作家。代表作品有《二十问侦探 1 二十问侦探和魔术师》《二十问侦探 2 猫咪遭袭事件》《二十问侦探 3 黑暗中的藏宝箱》《能够拯救地球的环境知识辞典》《扔掉那样的偏见》《鸵鸟的梦想》《圣诞节的奇迹》《影子小朋友 5、6、7》《富裕的国家和贫穷的国家》《全文英语》等。



# 目录

作者简介 /1

人物介绍 /4

二十问侦探的不安 /7

啊呀呀，呜哇啊 /14

文阳的疑心 /27

明奎，爆发了 /36

多熙的委托 /50



意料之外的证言 /58

又一个小块 /69

猫咪遭袭事件 /77

二十问侦探的大变身 /88

沸沸扬扬的传闻 /102





校长的委托 /109

组织巡逻队 /116

二十问侦探的推理 /124

明奎的推理 /134

猫咪宝宝的行踪 /142

文阳和魔术师 /154



猫咪遭袭事件中断 /165

文阳的小发现 /173

二十问侦探的选择 /180

二十问侦探的娓娓揭秘 /192

第二十个证据 /205

作者感言 /214



## 人物介绍



### 明奎

文阳最好的朋友，学校里出了名的“消息通”。



### 二十问侦探

小学生侦探，只用二十个问题就能破解任何案件。



### 文阳

个子矮小、心思细密的小学五年级学生，兴趣是收集迷你战士模型。



### 多熙

五年级六班的班长,是学校唯一能“制服”二十问侦探的人。



### 魔术师

擅长纸牌魔术的小学生魔术师。



### 校长

学校里唯一知道二十问侦探秘密的人。



### 瘦猴儿哥哥

在“蝙蝠侠汉堡店”打工的大学生。



## 二十问侦探的不安

午休时间，五年级六班从来就没安静过。有些学生不时发出惊叫，有些学生捧腹大笑，有些则在窃窃私语，也有些因为腿、脚不小心碰到桌角在痛苦地哀嚎。二十问侦探显然没法儿为这些吵吵闹闹增加色彩，却非常喜欢这种气氛，总是认真地看着周围所发生的一切。现在，就是在这种乱糟糟的气氛下，他也能酣睡一会儿。

于是，就像往常一样，二十问侦探正在打盹儿，突然传来一个非常熟悉的声音：

“二十问侦探！”

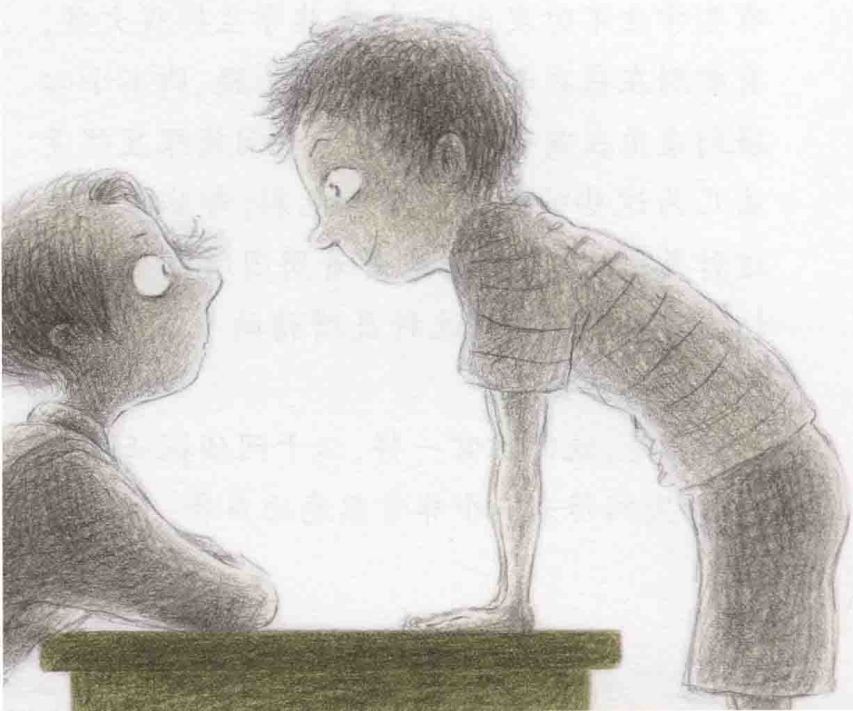
二十问侦探以为自己是在做梦，但是紧接着又传来一声：“二十问侦探！”二十问侦探细想了一下，这个声音好像在什么地方听到过，但这会儿他可没有足够兴趣睁开眼睛。

