

2008年新版

中国纸币精品图录

主编:许光



黑龙江人民出版社

67
G894-14
X77A/3

中国纸币精品图录

主编：许光 副主编：梁军

编委：梁植 李小平

李林 戴志兵

刘枫 许民宗



A2362420

黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国纸币收藏图录/许光编著. — 哈尔滨: 黑龙江人民出版社, 2007. 12

ISBN 978-7-207-07587-1

I. 中... II. 许... III. 纸币 - 收藏 - 中国 - 图录 IV.
G894-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第189811号

责任编辑:王爽

封面设计:张婉商

中国纸币精品图录

主编:许光 副主编:梁军

出版发行 黑龙江人民出版社

地 址 哈尔滨市南岗区宣庆小区1号楼

邮 编 150008

网 址 www.longpress.com E-mail hljrmcbs@yeah.net

印 刷 森广源实业发展有限公司

开 本 889×1194毫米 1/32 印张 6.5

字 数 50000

版 次 2008年6月第1版第1次印刷

书 号 978-7-207-07587-1/G·1786

定 价 55.00 元

(如发现本书有印刷质量问题, 印刷厂负责调换)

说 明

- 一、本图录精选了由清代开始，至解放后各个历史时期有代表性及极具收藏价值(特殊的、奇异的、趣味的、珍稀的)的精品纸币图片五百多幅，所收录的纸币彩图有适度的缩小，实际尺寸大部份均有标注说明，计量单位为mm。
- 二、纸币的年份一般均按实物印刷年份，而发行时间则各票券发行公告规定的时间。
- 三、本图录参考价以人民币元为单位，所标参考价相对准确及客观。但由于交易的最后价格由买卖双方最后商定，本标价仅供收藏交换时参考(另有部分罕见票品难以评估，用珍稀或无定价标注)。标价主要以全新品为主，部分票品增加上品、中品的价格。其它等别由读者视实际情况灵活商酌。

全新—未使用、无摺痕、无污渍、无污染、未沾水，清洁坚挺、
四边完整直角。

上品—使用过，保存完好无破损，币面干净，光泽度高，允许
有轻微折痕和少量褪色。

中品—使用后保存基本完好，图文仍清晰，允许有折痕和少量
污染，无明显撕裂。

序

我国是世界上最早发行纸币的国家，其纸币品种、数量位列世界前茅。中国纸币历史悠久，源远流长，最早可追溯到北宋年间，距今长达900多年的历史。金、元、明时期也曾流通过纸币，但并不能算是当时的主流通货，后来皆因管理不善和发行过量而导致通货膨胀、货币贬值而退出了历史舞台。中国古代的纸币，大多为木版或铜版印刷，成竖形，至清朝末年，随着近代银行的兴起和银行兑换券的开始盛行，机器印制纸币逐渐普及。

清代末期及民国时期，为中国纸币发行的鼎盛时期。这一历史时期，因国家局势动荡，风云变幻，战事不断，八国联军侵华、辛亥革命、军阀混战、土地革命战争、抗日战争、解放战争接踵而来，而各政权发行的纸币层出不穷，令人目不暇接。国家银行纸币、通商银行纸币、各省银号、银行纸币、外资银行及中外合资银行纸币（俗称洋商客钞）、军用票、日伪政权纸币、抗币，凡些种种，琳琅满目。各种名目繁多的纸币流通于市，令本来就混乱不堪的货币市场更是雪上加霜。中华纸币，浩如烟海，蔚为大观。仅民国时期所发行的官方纸币就达3000种以上。民国纸币因问世时间较长，且其品种和版别又非常复杂。新中国成立后，民国纸币停止在中国境内流通，中国人民银行陆续发行了五套人民币及一套外汇券和国库券。除第四套人民币的部分券种和第五套人民币还在流通外，其余均退出历史舞台，挤身收藏品的行列。

纸币是财富的象征，在流通时它们具有支付和买卖的价值，退出流通后，又具有收藏价值。纸币具有权威性、强制性、信誉性、知名度、防伪性、安全性、观赏性、艺术性等特点，令其它藏品无法望其项背，在钱币市场中受到藏家、投资者的广泛关注。由于在中国的支付方式中，使用现金支付仍然占了相当大的比例，因此，与群众日常生活密切相关的纸币收藏、投资，自然很容易为大众所接受并认可。

纸币蕴含着丰富的内涵，有着博大精深的历史沉韵。纸币的纸质、色彩、印刷、制作、雕刻、版式图案设计等方面，都体现出当时的历史前景、艺术水平、政治经济文化状况、审美情趣、民族风貌，它在一定程度上为我们了解研究某时某地的社会状况提供了历史见证。

