

Mr. Know All

十万个为什么

探险家都去过哪儿

小书虫读科学

作家出版社



《指尖上的探索》编委会 组织编写

编委会顾问 戚发轫（国际宇航科学院院士 中国工程院院士）

刘嘉麒（中国科学院院士 中国科普作家协会理事长）

朱永新（中国教育学会副会长）

俸培宗（中国出版协会科技出版工作委员会主任）

编委会主任 胡志强（中国科学院大学博士生导师）



Mr. Know All

十万个为什么

探险家都去过哪儿

《指尖上的探索》编委会 组织编写

小书虫读科学

THE BIG BOOK OF
TELL ME WHY

作家出版社



探险家是指从事探险的人，他们为了探索新事物或新领域而深入危险或不为人知的地方，用他们的各种新奇发现为整个人类文明的发展注入新鲜血液。本书针对青少年读者设计，图文并茂地介绍了探险家见识世界、探险家驶向海洋、探险家经过山川、探险家奔向极地、探险家挑战宇宙、跟现代探险家学探险六部分内容。探险家们都去过哪里？就让我们去书里追寻他们的踪迹吧。

图书在版编目(CIP)数据

探险家都去过哪儿 / 《指尖上的探索》编委会编. --
北京: 作家出版社, 2015. 11
(小书虫读科学: 十万个为什么)
ISBN 978-7-5063-8495-7
I. ①探… II. ①指… III. ①探险—世界—青少年读物
IV. ①N81-49
中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第279205号

探险家都去过哪儿

作 者 《指尖上的探索》编委会
责任编辑 王 妍
装帧设计 北京高高国际文化传媒
出版发行 作家出版社
社 址 北京农展馆南里10号 邮 编 100125
电话传真 86-10-65930756 (出版发行部)
86-10-65004079 (总编室)
86-10-65015116 (邮购部)
E-mail: zuojia@zuoja.net.cn
http://www.haozuoja.com (作家在线)
印 刷 小森印刷(北京)有限公司
成品尺寸 163×210
字 数 170千
印 张 10.5
版 次 2016年1月第1版
印 次 2016年1月第1次印刷
ISBN 978-7-5063-8495-7
定 价 29.80元

作家版图书 版权所有 侵权必究
作家版图书 印装错误可随时退换

Mr. Know All

指尖上的探索 编委会

编委会顾问

- 戚发轫** 国际宇航科学院院士 中国工程院院士
刘嘉麒 中国科学院院士 中国科普作家协会理事长
朱永新 中国教育学会副会长
倬培宗 中国出版协会科技出版工作委员会主任

编委会主任

- 胡志强** 中国科学院大学博士生导师

编委会委员（以姓氏笔画为序）

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 王小东 北方交通大学附属小学 | 张良驯 中国青少年研究中心 |
| 王开东 张家港外国语学校 | 张培华 北京市东城区史家胡同小学 |
| 王思锦 北京市海淀区教育研修中心 | 林秋雁 中国科学院大学 |
| 王素英 北京市朝阳区教育研修中心 | 周伟斌 化学工业出版社 |
| 石顺科 中国科普作家协会 | 赵文喆 北京师范大学实验小学 |
| 史建华 北京市少年宫 | 赵立新 中国科普研究所 |
| 吕惠民 宋庆龄基金会 | 骆桂明 中国图书馆学会中小学图书馆委员会 |
| 刘 兵 清华大学 | 袁卫星 江苏省苏州市教师发展中心 |
| 刘兴诗 中国科普作家协会 | 贾 欣 北京市教育科学研究院 |
| 刘育新 科技日报社 | 徐 岩 北京市东城区府学胡同小学 |
| 李玉先 教育部教育装备研究与发展中心 | 高晓颖 北京市顺义区教育研修中心 |
| 吴 岩 北京师范大学 | 覃祖军 北京教育网络和信息中心 |
| 张文虎 化学工业出版社 | 路虹剑 北京市东城区教育研修中心 |

在远古时期，人们对自己所处的世界完全不了解。地球是方的还是圆的？种族生活聚集区之外的区域是什么样的？那里是否会有同类出现？是否真的有数不尽的财宝？种种谜团等待着人类始祖去解开。正是这种种疑问，促使人类祖先开始了最原始的探险。探险是人类认识世界和了解世界最直接的方法，几乎是一种本能的存在。对世界的认识，对知识的渴求，激励着一批又一批的探险家源源不断地涌向陌生的世界。前进、前进、再前进，哪怕前面是一路荆棘，哪怕前面是高山深壑，哪怕前面是汪洋大海，依然不能阻止人们前进的脚步。探险的路途是曲折的，但探险家的认识和发现为整个人类文明的推进注入了新鲜血液。



