

春 秋 繁 露

三



中華書局

春秋繁露

三

董仲舒撰
凌曙注

叢書集成初編

春秋繁露 三冊

中華書局 出版發行

(北京王府井大街三十六號)

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九九一年北京第一版

開本：七八七乘一〇九二毫米 三十二分之一

統一書號：ISBN7—101—00894—1/K·367

春秋繁露卷十五

郊義第六十六

郊義。春秋之法。王者歲一祭天於郊。僖三十一年傳。天子祭天。注郊者。所以祭天也。天子所祭莫重於郊。四祭於宗廟。桓八年注。天子四祭。宗廟因於四四薦。諸侯三祭三薦。宗廟因於四

時之易。官本校易他本誤作房郊因於新歲之初。聖人有以起之。其以祭不可不親也。天者。百神之君也。王者之所最

尊也。以最尊天之故。故易始歲更紀。淮南子。是月也。日窮於次。月窮於紀。星回於天。歲將更始。玉篇思惠切。載名說文曰。木星也。越歷二十八宿。徧陰陽十二月一次。即以其初郊。郊

必以正月上辛者。言以所最尊首一歲之事。成十七年傳。然則郊曷用郊。用正月上辛。注。晉郊傳。卜春三月。言正月者。因見百王正所當用也。三王之郊。一用夏正。言正月者。春秋之制也。正月者歲首。上

