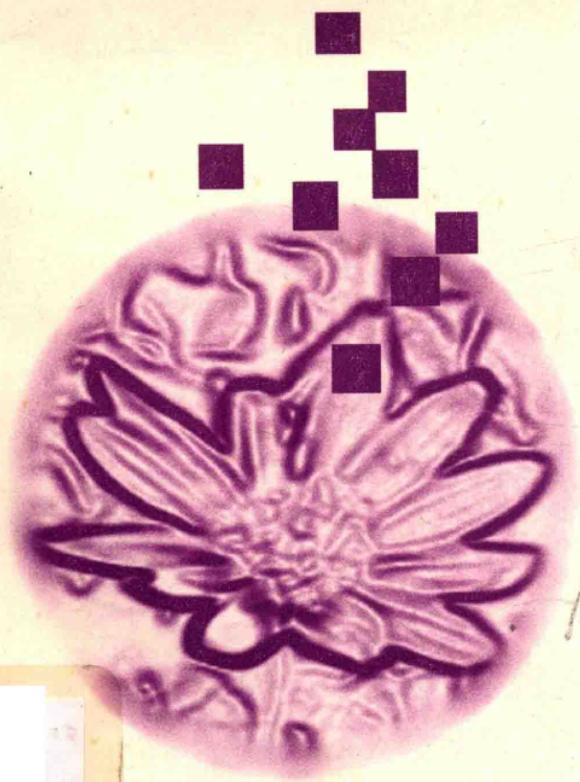


1998年

# 全国中考试题汇编

## 语 文



各省市教委  
考试命题中心 编

首都经济贸易大学出版社

# 1998年全国中考试题汇编

## 语 文

各省市教委考试命题中心编

首都经济贸易大学出版社  
• 北京 •

图书在版编目(CIP)数据

1998年全国中考试题汇编:语文/各省市教委考试命题中心编.一北京:首都经济贸易大学出版社,1998.9

ISBN 7-5638-0717-9

I. 全… II. 各… III. 课程—初中—升学考试—试题—  
汇编—1998 N. G632.479

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 25489 号

首都经济贸易大学出版社出版发行

(北京市朝阳区红庙)

河北衡水冀峰印刷股份有限公司印刷

全国新华书店经销

787×1092 毫米 16 开本 5.75 印张 174 千字

1998 年 9 月第 1 版 1998 年 9 月第 1 次印刷

印数:0~20 000

ISBN 7-5638-0717-9/G·179

本册定价:6.00 元

全套定价:36.00 元

## 目 录

北京市初中毕业、升学考试语文试题	(1)
上海市初中毕业、中等学校招生文化考试语文试题	(6)
天津市初中毕业、高中招生考试语文试题	(9)
河北省初中毕业、升学考试语文试题	(13)
山西省高中、中专招生考试语文试题	(19)
辽宁省中等学校招生考试语文试题	(22)
黑龙江省哈尔滨市初中升学考试语文试题	(27)
江苏省南京市初中毕业、升学考试语文试题	(32)
浙江省初中毕业暨升学考试语文试题	(37)
福建省福州市初中毕业会考、高级中等学校升学考试	(42)
山东省中等学校招生考试语文试题	(46)
河南省高级中等学校招生考试语文试题	(50)
湖北省武汉市初中毕业(升学)考试语文试题	(54)
贵州省贵阳市初中毕业、升学考试语文试题	(59)
陕西省西安市高中、职中招生考试语文试题	(63)
甘肃省初中毕业会考(中考)语文试题	(67)
参考答案	(72)

# 北京市初中毕业、升学考试

## 语文试题

### 第 I 卷 (40 分)

一、下列各题均有 4 个选项，其中只有一个符合题意的。

1. 与所给汉字读音相同的字是 ( )

- 所给汉字和读音：朔(huì)  
A. 愧 B. 悔 C. 累 D. 亏

2. 标点符号使用没有错误的是 ( )

- A. 我不禁一颤：多可爱的小生灵啊！对人无所求，给人的却是极好的东西。  
B. 如果美是专指“婆娑”或“旁逸斜出”之类而言；那么，白杨树算不得树中的好女子。  
C. 母亲送出来吩咐(要小心)的时候，我们已经点开船，在桥石上一磕，退后几尺，即又上前出了桥。  
D. 我将继续尽忠于我们的民族和人民。尽忠于我们的民族和人民的希望——中国共产党。使和母亲同样生活着的人能够过快乐的生活。

3. 词语中加点字的读音及字义都正确的是 ( )

- A. 疏浚 jùn 疏通，挖深  
杳无音信 yǎo 丝毫  
B. 干涸 gù 水干，枯竭  
绾了头发 wǎn 把长条形的东西盘绕起来打成结

- C. 上溯 shuò 逆流而上  
坦荡如砥 dǐ 磨刀石

- D. 不惮 dàn 怕，畏惧  
并行不悖 bēi 相反，相冲突

4. 加点字读音都相同的是 ( )

- A. 恶劣 厌恶 可恶  
B. 处决 处理 处置  
C. 分外 分明 过分  
D. 间隔 间或 时间

5. 没有错别字的是 ( )

- A. 不能自己 错落有致  
B. 茶毒生灵 来势汹汹  
C. 弊帚自珍 自出心裁  
D. 雍容典雅 声色俱厉

6. 给句中画线词语选择义项，都正确的是 ( )

句子	画线词语的义项
我掀开帘子，看见一个小姑娘，只有八九岁光景。	①时光景物 ②境况，状况，情景 ③表示估计数量
总面积达 7.5 公顷，布置成圆形、矩形等几何图形的四座街心公园里，栽有松柏，植有鲜花，立着雕塑，坐着坐椅，俨然一座立体花园。	①表示齐整 ②表示很像 ③表示庄严

- A. 光景 ② 俨然 ②  
B. 光景 ① 俨然 ①  
C. 光景 ③ 俨然 ①  
D. 光景 ③ 俨然 ②

7. 根据句意依次填写词语最恰当的是 ( )

- ①我国陕西榆林地区，雨量还 ( )。  
②文天祥被拘囚在北京一个阴湿的地牢里， ( ) 了折磨。

③这一路现已占领贵池、殷家汇、东流、至德、彭泽之线的广大南岸阵地，正向南 ( ) 中。

- A. ①充分 ②受尽 ③扩展  
B. ①充沛 ②受尽 ③扩展  
C. ①充足 ②历经 ③扩大  
D. ①充沛 ②历经 ③扩大

8. 画线词语在句中含贬义色彩的是 ( )

- A. 对同志对人民不是满腔热忱，而是冷冷清清，漠不关心，麻木不仁。  
B. 也有解散辫子，盘得平的，除下帽来，油光可鉴，宛如小姑娘的发髻一般，还要将脖子扭几扭。实在标致极了。  
C. 在乌云和大海之间，海燕像黑色的闪电，在高傲地飞翔。  
D. 我喜欢海，溺爱着海，尤其是潮来的时候。

9. 下面句子的主语是 ( )