关于纸币的收藏，兴起于上个世纪40年代的上海。“文革”十年，中国的民间收藏活动受到严重破坏，全国范围内展开“破四旧”运动，其中大量的旧纸币被

当作“四旧”遭到查抄与焚毁，致使我国珍贵的纸币文化遗产遭到史无前例的毁灭。上世纪80年代，纸币的收藏活动渐渐复苏，时至今日，纸币的收藏与投资风生水起，成为收藏界的一大潮流。而人们对纸币的收藏和研究，也在不断地延伸和扩展。随着我国社会经济生活的日益繁荣，近年来国内历史和文化题材相关的收藏品日渐热销，纸币收藏可以算是最稳当的一项，已逐渐成为人们一项不错的投资理财对象。

林林总总的中国纸币，品种丰富，数量庞大，就其收藏投资价值而言，每个品种不尽相同，也并非每个品种都具有收藏投资潜力。我们不强调集齐集全，毕竟这对大多数收藏者来说，也是一件不切实际和天方夜谭的事。我们所说的是，收藏纸币应该要有针对性，尽可能有所选择性，要尽可能从价值大的品种着手，即纸币精品；漫无目的地收集，很可能会事半功倍，花钱不少，收效甚微，从而影响继续收藏的兴趣，容易半途而废。因而，我们就必须对已发行的中国纸币情况有所了解，以便更好地进行收藏投资活动。

纸币收藏作为一种文化收藏活动，既陶冶了情操、增长了知识、感悟历史，同时也能从中获利，带来经济上的回报。随着收藏品市场的日趋繁荣，纸币的增值保值作用毋庸置疑，已得到多年的市场明证。历届国内外钱币拍卖会上，中国纸币珍品均有不俗表现：在1997年香港卓飞钱币拍卖会上，一张大清银行宣统元年拾元纸币，起拍价为30万港元；2004年中国嘉德春季拍卖会钱币专场，中国通商银行光绪二十四年（1898年）发行的五十两票，以39.6万元人民币拍卖成交。2006年嘉德春季拍卖会钱币专场，一张中华民国金币券壹仟圆券，为辛亥革命珍贵的历史文物，以22万元成交。2007年中国嘉德春拍，一枚中国通商银行光绪二十四年（1898年）广东通用银圆壹圆票，成交价为31.3万元……

“乱世黄金，盛世收藏”，随着中国经济的快速发展和人们生活水平的提高，收藏热潮一浪高过一浪。中国纸币以其独特的文化魅力，浓厚的历史沉淀，丰富多彩的种类以及可观的市场前景，正吸引着越来越多收藏投资者的青睐。

主要城市收藏品自由交易市场

- 北 京：①东三环南路华威桥古玩城②琉璃厂东街海王村钱币市场③天坛红桥古玩市场④朝阳区亮马桥收藏品市场⑤潘家园钱币市场⑥报国寺古玩市场 ⑦北三环马甸桥东宜美嘉邮币卡市场⑧黄寺北大街福丽特邮币卡市场⑨崇文门东单邮币卡市场⑩北三环大钟寺邮币卡市场⑪德胜门城楼古钱币博物馆
- 上 海：①东台路古玩市场②老北门福石路民间文市场③昌平路888号古玩市场④局门路600号卢工邮币市场⑤大木桥88号云洲商厦云洲邮币市场⑥天目西路188号不夜城邮币市场
- 广 州：①海珠中路288号中圆收藏品市场②文昌路古币市场③西关古玩城④应元大厦大龙邮币市场⑤带河路源胜街古玩市场⑥逢源路古玩市场
- 武 汉：①航空路邮币市场②崇仁路收藏品市场③汉口前三眼桥文物市场④保城路口的泰宁街市场⑤宜昌广场路的旅游古玩市场
- 南 京：①大方巷邮币市场②朝天宫古玩市场
- 郑 州：①淮河路古玩城②大学路收藏品市场③中原路绿城广场古玩市场
- 西 安：①城东万寿路八仙宫收藏品市场②小东门艺术品古玩市场③朱雀大街西安古玩城④解放路华山邮币市场⑤和平门金泉钱币博物馆
- 哈 尔 滨：①道外区旧物市场②海城街140号邮币卡市场③东大直街大世界商城收藏品市场
- 成 都：①大发邮币卡市场②青华路36号文物古玩市场③送仙桥艺术城
- 天 津：①海河电器城古玩市场②和平区热和路古玩市场③文庙古玩城
- 杭 州：①长明寺邮币市场②第二百货大楼旁的收藏品市场③延安路古玩市场
- 重 庆：①沙坪坝南开城步行街邮币卡市场②中兴路中收藏品市场
- 长 沙：①八一路古玩一条街②清水塘古玩一条街③五一广场工人文化宫
- 银 川：西塔古玩市场 沈 阳：怀远门和太原街两个收藏品市场
- 济 南：英雄山下古玩市场 长 春：重庆路和平大世界藏品市场
- 苏 州：人民路文庙收藏品市场 太 原：文庙巷24号文庙收藏品市场
- 合 肥：花冲公园附近收藏品市 南 宁：望州岭和工人文化宫两个收
场及城隍庙市场 藏品市场
- 兰 州：张掖路皇庙和白塔山公 珠 海：拱北中珠大厦收藏品市场
园西侧两个市场 深 圳：深圳书城6楼和工人文化宫两个市
厦 门：自鹭洲古玩城 市场
- 福 州：六一路古玩藏品市场 香 港：摩罗街荷里活道古玩市场

