

黄土

警事

宋全京侦破通讯·纪实文学选



山西出版传媒集团



山西人民出版社

黄土情

宋全京侦破通讯·纪实文学选

山西传媒出版集团



山西人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

黄土地警事/宋全京著. —太原: 山西人民出版社,
2015. 9

ISBN 978 - 7 - 203 - 09097 - 7

I. ①黄… II. ①宋… III. ①通讯 - 作品集 - 中国 -
当代②纪实文学 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 173220 号

黄土地警事

著 者: 宋全京
责任编辑: 樊 中 李建业
装帧设计: 陈 婷 吴海鹏

出 版 者: 山西出版传媒集团·山西人民出版社
地 址: 太原市建设南路 21 号
邮 编: 030012
发行营销: 0351—4922220 4955996 4956039 4922127 (传真)
天猫官网: <http://sxrmcbs.tmall.com> 电话: 0351—4922159
E — mail: sxskcb@163.com 发行部
sxskcb@126.com 总编室
网 址: www.sxskcb.com

经 销 者: 山西出版传媒集团·山西人民出版社
承 印 者: 山西出版传媒集团·山西新华印业有限公司

开 本: 720mm × 1010mm 1/16
印 张: 25
字 数: 420 千字
印 数: 1 - 3 000 册
版 次: 2015 年 9 月第 1 版
印 次: 2015 年 9 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 978 - 7 - 203 - 09097 - 7
定 价: 39.00 元

如有印装质量问题请与本社联系调换

当好依法治国的排头兵

（序一）



欣闻全京同志的侦破通讯·纪实文学选《黄土地警事》即将出版，我给他点一个大大的“赞”，以此向他表示衷心的祝贺。

全京同志是一位来自基层的普通记者，但他在全省公安系统乃至全国公安系统都颇有名气。1987年从事新闻宣传工作以来，不论是在北城公安分局当新闻通讯员还是到《人民公安报》当记者，他始终保持坚定的政治信念，坚持正确舆论导向，紧紧围绕各个时期公安工作的中心，深入采访，精心写作，先后在各类报纸、刊物、

广播、电视等新闻媒体上刊登发表大量的新闻报道。他的新闻稿件，思维敏捷，笔锋犀利，掷地有声，脍炙人口，对广大公安民警来说，就像激励我们奋进的战鼓和号角；对犯罪分子来说，就像刺向他们心脏的匕首和投枪。我们好多公安民警都是读着他的新闻报道走过来的。我记得在20世纪80年代末90年代初，全省公安机关开展严厉打击各类刑事犯罪行为，他的新闻报道三天两头出现在《太原日报》和《山西日报》头版的“倒头条”，几乎成了全省“严打”工作的风向标，有力地推动了全省的严打工作。

他对公安内部出现的腐败问题深恶痛绝，旗帜鲜明地公开揭露报道。有一年铁路上发生一起乘警和小偷勾结盗窃乘客财物的案件，案件侦破阻碍重重。他敏锐地捕捉到信息后，和《人民公安报》山西记者站站长刘佑思同志及省报记者一道，深入采访，在《山西日报》一版“倒头条”连续发表七八篇跟踪报道，《人民日报》等国内主流媒体也竞相转载，掀起了一股不小的反腐风暴，促进了案件的圆满侦破，也有力地推动了铁路公安系统内部的反腐治警工作。

全京同志是个很会讲警察故事的人。他来自基层，非常熟悉和了解战斗在打击犯罪、保护人民一线民警们的工作和生活。他还经常深入基层，与办案民警一块摸爬滚打，随警作战，加之具有一定的文学功底，所以写出的稿件有血有肉、活灵活现、栩栩如生。这本书收录的大部分是他十几年来写作精华，很多篇幅我是在报纸或杂志读到过的，如《星星 你可理解我》、《云城降魔》等。他的文字朴实无华，没有高深莫测的华丽词句，像一股泉水款款流来，润入人们的心田，耐人品味，令人陶醉，难怪有的局长说他的作品像“农夫山泉——有点甜”。

