

● 初中版 ●

速查分類分課文文言
中學



忠敦徐 人敬

巴蜀書社

● 初中版 ●

中学文言文 分课分类速查

● 秦敬人 ● 徐敦忠 ●

巴蜀書社

责任编辑:罗 红

封面设计:李文金

中学文言文分课分类速查(初中版)

秦敬人 徐敦忠 主编

巴蜀书社出版发行

(成都盐道街三号)

四川省新华书店经销

成都东方福利彩印厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 8.5 插页 1 字数 170 千

1996 年 6 月第一版

1996 年 6 月第一次印刷

印数:8800 册

ISBN7-80523-723-9/H·23

定价:7.00 元

主 编
副主编
撰 稿

秦敬人
徐光普
李映龙
霍联树
吴 维
秦敬人

徐敦忠
曾 文
曾 文
刘富康
李问军
刘 成

李映龙
李春芙
张作富
唐清海

序

在语文教学中，要不要学文言文和文言文在中学语文教学中的地位、目的和要求，从清末语文单独设科以来，一直争论不已。前阶段的争论关联着守旧与革新，后阶段的争论关联着继承与借鉴。“五四”前后争论的焦点是中学生要不要学习白话文，到七、八十年代争论的焦点是中学生要不要学点文言文。从1984年到1985年，《中学语文教学》对中学的文言文教学进行了专题讨论，引起了强烈的反响。其结果依然是两种意见：

一种意见认为：近几年来中学文言文教学出现了一股“文言热”，表现为“超量、过难、崇古”，是与“三个面向”的方针相悖的，而且增加了学生负担，坚持取消文言文的教学。

一种意见认为：“文言热”的提法不准确。不同意把文言教学和“三个面向”对立起来。其理由是：

1、学习一些文言文，使学生初步接触古代汉语，感受汉语的历史演变，进而培养阅读浅易文言文的能力，对未来从事古代历史、政治、经济、科学技术、文化艺术、医学、农学的研究来

说,有重要的奠基意义。

2、学习文言文的表达方式方法,可借以提高现代汉语的阅读和写作能力。文言文语言精练,结构巧妙,富有韵味等特点,都是值得借鉴的。

3、学习一些文言文,有助于了解我国古代丰富灿烂的文化,批判继承文化遗产,具有一定的历史意义和现实意义。

4、学习一些文言文,是对学生进行爱国主义、民族优秀传统文化教育的一个重要内容。文言文学习与现代语体文的学习一样,都不单是满足智育目标。任何阅读的意义都不止于语言的、文化的,必然包含着世界观和道德伦理的因素。

虽然争论难于统一起来,但在中学语文教学中仍需教学一定数量的文言文则为语文教学大纲肯定了下来,只是降低了难度而已。1990年《全日制中学语文教学大纲》(修订本)明确规定,高中学生“能借助工具书阅读浅易文言文”;1992年颁布的《九年制义务教育全日制初级中学语文教学大纲》(试用)也规定“读文言文课文,要了解内容,能顺畅地朗读,背诵一些基本课文。”可见在中学语文教学中,文言文是要学的,而且要学好。

《大纲》中所提的要“了解”文言课文的内容,要能阅读“浅易文言文”,这就涉及到许多问题。“了解”尽管不是“理解”,“浅易”尽管不是“艰深”,但毕竟要求学生把文言课文的内容在头脑中作一番转化,这就涉及到一系列的问题——语言问题、文章内容所涉及的历史事件、时代背景及作者的情况,还有天文地理、典章制度、官职、祭祀等古代文化常识。而其中的

语言问题是文言课文阅读遇到的第一个问题,语言不懂,就无法了解课文内容,也谈不上能“阅读”。古今语言的变化主要表现在词汇上,尤其是实词上。古汉语中常用的虚词和实词都有一定数量,语文教材中出现的常用虚词是 13 个:之、其、而、以、于、者、则、也、矣、乎、哉、焉、所。虚词数量有限,运用的频率又高,所以比较容易掌握。难以掌握的是实词。中学语文教材中,与现代汉语不同的实词有 1000 个左右,而且还有一些特殊的语法现象。因此,要“阅读”和“了解”其内容,除老师的讲解之外,更经常也更为重要的是“借助工具书”。当前面世的文言工具书颇多,对文言课文的教学都有“拐杖”的作用,而《中学文言文分课分类速查》这本工具书却又有新的创意,它融知识性、可读性、实用性于一炉,对中学文言课文的教学有特别的功能,必将产生明显的效益。