他在蒙大拿的时候，和他同住在一间小房子里的伙伴们时常遗失一些小小的贵重物品。

- A. 他

- B. 他在蒙大拿的时候  
C. 他在蒙大拿的时候,和他同住在一间小房子里的伙伴们  
D. 和他同住在一间小房子里的伙伴们
10. 依次填写关联词语都正确的是 ( )  
( )是需要用药物来补充营养,( )一定要接受医生的指导,( )要严格掌握因缺而补、缺什么补什么的原则,不能盲目,不能滥补。
- A. 因为 所以 因此  
B. 如果 就 所以  
C. 即使 也 并且  
D. 只要 就 但是
11. 对句子所用修辞方法判断错误的是 ( )  
A. 古代神话里说,雨后彩虹是“人间天上的桥”。(比喻)  
B. 齐先生自己也说嘛,致力于化学四十余年,而建树不多,啥子道理哟?并非齐先生才疏学浅,而是社会未起变化之故。(反问)  
C. 满窑里围得不透风,脑畔上还响着脚步声。(夸张)  
D. 若夫日出而林霏开,云归而岩穴暝,晦明变化者,山间之朝暮也。(对偶)
12. 对一般书信的书写格式说法有误的是 ( )  
A. 第一行空两格写收信人的称呼,称呼后面加冒号。  
B. 第二行空两格写正文。回行,顶格写。正文如果内容较多,可以分段写。  
C. 结尾表示祝愿词语,如“祝”、“此致”等可以直接写,也可以另起一行空两格写;“进步”、“敬礼”等要另起一行顶格写。  
D. 在信文的右下方,分两行写:上一行署名,下一行写日期。
13. 作品、体裁和作者搭配没有错误的是 ( )  
A. 《最后一课》 散文 都德  
B. 《范进中举》 小说 施耐庵  
C. 《老杨同志》 小说 赵树理  
D. 《枣核》 小说 萧乾
14. 诗句、出处、作者和作者所生活的朝代搭配完全正确的是 ( )  
A. 晓看红湿处,花重锦官城。《春夜喜雨》 岑参 唐朝  
B. 但愿人长久,千里共婵娟。《白雪歌送武判官归京》 苏轼 宋朝  
C. 稻花香里说丰年,听取蛙声一片。《西江月》 辛弃疾 唐朝  
D. 海内存知己,天涯若比邻。《杜少府之任蜀州》 王勃 唐朝
15. 文言语句中加点字读音都正确的是 ( )  
A. 持就火炀(yáng)之  
在肠胃,火齐(jì)之所及也  
B. 无案牍(dú)之劳形  
两股战战,几(jǐ)欲先走  
C. 神情与苏、黄不属(zhǔ)  
便要(yào)还家,设酒杀鸡作食  
D. 苫(zhān)蔽成丘  
食马者不知其能千里而食(sì)也
16. 根据原文填空都正确的是 ( )  
①牺牲玉帛,( ),必以信。  
②登斯楼也,则有( ),宠辱偕忘,把酒临风,其喜洋洋者矣。  
A. ①弗敢加也 ②去国怀乡  
B. ①弗敢加也 ②心旷神怡  
C. ①弗敢专也 ②去国怀乡  
D. ①弗敢专也 ②心旷神怡
17. 文言语句与原文完全相同的是 ( )  
A. 以天下之所顺,攻亲戚之所畔,战必胜矣。  
B. 今虽死乎此,比吾乡邻之死则已后矣,又安敢毒之乎?  
C. 愚以为宫中之事,事无大小,悉以咨之,然后施行,必能使行阵和睦,优劣得所。  
D. 然而禽鸟知山林之乐,而不知人之乐;人知从太守游而乐,而不知太守之乐其乐也。
18. 对文言句意理解有误的是 ( )  
A. 今亡亦死,举大计亦死,等死,死国可乎?  
意思是:现在逃跑也是死,起义也是死,同样是死,我们为国事而死好吗?  
B. 君将哀而生之乎?  
意思是:你就这样可怜地生活下去吗?  
C. 环滁皆山也。  
意思是:环绕滁州城的都是山。  
D. 忠之属也。  
意思是:这是尽了本职的一类事情。
19. 对下面一段话内容理解都正确的是 ( )  
①亲贤臣,远小人,此先汉所以兴隆也;亲小人,远贤臣,此后汉所以倾颓也。②先帝在时,每与臣论此事,未尝不叹息痛恨于桓、灵也。③侍中、尚书、长史、参军,此悉贞良死节之臣,愿陛下亲之信之,则汉室之隆,可计日而待也。  
A. 第①句,强调应取“后汉”“倾颓”的历史教训;第②句,写自己曾向“先帝”表明对“后汉”的“倾颓”感到痛心遗憾;第③句,向“陛下”推荐贤臣。这段话的大意是:诸葛亮劝谏刘禅要

- 记取“后汉”的历史教训，要亲近信任贤臣。
- B. 第①句，强调应学习“先汉”“兴隆”的历史经验；第②句，写“先帝”对“后汉”的“倾颓”感到痛心遗憾；第③句，向“陛下”推荐贤臣。这段话的大意是：诸葛亮劝谏刘禅要学习“先汉”的历史经验，要亲近信任贤臣。
- C. 第①句，从正反两面概括两汉的历史经验教训；第②句，写“先帝”对“后汉”的“倾颓”感到痛心遗憾；第③句，向“陛下”推荐贤臣。这段话的大意是：诸葛亮劝谏刘禅总结两汉经验教训，明确地提出建议：要亲近信任贤臣，远离小人。
- D. 第①句，从正反两面概括两汉的历史经验教训；第②句，写自己曾向“先帝”表明对“后汉”的“倾颓”感到痛心遗憾；第③句，向“陛下”推荐贤臣。这段话的大意是：诸葛亮劝谏刘禅总结两汉经验教训，明确地提出建议：要亲近信任贤臣，远离小人。

20. 与《从百草园到三味书屋》语句顺序完全相同的是

- ①单是周围的短短的泥墙根一带，就有无限趣味  
 ②轻捷的叫天子（云雀）忽然从草间直窜向云霄里去了  
 ③高大的皂荚树，紫红的桑椹  
 ④光滑的石井栏  
 ⑤也不必说鸣蝉在树叶里长吟，肥胖的黄蜂伏在菜花上  
 ⑥不必说碧绿的菜畦
- A. ① ⑥ ④ ③ ⑤ ②  
 B. ① ⑥ ③ ④ ⑤ ②  
 C. ⑥ ④ ③ ⑤ ② ①  
 D. ⑥ ③ ④ ⑤ ② ①

## 第二 II 卷（30分）

### 二、阅读记叙文，完成 21~25 小题（共 11 分）

#### 腊八粥

从我能记事的日子起，我就记得每年农历十二月初八，母亲给我们煮腊八粥。

这腊八粥是用糯米、红糖和 18 种干果掺在一起煮成的。干果里大的有红枣、桂圆、核桃、白果、杏仁、栗子、花生、葡萄干等等，小的有各种豆子和芝麻之类，吃起来十分香甜可口。母亲每年都是煮一大锅，不但合家大小都吃到了，有的还分送给邻居和亲友。

母亲说：这腊八粥本来是佛教寺煮来供佛的——18 种干果象征着 18 罗汉，后来这风俗便在民

间通行，因为借此机会，清理厨柜，把这些剩余杂果，煮给孩子吃，也是节约的好办法。最后，她叹一口气说：“我的母亲是腊八这一天逝世的，那时我只有 14 岁。我伏在她身上痛哭之后，赶忙到厨房去给父亲和哥哥做早饭，还看见灶上摆着一小锅她昨天煮好的腊八粥。现在我每年还煮这腊八粥，不是为了供佛，而是为了纪念我的母亲。”