今年是全面推进依法治国的开局之年，习近平总书记在去年10月28日会见全国公安机关爱民模范集体和个人时，殷切希望全国广大公安民警要认真学习 and 贯彻党的十八届四中全会精神，坚定理想信念，忠诚党的事业，一心服务群众，扎实做好各项工作，为维护社会大局稳定，促进社会公平正义，保障人民安居乐业，为全面推进依法治国，建设社会主义法治国家，作出新的更大贡献。

我认为，全面推进依法治国方略，首先要求各级公安机关和人民警察，要切实解决好实际执法中存在的有法不依、执法不严、违法不究等问题，克服执法不规范、不严谨、不透明、不公开，办事观念不强，能力不足等现象，使广大民警牢固树立严格依法履行职责的观念、法律面前人人平等的观念、尊重和保护人权的观念，不断强化公正意识、证据意识、程序意识、权限意识和接受监督的意识，打造阳光警务。坚持以理念提升为先导，以制度完善为重点，以落实责任为抓手，以人民满意为目标，深化执法规范化建设，从严治警，着力打造法治公安，不断提高公安机关和民警的执法能力和公信力，当好依法治国的排头兵和主力军。

其次，全面推进依法治国方略要继续坚持稳、准、狠地打击各类刑事犯罪，加大破案力度，维护社会稳定，保卫国家经济建设，为人民群众的工作和生活创造良

好的治安环境。当前，暴力恐怖犯罪、制贩毒品犯罪、经济诈骗犯罪呈上升势头，各级公安机关和广大公安民警必须高举法律之剑，坚决给予迎头痛击，多破案、破大案、破命案，消除各类治安隐患，加强对青少年和广大群众的法制教育，构筑起一道阻挡违法犯罪的铜墙铁壁，不断增强人民群众的安全感和幸福感。

公安宣传也是全面贯彻落实依法治国方略的重要组成部分，以好的作品去教育人、激励人和警示人，是每个从事这项工作的人所肩负的责任。处在这个催人奋进的时代，我们现在特别需要能讲和会讲警察故事的人，特别是能讲好我们这片黄土地上警察故事的人。全京同志的作品大多集中在 20 世纪八九十年代，是那个时代改革开放、社会转型时期公安工作的一个缩影，是历史不可或缺的一个精彩的部分，对于当前的公安工作具有一定的指导和借鉴意义。希望同志们抽出时间来读一读、看一看，或许能够从中得到些启迪和收获。

A handwritten signature in black ink, appearing to read '李义章' (Li Yizhang). The signature is fluid and stylized, with the first character '李' being particularly prominent.

(原山西省人大副主任、省公安厅厅长)

2015 年 4 月 18 日

警察 我说你

（序二）

很早就想把自己所写的有关公安题材的侦破通讯、纪实文学等挑选出来一部分编本书，今天终于如愿了。

编这本书没有别的目的，只为寄托一种情愫。

我出生在一个军人家庭，初始对警察并没有多少概念，只是记得小时候看过一个电影《秘密图纸》，里面有公安人员破案的镜头。当兵后，先是解放军，后改成武警，主要任务是看守拘留所，这就和警察打交道多了，但还不能说了解警察。成了真正的警察后，我先后当过户籍警、治安警、宣传干事、杂志副主编、宣传科长、《人民公安报》驻站记者；从最基层的派出所干起，然后分局、市局，直至省厅。

