

中国民间志怪故事系列



古墓射魂

贾南 编

中国社会科学出版社

中国民间志怪故事系列

古墓射魂

贾南编

中国社会出版社

(京)新登字 022 号

图书在版编目(CIP)数据

中国民间志怪故事系列/贾南编著. —北京:中国
社会出版社, 1996. 3

ISBN 7-80088-792-8

I. 中… II. 贾… III. 民间故事: 神话-中国-当代
IV. I277.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 02035 号

中国民间志怪故事系列

古墓射魂

编者: 贾南

* * *

中国社会出版社出版发行

北京西城区黄城根南街 9 号 邮政编码: 100032

北京市金鑫达彩色印刷厂

各地新华书店经销

*

开本: 787×1092 毫米 1/32 印张: 39

插页: 30 字数 780 千字

1996 年 3 月第一版 1996 年 4 月第一次印刷

印数: 1—8,000 册 全套定价: 41.40 元(共六册)

单册定价 6.90 元

ISBN 7-80088-792-8/I·100

目 录

怪梦成真情	(2)
鬼姻缘	(9)
得道成仙	(17)
莲花仙子	(23)
人妖隔魂	(27)
石滚精	(31)
嘛尼堆堆	(33)
狼精	(36)
猫精奸倩女	(40)
蚕姑姑	(47)
黑驴精作祟	(53)
奶娃娃	(56)
午夜鬼害人	(61)
阴阳换脚	(64)
土地神说媒	(69)
狐鬼成仙	(73)
古墓射魂	(77)
命犯桃花	(80)
奸民女鬼报仇	(89)

王家庄捉鬼记	(93)
智斗女鬼	(96)
皇母娘娘发威	(102)
老斑狐	(105)
书痴和蝶仙	(107)
孤妹山南	(112)
光棍与牛仙	(115)
张天师斗法	(118)
红线系阴阳	(120)
走夜路遇烟鬼	(126)
黑狐避难	(131)
骷髅惊梦	(138)
狐女十四娘	(153)
冤鬼复仇	(167)
疾生遇痴鬼	(169)
偷情怀蛇胎	(177)
重修姻缘	(182)
善结良缘	(185)
焦隐岩会亡妻	(189)
姚恶少奸淫遭报	(195)

怪梦成真情



怪梦成真情

聂筠士表字君香，又字啸竹，本来是云南人，但流落在湖南湘江一带。后来盖了三间屋子，就此隐居不出门了。聂生娶妻子顾氏，字湘，汉皋人，也是世家出身。聂生小时候读书非常聪明，但是因为到云南去考试路途很远，所以就不去考试，而交钱做了上舍生，准备以后北上京都应试。聂生的妻子很懂得一些书史知识。又能写小诗。每当月光皎洁，花开得正艳或风和日丽时，夫妻二人就摆酒对饮，或做猜迷饮酒游戏，或敲击饭钵，齐声吟唱，自有一番闺房之乐。聂生很少交友游玩，柴米油盐之类的琐屑事务，一概不操心，人人都把他看作是神仙一般逍遥的人。聂生的舅父在京都作官，有一天寄信招他去，并且勉励他考取功名，信里的话写得恳切。聂生想推辞，但却不过情面，不得已只好收拾行李出发。夫妻二人远别，其中的思念和愁闷的心情也就可想而知了。

聂生平常很少外出，对住在荒村野店，经受风霜雨露之苦很不习惯。回头远望故乡，越走越感到凄凉郁闷。到了山东境内，因天晚路远，找不到旅店，聂生正在彷徨无主的时候，忽然看见有许多人影由远处慢慢移过来，等到近前一看，只见个个穿着戎装，拿着刀枪等器械，聂生怀疑自己遇上了强盗，深感害怕。等到再近一些时，却看见这些人身上都背着狐狸、野兔、