我的母亲是 1930 年 1 月 7 日逝世的，正巧那天也是农历腊八！那时我已有了自己的家，为了纪念我的母亲，我也每年在这一天煮腊八粥。虽然我凑不上 18 种干果，但是孩子们也还是爱吃的。抗战后南北迁徙，有时还在国外，尤其是最近的 10 年，我们几乎连个“家”都没有，也就把“腊八”这个日子淡忘了。

今年“腊八”这一天早晨，我偶然看见我的第三代几个孩子，围在桌旁边，在洗红枣，剥花生，看见我来了，都抬起头来说：“（ ）妈妈说这腊八粥可好吃啦。您从前是每年都煮的。”我笑了，心想这些孩子们真馋。我说：“那是你妈妈们小时候的事情了。在抗战的时候，难得吃到一点甜食，吃腊八粥就成了大典。现在为什么还找这个麻烦？”

他们彼此对看了一下，低下头去，一个孩子轻轻地说：“妈妈和姨妈说，您母亲为了纪念她的母亲，就每年煮腊八粥，您为了纪念您的母亲，也每年煮腊八粥。现在我们为了纪念我们敬爱的周总理，周爷爷，我们也要每年煮腊八粥！这些红枣、花生、栗子和我们能凑来的各种豆子，不是代表 18 罗汉，而是象征着我们这一代准备走上各条战线的中国少年，大家紧紧地、融洽地、甜甜蜜蜜地团结在一起……”他一面从口袋里掏出一小张叠得很平整的小日历纸，在 1976 年 1 月 8 日的下面，印着“农历乙卯年十二月八日”字样。他把这张小纸送到我眼前说：“您看，这是妈妈保留下来的。周爷爷的忌辰，就是腊八！”

我没有说什么，只泫然（流泪的样子。泫 xuàn）地低下头去，和他们一同剥起花生来。

1979 年 2 月 3 日凌晨

（选自《冰心七十年文选》）  
 21. 这篇散文的内容共涉及“我”家几代人？写到的煮腊八粥的有哪些人？（2 分）

答：\_\_\_\_\_

22. 从下面 4 句话中选择最适当的一句填入第 5 段的括号内（只填序号）。（2 分）

- A. 姥姥，以后我们不煮腊八粥吃不行！  
 B. 姥姥，以后我们每年不能不煮腊八粥吃。  
 C. 姥姥，以后我们每年还煮腊八粥吃吧！

D. 奶奶，难道我们以后不煮腊八粥了吗？  
23. 下面语句写出了什么人的怎样的思想感情？（2分）

他一面从口袋里掏出一小张叠得很平整的小日历纸，在1976年1月8日的下面，印着“农历乙卯年十二月八日”字样。他把这张小纸送到我眼前说：“您看，这是妈妈保留下来的。周爷爷的忌辰，就是腊八！”

答：\_\_\_\_\_

24. 联系上文，分析作者“没有说什么，只泫然地低下头去，和他们一同剥起花生来”时的心理是怎样的。（3分）

答：\_\_\_\_\_

25. 从组材的特点来看，文章中写为纪念自己的母亲而煮腊八粥的作用是什么？（2分）

答：\_\_\_\_\_

### 三、阅读说明文，完成26~31题（共12分）

太空垃圾——人类自设的隐患  
人类为了追求更加清洁、优美的生活环境，采取了各种各样的方法治理地球上的垃圾等有害物质。但鲜为人知的是，在太空，成千上万吨垃圾正在不断地蔓延。它不仅\_\_\_\_\_，而且还\_\_\_\_\_；其中更令人不安的是，这些垃圾存在大量放射性物质，\_\_\_\_\_。

太空垃圾是人类在进行航天活动时遗弃在太空的各种物体和碎片。如各种卫星的保护罩及部件，各种火箭发动机在空间爆炸产生的残骸，核动力卫星及其产生的放射性碎片；宇航员在太空行走时丢弃的螺母、螺栓和螺丝刀等各种物体。[甲]这些东西如人造卫星一般按一定的轨道环绕地球飞行，形成一条危险的垃圾带。

据统计，目前约有数千吨太空垃圾在绕地球“运行”，且数量正以每年2%~5%的速度递增。科学家们对太空中可能存在的近10万块废弃物表示担忧。[乙]由于这些物体通常以每秒10公里以上的速度运行，因此如果与其他物体相撞，每小块将产生相当于一颗手榴弹的爆炸力。[丙]一块仅有阿斯匹林药片大的残骸可将人造卫星撞成“残废”，可将造价数亿美元的航天器送上绝路。[丁]当宇航员在太空行走时，一块迎面而来、直径仅为0.5毫米的金属微粒足以戳穿密封的宇航服，人们肉眼很难看清的油漆片和涂料粉末也能给宇航员带来生命危险。

科学家还认为，大块的宇宙飞船残块将不断

下落，进入大气层，一部分在大气层中烧毁，另一部分则掉在地球上。然而，飘荡在地球上空的核动力装置，尤其是核动力发动机的脱落更具有特别的危险性，它将对地球造成严重的放射性污染。据统计，到下个世纪，将会有100多个这种装置，含有1吨以上的放射性物质。1978年原苏联带有核装置的“宇宙—954”卫星掉在了加拿大北部的土地上；1983年，“宇宙1402”号的反应堆芯落入南大西洋。幸亏这些地方人烟稀少，未造成严重后果。

面对日益激烈的宇宙竞争，科学家们呼吁，应当及时制订新的法律和技术标准以减少太空垃圾，因为人类清除这些垃圾在技术上和经济上都相当困难。

（王晓林文 选自1998年1月11日《中国教育报》略有删改）

26. 依据本文的说明条理，将下列3个短语，分别抄写在第1段文字的空白处。（2分）

短语：给地球增加一层污染源

时刻威胁着人类的生命安全

影响航天事业的发展

27. 下面的资料是从文中摘出来的，在文中已标明的[甲]、[乙]、[丙]、[丁]四个位置中，应把它放在哪个位置？（2分）

1983年，美国航天飞机“挑战者”号与一块直径0.2毫米的涂料剥离物相撞，导致舷窗被损，只好停止飞行。  
答：（ ）

28. 说太空垃圾这种隐患是人类自设的，其原因是\_\_\_\_\_。  
答：\_\_\_\_\_

29. 从文中摘录一条能够说明太空中成千上万吨垃圾“正在不断地蔓延”的资料。（2分）  
答：\_\_\_\_\_

30. 根据本文说明的内容，概括说明太空垃圾构成隐患的原因。（2分）  
答：\_\_\_\_\_

31. 本文多次使用的说明方法有\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。（2分）

### 四、阅读议论文，完成32~35小题（共7分）

语言文字是民族生命的一部分（节选）  
语言文字是民族生命的一部分，我们应该像保护眼睛一样地保护它。

一个国家和民族能够在世界上自立，是因为

它是由许多自身个体的东西组合、凝聚成的一个牢固的整体。如民族文化、民族习俗、民族经济,还有一个更重要的就是民族的语言,这些都已成了民族生命的一部分。语言文字在这个组合中,对外是抵御文化入侵,有效进行自我保护的屏障,对内是血液,是粘合剂,是粘结民族文化大厦各个模块之间的“水泥”。语言文字作为工具,在为民族政治、经济、文化服务的过程中已渗进了民族的个性,成为民族的财富、民族的标志,因而具备了能动积极的作用。