从警 24 年中，我到过最贫穷落后的山庄窝铺，吃过最鲃噪难咽的饭菜，睡过最肮脏不堪的床铺；我也多次出国，徜徉于灯红酒绿醉生梦死的花花世界里。我亲历过多少血淋淋的案件现场，听到看到多少悲痛欲绝的情景，我和侦察员们一同为受害者的不幸遭遇流过泪，和他们一起感受案件破获后的喜悦。我曾多少次巡逻于静谧的街头，我曾只身擒获过多少违法犯罪人员，我曾亲手救助过多少困难的群众，我曾好几次执行公务时被打伤咬伤。但当我看到那些不法之徒受到惩罚，被救助群众脸上流露出感激的笑容时，涌上心头的是一丝甜甜的欣慰。

与此同时，我也看到过警察对群众冷漠麻木的面孔，推诿扯皮的态度；耳闻过警察队伍里权与情、情与法、法与钱的交易，目睹过多少民警因违法乱纪被辞退清除，多少公安领导干部因腐败堕落被挑落马下……

24 年的辛酸苦辣，坎坎坷坷，演绎了我丰富多彩的警察人生。

回顾这 24 年的警察生涯，我可以说什么也没得到，唯独留给我一支写警察的笔。说到当初做了新闻宣传工作，还有个偶然的故事：1987 年，我党校毕业后，又回到了派出所治安民警的岗位上。当时的治安民警，主要是破案。回来不久，我和所里的同志破了一个盗窃大案。就在此时，分局领导决定选调我到办公室从事宣传工作，我当时对此并不是十分感兴趣，一直犹豫着去还是不去。没想到在对破案工作进行总结表彰时，所里个别领导出于对某些同志的偏爱，大费口舌地对他进行表扬，而只字未提为此案立下汗马功劳的我，一气之下，我第二天就到分局报到了。

从那时起，我把写警察，颂警察，鞭挞丑恶，弘扬正气作为己任。我一到岗就热爱并投入这项工作，因为我宣传的对象——警察是个可爱的群体，尤其是基层一线的民警们，他们是共和国的卫士，是人民群众的后盾。每当国家危难时，他们要肩挨着肩，手拉着手，筑起一道钢铁的堤坝，抵御着狂风浊浪的冲击；每当犯罪分子猖獗时，他们必须要英勇无畏，冲锋陷阵，除魔降妖，用鲜血和生命打出一片蔚蓝的天空；每当群众遇到危难时，他们要满腔热忱地伸出援助之手，扶危济困，为民解难，送去温馨和祥和。我来自基层，我了解他们，我的脉搏和他们一起跳动，我的心和他们紧紧贴在一起。我知道警察也是人，也有七情六欲，他们除了尽职尽责地工作外，也需要爱情、亲情、金钱、荣誉，渴望被提拔和重用。他们有很多苦恼，有很多无奈，心理要承受许多职责内职责外的巨大的压力。因此，他们最需要的是人们的理解、社会的尊重。而我的职责就在于此。我刚做宣传不久，就写了《警长的一天》、《星星 你可理解我》等几篇有关警察的通讯，后来又写了通讯《又到十五月圆时》、《平凡之中见辉煌》、《赴死为国安》等和纪实文学《铁警范老憨》，热情地讴歌他们。

我的稿件中，绝大部分是短平快的新闻消息，也做过摄影、摄像报道，但我还是比较喜欢写侦破通讯和纪实文学，我能从中感受到一种真实基础上的情感的驰骋和技巧的驾驭。写长篇纪实文学《云城降魔》时，我在大同市公安局从领导到干警，从发案现场到监狱，从罪犯到群众调查采访了整整半个月，三万多字五天完成。许多参战干警看了后对我说，我是不是也和他们一块参加破案来？我写《走出噩梦》时，

深入到受害妇女中间倾听她们讲述，到看守所采访人贩子，到偏僻农村采访买主，获取第一手翔实材料，写出来的东西有血有肉，被《人民公安报》评为好稿。为检验先进集体的真伪，我假扮犯罪嫌疑人到曲沃看守所蹲了一天监所，和犯人们同吃同住同劳动，用真实的感受写出了《我蹲班房 24 小时》的文章，受到公安部领导的表扬，文章被评为公安部“金盾新闻奖”三等奖，也使曲沃看守所这颗明珠更加璀璨夺目。我还写了不少有关社会治安问题的通讯，如《内盗猛如虎》、《第三只眼》等，针砭时弊，切中要害，引起一定的社会效应，引起了有关领导的重视，使一些问题得到有效的解决。