獐子、小鹿之类的野兽，知道他们是打猎回来。那些人看到他，便问：“你为何深夜到这里来？是不是从外地路过这里迷路了？”聂生连连点头。猎人中，走在最后的是一个少年公子，大约十六七岁年纪。容貌端秀，穿着华丽，很象是贵家子弟。他上去问聂生住在哪里，聂生告诉了他。少年就说：“我家离此不远，您如果不嫌轻慢的话，就请到我家暂住一晚，明天再走好了。”聂生称谢，便与少年一同前往。曲曲折折走了一两里路，只见房屋高耸。刚一叩门，便有一胡子很长的老奴仆出来应门。那少年自称为关中姓孙的后代，祖父和父亲都在朝中做官。说自己名孙蓉伯，十四岁就乡试中举人，近来则因学习骑射而荒废了文字功夫。刚才从西山打猎归来，遇见了你萍水相逢，我们的缘分也不算浅啊！当即吩咐设宴招待聂生，菜肴中各种鲜味都有，味道很不平常很不一样。酒席散了，聂生被安顿在厢房里休息。第二天晨，聂生告辞时，少年还在睡觉，不曾醒来。家人奉少年的话拿东西送给聂生，聂生推辞不脱只好接受了。

到了芦沟桥，车夫忽然病了，只好在旅店暂时歇息。第二天，又下大雪，不能前往。聂生只觉孤独苦闷，很无聊。于是围着火炉独自饮酒，希望能消除寂寞。不一会，已是醺醺欲醉，径直进入梦乡了。梦中忽见孙家的那人长胡子老仆骑马来迎接他，说：“主人家后园梅花盛开，公子很想念你，想请你到东阁赏梅。请你立刻出发，以免我家公子久盼”。聂生疾驰数里，回头看那老仆，竟然一下子就不见了。继续骑马前行，不一会便到了前日所住之处。聂生从大门进去，过了好几道门，曲折深邃，差点迷失了方向。只见左边有一五层高楼，云雾绕窗，上面

雕刻精绝；中间院落里有一葡萄架，上面葡萄紫红交映。聂生很奇怪，现在正是冬天，怎会有葡萄呢？当他推门进去时，就见一女子正靠窗刺绣，一瞥眼看见聂生进来，惊慌而起，聂生也停步呆站在那里，知道自己必是误闯女子的内室，只好迟疑着退出门来，耳中却听外面敲门声很急。睁眼四望，自己还在旅店中，外面有人来告，车夫已经死了，请求给一点棺材费。聂生回忆一下所梦之事，迷迷糊糊好像还在眼前一样。等到雪停日出，聂生另雇车入京，拜访舅父以后，就听从舅父之意在其身边帮助整理文书。闲暇之际，则仍旧温习功课，以求中举。

这年秋天，聂生参加京城考试，获得成功，得了状元，过了一个多月，聂生家中来信催他回去，原来聂生妻子自二人分别后因病咳嗽，到深秋病势更加沉重。聂生当即收拾行李，但仍过了好久才出发，过芦沟桥时，正好碰见当日旅店的老板，因聂生新中状元，老板曲意逢迎，竭力挽留聂生住下，很是殷勤。聂生不忍拂了人家的好意，就住在店中。到晚上，梦见自己已经回到家中，到门前就看见左悬挂丧幡，到堂屋就看见有一棺材停放在堂屋一侧，家里奴仆都上来拜见，都说主母已经去世一个多月了。说她早晚都在盼望聂生回来，在病痛呻吟中常呼唤他的名字，有风吹动蚊帐，就说是夫君回来了。日久夜长，眼泪已尽，柔肠欲裂。当她去世的那天晚上，还强自挣扎起来，细细打扮，并挥笔写下绝命词，厚厚包起，嘱咐说：“主人回来时，方可交给他看。一定要他亲自打开，才能知道我的一片苦心！”

聂生闻说，禁不住眼泪簌簌流下来。忽听环佩声响，似兰似麝之香味由远而近。只见自己的妻子由内室中冉冉走出，丰姿绰约，与先前分别时并无二致。她向他整衣一礼说：“不想自

从别后，便天上人间相隔。从此以后相会日短，分离日长，再也没有相见的机会了。我的命真是薄如纸了，这恨如何能消呢？”上前拿着聂生的手，从怀中取出罗帕，替聂生擦泪，又对他说：“你不要太过伤心了，我前生本是修徽庵中一名叫妙莲的尼姑，在浴绅节那天大开戒坛，士子才女都来观看。你当时是扬州的秀才，你丰神俊朗，皎白如玉生辉，气宇轩昂，在人丛中显得清秀出众，我不觉一时生出了羡慕之心，从此坠入情网，结成了与你的这段姻缘，其实本来就不是你的妻子。你的妻子现在已经十五岁了，你是否想去见一见呢？”