辛尤始新。皆取其首先之意。每更紀者以郊。郊祭首之。先貴之義。尊天之道也。

郊祭第六十七

春秋之義。國有大喪者。止宗廟之祭。而不止郊祭。不敢以父母之喪廢事天地之禮也。父母之喪。至哀痛

悲苦也。尙不敢廢郊也。孰足以廢郊者。故其在禮亦曰喪者不祭。惟祭天爲越喪而行事。

王制喪三年不祭。唯祭天地社稷爲

越绋而行事。注。越绋行事。不敢以卑廢尊。越猶贈也。

夫古之畏敬天而重天郊如此甚也。今羣臣學士不探察。曰萬民多貧。或頗饑寒足

郊乎。首不足。郊也。

是何言之誤。天子父母事天。而子孫畜萬民。

官本接天而他本誤作而天。

民未徧飽無用祭天者。是猶子孫未

得食。無用食父母也。言莫逆於是。是其去禮遠也。先貴而後賤。孰貴於天子。天子號天之子也。奈何受爲

天子之號。而無天子之禮。天子不可不祭天也。無異人之不可不食父。

盧注。此下當接郊祀篇首一段。爲人子而不事父者。天下莫能以爲可。共一百九十五字。

移此力。爲人子而不事父者。天下莫能以爲可。今爲天之子而不事天。何以異是。是故天子每至歲首必

先郊祭以享天。乃敢爲地行子禮也。每將興師必先郊祭以告天。乃敢征伐行子之道也。

白虎通。故論語曰。子小子敢昭告于

皇天上帝。此湯伐桀。曾天用夏家之法也。

文王受天命而王天下。先郊乃敢行事而興師伐崇。其詩曰。芃芃棫樸。薪之槱之。濟濟

辟王。左右趨之。濟濟辟王。左右奉璋。奉璋彝彝。髦士攸宜。

釋文。芃芃。盛也。樸。抱木也。槱。音酉。積也。字亦作槱。弋九反。云積木燒也。辟。君也。毛牛雙曰璋。鄭璋。璋瓊也。彝。彝壯也。此

郊辭也。其下曰。溥彼涇舟。烝徒楫之。毛詩作楫。疏方音云。楫謂之橈。或謂之櫓。鄭注云。楫。櫓頭索也。所以縣櫓謂之楫。說文云。楫。舟棹也。周王于邁。六師及之。此伐

辭也。其下曰。文王受命。有此武功。旣伐于崇。作邑于豐。以此辭者。見文王受命則郊。郊乃伐崇。伐崇之時。

何遽平原注一作殃。乎。按此下當接四祭篇。已受命而王至末此。論郊與四祭無涉。蓋申明先郊後伐之意。已受命而王必先祭天。乃行王事。文王之伐崇是也。詩

云。濟濟辟王。左右奉璋。奉璋宜我髦士。攸宜此文王之郊也。毛詩。濟濟辟王章箋云。宗廟之祭疏人道宗廟有裸。天地大神至尊不裸。莫稱焉。則此言裸事祭宗廟也。今蓋云郊

辭是與。其下之辭曰。溥彼涇舟。烝徒楫之。周王于邁。六師及之。此文王之伐崇也。尚書周傳云。文王受命一年。斷鄭異也。

須四年伐犬戎。五年伐耆。六年伐崇。七年而崩。鄭康成曰。崇侯虎倡。紂爲無道。通典。崇國在京兆府郿縣。上言奉璋。下言伐崇。以是見文王之先郊而後伐也。文王受命

則郊。郊乃伐崇。崇國之民。方困於暴亂之君。未得被聖人德澤。而文王已郊矣。安在德澤未洽者。不可以

郊乎。

四祭第六十八

桓八年注。四者。四時祭也。疏數之節。肆所折中。是故君子合諸天道。感四時物而思觀也。

古者歲四祭。四祭者。因四時之所生熟。而祭其先祖父母也。故春曰祠。夏曰祔。秋曰嘗。冬曰蒸。此言不失其時。以奉祀先祖也。過時不祭。則失爲人子之道也。祠者。以正月始食韭也。王制、春薦韭。說文曰。一種而久者。謂之韭。祔者。以四月食麥也。王制、夏薦麥。春秋說題辭。麥之爲百穀也。廢生觸凍而不息。精射刺直。故麥含芒。事且立也。嘗者。以七月嘗黍稷也。王制、秋薦黍。春秋說題辭。黍者。結穗長。蒸者。以十月進初稻也。蒸者。以十月進初稻也。王制、冬薦稻。春秋說題辭。稻之爲旨籍也。稻冬含水。盛其德也。故稻大陰精。含水也。故其立字禾八米爲黍。預穧。穧。沮洳乃能化也。江旁多稻。故其宜也。月令章句。十月獲稻。九月熟者。謂之半夏稻。此天之經也。地之義也。孝子孝婦。緣天之時。因地之利。孝經注。經常也。利物爲義。孝爲百行之首。人之長德。若三辰運天而有常。五土分地而爲義也。廩注。地之菜茹瓜果一段。六十三字。與上下文皆不聯接。當在四祭頤命篇中。莫不昭然之下。

地之菜茹瓜果。師古曰。茹所食之菜也。方言曰。茹食也。吳越藝之稻麥黍稷。菜生穀熟。永思吉日。供具祭物。齋戒沐浴。潔清致敬。祀其先祖父母。孝子孝婦。不使時過。已處之以愛敬。行之以恭讓。亦殆免於罪矣。

