

上海木偶皮影戏志

SHANGHAI MUOU PIYING XIZHI



《上海文化艺术志》编纂委员会

《上海木偶皮影戏志》编辑部

上海木偶皮影戏志

SHANGHAI MUOU PIYING XIZHI

《上海文化艺术志》编纂委员会

《上海木偶皮影戏志》编辑部

审定人员：李太成 姚 瑜 王言夫 黄菊盛 刘龙培 苏福兴

编 委 会：周七康 张 真 黄达均

主 编：张 真

编辑部主任：周七康

接受采访撰写文章提供资料人员名单：（按姓氏笔划为序）

于亦农	王 云	王昌年	王 兼	王东福	仝 杰	尤 磊	史 余
田德明	刘仁如	刘荣宝	孙锦年	孙 毅	朱明霞	朱炳富	李 杰
李益天	吴稼华	陆晋三	周茂生	周树雄	林永生	孟 远	陈一鸣
陈为群	陈芝珏	陈志秋	陈明兰	陆 群	陆建华	张 宁	张 军
张兆祥	张启德	张虎龙	张琯治	张鸿祥	郑如桂	郑国芳	胡志强
赵克忠	赵建国	冒国林	钱时信	唐文清	夏泰立	徐 进	徐文琪
徐耀宗	符仲明	靳 夕	童少宁	童 箴	焦 达	董永健	潘学修
戴祖培							

提供资料单位名单：

上海木偶剧团档案室

上海市闵行区文化局

上海市青浦区文化局

上海市奉贤县文化局

上海美术电影制片厂资料室

中国福利会儿童艺术剧院资料室

中国木偶皮影艺术学会



1981年，上海市委副书记夏征农观看上海木偶剧团演出的《红宝石》后与演员见面。



1981年，上海市委副书记兼宣传部长陈沂观看上海木偶剧团演出的《红宝石》后与演员见面。

让木偶艺术之花开得更加艳丽

热烈祝贺上海木偶剧团建团三十周年

陈至立
九四.四.一.

1990年4月1日，上海市委副书记陈至立热烈祝贺上海木偶剧团建团三十周年题词。



1990年5月，上海市委副书记陈至立参观上海木偶剧团三十周年建团展览。

1990年5月，上海市副市长谢丽娟参观上海木偶剧团三十周年建团展览。



1972年3月12日柬埔寨元首西哈努克亲王在锦江小礼堂观看上海木偶剧团演出的《小八路》后与演员见面。



1979年10月，南斯拉夫木偶考察团在仙乐剧场观看上海木偶剧团演出的《白雪公主》后与演员见面。



1981年夏，日本大阪府日中友好协会会长金子二郎在仙乐剧场观看上海木偶剧团演出的《红宝石》后，与木偶剧团领导、编导及演职人员见面。



1979年上海木偶剧团演员在辅导巴基斯坦进修生排练《孙悟空三打白骨精》。

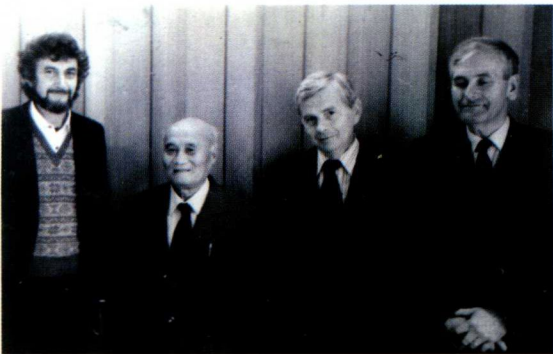


1979年4月，上海木偶剧团随上海友好代表团赴日参加庆祝上海与横滨、大阪结为友好城市五周年，在大阪演出时，日本学生冒雨前来观看木偶戏演出。



1979年4月，上海木偶剧团随上海友好代表团赴日本时与大阪文乐剧团“人间国宝”吉田玉男交流，并互赠礼品。

1981年6月，上海木偶剧团赴欧洲五国访问演出，比利时皇后观看《红宝石》后接待剧团演员。



1982年，中国木偶皮影艺术学会会长虞哲光赴法国参加第五届世界木偶节，与国际木偶联盟成员在一起。（自左向右：副会长米歇尔（瑞典）、虞哲光（中国）、副会长茹可夫斯基（波兰）、秘书长非力格斯。