目录 Contents



第一章 探险家见识世界

1. 什么是探险 /2
2. 人们为什么爱探险 /3
3. 早期探险最重要的工具是什么 /4
4. 世界上第一部探险记录是谁写的 /5
5. 第一部描述地球的多卷集探险记录是什么 /6
6. 早期的探险家是怎么认识地球的 /7
7. 第一个测量地球的人是谁 /8
8. 早期的探险家是怎样在海上测量距离的 /10
9. 托勒密演绎的世界体系科学吗 /11

第二章 探险家驶向海洋

10. 荷马还是一个航海者吗 /14
11. 格陵兰岛为何取名“绿色的土地” /15
12. 瓦恩兰为什么被命名为“葡萄地” /16
13. 迪亚士怎样到达的好望角 /17
14. 哥伦布为什么要向西航行 /18
15. 哥伦布经历了怎样的探险过程 /19
16. 第一个发现“新大陆”的是哥伦布吗 /20

- 
17. 美洲是以发现它的人命名的吗 /21
 18. “鲁滨孙” 费尔南多·洛佩斯在哪个岛上独立生活过 /22
 19. 达·伽马是怎么到达印度的 /23
 20. 谁是第一个环游地球的人 /24
 21. 麦哲伦在航行中遭遇了什么艰险 /25
 22. 亚马孙河是依据什么命名的 /26
 23. 探险家是怎样发现佛罗里达的 /27
 24. 海盗也是海上探险家吗 /28
 25. 海盗中有科学家吗 /29
 26. 卡伯特在探险中发现中国了吗 /30
 27. 通往中国的航道被卡伯特的儿子找到了吗 /31
 28. 葡萄牙探险家在拉布拉多半岛有什么发现 /32
 29. 巴伦支海的命名是为了纪念谁 /33
 30. 探险家哈德逊的结局如何 /34
 31. 谁是在勒拿河探险的第一人 /35
 32. 贝加尔湖是怎么被发现的 /36
 33. 谁证明了亚洲和美洲并不相连 /37
 34. 探险家白令死在哪里 /38
 35. 毕比的探险和其他海洋探险家有什么不同 /39
 36. 徐福的探险是在寻找什么 /40
 37. 鉴真为了理想几次东渡 /41

38. 郑和一共出行了几次 /42

39. 谁首次漂流长江 /44

40. 谁首次漂流黄河 /45

第三章 探险家经过山川

41. 中国第一个探险家是穆王吗 /48

42. “西天取经”归国第一人是谁 /49

43. 探险家张骞为什么要出使西域 /50

44. 是谁为“丝绸之路”命名的 /51

45. 完整记录中国河流山川的第一人是谁 /52

46. “唐僧”究竟去了哪里取经 /53

47. “唐僧”取经的路上，身边有四位徒弟吗 /54

48. 马可·波罗的中国之行是什么样的 /55

49. 考察石灰岩地貌的第一人是谁 /56

50. 被誉为“千古奇人”的徐霞客“奇”在哪里 /57

51. 探险家是怎么发现楼兰古国的 /58

52. 探险家是怎么发现敦煌莫高窟藏经洞的 /59

53. 第一个依靠徒步和骑车环游世界的人是谁 /60

54. 世界上第一个登上珠穆朗玛峰的人是谁 /61

55. 帕·赛加尔的珠峰探险有什么不同 /62

56. 世界上第一个徒步考察万里长城的人是谁 /63

57. 世界上第一个孤身徒步走过青藏高原的人是谁 /64

58. 第一个冬季孤身征服“食人峰”的女探险家是谁 /65

- 
59. 日本探险史上的开创性人物是哪一位探险家 /66
60. 奥斯汀·史蒂文斯的探险有什么特别之处 /67

第四章 探险家奔向极地

61. 探险家南森使用什么交通工具前往极地 /70
62. 探险家南森到达北极点了吗 /71
63. 探险家南森是如何从北极返回的 /72
64. 第一个到达北极点的人是谁 /73
65. 探险家安德烈的北极探险有什么不同 /74
66. 第一个飞过北极点的探险家是谁 /75
67. 第一个孤身滑雪到北极的探险家是谁 /76
68. 曾9次到达过北极的中国人是谁 /77
69. 世界上第一个到达南极点的探险家是谁 /78
70. 探险家斯科特到了南极为什么还是很沮丧 /79
71. 探险家理查德·伯德对南极探险有什么贡献 /80
72. 科考达人阿蒙森是怎么死的 /81
73. 第一个横穿南极大陆的中国人是谁 /82