①我们应该像保护眼睛一样地保护自己民族的语言文字,决不能自毁长城,懈怠它,作践它,而要纯洁它,发展它。②必须指出的是,十几年来伴随改革开放,我们的语言文字有了一定的发展,但由于商品经济大潮的冲击,我们的语言中也出现了许多不规范的现象:滥用洋名,中西混杂;篡改词语,随意编造;繁简混用,有法不依;文字粗糙,错字病句在各种传媒中频频出现。③这些必须引起我们的高度重视。④否则,听之任之,必将造成全社会语言质量下降,影响文化的积累和提高。⑤多少年后,我们的子孙将无好书可读,无好文可诵。⑥这就像用低标号的水泥盖楼,将销蚀民族文化大厦的牢固性,销解民族的凝聚力,影响本民族的独立个性和立于世界民族之林的竞争能力。

那么,我们应该如何纯洁、发展我们的语言文字呢?历史的经验值得借鉴。在“五四”那场伟大的新旧变革中,语言文字也曾出现过一定的混乱,但在那场运动中,一批思想解放的勇士,语言文字的大师,如鲁迅、叶圣陶、陈望道,关注社会的进步,也关注语言的发展,致力于语言文字的改革,从而使我们的语言既保留了优秀传统,又吸收了许多新的东西,建立了新的规范,有了一次大发展。在当前这场伟大的改革开放的高潮中,我们要学习“五四”的先辈,认真总结“五四”时期语言文字改革的经验,发扬民族语言的好传统,并在此基础

上,严格遵守语言规律,吸收外来词语,创造新词语,使民族的语言文字更规范、更准确、更生动、更美丽!

(梁衡文 选自《语文学习》)

1996年第2期 有删改)

32. 第2段中加点的“它”和第3段中加点的“之”分别指代什么?(2分)

答:“它”指代\_\_\_\_\_。“之”指代\_\_\_\_\_。

33. 给第3段的6句话划分层次,正确的是哪一项?

(1分)

- A. ①②③|④|⑤⑥
- B. ①②③|④⑤⑥
- C. ①|②③④|⑤⑥
- D. ①|②③④⑤⑥

34. 总结、借鉴“五四”时期语言文字改革的经验,我们应该如何纯洁、发展我们的语言文字?(答案不得超过40字)(2分)

答:\_\_\_\_\_

35. 写出本文的中心论点。(2分)

中心论点:\_\_\_\_\_

### 第三卷(50分)

#### 五、作文(50分)

题目:我和书的故事

要求:①从自己的经历中,选取你跟书有关的一两件事或几个片段,写一篇记叙文。②内容具体,中心明确,详略得当,语言通顺,写出自己的经历和感受。③在叙述的基础上,要恰当地运用描写、议论等表达方式。④全文不少于600字。⑤文中不得写出区(县)、学校的名称和师生的真实姓名。

# 上海市初中毕业、中等学校招生文化考试

## 语 文 试 题

凡选择题只有一个答案是正确的，将它的代号填在横线上。

### 一、文言文阅读(本题共计 20 分)

#### (一)默写(12 分)

1. 予独爱莲之 \_\_\_\_\_, 濯清涟而不妖  
.....
2. 山不在高, \_\_\_\_\_, 水不在深, \_\_\_\_\_  
.....
3. 谈中鱼可百许头, \_\_\_\_\_.
4. 呜呼! 孰知 \_\_\_\_\_者乎!
5. 夫战, 勇气也。 \_\_\_\_\_, 再而衰, 三而竭。
6. 忽如一夜春风来, \_\_\_\_\_。
7. 予观夫巴陵胜状, 在洞庭一湖。衔远山, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_. 此则岳阳楼之大观也。

#### (二)解释下列句子中加点的词(4 分)

1. 更若役, 复若赋 ( )
2. 秦王色挠, 长跪而谢之 ( )
3. 是以先帝简拔以遗陛下 ( )
4. 心旷神怡 ( )

#### (三)阅读下面两段文字, 按要求答题(4 分)

1. 先帝创业未半而中道崩殂, 今天下三分, 益州疲弊, 此诚危急存亡之秋也。然侍卫之臣不懈于内, 忠志之士忘身于外者, 盖追先帝之殊遇, 欲报之于陛下也。诚宜开张圣听, 以光先帝遗德, 恢弘志士之气, 不宜妄自菲薄, 引喻失义, 以塞忠谏之路也。

①这段文字选自《出师表》, 作者是 \_\_\_\_\_

②这段文字分析了蜀国的内外形势, 作者的用意是 \_\_\_\_\_

- A. 表达对“创业未半而中道崩殂”的先帝的怀念
  - B. 赞扬侍卫之臣和忠志之士的耿耿忠心
  - C. 表达出师伐魏以报效先帝的决心
  - D. 希望刘禅认识形势的危急, 实施广开言路的政策
2. 秦王使人谓安陵君曰: “寡人欲以五百里之地易安陵, 安陵君其许寡人!”安陵君曰: “大王加惠, 以大易小, 甚善; 虽然, 受地于先王, 愿终守之, 弗敢

易!”秦王不说。安陵君因使唐雎使于秦。

安陵君“使唐雎使于秦”的目的是 \_\_\_\_\_

### 二、现代文阅读(本题共计 50 分)

阅读下面文章, 分别回答文后问题。

#### (一)信息高速公路

①“信息高速公路”是一种电子信息网络。它能把某个区域乃至整个世界连成一体, 使“公路”上的任何一个人人都能享用信息资源。

②铺成信息高速公路的材料, 不是钢筋混凝土和沥青, 而是光导纤维。一条典型的光导纤维, 直径不足 13 毫米, 其中却包容着 32 根用塑胶皮包围的玻璃纤维。

③信息高速公路以光导纤维为媒介、激光脉冲束为数据载体来传输信息。光导纤维柔软而坚韧, 传导能力特别强。经过处理的文字、声音、图像等信息, 变成强弱不同的光信号, 通过光导纤维传输到远方。信息高速公路每秒钟可以传输 30 亿比特的信息——相当于在 1 秒钟内传输整套《大不列颠百科全书》, 而且, 在传递过程中, 几乎不会出现信息的失真。

④信息高速公路是以交互方式来传递信息的。用户既是信息的接收者, 又是信息的提供者。信息高速公路的“入网”十分便捷。用户( )把电脑的专用接口卡接到电话线上,( )可进入信息高速公路。随着多媒体技术的出现, 用户还可将电脑、电视、电话连成一体, 以多种通信方式与外界取得联系。