目 录

序	01	云南省	119
中国纸币之最	1	贵州省	124
特殊的纸币	7	山西省	126
奇异的纸币	11	四川省	129
趣味的(特殊号码)纸币	12	陕西省	131
珍稀的纸币		甘肃省	133
清代	16	青海省	135
交通银行	40	宁夏省	136
中国银行	46	绥远省	137
中央银行	66	西康省	139
中国农民银行	80	新疆省	141
民国时期商业银行	81	辽宁省	144
地方银行		吉林省	151
广东省	91	黑龙江省	152
海南省	93	热河省	155
广西省	94	察哈尔省	158
福建省	96	洋商客钞	159
台湾省	98	日伪政权纸币	175
湖南省	102	军用票	177
湖北省	104	抗日政权纸币	180
江苏省	105	近现代	
江西省	107	中国人民银行江西省分行临时流通券	183
浙江省	109	内蒙古人民银行	184
安徽省	111	中国人民银行广东省分行本票	186
河南省	112	中国人民银行黑龙江省分行本票	188
河北省	114	第一套人民币	189
山东省	116	第二套人民币	197
青岛地方银行	118	第三套人民币	200

中国纸币之最

世界最早的纸币雏形

世界最早的信用货币起源于中国汉武帝元狩四年(公元前119年)发行的白鹿皮币。它是用白鹿的皮方尺为币、饰以彩画。它是一种信用货币，也是世界上最早具有纸币性质的货币，可称是中国和世界纸币的“先驱”。与此同时还发行白金三品(银锡合金)铸成圆形龙、方形马、椭形龟(各有币值)，是我国法定货币的开始。

中国最早的纸币

中国最早的纸币是宋真宗时期(998年-1022年)由成都富商印制、发行的“交子”。“交子”是代表铁钱价值的一种符号，它是用同一色纸印造，印文用屋木人物、铺户押字，各自隐密题号，朱墨间错，书填贯，不限多少。“交子”最初具有支票的作用，用交子兑换现金，也可用现钱兑换“交子”。后来由于私人承办资金不足，不能按值兑换，更改为官办。由于历史的原因，“交子”的实物没有保存下来，是中国收藏界的一大憾事。

中国现存最早的纸币

1982年我国政府对内蒙古呼和浩特市东郊辽代白塔进行维修，在该塔第二层回廊的积土中发现了一张“中统元宝交钞·壹拾文”纸币。这张纸币长16.4厘米，宽9.3厘米，正面上下方及背面上方均盖有红色官印，乃九叠篆文。按1260年元朝始行中统宝钞，1269年八思巴创造蒙古新文字的说法，此宝钞票面上没有八思巴文字，所以说它是1260年至1269年期间发行的，比其它现存元朝纸币都要早。因此，这张“中统元宝交钞·壹拾文”是我国现存最早的一张纸币，也是当今世界上最旱的钞票实物。

中国票幅最小的纸币

清宣统元年(1909年)浙江省将原官银号更名为浙江银行，民国元年(1912年)改称中华民国浙江银行，原为官督商办。民国4年(1915年)改为浙江地方实业银行。民国12年(1923年)官商股份分开，各自营业，商股称为浙江实业银

行，官股称为浙江地方银行。后者为解决当时辅币之不足，发行了一种面额为一分的纸币，这种纸币长仅5厘米，宽仅2.5厘米，是迄今为止我国票幅最小的纸币。

中国票幅最大的纸币

明朝立国之初，曾仿照元朝早期办法，用钞不用钱，但不久又改为钱钞并用，以钞为主，钱为辅。明朝的纸币是太祖洪武八年(1375年)发行的，四周有龙纹花栏，上面横书“大明通行宝钞”六字，花纹栏内两边各有四个字一行的篆书：“大明宝钞，天下通行”，中间有古钱图样，下面为“中书省奏准印造，与制钱通行使用，伪造者斩，告捕者贷银二百五十两”，末有洪武年月日。洪武十三年，废中书省改为户部。大明宝钞分一百文、二百文、三百文、四百文、五百文和一貫等六种，其中一貫钞长约34厘米，宽约22厘米，是我国票幅最大的纸币，也是世界上票幅最大的纸币。