郊祀第六十九

師古曰。郊祀。祀於郊也。

周宣王時天下旱歲惡甚王憂之其詩曰倬彼雲漢昭回于天王曰嗚呼何辜今之人天降喪亂饑饉薦

臻爾雅穀不孰爲饑蔬不孰爲餓仍餧爲薦疏穀不成

熟曰饑可食之菜皆不然爲餓則爲薦疏穀不成熟曰薦也

蟲不殄禋祀自郊徂宮上下奠瘞靡神不宗

毛傳上祭天下祭地筮從郊而至宗廟

天地之神無不齋肅而尊敬之言徧至也

后稷不克上帝不臨耗射

下土官本校土他本誤作上毛詩作耗斂下土斂與射通

寧丁我躬官本校丁他本誤作乙毛傳丁當也筮奠奠辟神而不得雨是我先祖后稷不識知我之所困與天不視我之精誠與猶以旱耗敗天下爲害曾使當我之身有此乎宣

王自以爲不能乎后稷不中乎上帝故有此災有此災

官本校有此災他本在愈恐懼之下誤

愈恐懼而謹事天天若不予以家者

者是家安得立爲天子官本校他本脫

立爲天子者天丁是家天予以家者

官本校他本無家字

天使是家天使是家者

是天之所予也官本校他本無也字天之所使也天予以使之其間不可以接天何哉故春秋凡議郊未嘗譏

君德不成于郊也及不郊而祭山川失祭之敍官本校敍他本誤作後逆於禮故必譏之以此觀之不祭天者乃不可

祭小神也傳三十一年傳何以書譏不郊而望祭也注謂尊者不食而卑者獨食郊因先卜不吉不敢郊百神之祭不卜

傳三十一年而郊卜按傳三十一年傳歸不卜一年傳卜

郊、非禮也。注、禮天子不卜。郊祭最大也。春秋譏喪祭。閔二年傳吉歸於莊公何以不譏喪郊。以郊可越。郊疏三卜禮謂是魯禮。書謾何謾爾謾始不三年也。不譏喪郊。拂行事也。郊不辟喪。喪尚不辟。況他物。郊祀曰。皇皇上天。照臨下土。集地之靈。降甘風雨。庶物羣生。各得其所。廟今廟古。維予一人。某敬拜皇天之祐。

盧注舊本訛作言而已矣。無各得其所以下四句。今以大戴禮記公冠篇及博物志之文訂補。與下所云郊祀九句合。按博物志作咸得其所。

夫不自爲言。而爲庶物羣生言。

以人心庶天無尤也。

官本校焉。他本作也。

天無尤焉。而辭順恭。宜可喜也。右郊祀九句。九句者陽數也。

樂稽耀嘉郊祀之辭。九句九陽數也。

順命第七十

父者。子之天也。天者。父之天也。無天而生。未之有也。天者。萬物之祖。萬物非天不生。獨陰不生。獨陽不生。

陰陽與天地參然後生。故曰父之子也可尊。母之子也可卑。尊者取尊號。卑者取卑號。故德侔天地者。皇天右而子之。號稱天子。

周易乾鑿度。孔子曰。易有君人五號也。帝者天稱也。王者美行也。天子者爵號也。大君者與上行異也。大

至尊之號也。其次有五等之爵以尊之。皆以國邑爲號。其無德於天地之間者。州國人民。民當作名。甚者不得繫國邑。

莊十年傳荆者何州名也。州不若國，國不若氏。皆絕骨肉之屬，離人倫，謂之閭盜而已。宣本校謂之他本誤作之調盜他本誤作蓋二十九年經閭盜吳子餘祭傳，作蓋其閭者何門人也？利人也。

無名姓號氏於天地之間，至賤乎賤者也。文十六年傳試君者曷爲或稱名氏或不稱名氏大夫試君稱名氏賤者窮諸人大夫相試稱人賤者窮諸盜注賤者謂士也其尊至德。官本校其他本誤作甚巍巍乎不可以加矣。其卑至賤。官本校其他本誤作甚冥冥其無下矣。春秋列序位尊卑之陳，累累乎可得而觀也。雖閭且愚，莫不昭然。

公子慶父罪不當繫於國，以親之故爲之諱，而謂之齊仲孫，去其公子之親也。盧注而謂舊本作而諸母之國五字訛誤今改正閏元年經冬齊仲孫來傳齊仲孫者公子慶父也公子慶父則曷爲謂之齊仲孫繫之齊也曷爲繫之齊外之也曷爲外之春秋爲尊者諱爲親者諱爲賢者諱故有大罪不