说完，便拉着聂生的手一同行走，飘飘然好象乘云一样。不一刻便到一处，原来是孙家的庭院。自里往外，灯火通明，笙箫响亮。厅堂中挂起彩屏锦绣，地上铺着毛织的地毯。众家人把帽子、衣带之类都带进来，聂生的穿着顿时改变了。这时，乐声大起，有人扶新娘出来，与聂生盈盈互拜天地。进了洞房以后，女子盖头揭开，略一打量，竟是以前所见之临窗刺绣女子。女子眼波流转，容貌美丽，无与伦比。聂生正不知为何到了此地，忽觉有人摇晃他的肩膀，原来是车夫想早点出发才把他唤醒，而家人也在催他赶路了。

回到家里，妻子真的病死了，一切事情正如梦中所见一样。聂生含悲忍痛，差点不想活下去。不多久，便有名门望族，巨富大豪争相与他结亲，聂生都婉言辞谢，想去天台山、雁荡山入修道，不再在人间流连了。只是想给聂家留下一脉香火，再加上花朝节快到，会试的日期很近了，亲友又都来劝说，才没有去成。但总以为一个独卧空床，夜来寂寞，正像宝瑟被灰尘封住一样，实在无所作为。想想不如出外游玩，也可借此

舒展愁怀。于是又到了京都，仍旧依靠舅父。会试时以一甲之名考上了翰林院，主考官是一位姓孙的，与聂生舅父同一年中举，很欣赏聂生的文采，认为不同凡响。这公得知聂生丧妻未娶，就想把自己的第三个女儿嫁与他做继室，托人说起这件事，聂生舅父当即答应，聂生不想违背舅父的意思，于是这门婚事便大告成功了。

选择吉日下聘以后，秋末就到山东去完婚。聂生到孙家时，来开门的便是那长胡子老仆。而出来迎接的，正是以前所见的打猎少年，聂生仿佛又重回梦境。庭中即刻鼓乐喧天，仪式非常隆重，屋中陈设华丽无比，都是平生难得一见的。到深夜，宾客渐渐散去，新娘卸下艳装，斜斜倚在熏笼上，看她的体形外态，就好像以前见过似的。过了数天，聂生偶然提起与少年以前相遇之事，少年才仿佛明白过来，拍手大笑说：“几天来疑团，今天才解开了。我总觉得天下没有与你如此相似的人了，只是记不起在哪里曾经见过一面呀！”于是对聂生更加殷勤相待。原来新娘便是少年的姐姐，是孙公宠姬詹氏所生，其容貌才华都在家中诸姐妹之上，在闺房中作的咏物之诗，传诵一时，还未成年，就有刻集问世，不输于进士之流，她的才貌早已经被别人四处传颂了。

一天晚上，孙女在画篋里无意中找到一片丢弃的绣布，还没绣完。聂生便问何故。女子说：“当时疲倦欲睡，没有绣成就丢在这里。”聂生就把自己所作的怪梦告诉她，孙女说：“从相公的话来看，才知是梦中感应。当年我因与二姐赌刺绣快速，寒夜挑灯刺绣，认为一定会赢。忽听背后有脚步声，回头一看，见一男子闯进来。我急忙来呼唤小婢翠儿，而那男子也徘徊不

前，不敢逼近。不一会儿那男子便不见了，一点身影都没有了。等到翠儿来时，见我正伏在桌上睡着了，连叫几声才醒过来。我心里以为遇上了鬼，私下里真到过这里么？我也因这个缘故得了寒疾，过了一月才好，后来再也不敢在深夜独坐了。”聂生因为所做二梦都已应验，而现在的姻缘也是由梦神撮合而成，就把梦神牌位供起来，早晚烧香膜拜，以求在梦里再与前妻相会。

不久，聂生做了翰林院简放的主考，认真挑选人才且慕名求士，一时之间寒俊之士都精神振作。后聂生又做了督学使者，三年任期满了之后，提升作了御史。因多次上书陈述朝政得失，为当时权贵所忌恨，外调到登莱青道，实际上是把他的疏远开来。但聂生到任后政绩不错，又因此而再进京都。到芦沟地，感觉身体不适，便在旅店中休息诊治。医生误以为体内虚亏，便开方叫聂生服下人参苓鞭，服后便朦朦胧胧睡着了。随即便见看门人拿着拜贴来说：“有贵客到了”聂生看那名贴上写着“蓬莱三岛仙子青琴”，惊愕不已，不知是谁，姑且请客人进来。只见她风裳雾鬓，举止轻盈，花容月貌，冰肌雪肤，美妙无比。问她是谁，则说：“我就是相公的旧妻，难道不认识了么？相公的官禄到今天也该完结了，应该重回仙班了。只是因为误审了一个案件，故还需在人间停留三十天。您的新夫人不久也应该逝世，返回仙境去。但我顾怜您在世上没有伴侣，所以向使者乞求，延缓她的寿命，使你们永成夫妇。您应多做善事，对上要辅佐皇上，对下要使百姓富庶，好自为之，我走了。”聂生一下子被惊醒，连声说：“奇怪，奇怪！”左右侍从赶快给他服药，忽听有什么东西把药碗打翻在地，药汁淋湿了被褥；聂生