最早的人民币

1948年12月1日，中国共产党领导的华北人民政府发布《金字第4号布告》：为适应国民经济的发展，迎接全国解放，经山东省人民政府和陕甘宁、晋绥两边区政府的同意，特将华北银行、北海银行、西北农业银行合并为“中国人民银行”，以原华北银行为总行。在中国人民银行成立的当天，即发行了本位货币——人民币。第一批人民币的票样图版是由当时的晋察冀边区印刷局的王益九等根据解放区人民生产建设图景而设计、刻制、印制的。第一批发行的人民币的面额为50元，规格为 132×68 毫米，正面底纹为浅蓝色，花边为高粱红色，图景为黑色，中间的花符为浅紫色；票面的正上方印有当时任华北人民政府主席的董必武正楷书写的“中国人民银行”字样，中间印有“伍拾圆”，底边印有“中华民国三十七年”等字样；左边图为“水库”，右边图为“煤矿”。背面：底纹为黄茶色，边部为深茶色；正上方印有“中国人民银行”和“50”等字样。

中国最大面额的纸币

中国面额最大的纸币是国民党政府新疆省银行于1949年5月9日发行的面额为60亿元的纸币。国民党统治时期，社会动乱，经济萧条。为了应付通货膨胀的被动局面，伪政府不断发行大额钞票，十万、百万、千万等大面额纸币先后出台。该纸币从5月10日到5月29日共出库14次，计480万张，总金额为28800万亿元。



流通时间最短的货币

中国流通时间最短的货币是国民党政府于1948年8月19日宣布发行的“金圆券”纸币，它在市面上仅仅流通了9个月。“金圆券”每元含0.22217克纯金，与法币的比率为1:300万，并且规定了发行20亿元的最高限额。



最早印有毛泽东头像的纸币

中国最早印有毛泽东头像的纸币是解放区苏中区革命根据地于1944年发行的江淮银行5元票，面积为127毫米×67毫米，1944年—1945年流通于苏中区各县。



流通时间最长的纸币

中国流通时间最长的纸币是明太祖洪武八年(1375年)发行的“大明通行宝钞”。该币面额分别为：100文、200文、300文、400文、500文和一貫六种，洪武二十二年(1389年)加发小钞5种，从10文至50文。“大明宝钞”流通时间为100余年。

流通时间最长的人民币

1955年3月1日，中国人民银行发行的“中国人民银行第二套人民币”共十三种，其中“五三”版11种，“五六”版2种。“五三”版人民币中壹分、贰分、伍分纸币是到目前为止我国流通时间最长的人民币。2007年4月1日，此三种纸币停止流通。



最先印有少数民族文字的人民币

1951年5月17日发行的5000元券，正面图案为蒙古包，票幅为75毫米×140毫米，背面图案有蒙族花符和文字。此后中国人民银行发行的人民币上又先后增加了藏、维、壮族文字，体现了全国各族人民的平等和团结。



最早的塑料人民币

塑料钞票是20世纪80年代出现的，起源于澳大利亚。它不是传统的纸印制，而是用无纤维高分子聚合物(一种透明塑料胶片)印造的，这是钞票印制的一项重大变革。为迎接新千年、新世纪来临，中国人民银行于2000年11月28日发行了“迎接新世纪”100元塑料纪念钞一套(一张)。钞票以“升龙(北京北海九龙壁厅左数第三条龙)”和中华世纪坛为主要图案，这是我国第一次发行此种材质的钞票，是货币发行的一次新尝试。



特殊的纸币

主要是指图案、面额、以及印制、发行过程中，具有特殊意义及价值的纸币，包括手绘样稿、母版拓样，色样、试车票、试印票、未完成票、样票、未发行票，以及未裁割的大全张等，极具收藏价值。



母版拓样

· 母版拓样—是纸币印制过程中，先行制就的母版拓印的样张。



母版拓样



正票

· 色样——纸币制版完成后，用各种颜色油墨拓印试样，以供发行机构选择定色的样张。



采用色样



未采用色样



变体票(福耳)

·除了收集一般的流通票品外，应补充增加一些母版拓样、样张、未完成票、变体票等，丰富收藏品的内容。



母版拓样



未完成票



未完成票



样张



蓝色试印票, 无套花



桔色试印票, 有套花



桔色未完成票