奉其天命者，皆棄其天倫，人於天也。以道受命，其於人以言受命，不若於道者天絕之；不若於言者，人絕之。

君子大受命於君。殷梁莊元年傳人之於天也以道受命於人也以言受命不若於道者天絕之也不若於言者人絕之君子大受命辭而出疆唯有社稷國家之危猶得發

辭而專安之。此下似闕數字盟是也莊十九年天子受命於天，諸侯受命於天子。子受命於父，臣妾受命於夫，諸所受命者，其尊皆天也。雖謂受命於天亦可。

盧注舊本下有不天亦可四字偶衍文天子不能奉天之命，則廢而稱公王。

者之後是也。公侯不能奉天子之命，則名絕而不得就位。衛侯朔是也。子不奉父命，則有伯討之罪。衛世子蒯瞶是也。臣不奉君父，雖善以叛言，晉趙鞅入于晉陽以叛是也。定十三年妾不奉君之命，則媵女先至者是也。僖八年經。秋七月，葬于大廟用致夫人。傳：夫人何以不稱姜氏？曷爲貶？謫以妾爲妻也。其言以妾爲妻奈何？蓋曾于齊媵女之先至者也。注：僖公本聘楚女爲嫡，齊先致其女，曾僖公使用爲嫡。妻不奉夫之命，則絕夫不言及是也。桓十八年經。公夫人姜氏遂如齊。傳：公何以不言及夫人？夫人外也。夫人外者何？內亂也。其實夫人外公也。注：時夫人淫於齊侯，而謂公故云爾。曰：不奉順於天者，其罪如此。

孔子曰：畏天命，畏大人，畏聖人之言。集解：順吉凶，天之命也。大人卽聖人與天地合其德者也。深遠不可易，則聖人之言也。其祭祀宗廟山川鬼神。官本按：他本誤作曰：宣三年經。郊牛之口傷，改卜牛。牛死乃不郊。續三疏注：謫宣公，秉性不謹敬，不潔清而災重事至焉。故詳鼷鼠食其角。成七年經：鼷鼠食郊牛角，改卜牛。鼷鼠又食其角。注：鼷鼠者，鼠中之微者，角生上指，緣其簡甚。逆之象，易京房傳曰：祭天不慎，鼷鼠食郊牛角，晝又食者，重錄，晝不覺，宿重有灾也。或言食牛，或言食而死，或食而生，或不食而自死，或改卜而牛死，或卜而食其角，過有深淺薄厚，而災有簡甚，不可不察也。猶郊之變，因其災而之變應而無爲也。見百事之變之所不知，而自然者勝言與，以此見其可畏，專誅。

絕者其唯天乎。官本校唯他。臣殺君子殺父。殺皆當。三年有餘。諸其賤者則損。以此觀之。可畏者其唯天命。大人乎。亡國五十有餘。皆不事畏者也。況不畏大人。大人專誅之君之滅者。何日之有哉。魯宣遠聖人之言。官本校遠他。本誤作爲。變古易常。而災立至。聖人之言可不慎。此三畏者。異指而同致。故聖人同之。俱言其可畏也。

郊事對第七十一

廷尉臣張湯昧死言曰。盧注。舊本有曰字。古文苑無史記。張湯者。杜人也。爲廷尉。正義曰。百官表曰廷尉。掌官有正左右監。皆職屈折著爲廷示。戴戶首以寸者。爲言寸度治法。數之千石也。春秋元命包王者置廷尉。職疑刑官之平下之信也。尉者。尉民心撫其實也。故立字。土垂一人詰。分示惟戶。稽子寸舍。則法有分。故爲尉示與寸戶。臣湯承制。蔡邕曰。羣臣有所奏。請尚書令奏之下。有司曰制。制書也。古者上下共稱之。至漢天子獨以爲稱。漢因而不改。以郊事問。

故膠西相仲舒。臣仲舒對曰。所聞古者天子之禮。莫重於郊。郊常以正月上辛者。所以先百神而最居前。郊特牲。郊之用辛。周之始郊也。虞植曰。辛之爲言。自新繫也。鄭元曰。用辛日者。爲人當賢戒。自新繫也。禮三年喪。不祭其先。而不敢廢郊。郊重於宗廟。天尊於人也。王