首先是内容新。该书依据人教社 1992 年版的语文教科书,将初中文言课文的内容分为中学文言文知识总汇和附录(文言文基础知识、分类索引两大部分)。主干部分——中学文言文知识总汇又分读音、通假、实词、虚词、词类活用、特殊句式、修辞、疑难句中心句名言警句翻译、成语等九部分内容。在编写时,力求做到难而适度,雅俗共赏。无论是难字注音、难词释义、难句翻译都要言不烦,不拘一格,或点明词意、句意,或揭示内涵,或重点提示,或正面概括,或加以点评,或注释翻译,化深奥为浅显,变简略为周详,做到了通俗易懂,便于教师和学生使用。

再就是体例新。该书以初中 6 册语文教材中的文言课文

为编写单位,又以古汉语的知识系统将每篇文言文课文中的古汉语知识串联起来。既分课编写,便于教学时随学随查;又分类归纳,连珠成串,有利于把握整体,获得系统知识。这样纵横交错,经纬交织,既见树木,又见森林;既认识个体,又把握规律,对培养和提高中学生文言文的阅读能力必有增益。

该书是由几位中学语文特级教师和高级教师编写,由古汉语专门研究者审定。他们从有利于中学文言课文教学的角度出发,结合中考的需求,编写了这本《中学文言文分课分类速查》,既适用于课堂教学,又是中学生案头必备的古文阅读的工具书。

育学苑内文苑言 四川教育学院中文系教授 钟和诚 题

益效的显现: 1995年11月22日(星期六)

凡 例

1. 本书所选文言文依据人民教育出版社 1992 年 10 月版九年义务教育三年制初级中学教科书(实验本)。
2. 本书按课文顺序分课检索。各课分别按照“读音——通假——实词——虚词——词类活用——特殊句式——修辞——疑难句、中心句、名言警句翻译——成语”依次安排九个知识群。
 - ①“读音”部分包括破读、异读和多音字的注音。
 - ②通假字(某通某)、异体字(某同某)遵循“中学语文教学大纲”,不作仔细区分,一并归入通假,标明读音。
 - ③“实词”、“虚词”两部分的义项仅限于本课,多义词的义项排列依据文中出现的先后。例句以本课出现为主,偶举其他课出现的特例。
3. 本书后附“文言文基础知识”和“分类索引”两个附录。文言文基础知识不限于初中课本,是对初高中的小结。“分类索引”包括:“读音索引”、“通假索引”、“实词索引”、“虚词索引”、“词类活用索引”、“成语索引”。各索引均按音序排列。

分课目录

初中第一册

- (78) 一、《论语》六则 (1)
- (87) 二、扁鹊见蔡桓公(韩非) (5)
- 三、诗词五首 (8)
- (89) (过故人庄、出塞、江南逢李龟年、渔歌子、卖炭翁)

初中第二册

- (10) 一、宋定伯捉鬼(干宝) (12)
- (18) 二、狼(蒲松龄) (19)
- (24) 三、桃花源记(陶渊明) (22)
- 四、弈喻(钱大昕) (27)
- 五、木兰诗(北朝民歌) (31)
- (30) 六、古代诗歌五首 (33)
- (31) (敕勒歌、石壕吏、秋浦歌、晓出净慈寺送林子方、钱塘湖春行)

初中第三册

- 一、口技(林嗣环) (37)

二、活板(沈括).....	(42)
三、核舟记(魏学洙)	(48)

初中第四册

一、短文三则.....	(56)
(马说、说虎、为学)	
二、短文三则.....	(61)
(爱莲说、陋室铭、伤仲永)	
三、读孟尝君传(王安石).....	(64)

初中第五册

(1) 一、愚公移山(《列子》).....	(67)
(2) 二、《孟子》二章.....	(72)
(3) (得道多助,失道寡助 生于忧患,死于安乐) 三	
(4) 三、岳阳楼记(范仲淹).....	(78)
(5) 四、醉翁亭记(欧阳修).....	(85)
(6) 五、古代诗词曲六首.....	(91)
(7) (杜少府之任蜀州、望天门山、水调歌头·明月几时	
(8) 有、天净沙·秋思、山坡羊·潼关怀古、朝天子·咏喇叭)	
(9) 叭)	

初中第六册

(10) 一、曹刿论战(《左传》).....	(96)
(11) 二、陈涉世家(司马迁)	(101)
(12) 三、出师表(诸葛亮)	(110)
(13) 四、捕蛇者说(柳宗元)	(117)

附录一

文言文基础知识

一、文言文的用字特点

- (一)通假字 (127)
- (二)古今字 (128)
- (三)异体字 (129)
- (四)异读字 (129)