知道有异。又另请医生诊治,认为是外感引起的,拿先前所开药方一看,说是不能用。另外再开一方,只服一剂便好了。聂生不久便辞官返家,流连于泉石之间,或啸傲于山林之中,与孙氏女活到八九十岁才死。有知道聂生平生事迹的,就把芦沟桥叫做三梦桥。

选自《聊斋志异》

鬼姻缘

刘馥，字天锡，是嘉善县人。刚到成年，就名扬一时。当年考试，名列前茅，朋友们都非常推崇他。崇德县李家，是个非常富有的人家。仰慕他的才名，用重金聘请他，做家庭教师。天锡年龄虽小，却循循善诱，严肃认真，尽职尽责，因此主人也心悦诚服。到了腊月，他将要放假回家，李家又坚决约他来年再继续任教。当时刘天锡因家贫未娶，家务全由母亲操劳，心中有些担忧。想回到家中准备成亲，等有人代母亲操持家务，然后再出来做事。于是就编个别的理由坚决推辞。主人早已看出他的心思，就毅然说：“先生家庭中有困难吗？但是文人洞房花烛夜，一定等到金榜题名时才是最快活的事，青灯下的读书生活本来不可以厌倦。假如你考虑太夫人在家无人陪伴侍候，我家有许多粗使的丫鬟，马上挑选一两个人，前去服役，我也毫不吝惜。”刘天锡素怀壮志，确实像主人说的一样。现在只因老母在堂无人照料才想这样做，心中又觉不安，所以吞吞吐吐没有立刻点头答应。主人就笑着说：“先生难道怕我要钱吗？等你做官之后，再给钱也不迟。”于是立刻叫出几十个丫鬟，让天锡自选。天锡看了好久，丫鬟个个妖艳无比，不敢接受。主人催促再三，天锡就指定一个穿黑上衣、红裙子的丫鬟，回头对主人说：“希望就把这个女孩子送给我吧！”主人微笑着说：“她

并不漂亮，先生为什么选中了她？应当再给你配个美丽的。”就指定穿着藕色裙子、绿色上衣的丫鬟说：“把她也一并赠给你。”说完主人站起身来走进屋子，找出丫鬟的卖身契，都一块送给了刘天锡。并且对刘天锡说：“我不会让你有后顾之忧的。”于是又让两个丫鬟用拜见主人的礼节拜见刘天锡。刘天锡虽然年少但很持重，看见两个丫鬟都很漂亮，更注意用礼法约束自己，一点也不敢放纵。辞别主人出发后，又另外找来一条船，载着两个美人，轻易不和她们在一处说笑。

刘天锡回到家中见了自己的母亲，母亲过去也是大家女子，训教儿子有方。一看见这两个美丽的丫鬟，便斥责儿子说：“我的身体还健康，家务可以亲自操持，哪里用得着这两个纤弱的女子？况且你的学业还没成就，就想效仿寇准以茜桃为侍儿来损坏自己的名声吗？”刘天锡跪在地上请罪，又叙述了主人的诚意，自己不好意思坚决拒绝。母亲始终不高兴，便另外收拾一间屋子让两人住下。元宵节刚过，就让天锡回到学馆去，不许稍有拖延，又暗地里对他说：“见到自己想得到的东西而不动心，只有圣人才能做到这样，恐怕我的儿子达不到这一点。”