⑤有了高速传输功能的光导纤维, 又有了多媒体的先进技术, 再加上卫星通信的配合, 信息高速公路的优越性便能充分地显示出来。

⑥信息高速公路为人们的生活带来极大的便利。不久前, 美国明尼苏达州一家诊所的医生, 根据电视屏幕上显示的病人肝脏图像, 指导远在 2000 公里外的医生进行手术操作。肝脏的图像是从那里通过人造卫星传送过来的。这是使用信息高速公路进行的远距离医疗。除此之外, 它还可以使远隔重洋的通信双方, 彼此看得清清楚楚; 可以

让学生在电视屏幕上请最优秀的教师为自己上课，而且能够互相对答；可以使人们足不出户，随时翻阅世界各地的图书资料……

⑦信息高速公路。办公会议可在各自的家里进行；天南地北的贸易伙伴可以进行“面对面”的商谈；复杂的研究可在电脑屏幕上进行，最新研究成果能及时进行交流……

⑧信息高速公路将大大提高劳动生产率，其提高幅度预计可达20%~40%。劳动生产率的提高会带来巨大的经济效益。据预测，美国12年内每投入1美元的资金将增加6美元的产值。

⑨信息高速公路这一全球性的跨世纪宏伟工程，自1993年起步至今，只有短短的几年时间，但它的建设却是惊人的。信息高速公路的建设，开始改变人们观察世界的方式，缩短地域之间的距离，形成频繁交往的新型社会。信息高速公路对人类社会的影响，将远远超过以往任何一次科技革命。

(本题25分)

1. 根据第②段中的拼音写出汉字。  
包guǒ \_\_\_\_\_  
2. 第③段画线部分说明了信息高速公路传输信息具有\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的特点。  
3. 第④段中与“进入信息高速公路”意思相同的词语是\_\_\_\_\_；说明“交互方式”的语句是\_\_\_\_\_

根据上下文，第④段括号内应填入的关联词语是\_\_\_\_\_项。

- A. 不仅……也 B. 只要……就  
C. 虽然……但 D. 只有……才  
4. 本文第②段介绍了信息高速公路的铺成材料；第③段介绍了\_\_\_\_\_；第④段介绍了\_\_\_\_\_（用简洁的语言概括）  
5. 第⑥段中加点词“那里”指的是\_\_\_\_\_的地方。从上文看，要进行“远距离医疗”，信息高速公路还必须具备两个条件，一是\_\_\_\_\_，二是\_\_\_\_\_  
6. 第⑥⑦⑧段分别从3个方面具体说明了信息高速公路的优越性。概括第⑦段的内容，在横线上填入适当的文字。

“信息高速公路\_\_\_\_\_。”  
7. 第⑧段画线句运用了\_\_\_\_\_等说明方法，具体说明了\_\_\_\_\_

8. 第⑨段中两个加点词语“全球性”、“跨世纪”，分别从\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_角度来强调信息高速公路的意义。

## (二) 必须重视艺术教育

①进入20世纪后，人们越来越重视智力对培养人才所起的作用。然而随着科技的发展和人类对自身认识的提高，人们发现，情感、意志、品质对于人的成功往往起着比智力更加重要的作用，而人的健康的情感，又与长期的艺术熏陶有密切关系。因此，要培养全面发展的人才，就必须重视艺术教育。

②古往今来，在事业上卓有成效的人，大多有较高的艺术修养。伟大的物理学家爱因斯坦，一次在布拉格作物理专题演讲后，在阵阵热烈的掌声中他起立作答：“如果我用小提琴演奏代替言辩，将会更加愉快，更易理解。”于是，(甲)他熟练地演奏了一首难度相当高的莫扎特的奏鸣曲【(乙)他演奏了一首莫扎特的奏鸣曲】，用音乐表示谢意。了解爱因斯坦的人都知道，他酷爱艺术，在攀登科学高峰的道路上，他把拉小提琴当做最好的休息，并在琴声中获取灵感。

③当代中国科学泰斗之一钱学森先生，为我国发展尖端空间科学技术作出了杰出的贡献。1991年12月22日，在接受国家最高褒奖时，他深情地提到了夫人——女高音歌唱家蒋英。他说：“她给我系统地介绍了德国的古典音乐艺术，这些包含着诗情画意和对人生的深刻理解的音乐艺术，使我丰富了对世界的认识，学会了艺术的广阔思维，或者说，正因为我受到这些艺术方面的熏陶，所以我才避免死心眼，避免机械唯物论。”从“导弹之父”的话语中，我们深切地体会到，艺术，能启迪心智，能拓展视野，能完善人格。

④我们党的总书记、国家主席江泽民同志，也有很高的艺术造诣。1996年在菲律宾与参加亚太地区经济论坛会议的各国首脑联欢时，他不仅表演了歌舞，还用钢琴弹奏了一曲《天鹅湖》。他对记者说：“我虽然是国家主席，但也是个普通人，我有自己的兴趣和爱好。我喜欢唐诗、\_\_\_\_\_、元曲，也爱看但丁、莎士比亚、巴尔扎克、托尔斯泰、\_\_\_\_\_的作品，这些作品带给我极大的欢乐；我也喜爱\_\_\_\_\_、贝多芬、舒伯特、施特劳斯、柴可夫斯基的音乐……”

⑤我国古代就已注意到艺术对于培养全面发展的人才所起的作用。在古代，对人才的基本要求是，能掌握礼、乐、射、御、书、数等六种技艺（古代称为六艺），其中的“乐”指的是音乐，而音乐正是

艺术的重要内容。孔子说：“诗，可以兴也。”这里的“诗”，是文学和艺术的结合，而“兴”，指的是思想情感的激发。这句话强调了文艺对于提高人的审美情感的意义和作用。时代发展到今天，艺术对人的成长的重要作用，我们有了更清楚的认识。近10年来，上海中小学都把艺术教育放到了重要的位置。上海某区的一所小学，以写字为突破口，把书法教学作为艺术教育的重要手段，结果学生的学习热情和学习能力有了显著提高。他们的成功经验，对我们进一步发挥艺术教育的作用，是有益的启示。

⑥社会的发展，科技的进步，对人的自身发展提出了更新、更高的要求。我们要进一步发掘艺术教育的资源，在重视智力开发的同时，重视人的高尚情感的培养，使21世纪的一代新人，成为个性健康发展、素质全面提高的社会优秀人才。

(本题25分)

1.本文多处用了引号。根据它们在文中的不同作用，各举一例，填在下面的横线上。

①标明直接引用的：

②标明着重指出的：

③标明特殊含义的：

2.第②段中有一个成语，它的含义是“成绩、效果显著”，这个成语是\_\_\_\_\_。

本段画线部分，原文用(甲)句而不用(乙)句的理由是\_\_\_\_\_。

3.第③段中加点词“丰富”是实词中的\_\_\_\_\_词。

本段画线句运用了\_\_\_\_\_的修辞方法。

4.江泽民同志有“很高的艺术造诣”，其具体表现为\_\_\_\_\_。

把“莫扎特”、“马克·吐温”、“宋词”分别填入第④段A、B、C三处。

A处应填\_\_\_\_\_ B处应填\_\_\_\_\_ C处应填\_\_\_\_\_。

5.文中的第④段不能与第③段互换位置，不是因为时间先后的原因，而是因为\_\_\_\_\_。

6.第⑤段画线句中“学习热情”与“学习能力”前后顺序如果颠倒的话，就不符合逻辑，这是因为\_\_\_\_\_。

本段结尾句是：“他们的成功经验，对我们进一步发挥艺术教育的作用，是有益的启示。”把这一陈述句改成意思相同的反问句。

7.参照第⑤段，为第④段写一句小结句。

8.本文的论点是\_\_\_\_\_。

本文在论证论点时，分为两大部分。前一部分是从\_\_\_\_\_方面来论证的，后一部分是从\_\_\_\_\_方面来论证的。

### 三、作文(本题共计50分)

文中不能出现校名和姓名，若不可避免，用代号表示，如A中学、B老师、小C。

#### (一)小作文(10分)

阅读下列材料，选一个角度写300字左右的有观点的议论文，并自拟题目。

某中学，经过班级、年级的推荐和一定的测试，选出了20名学生作为市、区三好学生的候选人。这些候选人的学习成绩、身心素质等都不错，思想品德评定都为优秀，而且在“行为规范”、“时事政治”等笔试中，都名列前茅。