上海木偶剧团副团长钱时信赴挪威讲学，教授给挪威学员木偶、皮影的操纵技术。





1989年，上海市文化局党委书记姚瑜带队，上海木偶剧团赴美国演出，并参观美国的木偶展览。



1991年，上海木偶剧团徐文琪、于亦农赴澳洲，为澳大利亚木偶剧团塑像、制作木偶。



崇明县朱氏家族表演的扁担戏。



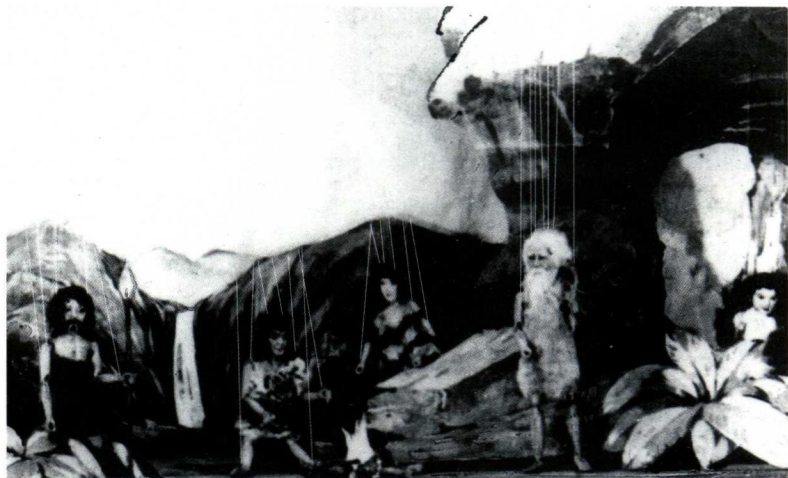
1952年中国福利会儿童剧团的演员操纵大布袋木偶戏《兔子和猫》中的兔子和猫。《兔子和猫》曾在中南海怀仁堂向中央首长作汇报演出。



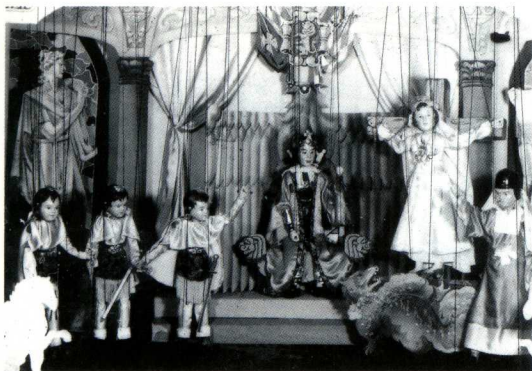
1981年6月上海木偶剧团演出人、偶同台的布袋木偶戏《毛毛小淘气》。



民国25年（1936年）上海工部局小学师生演出的提线木偶戏。

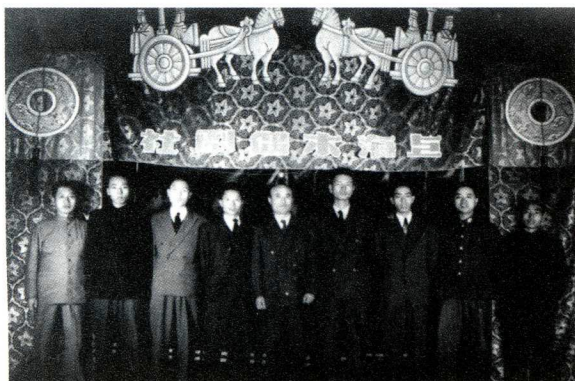


民国31年（1942年）8月上海业余木偶剧社演出的提线木偶剧《原始人》。



民国32年（1943年）7月上海木偶剧社演出的提线木偶童话剧《天鹅》。

民国37年（1948年）11月2日，上海木偶剧社演出的《长恨歌》被国际电影公司拍摄成五彩电影片后，剧社的演职人员在舞台前合影留念。（自左向右：蔡菊清、夏秉钧、尤磊、曹秉及、虞哲光、洪青、邹柏年、肖炳泉）。