二、文言文的用词特点

- (一)单音词占优势 (131)
- (二)古今异义词 (131)
- (三)一词多义 (132)
- (四)偏义复词 (136)
- (五)实词活用 (137)
- (六)数量词的用法 (144)
- (七)文言代词 (147)
- (八)兼词 (150)
- (九)常见文言虚词用法 (151)

三、文言文的句式特点

- (一)判断句的形式 (189)
- (二)被动的表示法 (191)
- (三)倒装句 (193)
- (四)省略句 (195)

(五)习惯句式(固定结构)	(197)
---------------------	-------

四、文言文标点(断句)

(一)看虚词,定句读	(198)
(二)从“曰”字断句	(199)
(三)根据排比、对偶、对称断句	(199)
(四)根据总说分承和分说总承关系断句	(199)
(五)根据反复断句	(200)
(六)根据词语前后相承断句	(200)

五、文言文今译

(一)留	(200)
(二)调	(201)
(三)换	(201)
(四)补	(201)
(五)删	(202)

六、文学、文化常识

(一)文体知识	(202)
(二)诗词格律常识	(204)
(三)表示官职任、免、升、降、调的文言词语	(206)
(四)度量衡单位	(208)
(五)古人的姓名字号	(209)
(六)庙号、尊号、谥号、年号	(211)
(七)节令	(213)
(八)避讳	(215)
(九)互文	(217)

(十)纪时法	(218)
(十一)纪年法	(219)
(十二)经史子集	(219)
(十三)年龄代称	(219)
(十四)尚左与尚右	(220)
(十五)礼节	(221)
(十六)语文常识的数字归纳	(222)
七、课内背诵文段	(226)
八、课外诗文名句背诵	(228)

附录二

分类索引

一、读音索引	(240)
二、通假索引	(242)
三、实词索引	(244)
四、虚词索引	(250)
五、词类活用索引	(253)
六、成语索引	(255)

初中第一册

八课 《论语》六则

一、读音

1. 不亦说乎 (说:yuè)
2. 可以为师矣 (为:wéi)
3. 默而识之 (识:zhì)

二、通假

1. 不亦说乎 (“说”通“悦”，音yuè，高兴。)
2. 学而不思则罔 (“罔”通“惘”，音wǎng，迷惑。)

三、实词

[子] “子”特指“孔子”。

例句：“子曰：‘温故而知新，……’。”

[曰] 相当于现代汉语的“说”。

例句：“子曰：‘温故而知新……’。”

[习] 反复练习，温习。

例句：“学而时习之。”

[朋] 志趣相投的人。

例句：“有朋自远方来。”

[行] 行走，走路。

例句：“三人行，必有我师焉。”

[从] 跟从，学习，效仿。

例句：“择其善者而从之。”

四、虚词

[而] ①连词，表顺承，译为“就”、“接着”。

例句：“学而时习之。”

“择其善者而从之。”

②表转折，意为“却”、“但是”。

例句：“学而不思则罔。”

“人不知而不愠。”

③表假设，意为“假使”、“如果”。

例句：“人而无信，不知其可也。”

④表修饰，相当于“地”。

例句：“默而识之。”

《捕蛇者说》：“吾恂恂而起。”

[之] 代词，它，作宾语。

例句：“学而时习之。”

[以] 介词，介绍动作行为的凭借，作“凭”、“靠”讲。

例句：“孔文子何以谓之‘文’也。”

《卖油翁》：“公亦以此自矜。”

[是以] “是以”，表示因果关系，作“因此”讲。

例句：“是以谓之文也。”

乾卦，子

《扁鹊见蔡桓公》：“臣是以无请也。”

〔何〕 疑问代词，相当于“什么”。不，文臣也而学①

例句：“孔文子何以谓之‘文’也。”

五、词类活用

1. 名词作状语

①不耻下问。（下：向下位的人。）

②学而时习之。（时：修饰“习”，常常，经常。）

2. 形容词意动用法

不耻下问（耻：以……为耻，把……看作是耻辱。）

六、特殊句式

1. 固定格式

有朋自远方来，不亦说乎？（“不亦……乎”，惯用句式，

表反问，译作“不也……

吗”。）

2. 省略句

人不知而不愠。（“知”后省略宾语“之”。）

3. 宾语前置句（疑问句里代词宾语前置）

①孔文子何以谓之“文”也？（“何以”实为“以何”，解释为“凭什么”、“为什么”。）

②何有于我哉？（“何有”，实为“有何”，有什么。）

4. 状语后置句

何有于我哉？（按现代汉语句式，状语“于我”应放在前面，即“于我何有哉”。）