两个丫鬟，一个叫湘瑟，就是穿藕色丝裙的丫鬟。一个叫琴心，就是穿黑色衣服的丫鬟。这两个丫鬟都善于弹奏，被主人所钟爱。特别是湘瑟更聪明招人喜欢，主人器重天锡，知道他不是凡夫俗子，就把湘瑟赠送了他。天锡的母亲苦惯了，做饭等家务都亲自去干，不轻易指使两个丫鬟。又知道她俩平时不了解闺中的礼法，于是就自亲教她们《内则》、《女四书》等一些内容，象严师一样，终日不休。两个丫鬟也乐意学习。

有一天晚上，刘母忽然对她们说：“你们是因为家贫才到此地步，难道就甘心做人下人吗？既蒙你家贤德的主人，把你们送给我家，一定不忍让你们居小妾地位。等你们通达妇道，打发你们嫁个好丈夫，希望你们早些了却终身大事。”琴心听了刘母的话，沉默不语。只有湘瑟脸色变得凄惨，好像心中有许多忧愁。回到屋子里，湘瑟私下对琴心说：“我们看刘郎器宇轩昂又聪明，不是长期贫寒的人，因而自己认为终身有了依靠。刚才听太夫人的话，意思好像不能容留我们。命运不济，还要嫁到哪里去呢？假如放弃玉堂金骊的学士而去侍奉瓦狗土鸡一类的人，姐姐能做到，妹妹实在不能做到。”琴心也流着眼泪说：“是这样。”时间不长，两个丫鬟全病了。刘母不知是什么原因，赶快请来医生诊脉，说是过度忧伤而病。吃药像水浇石一样勤，不到三个月，琴心的病见好，湘瑟终于死了。临死时告诉刘母说：“我出身卑贱，能有机会服侍太夫人，供我吃喝，又耐心教诲我，真是恩同天高。现在不幸，我就要离开人世了，这也是命中注定的。虽然是这样，太夫人还未了解我的心，所以不能使我随心如愿。我死后，若能埋在刘家的祖坟旁，即使像马尾上的一只苍蝇，也就遂了我的心愿了。”又回来头来对琴心说：“姐姐要坚强地活下去，不能像我一样毫无意义地死去，辜负主人的期望。”说完就闭上眼睛死去了。琴心悲痛得昏了过去，刘母也非常悲哀。刘母替她买来棺材入了殓，按湘瑟生前的遗愿，埋在刘家祖坟的空地里。事情处理完毕以后，刘母本想派人去告诉儿子，只是怕分散儿子读书上进的心，结果也就放下了。

刘天锡住在主人家，教书所得的报酬比以前增加了一倍，

他教学的进度也比以前快了一倍。天锡也没有开始那种忧叹了；主人也没了先生厌倦教书的忧愁了。宾主亲密和谐，好像一家人一样。当时正是初秋，连着下了几天雨。一天晚上，师生散学之后，月光微明，天锡倚着窗子眺望，偶然吟起杜甫诗中对月两句：“香雾云鬟湿，清辉玉臂寒”，此诗是杜甫怀念他妻子的。因此自己又笑着说：“杜甫这老头，雅兴可真不小呀！”话音还未落，身后有人对他低声说道：“郎君对怀有这种苦衷的人也同情？”天锡吃惊地回头一看，原来是湘瑟愁容满面地站在灯前。天锡吃惊地说：“你为什么来到这里？是怀念旧主人的恩德，偷着逃回来的吗？”湘瑟上前行礼，满脸愁态，犹豫地回答说：“我不敢这样。”于是她就讲述了她和琴心得病的原因，和自己身死的缘故。并且说：“现在我在阴间，也因没能得到侍奉您的机会而悔恨，感谢阎王，可怜我的苦衷，使我自由，就随风飘到这里，了却我生前未实现的愿望。”说罢，跪在地下哭了起来。天锡更加吃惊，又为她的死感到悲痛，便命她起来，和颜悦色地辞退她说：“听了你的话，实在让人可怜。你早死，实在是我的罪过。可是我有母命在身，又是我祖先的后代，不敢因为男女之情冒犯他们而招来不孝的罪名。希望你原谅我，投生到别的地方去，我回去一定到坟前去祭奠你。”湘瑟听说，严肃地回答说：“郎君你为什么过分怀疑我，即使在我活着的时候，我也不敢用自己低贱的身躯玷污你，况且现在我已死在地下，变成了鬼物，怎敢还另存邪念呢？现在我来的目的，也是想侍奉你读书弹琴，稍稍解除一下你的苦闷，你千万别想到别处去，让我更加惭愧。”天锡见劝不走她，又深深感谢她的真情，于是就把她留下了。