一天，学校又对他们进行了一次特殊的测试。

几个美术考场的门口，扫帚随意地横在地上，抹布杂乱地躺在地上。不少候选人熟视无睹地从它们上面跨过去，而有的候选人则将它们放到了应放的地方。考场内，候选人的面前都放着刀片和未削过的铅笔，以及绘画纸、草稿纸等。大家开始削铅笔，有的人把铅笔屑削在草稿纸上，有的人则随意地削在地上或桌上……

#### (二)大作文(40分)

题目：我的快乐

要求：写一篇600字左右的文章。

# 天津市初中毕业、高中招生考试

## 语文试题

### 第 I 卷(选择题,共 40 分)

一、(40 分,每小题 2 分)

1. 下列词语的注音,拼写正确的一项是 ( )

- A. 谬论 miōulùn    B. 优秀 yōuxiù  
C. 名额 míngé    D. 夜校 yèxiào

2. 下列词语中加点字注音有误的一项是 ( )

- A. 歼灭 (jiān)    B. 纤维 (xiān)  
C. 阡陌 (xiān)    D. 忏悔 (chàn)

3. 下列词语中用字准确无误的一组是 ( )

- ①怨天尤人    ②声名狼藉  
③名列前矛    ④乌烟瘴气  
⑤鞠躬尽瘁    ⑥漫不经心  
A. ①③⑤    B. ②④⑥  
C. ③④⑤    D. ①②⑥

4. 下面句中的“千万”一词,不是用来表示数量而是用来表示强调的一项是 ( )

- A. 当年献身于中国人民解放事业的革命志士何止千万。  
B. 赛前他谆谆告诫队员们千万不可小看对手的实力。  
C. 千万条腿来千万只眼,也不够我走来也不够我看!  
D. 革命征途千万里,他大步向前不停息……

5. 下面是《陈毅市长》中陈毅的几句台词,句中“化学”一词的含义与其他不同的项是 ( )

- A. 我以为,齐先生虽是海内闻名的化学专家,可是对有一门化学齐先生也许一窍不通。  
B. 不,齐先生对有门化学确实无知。  
C. 好,我是说齐先生对我们共产党员人的化学全然无知。  
D. 不,说新也不新啊。从《共产党宣言》算起,这门化学已经有 100 年的历史了。

6. 下面句中空缺处应填的词语是 ( )

在苍黄的天底下,远近 \_\_\_\_\_ 几个萧索的荒村。

- A. 摆着    B. 放着  
C. 排着    D. 横着

7. 下面是毛泽东同志写给他青年时代的老师徐特

立的信中的一句话,其空缺处应填入的一组词语是 ( )

你是我 20 年前的先生,你现在 \_\_\_\_\_ 是我的先生,你将来 \_\_\_\_\_ 还是我的先生。

- A. 当然 可能    B. 仍然 必定  
C. 仍然 想必    D. 自然 大概

8. 下面的句子的空缺处,应填入的词语是 ( )

历史上不少有成就的人,自幼就勤奋好学,\_\_\_\_\_。

- A. 孜孜不倦    B. 不屈不挠  
C. 不厌其烦    D. 千辛万苦

9. 从句子的用途上看,与其他三项不同类的一项是 ( )

- A. 东京也无非是这样。

- B. 店内充满了快活的空气。

- C. 你先坐下吧! 别叫他们看出来。

- D. 母亲和宏儿都睡着了。

10. 下列句子中有语病的一句是 ( )

- A. 机会是最公正的,它永远不会光顾那些生活中的看客。  
B. 练武术跟练舞蹈,完全是截然不同。  
C. 现代社会交通发达,万里之外可以朝发夕至。  
D. 学习态度的端正,学习方法的改进,是提高学习成绩的关键。

11. 要想表达“不光你能干,我也能干”的意思,下面的句子应使用的标点符号是 ( )

你是能干□我不能干□

- A. , ?    B. , 。  
C. ? 。    D. ? !

12. 如果以“①爱我中华,②知我中华,③兴我中华”3 个句子组合成一条宣传标语,最为恰当的排列顺序是 ( )

- A. ①②③    B. ②①③  
C. ③②①    D. ①③②

13. 与“晚风一阵阵的吹来”一句衔接最顺当的一项是 ( )

- A. 竹枝摇曳着,月光和竹影也一起晃动起来,发出沙沙的响声。

- B. 月光和竹影一起晃动起来，发出沙沙的响声，竹枝也摇曳起来。  
C. 月光和竹影一起晃动起来，竹枝摇曳着，发出沙沙的响声。  
D. 竹枝摇曳着，发出沙沙的响声，月光和竹影也一起晃动起来。
14. 下列加点的通假字与其本字有误的一项是 ( )
- A. 寡助之至，亲戚畔之 (“畔”同“叛”)  
B. 政通人和，百废具兴 (“具”同“俱”)  
C. 曾益其所不能 (“曾”同“增”)  
D. 为天下唱，宜多应者 (“唱”同“倡”)
15. 下列句子表达了反问语气的一项是 ( )
- A. 予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉  
B. 不知天上宫阙，今夕是何年  
C. 余将告于莅事者，更若役，复若赋，则何如  
D. 王侯将相宁有种乎
16. 小说三要素中的“环境”指的是 ( )
- A. 人物活动的时间和地点。  
B. 人物生活的社会环境和自然环境。  
C. 人物活动的场所和周围的景物。  
D. 小说的时代背景和人物的社会关系。
17. 下面的作品中属于元曲的一项是 ( )
- A. 《西江月》(明月别枝惊鹊)  
B. 《如梦令》(常记溪亭日暮)  
C. 《水调歌头》(明月几时有)  
D. 《天净沙·秋思》
18. 下面表述不准确的一项是 ( )
- A. 莫泊桑的《我的叔叔于勒》揭露了资本主义社会人与人之间的纯粹的金钱关系。  
B. 《君子于役》从一个侧面写出了繁重的徭役给千百个家庭带来的痛苦。  
C. 议论文的论证方式有立论和驳论两种。《理想的阶梯》是立论文章，《“友邦惊诧”论》是驳论文章。  
D. 《出师表》中的“表”，《捕蛇者说》中的“说”，都是古代文人记事、议论的专门的文体。
19. 《藤野先生》中有一段话：“但他也偶有使我很为难的时候。他听说中国的女人是裹脚的，但不知道详细，所以要问我怎么裹法，足骨变成怎样的畸形，还叹息道，‘总要看一看才知道。究竟是怎么一回事呢？’”对这段话所表达的意思，概括得最准确的一项是 ( )
- (A. 举例说明藤野先生偶尔也有使“我”为难的时候。  
B. 写藤野先生向“我”打听中国女人裹脚的情形，表现先生求实的科学态度。  
C. 写藤野先生向“我”打听中国女人裹脚的情形，表现先生对中国的民俗的鄙视和厌恶。  
D. 写藤野先生向“我”打听中国女人裹脚的方法，表现先生喜欢追根究底，有强烈的好奇心。 )
20. 春节前，某校初三(2)班班委会向全校同学发出了向孤寡老人献爱心的倡议。下面的句子中适宜作为倡议书结束语的一项是 ( )
- A. 谨在此向同学们表示亲切的问候和衷心的祝福！  
B. 同学们，让我们积极行动起来吧！  
C. 以上是我们不成熟的一点想法，欢迎同学们批评指正。  
D. 以上是我们的几点倡议，请同学们务必贯彻执行。