二十问侦探怎么了？故意装作没听见？文阳这么想着继续嚷道：

“二十问侦探，快告诉我跟踪别人的方法！”

刚才还迷迷糊糊的二十问侦探这下猛地清醒过来。

“你说什么？”他问。



“我是说，请你快点儿教教我跟踪别人的方法。”文阳一边说着，一边露出了一丝诡秘的微笑。

“你想跟踪谁呀？”

“我能跟踪谁呀，只不过是好奇而已。”

二十问侦探用诧异的眼神盯着文阳的脸。平时连一个人去别的班都不敢的文阳，居然会单纯因为“好奇”一个人来到走廊另一端的六班？如果二十问侦探就这样相信了文阳的话，那他干脆放弃做侦探算了。

看到二十问侦探没有准备回答自己的问题，文阳又焦急地催促起来：

“我真的只是因为好奇才问你的，你就教教我吧。我真的必须要知道如何跟踪别人。”

二十问侦探正准备告诉文阳：“你说的话简直前言不搭后语。”但还没等他开口，“饺子”敏秀突然间加入到两个人的对话中。作为六班的一员，脸颊像饺子一样肉嘟嘟的敏秀，自从魔术师事件之后，就对二十问侦探表现出了不寻常的关心。

“跟踪？这种事儿你也能做到？能不能也教教我呀，我也非常‘好奇’呀。”

敏秀说话的声音太大，二十问侦探的周围很快聚拢来不少同学，他们争着抢着要请教二十问侦探。

二十问侦探显得有些为难，他想让小伙伴们安静下来。他想告诉他们，跟踪是一件非常难的事，何况如果不是特殊情况，是不可以随意跟踪别人的。就在这时，柄秀——一个不速之客突然杀了出来。

“告诉你们吧，其实他也不知道怎么跟踪别人。你们问也是白问。”

柄秀的个子比二十问侦探稍微矮一些，身材却比二十问侦探壮很多。因为力气大，他在班里一向比较有地位。自从二十问侦探转学过来之后，他的威信降低了不少。柄秀觉得自己报仇的时机到了，就开口攻击起二十问侦探。

听到这句话，二十问侦探用尖锐的目光看向柄秀。



“好吧，既然柄秀这么说，那我就教教你们什么叫跟踪。”

说到这里，二十问侦探来了精神，他没有察觉文阳脸上洋溢的微笑，也忘记了应该叮嘱其他小伙伴们跟踪有多危险。就这样，一个午休的时间，二十问侦探把自己所知道的一切跟踪方法，都给小伙伴们耐心地讲解了一遍。看到刚才还耀武扬威的柄秀，这会儿坐在远远的地方，也在努力地听自己的讲解，二十问侦探觉得非常得意，非常好笑。

柄秀不经意瞥见了二十问侦探的目光，脸立刻变得通红。二十问侦探看到他的样子，悠闲地咧开了嘴角，但才过了一会儿他就冷静了下来。

二十问侦探开始觉得自己有些轻率了。但是他觉得：不管柄秀说什么，自己只需要说服文阳就行了。于是他赶紧到走廊上去找文阳，但文阳已经不见了。

才从外面回到教室的多熙问二十问侦探：“刚才我看到很多同学围在你的书桌前，



你在做什么呀？”

“傻事……”

多熙惊讶地问道：

“你说什么？”

“我说我做了一件很傻的事情。”二十问侦探有些后悔地说。

不知道为什么，二十问侦探感觉自己可能会被卷入一件令人头疼的事情中，他不由自主地皱起了眉头。突然，他急忙抓住正要回教室的多熙，焦急地问道：

“如果文阳学会了怎么跟踪人，他能成功地跟踪别人吗？”

听到这句话，多熙先是一顿，随即放声大笑。

“哇哈哈，文阳？文阳要跟踪人？世界上怎么可能有那种傻瓜能被文阳这样的人跟踪？”