我的文笔自我感觉并不太精练，词语组合并不华美，更多的是直面和质朴。我听到一些公安局长给我文章的评价是“农夫山泉——有点甜”，有这，我就心满意足了，15 年的宣传生涯，我不就是个在警察这块田地里辛勤耕耘的农夫嘛。

此外，我还特别感谢我的老站长刘佑思、《法制日报》的武建中站长和小兄弟姬隋荣、牛太宏等同志，他们对我的支持和帮助我实在难以言表，只能真诚地说声：谢谢！

宋全京

2014 年 8 月 16 日

目 录

• 魔术师与小偷	1
• “骑士”的诱惑	2
• 惨祸发生在大年初二	6
• 画像追踪	7
• 他为什么杀死自己的母亲	11
• 特大假汾酒案侦破纪实	15
• 八名少女的手	21
• 北大门的卫士	28
• 星星 你可理解我	31
• 警长的一天	39
• 第三只眼	43
• “赌博真是害死人”	49
• 太行合围	51
• “经理”梦破灭之后	54
• 债券明天到期	57
• 内盗猛如虎	63
• 子夜 女兵被劫持	77
• 盗贼原来是“邻居”	80

• 假民警行骗记	83
• 捕“狼”行动.....	84
• 在劫难逃	86
• 石榴裙下的圈套	88
• 彩电“调包”之谜	90
• 酣战龙城	93
• “色狼”的末日.....	103
• 太行枪声	106
• 年货丢失之谜	112
• 巨轮碾碎飞狐梦	113
• 跨省大围捕	119
• 走出噩梦	126
• 抢劫犯,你往哪里逃!	146
• 私立学校绑票案	148
• 川锅缘何火爆	156
• 平凡之中见辉煌	158
• 4000枚雷管何时引爆	163
• 又到十五月圆时	167
• 色狼,哪里逃?	170
• 列车上的搏杀	173
• 夜擒绑匪	179
• 挖	182
• 持枪歹徒抢劫银行运钞车 法网恢恢警方太原除顽凶	186
• 盖棺之前	191
• 人民之盾	193
• 赴死为国安	196
• 子夜枪声	200

• 扫尽人间害人虫	202
• 兔子也吃窝边草	208
• 奸出人命	214
• 京原线上缉毒战	218
• 西行夜车上的窃案	231
• 狂风骤来云城安	237
• 夜半电话	246
• 我蹲班房 24小时	251
• 我在曲沃当“囚犯”	254
• 一个吸贩毒家族的覆灭记	258
• 救救孩子	260
• 一追到底端假窝	261
• 真与假的较量	264
• 千里铁道线 “打拐”好地方	270
• 报警：七支手枪被盗	273
• 侯马严打第一案	279
• 镜头里的桑塔纳	284
• 小城飞来“大腕明星”	289
• 云城降魔	292
• 盐湖区有支“打黑除恶”专业队	323
• “叮咚”，谁在按门铃？	327
• 法人盗窃：难倒公安的刑事案件	333
• 广东来了接货人	335
• 铁警“范老憨”	340
• 暴利驱使下的罪恶	380
• 教授也疯狂	384
• 后记	391

魔术师与小偷

十月，并州古城的夜晚，金风送爽，灯火流萤。

车站大钟九响之后，柳巷北口的古槐树下，走出两位年过七旬的老者和一个年轻的妇女。其中一位老者西装革履，花格衬衣，大红领带，满头银发很有风度地倒背着，手提一部高级相机，一看便知，不是本地人。