第五章 探险家挑战宇宙

74. 谁是进入太空的第一人 /86
75. 谁是第一位在太空行走的航天员 /87
76. 第一批探险家是如何到达月球的 /88
- 

- 
- The background of the page is a surreal, artistic illustration. At the top, a large, bright yellow sun with a scalloped, cloud-like edge dominates the sky. Below it, a ringed planet, similar to Saturn, is visible. The landscape below is a vast, reddish-orange desert with rolling hills and a prominent dark, rocky outcrop in the foreground. A small, dark figure of a person stands on the left side of the landscape, looking towards the horizon. The overall color palette is dominated by warm yellows, oranges, and reds, with a cool blue/purple hue in the foreground's shadowed areas.
77. 谁是第一位在月亮上行走的宇航员 /89
78. 世界上第一名女宇航员是谁 /90
79. 第一个献身于载人航天事业的宇航员是谁 /91
80. 世界上第一位在太空行走的女宇航员是谁 /92
81. 太空单次停留最久的探险家是谁 /93
82. 在外太空累计生活最久的人待了多长时间 /94
83. 中国第一位进入太空的宇航员是谁 /95
84. 中国第一位在太空漫步的宇航员是谁 /96
85. 中国第一位进入太空的女宇航员是谁 /97



第六章 跟现代探险家学探险

- 86. 探险家出行前要做什么样的健身训练 /100
- 87. 探险家出行最喜欢穿着什么样的服装 /101
- 88. 探险家出行对背包有什么要求 /102
- 89. 探险家野外露营怎么睡 /103
- 90. 探险家常备的登山鞋是什么样的 /104
- 91. 高山探险家使用什么样的攀登技术 /105
- 92. 探险家野外如何判定方向 /106
- 93. 探险家野外如何识别天气 /107
- 94. 探险家野外如何生火 /108
- 95. 探险家野外如何获得饮水 /109
- 96. 探险家野外用什么信号求救 /110

互动问答 /111



第一章

探险家见识世界



1. 什么是探险

什

么是探险？你有没有想过这个问题？一起来看看吧！

通常，探险被看作是到从来没有人去过或是很少有人去过的地方考察（自然界情况）。哥伦布发现新大陆、红胡子埃里克发现格陵兰岛等，这些都是广为人知的探险故事。由于科学技术的发展和历史滚滚向前的推进，这个地球上人们没有去过的地方已经不多了，发现新地方的机会也很少了，出现大探险家的可能性越来越小。然而人们未知的区域不仅仅是在地球表面，基础的地理探险随着科技的发展也慢慢演变成多方位、多角度的探险。探险的区域由地球发展到太空，由地表发展到地下，由海洋表面发展到海洋深处。除了这些地理探险之外，根据目的不同可分为多种多样的探险种类，包括军事探险、科学探险、文化探险、发掘文物和冒险旅行等。

无论哪种探险，都需要付出毅力和勇气，都是对未知的探索 and 发现。从这个意义上讲，我们每个人都是在探险，探索我们未知的人生，创造独一无二的人生价值。在这种探险中，每个人都是探险家，都需要拿出勇气和毅力面对一切。





2. 人们为什么爱探险

人类文明史上涌现出一批又一批的探险家。人们为什么要探险？是什么促使人们不断地向未知世界宣战，哪怕是付出生命的代价？一位探险家曾经说过，探险最吸引他的就是能够在地图的空白之处填上内容。他说的只是一种表象，其实探险的背后还有深刻的意义。

事实上，爱探险可以看作是人类生物学意义上的一种遗传。有生物学家认为，探险的习性源于史前时期，当时地球上生活着两类原始人，一类爱好安稳的定居生活，另一类则乐于冒险向外拓展新的天地。爱好定居者小心翼翼，只会在定居地周围活动，得到的食物始终也只来源于栖息地附近，品种很少。而爱好开拓者虽然冒着很大危险，但是由于积极进取，更容易获得美味的果蔬和种类繁复的猎物，所得食物比较充足。后者更易在地球上生存下来，成功哺育后代的概率也更大。他们更有能力应对复杂的自然环境。经过大自然的优胜劣汰法则，爱好定居者逐渐被淘汰，而拥有探险基因的爱探险的这类人最终在人类发展过程中占据了主导地位。