制曰。祭天地之牛繭栗。師古曰。牛角之形。或如繭。或如栗。皆其小者。宗廟之牛握。王制注。握謂長不出膚。賓客之牛尺。虞注。古文苑三句。此言德滋美。

而牲滋微也。春秋曰。魯祭周公用白牲。色白貴純也。

文十三年傳。周公用白牲。注。白牲。殷牲也。於郊故謂之郊。周禮鄭注。始養之曰畜。將用之曰牲也。

帝牲在滌三

月。宣三年傳。帝牲在于滌。三月注。滌宮名。養帝牲三牢之處也。謂之滌者。取其蕩滌潔清。三牢者。各主一月。取三月一時足以充其天性。帝皇天大帝在北辰之中。主總領天地五帝。軍神也。

孔疏。小馬之駒。小牛之犢。周禮注。養牛羊曰芻。若犬豕則曰穀。莫如令食

其母便。臣謹問仲舒。魯祀周公。用白牲非禮。臣仲舒對曰。禮也。臣湯問曰。周天子用辟廟。

文十三年傳。魯公崩注。大毀壞之辭。成王幼。官

脊周。葬公不毛。文十三年傳。葬公不毛。不純色也。毛注。不毛不純色。

周公諸公也。何以得用純牲。臣仲舒對曰。武王崩。隱三年傳。天子曰成王幼。官

校幼。他本誤作立。元命包。文王造之而未成。武王而在襁褓之中。尚書大傳。成王之幼。云在襁褓。注。縛兒被也。博物志。遂之而未成。周公旦總少主而成之。故曰成王。

曰。縛兒被縕爲之。廣八寸長丈二。以約小兒於背上。

周公繼文

武之業。成二聖之功德。漸天地。澤被四海。故成王賢而貴之。詩云。無德不報。師古曰。大雅抑之詩也。言受人之德必有報也。故成王使

祭周公以白牲。上不得與天子同色。下有異於諸侯。

文十三年注。白牡。殷牲也。周公死有王禮。謙不敢與文武同也。魯公以諸侯不嫌。故從周制。以脊爲差。攷工注。魯廟有世室牲有白牡。此

用先王之禮。校周天子純赤。魯公赤脊故不同也。

仲舒愚以爲報德之禮。臣湯問仲舒。天子祭天。諸侯祭土。魯何緣以祭郊。臣仲舒對

曰。周公傳成王成王遂及聖功莫大於此。周公聖人也。有祭於天道。盧注二字脫以古文苑補故成王令魯郊也。臣湯問

仲舒。魯祭周公用白牲。其郊何用。臣仲舒對曰。官本接臣他本誤作至魯郊用純骍剛。周色上赤。魯以天子命郊。故以

辟。文十三年注性用辟尚赤也。

臣湯問仲舒。祠宗廟或以鷺當鳧。鷺非鳧可用否。仲舒對曰。鷺非鳧。鳧非鷺也。爾雅、野鷺、野鷺戶子曰。野鷺爲鳧。家鷺爲鷺。不能飛翔如庶人守耕稼而已。如淳曰。漢儀注。伏飛具矰繳以射鳧雁給祭祀。

臣聞孔子入太廟。括地志。許田在許州許昌縣南四十里。有魯城。周公廟在其中。每事問慎之

至也。陛下祭。蔡邕曰。陛階也。所由升堂也。天子必有近臣立於陛側以戒不虞。謂之陞下者。軍臣與天子言。不敢指斥。故呼在陛下者與之言。因卑達尊之意也。躬親齋戒沐浴。以承宗廟。甚敬謹。

奈何以鳧當鷺。鷺當鳧名實不相應。以承太廟。不亦不稱乎。稱謂如幣物平施之稱。漢書郊祀志。自天地大宗下至諸水鬼邪。凡千七百所用三牲鳥獸三千餘種。後不能備。乃

以雞當鷺雁。

臣仲舒愚以爲不可。臣犬馬齒衰。賜骸骨。官本接他本誤字。伏陋巷。太常二日光隕。

大嘗樂廣。

三曰衛尉。四曰太僕。五曰廷尉。六曰大鴻臚。七

曰宗正。八曰大司農。九曰少府。是爲九卿也。

問以朝廷之事。

董仲舒傳。朝廷如有大議。使使者及廷尉張湯就其家而問之。獨斷朝議者。不敢斥君。故曰朝廷。

臣愚陋曾不

足以承明詔。始皇本紀令爲詔策。策曰。制書。帝者。奉大對。謂古曰。大對。制度之命也。其文曰制。諱書。詔告。臣仲舒昧死以聞。洞斷漢承秦法。草臣上書。皆言昧死。王莽篡位。慕古法。去昧死。