## 第Ⅱ卷(共 80 分)

### 二、(22分)

根据原文，将 21~29 题的句子补充完整。(9 分，每小题 1 分)

21. 忽如一夜春风来，\_\_\_\_\_。 (《白雪歌送武判官归京》)  
22. \_\_\_\_\_，天涯若比邻。 (《送杜少府之任蜀州》)  
23. 劝君更进一杯酒，\_\_\_\_\_. (《送元二使安西》)  
24. 两岸青山相对出，\_\_\_\_\_. (《望天门山》)  
25. \_\_\_\_\_，不教胡马度阴山。 (《出塞》)  
26. 但愿人长久，\_\_\_\_\_. (《水调歌头 明月几时有》)  
27. 夜阑卧听风吹雨，\_\_\_\_\_. (《十一月四日风雨大作》)  
28. \_\_\_\_\_，可以为师矣。 (《论语》)  
29. 三人行，\_\_\_\_\_. (《论语》)

用课文原句回答 30~32 题。(3 分，每小题 1 分)

30. 《出师表》中诸葛亮认为“先汉所以兴隆”的原因是“\_\_\_\_\_”。  
31. 《曹刿论战》中曹刿所以让鲁军追逐齐军的原因是“\_\_\_\_\_”。  
32. 《捕蛇者说》的作者引用孔子的“\_\_\_\_\_”来对当时苛酷的赋敛表示不满。

阅读下面一段文言文，回答 33~37 题。(10 分)

先帝创业未半而中道崩殂，今天下三分，益州疲弊，此诚危急存亡之秋也。然侍卫之臣不懈于

内，忠志之士忘身于外者，盖追先帝之殊遇，欲报之于陛下也。诚宜开张圣听，以光先帝遗德，恢弘志士之气，不宜妄自菲薄，引喻失义，以塞忠谏之路也。

33. 下面词义解释不准确的一项是(2分) ( )

A. 崩殂(死。皇帝死叫“崩”；殂，死亡)

B. 殊遇(特别厚待)

C. 恢弘(气势宏大)

D. 引喻失义(说话中称引譬喻不恰当)

34. 下列句中加点字与“此诚危急存亡之秋也”中的“亡”意思相同的一项是(2分) ( )

A. 广故数言欲亡

B. 河曲智叟亡以应

C. 今亡亦死

D. 出则无敌国外患者，国恒亡

35. 下面加点词词义相同的一项是(2分) ( )

A. 危急存亡之秋 一叶落而知天下秋

B. 忘身于外 无敌国外患者

C. 盖追先帝之殊遇 笼盖四野

D. 以塞忠谏之路也 固国不以山溪之险

36. 下面加点的内容不能连读的一项是(2分) ( )

A. 今天下三分，益州疲弊

B. 先帝创业未半而中道崩殂

C. 此诚危急存亡之秋也

D. 不宜妄自菲薄，引喻失义

37. 下列解说有误的一项是(2分) ( )

A. 文中的“益州”指蜀汉，“先帝”指刘备，“陛下”指刘禅。

B. 作者分析形势先说不利的主观条件，后说有利的客观条件。

C. 作者在提出自己的建议时，先从正面说，再从反面说。

D. 本段的主旨句是“诚宜开张圣听”，这是作者提出的第一个建议。

### 三、(18分)

阅读《怀疑与学问》的片段，回答后面的问题。(8分)

①怀疑不仅是从消极方面辨伪去妄的必要步骤，也是从积极方面建设新学说、启迪新发明的基本条件。②对于别人的话，不经过思索，都不打折扣的承认，那是思想上的懒惰。③这样的脑筋永远是被动的，永远不能治学。④只有常常怀疑、常常发问的脑筋才有问题，有问题才想求解答。⑤在不断的发问和求解中，一切学问才会起来。⑥许多大科学家、大哲学家都是从怀疑中锻炼出来的。⑦清

代的一位大学问家——戴震，幼时读朱子的《大学章句》，便问《大学》是何时的书，朱子是何时的人。⑧塾师告诉他《大学》是周代的书，朱子是宋代的大儒；他便问宋代的人如何能知道一千多年前著者的意思。⑨一切学问家，不但对于流俗传说，就是对于过去学者的学说也常常抱怀疑的态度，常常和书中的学说辩论，常常评判书中的学说，常常修正书中的学说：要这样才能有更新更善的学说产生。⑩古往今来科学上新的发明，哲学上新的理论，美术上新的作风，都是这样产生的。⑪若使后之学者都墨守前人的旧说，那就没有新问题，没有新发明，一切学术也就停滞，人类的文化也就不会进步了。

38. 如将这段文字细分为5小层，请用“|”在下面句子序号中表示。(2分)

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪

39. 这段文字要论证的观点是：

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(1分)

40. 文中②③④⑤句是在讲道理，其中从正面说理的句子是\_\_\_\_\_；(填句子序号即可，下同)从反面说理的句子是\_\_\_\_\_。(2分)

41. 文中的⑦⑧两个句子要直接证明的一句话是\_\_\_\_\_。(填句子序号)(1分)

42. 第⑪句中的“学术”和“文化”两个词不能互换位置，这是为什么？(2分)

答：\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

阅读下面一篇短文，回答问题。(10分)  
福州市郊寿山乡生产的寿山石，久已声名远播。据宋代梁克家《三山志》记述，宋时农民便已开采寿山石。寿山石应用于雕刻艺术更是源远流长。1954年以后陆续在福州出土的一些南朝人的古墓，陪葬物中便发现有寿山石猪造型。

奇怪的是，寿山石雕在历史上长期不见经传，是否它在古时只被视作一种雕虫小技呢？不过，据方宗珪《寿山石志》引述施鸿宝《闽杂记》说：“明末时有担谷入城者，以黄石压一边，曹节愍公见而奇赏之，遂著于时。”可知寿山石中之最佳品黄石(即田黄)，当时还未被珍视，寿山石雕看来更未引起人们普遍的注意。到了清代，有关寿山石的著述日多，可见寿山石真正名扬遐迩，还是近二百多年来的事。

有这么一个传说：清乾隆皇帝曾梦“福寿田”