3. 早期探险最重要的工具是什么

自从人类出现后，探险活动就从没有间断过。一路上，人们发现了很多河流、山脉、沼泽，发现了新大陆，开辟了连接各个大陆的航线。而从一个大陆到另一个大陆，是靠海洋连接的。于是，人类开始的探险活动就离不开船只了。

考古发掘表明，大约一万年前人类就开始在海上航行了。一个偶然的机，落入河流的树干给了人们制作船只的灵感。骑在原木之上，人类向远处漂流。后来人们把原木加多，一根根绑起来，就组成了木筏，不但载重量增加了，而且更坚固。加上帆布，就可以凭借风力漂流得更快，而把木筏前端弄得扁平就可以减小阻力，使速度更快。

当人们把木筏的原料由木头变成莎草或者芦苇时，人类的航程就更远了。因为这样的原料不怕水泡，比较耐用。后来人类把原木挖开，就做成了独木舟。但是研究者发现，还是芦苇船更耐用，船身面积广，不怕风浪。于是科学家就认定，人类是乘坐着这样的船只，完成了最初的航海探险。

公元前 2900 年左右，古埃及人最先使用帆船，随后帆船一直在人类的探险活动中占据着重要地位。在这样的交通工具中，人类认识了世界，到达了更远的地方，并有了更多伟大的发现。



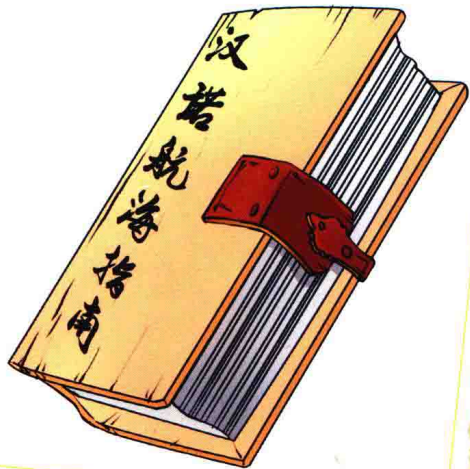


4. 世界上第一部探险记录是谁写的

探险记录作为现代探险家必要的工作环节之一，并非自有探险活动之日起就有的，而是经历了很久的岁月沉淀，其重要性才被人们广为认可。你知道世界上第一部探险记录是谁写的吗？

早在公元前 500 年左右，就出现了世界上第一部探险记录《汉诺航海指南》。从名字你或许就猜出这部探险记录的作者是汉诺。汉诺是迦太基人。迦太基位于现在的突尼斯湾，非洲大陆的北部，是一座极其发达的港口城市。约公元前 525 年，迦太基派出了两支海上探险队，去寻找没有人烟之地的矿藏。第一支队伍向北出发，第二支队伍则向南出发。汉诺就是第二支探险队的队长。汉诺的探险行程被记录在迦太基一座庙宇的石板上：汉诺环绕非洲，并在新地方建立了一座城市，还从非洲带回了很多物品。其实，限于当时的条件，汉诺不可能到达非洲，估计最多到过撒哈拉沙漠后的第一大河塞内加尔河口。看起来没有多远，在当时已经是非同寻常的创举了。

难能可贵的是，汉诺把自己的见闻用文字记录下来，供后来的航海者使用，与他们分享途中的奇遇和需要注意的地方。当时所谓“航海指南”其实是一部“航海图志”。





5. 第一部描述地球的多卷集探险记录是什么

《地

理学》是第一部描述地球的多卷集探险记录，共18卷，其中的17卷都保存了下来。它的作者是希腊人斯特拉波。斯特拉波大约出生于公元前64年，他的人生以公元元年为分界可以分为两部分。他的前半生一直在游历探险，后半生则埋首在《地理学》的创作之中。

斯特拉波出生在土耳其，从小受到良好的教育，多次游学意大利、希腊、小亚细亚、埃及和埃塞俄比亚等地，曾经在亚历山大城图书馆当职员。凭借年轻健壮的身体和广博的学识，他沿着尼罗河探险，到达黑海依然前行很久才返回故乡。他一路上克服了种种困难，随手记载了沿途见闻。回到故乡，他发现这些见闻很有趣味，就下定决心完成一部宏大的著作，把以前探险家所记录的地理景观都记录下来供后人参考。这就是《地理学》的创作灵感。书中描述了海、大陆以及影响到埃塞托斯特尼的气候带等。

这部著作汇编了不少前人的作品，但是也有作者自己的见解。他对已知世界进行分类，成为区域研究的代表，同时注意到人类历史对地理的作用，采用了比较科学的研究方法。