原来，这位老者是香港颇负盛名的国际魔术大师倪东明老先生。倪老先生久居海外，与大陆亲人音信隔绝四十多年。最近，在国内有关部门的帮助下，他终于得到了太原亲人的音讯，便随着香港旅游观光团抵并，在工作人员的帮助下找见了他的胞弟——迎泽宾馆高级厨师倪东升。老哥俩久别重逢，积聚了几十年的心里话，自是一言难尽。眼看天色将晚，倪东升怕兄长年事已高，过度兴奋影响健康，便和女儿倪金兰送兄长回宾馆休息。倪老先生兴致很高，一路观赏太原的夜景，对太原市翻天覆地的变化赞不绝口。

三人转眼到了10路公共汽车站，车来了，三人进入车厢内。当车行至省政府门口时，倪老先生隐约觉得有一只手插进了自己的裤子后兜。这个兜里装有人民币、港币、美金500多块，还有护照等证件。久经风霜的倪老先生马上警觉到是扒手行窃，他不动声色地将自己的手向后移去，扒手见状，便想抽手，但为时已晚。扒手那只微颤的手被钳子似的抓住了，手中窃得的钱包像变魔术似的夹在了倪老先生的二指之间，老先生气愤地训斥道：“你年纪轻轻，不务正业，干这下流勾当，不觉得羞耻吗？”车上的人都惊诧和厌恶地看着这个十八九岁的扒手。扒手连声讨饶，一双贼眼四下顾盼，企图伺机脱逃。刚巧，车到一站，车门刚一开启，扒手见有机可乘，便猛地将挡在车门口的倪东升推下车，二人同时跌倒在地，扒手甩脱倪东升，夺路要逃跑。在这关键的时刻，只见橄榄色的身影一闪，一民警扑向扒手，迅速抓获并制服了他。这位民警名叫宁安平，是西峪煤矿的管教干部。几人将扒手扭送到了三

桥派出所。正在值班的所领导许秀文，民警岳国庆、段林萍等同志立即接待了他们。北城公安分局赵彬章副局长闻讯赶来了解情况后，一面派人审查罪犯，一面用车将受伤的倪东升老人送往医院治疗，随后将倪老先生送回三桥大厦就寝。

当晚，倪老先生躺在床上久久不能安睡。他走到阳台，眺望远处闪闪不灭的灯光，心里很难平静。他打心眼里钦佩大陆公安干警的工作精神，可如何表达自己的感激之情呢？

第二天上午，他来到三桥派出所，说他已预定下两桌酒席，要请所里的同志们坐坐。许秀文指导员耐心地给老人解释了我们公安机关的纪律，婉言谢绝了老人的邀请。倪老先生紧紧握着许指导员的手，声音颤抖地连声说：“你们是我见过的最好的警察，从你们身上我感到了祖国的亲切和温暖。”

（原载《警察之友》1987年12期）

“骑士”的诱惑

20世纪80年代，是高速运转的年代。改革开放开阔了人们的眼界。尤其是年轻人，他们把热辣辣的目光投向了世界，从中寻找自己的价值、未来。于是，思索、振兴、奋发，代表了中国青年一代的主流；然而，也有一些年轻人经不起花花世界的诱惑，贪图享乐，逐渐走向了堕落。张某东、张卫军便是这样的两个人。

贪欲 通向地狱的起点

去年8月中旬的一天傍晚，落日的余晖，给远山近水涂上了一抹金辉，喧闹了一天的晋祠公园慢慢平静下来。这时，从新建的古典牌楼门下，走出两男一女三个年轻人来。前面的一个十八九岁，个子不高，敦敦实实的，一套适身的武警夏装，表明他是个军人，唯一不协调的是略长的卷发和散懒的步伐。他叫张卫军，是武警某