三字，拆字者指为福建寿山之田黄，便派人搜寻，果得田黄宝石。皇帝祭天时便将它供在案上祭拜，田黄由此身价飞腾，高贵至极。石雕艺人的高手亦从此得以进入宫廷，专事雕艺，称为御工。据末代皇帝爱新觉罗·溥仪说，乾隆皇帝有一套“玺印”用的就是田黄名石，是当时御工的佳作。出土文物发现，康熙宗室墓中，也有以寿山石章作为陪葬的。

田黄是寿山石的极品，因色带黄而得名。它娇小玲珑，到采掘后期，最大的不过上斤，常单独一块藏于水田下的一二米深处，很难找到。采掘者事前往往下定“上穷碧落下黄泉”的决心，有时把田土全部翻转也一无所获，难怪古有“黄金易得，田黄难求”之说。

寿山石雕十分讲究按材施艺。艺人一石在手，得先揣摩其形色，拟定其作品的内容，然后下刀。行家称之为“相石”。试看有些石雕作品，往往独一无二，原来就是艺人不愿过多切削原材，只凭巧思，相形度势在不同形色的石料上，雕出不同状态的景物。就是一些同样的作品，也可见其在色彩、纹理上的扬长避短，化弊为利，从而取得其大同中见小异之妙。最近福州石雕厂在广州文化公园举办的寿山石展览，人们便可见到石雕艺人用高超技法刻出的人物、花果、动物、印章等各种类型的石雕作品，端的千姿百态，洋洋大观。

43. 给下面词语中的加点字注音。(2分)

不见经传(zhuàn)

相形度(dù)势

44. 解词。(2分)

名扬遐迩：(形容名声传扬到很远的地方)

雕虫小技：(比喻微不足道的技能)

45. 作者得出“可见寿山石真正名扬遐迩，还是近二百多年来的事”的结论的依据正确的一项是(2分)

①据宋代梁克家《三山志》记述，宋时农民便已

开采寿山石。  
②1954年以后陆续在福州出土的一些南朝人的古墓，陪葬物中便发现有寿山石猪造型。  
③清乾隆皇帝曾梦“福寿田”三字，便派人搜寻，果得田黄宝石。

④《闽杂记》有关明末时有担谷入城者，以黄石压担的记述。

⑤到了清代，有关寿山石的著述日多。

⑥据末代皇帝爱新觉罗·溥仪说，乾隆皇帝有一套“玺印”，用的就是田黄名石。

A. ①②      B. ③⑥

C. ④⑤      D. ⑤⑥

46. 文章写了一段美妙的传说，这对于介绍寿山石有什么作用？(1分)

答：\_\_\_\_\_

47. 文章是怎样说明寿山石雕十分讲究按材施艺的特点的，请列点说明。(3分)

答：\_\_\_\_\_

#### 四、(40分)

48. 作文(40分)

阅读下面提供的材料。根据材料，展开合理想象，自拟题目，将它扩写成一篇记叙文。

化学家诺贝尔为减轻工地上挖土工人的繁重劳动，决心发明炸药。他废寝忘食，4年里做了几百次试验。最后一次试验时，他聚精会神地盯着燃延的导火线。一声巨响，在旁的人们惊叫：“诺贝尔完了！”诺贝尔却从浓烟中跳出来，面孔乌黑，身上还带着血，兴奋地狂呼：“成功了！”

要求：①既要写出事情的过程，又要突出重点。②想象要合理。③字数在600左右。

# 河北省初中毕业、升学考试

## 语文学科

### 试题 (100 分)

#### 一、基础知识及其运用(1~9 题,20 分)

1. 下列词语中加点字的注音、字形都正确的一项是(2 分) ( )

- A. 倦怠(tái) 杳无消息(yǎo)
- B. 谰言(lán) 姹紫嫣红(yān)
- C. 坚韧(rèn) 茶毒生灵(tú)
- D. 阔绰(chāo) 儂旗息鼓(yān)

2. 下面有关字的知识判断不正确的一项是(2 分) ( )

- A. “冻、故、晨、架”都是形声字,但形旁和声旁的结合方式各不相同。
- B. “折断”的“折”和“拆散”的“拆”是形似字。
- C. “调、率、传、重”不全是多音多义字。
- D. “倡导”的“导”和“捣毁”的“捣”是同音字。

3. 下列说法不正确的一项是(2 分) ( )

- A. “他穿上那套漂亮的礼服,原来是为了纪念这最后一课!”句中画线词的词性不完全相同。
- B. “冬天温和,春天反而寒冷。”“他目光温和,话语亲切。”这两句中的“温和”意思不同。
- C. “影响物候的第三个因素是高下的差异。”句中有一对反义词。
- D. “改革,要靠自己的努力去实践、探索、开拓、创造。”句中没有贬义词。

4. 下列说法有错误的一项是(2 分) ( )

- A. “调皮的人们围上来,七嘴八舌打趣他。”句中画线部分是偏正短语。
- B. “吃鲜荔枝蜜,倒是时候。”句中画线部分是动宾短语。
- C. “我肚子饿,身上冷,跌了几跤,手掌也擦破了。”句中画线部分是动补短语。
- D. “今年‘六·一’儿童节,我们参观了雄伟壮丽的人民大会堂。”句中画线部分是主谓短语。

5. 提取下列句子的主干,不准确的一项是(2 分) ( )

- A. 征服沙漠的最主要的武器是水。  
主干:武器是水。  
从三到万这个故事似乎对我们有一些启发。

主干:故事有启发

- C. 这个时候,就连起初生过纺车的气的人也对纺车发生了感情。

主干:人发生感情

- D. 母亲最大的特点是一生不曾脱离过劳动。

主干:母亲劳动

6. 下面对复句的分析不正确的一项是(2 分) ( )

- A. “我们不但善于破坏一个旧世界,我们还将善于建设一个新世界。”这是递进复句。

- B. “这绝不是说不要努力去防止和减少错误,或者说可以对错误持满不在乎的态度。”这是选择复句。

- C. “即使工作再困难些,他也不会退缩的。”这是条件复句。

- D. “既然主人盛情邀请,我们就不要推辞了。”这是因果复句。

7. 下列句子没有语病的一项是(2 分) ( )

- A. 实践证明,一个人知识的多寡,成就的大小,关键在于勤的程度。

- B. 记者又到学校采访到了许多张老师的事迹。

- C. 这次回到故乡,我又看到了那阔别多年的母亲,那熟悉的可爱的乡音和那爽朗的笑声。

- D. 就目前来讲,我国人民的文化程度普遍偏低,还确切地需要大大提高。

8. 对下列句子所用修辞方法的判断,有错误的一项是(3 分) ( )

- A. 油蛉在这里低唱,蟋蟀们在这里弹琴。(拟人)

- B. 愿驰千里足,送儿还故乡。(对偶)

- C. 他不能抬头,不能睁眼,不能呼吸,不能迈步。(排比)

- D. 可怜的人啊,现在要他跟这一切分手,叫他怎

么不伤心呢?(反问)

9. 下面的句子、作者、出处准确无误的一项是(3 分) ( )

- A. “渭城朝雨浥轻尘,客舍青青柳色新。”——王维——《送元二使安西》

- B. “接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。”——杨