春秋繁露卷十六

執贊第七十二

史記正義。擊，音至。擊，執也。鄭元云：擊之言至，所以自致也。

凡執贊。天子用暘。

按：暘，古今字也。樂隱秦始皇本紀。暘，音暢。說苑：天子以鬯爲贊。鬯者，百草之本也。上暢於天，下暢於地，無所不暢，故天子以鬯爲贊。

公侯用玉。

曲禮疏：公侯伯用圭，子男用璧也。

卿用羔。

大夫用雁。

白虎通釋：以燕者，取其寧不驚，禦職在靈惠車下，不可驚也。大夫以雁爲贊者，取其飛成行列。大夫職在以奉命之適四方，動作當能自正，以事君也。

雁乃有類於長者。

長者在民上，必施然有先後之隨。必淑然有行列之治。

官本按：淑，故大夫以爲贊。他本作叔。

本無爲字。

羔有角而不任，設備而不用。類好仁者，執之不鳴，殺之不誦，類死義者，羔食其母，必跪而受之。類知禮者，故羊之爲言猶祥與。

盧注：羔有角者之上，舊本

有順其天者，天之道任陽不任陰。王者之道任德不任刑，順天也。凡二十七字，係衍文。又後漢書董仲舒注所引，謂好仁者無好字，殺之不誦，作不驟，恐踰而受之，無而受之三字，按誦與啼同。荀子禮論篇哭泣歸號，楊倞注引管子家入立而誦謳，周法訓羊有跪乳之禮，後漢書注韓詩內傳小者曰羔。大者曰羊，說文羊，祥也。故卿以爲贊。玉有似君子，子曰人而不曰如之何，如之何者，吾莫如之何也矣。故置

病者不得良醫，羞問者聖人去之，以爲遠功而近有災，是則不有玉至清而不蔽其惡。

按：清王本作新莊二十四年注：玉取其至清而

不自蔽。內有瑕穢。廣雅云瑕，穢穢也。鄭必見之於外。故君子不隱其短。不知則問。不能則學。取之玉也。君子比其惡。

元曰：瑕，玉之病也。

必見之於外。故君子不隱其短。不知則問。不能則學。取之玉也。

高曉注：玉陽中之陰。堅而不堅。官本接碧、他本作堅。遇而不濡。官本接碧、他本作遇。視之如庸。展之如石。狀如石搔而不可從繞。官本接燒、他本作燒。

潔白如素。攷工注：素，白采也。而不受汚。玉類備者。故公侯以爲贊。白虎通：公侯以玉爲贊者，玉取其潔不輕，溫不重，公之德全。暘有似於聖人者。純仁。

淳粹而有知之貴也。擇於身者。盡爲德音。發於事者。盡爲潤澤。積美陽芬香以通之天。暘亦取百香之心。獨未之合之爲一。而達其臭氣暘於天。白虎通：王度記曰：暘者，以百草之香，鑿金合而釀之成爲鬯。天子以鬯諸侯以蕭，大夫以蘭，士以蕙，庶人以艾。其淳粹無擇與聖人也。故天子以爲贊。而各以事上也。觀贊之意。可以見其事。

山川頌第七十三

詩序：頌者美盛德之形容。

山則龍挺嶽崔嵬。上林賦注：龍挺嶽崔嵬皆高峻貌。龍力孔切。挺音總南。久不崩弛。似夫仁人志士。孔子曰：山。

都賦注：嶽鬼山石崔嵬高而不平也。嶽者，体切山貌。