部的一名战士。后两位，小伙子叫张某东，高挑的身材，花格衬衣，胸前别着一副康令变色镜，颇有些“港澳”派头。胳膊肘里挽着的姑娘黛眉朱唇，一件雪白的连衣裙，把姑娘衬托得像出水芙蓉般娇媚。她是张卫军的姐姐，张某东的女友。三人出了大门，径直向公共汽车站走去。时值乘车高峰，游人兴尽思归，连着来了两趟车，三人都没能挤上去。无奈，他们冲出挤车的人群，气喘吁吁地坐在了路边的石头上。“今天真他妈的晦气。”张卫军望着又一辆开走的公共汽车骂道。是的。在他们的生活中，何曾有过不顺气的时候。张某东从小学到高中，一直是班里的高才生，虽然高考落第，但不久便参军，在部队开了车，入了团。复员后工作挺顺心，加之又找了个容貌俊美的姑娘，可谓春风得意。张卫军的父亲是一位部队转业干部，在某政法机关担任一定的领导职务。他上学成绩不好，其父便安排他参了军，部队驻在榆次，他嫌远，其父没费多大周折就将其调到了驻太原的武警某部，当了个“自由”兵，又是一个春风得意。此时，坐在一旁的张某东一语不发，两眼直勾勾地望着公路，公路上车来车往，不时有一两辆摩托车呼啸而过。张某东望着摩托车远去的背影，眼睛渐渐地模糊了……红的、蓝的、黑的，“本田”、“铃木”、“川奇”统统向自己涌来，骑在车上的不是别人，正是自己。一身黑色紧身皮衣皮裤，头戴锃亮的头盔，多像个古代的罗马骑士，身后带着心爱的恋人，二挡、三挡、四挡，哈哈！真他妈的带劲，他用拳头在腿上猛地一砸，牙缝里狠狠挤出几个字来：“非搞它一辆不可！”张卫军和姐姐不觉一怔，茫然地望着他。

伪装 岂能遮住真相

张某东在晋祠公园乘车不顺，产生了搞一辆摩托车的念头，可真正实施起来，却犯难了。国产车不帅，看不上眼；进口车虽好，但哪一辆也在三四千块钱以上，凭他一个月七八十块钱的工资，不吃不喝也要五六年才能买得起，何况还要抽烟喝酒搞对象，恐怕一辈子也买不起。“去偷、去抢”，他突然想起电影《流浪者》中的两句话。但继而又不禁打了个寒噤，那就要犯法了，铁窗的滋味……但再一想，如果我干得神不知鬼不觉呢？一辆梦寐以求的摩托车不就一分也不用花就到手了吗？管他呢，饿死胆小的，撑死胆大的，在部队的时候，偷了一副军用摩托车牌，不就神鬼不知么。干了，好活一天算一天，管它明天是死是活。邪欲战胜了理智。

过了几天，张某东到对象家海吃了一顿后，悄悄把张卫军拉到一旁商量此事。“那怎么行，是要犯法的。”涉世不深的张卫军身上多少还有点父辈的熏陶、军纪的约束。

“咳，看把你吓的，你不想骑摩托车吗？你去买呀？你有钱吗？……” 张某东深知这未来的小舅子车瘾很大，经过一阵“循循善诱”的思想工作，张卫军终于同意合伙了。张某东见时机已到，就把自己精心策划的劫车计划全盘端了出来。张卫军听了不胜钦佩，连声赞同。

第二天中午，交通民警史某下岗回家，换下脏衣服正准备洗，过去的老同学张某东笑嘻嘻地打着招呼走了进来。老同学见面，自是一番热情，彼此谈了别后的情况后，张某东说明了来意。“我们的衣服可不能外借，这是规定。”史某拒绝他的要求。“咳，我也知道你们的规矩，可我那对象说我穿上警服一定很漂亮，非让我穿上警服和她照一张相，真是没办法，只好求老同学喽。”史某看看老同学一副可怜相，不觉动了恻隐之心，随手拿起那套刚换下来的警服交给张某东，再三嘱咐，照完相马上送回来。张某东连连答应，赶忙走了。