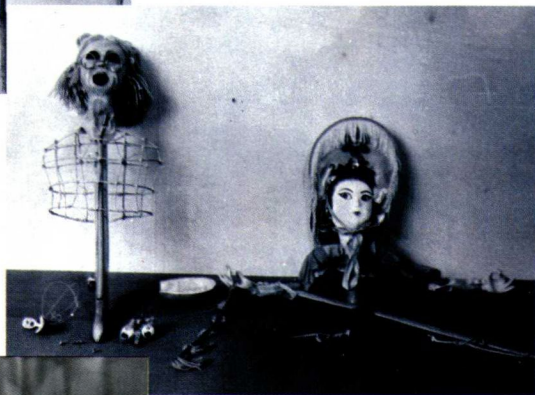


1983年4月上海木偶剧团演出的人与杖头、布袋、提线三种木偶合演的《木偶奇遇记》。





1953年红星木偶京剧团到上海时使用过的传统杖头木偶（左：无身架的空瘪身体，右：无机关装置的操纵主杆）。



1955年改革后杖头木偶的身体结构，可拆卸的木偶装置（红星木偶剧团使用的木偶：左：长杖头木偶 右：短杖头木偶）。



50年代红星木偶京剧团演出的传统京剧木偶戏《追韩信》。



50年代红星木偶京剧团用内钎短杖头木偶演出的传统剧目《小放牛》。



1960年6月上海木偶剧团建团首演剧目《猫姑娘》。

1964年6月上海木偶剧团建团后演出的第一个现代木偶剧《南京路上好孩子》。



1965年6月上海木偶剧团演出的《南方少年》。同年被拍成电影木偶片。



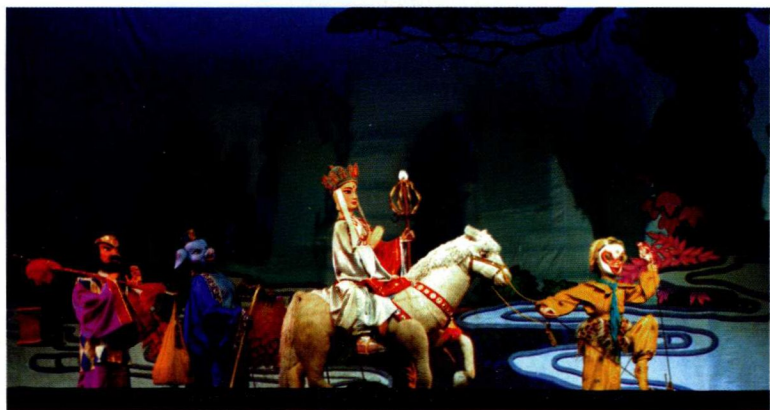
1966年5月上海木偶剧团演出的藏族农奴得解放的现代木偶剧《雪山小雄鹰》。



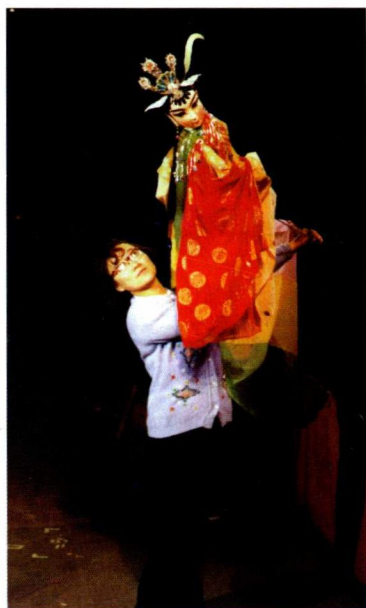
1968年8月上海木偶剧团演出的《小八路》。



1975年2月上海木偶剧团演出的《闪闪的红星》。



1977年2月上海木偶剧团演出的大型神话剧《孙悟空三打白骨精》。



上海木偶剧团演员周渝生操纵的《红宝石》中的女主角凤凰。



上海木偶剧团演员刘荣宝操纵的《红宝石》中的男主角白鹤。



1980年2月上海木偶剧团演出大型神话剧《红宝石》中的反面角色。