身歪 偏遇鬼敲门

榆次城南不远处，有一座水泥小桥。下午4点多钟，桥头突然出现了一个“交通民警”和一个“武警”，盘查指挥来往车辆。一辆红色铃木125摩托车朝桥头疾驶而来。“交通民警”面对来车一个手势，指挥摩托车靠路边停了下来。

“同志查验一下你的驾照。”骑车人在自己的身上乱摸了一遍，急出一头汗来，结结巴巴地说：“咳咳，忘……忘带了。”“交通民警”脸上掠过一丝不易察觉的得意之色，正色地对骑车人说：“对不起，你无照驾车，按规定要把你的车扣了。”骑车人叫唐俊生，是榆次食品厂的采购。今天家里有急事，就偷偷把厂长的摩托车骑了出来，还未进城办事，就遇到了检查。他一听说要扣车，顿时吓傻了，又是递烟又是说好话，都无济于事，最后被那个“武警”狠狠地捣了两拳，听到一句“明天拿上200块钱，到交警队领车”的话音，就眼睁睁地看着两个“警察”一溜烟把摩托车骑跑了。这两个警察就是张某东和张卫军。他们从史某那里借出警服后，张某东找了个厕所进去，摇身一变，成了个“交通民警”，然后二人乘公共汽车到了榆次，表演了这场劫车丑剧。

贪婪 越勒越紧的绞索

初次的顺利得手，使他们欣喜若狂，回到家，扔了原车的牌子，换上了张某东从部队偷来的牌子。从此，张某东带着恋人飞来飞去，张卫军骑着“军摩”出入省军区（张

卫军的家)、公安局、武警部队……

过了一段时间，没有听到什么风声，两人感到伙骑一辆摩托车不方便，于是又定下了新的计划。张某东又以同样的手段骗取了一套警服，第二天一早，就和张卫军马不停蹄朝山西最北的城市大同驶去。

暮晚，煤城大同华灯初上，一派祥和、安宁的气氛。大同市第二塑料厂门前的大街上，全副交警打扮的张某东正守候着“猎物”。一辆国产250摩托车开了过来，“不要，烂货。”又一辆锃光瓦亮的蓝色本田125飞驰而过，“截住它！”到嘴的鸭子，岂能让它飞了。张某东加大油门迅速追了上去，并超过前车，把它卡在了路边。“停车，检查！”骑车人叫薛建强，在大同市公共汽车公司工作，今天下午带老母去看病，这才回家。他对交通检查是很熟悉的，于是把所有行车证件一起递了过去，接受检查。张卫军接过证件，假模假样的核对车号，逐一进行检查，想找出一点毛病好扣车，可是证照俱全，核实无误。张卫军沮丧地看了一眼张某东。张某东突然节外生枝地提出来一个问题：“还缺一个本，你的保险本呢？”这下可把薛建强问住了。保险本交警也查，还是头一次听说。所以平时很少带。只好如实说：“没带。”“对不起，扣车了。”此话没有商量的余地。“那我母亲？”“请放心，我们负责送回家。”又一辆摩托车轻而易举地弄到手了。他们把薛母放到薛家附近后连夜赶回太原。此后，直到破案，两个多月的时间内，不时见到这两辆摩托车在太原市的大街小巷里疯狂地来往，二位骑士狂热达到了极点，唯独没有意识到的是，二人正一步步走向深渊。

甲地劫车，乙地享乐，冒充警察，堂而皇之。真可谓机关算尽，岂不知反毁了前程。中世纪的骑士堂吉珂德临死前悟出人生哲理，明白自己干的是蠢事、傻事，并提出要一扫腐败的骑士精神。而这两个现代“骑士”，当他们以犯罪者的身份走进监狱时，是否也该从“骑士”的梦中醒来了呢？

(原载《警察之友》1987年12期)