



许  
楼  
许  
氏  
家  
谱

编著：许曾彩

河南省淮阳县王店乡许楼许氏  
家谱编委会编印  
2012年元月

许  
楼  
许  
氏



的  
面  
纱

# 许氏族徽



此图为许氏图腾。图腾是古代氏族的族徽。许姓是炎帝族一支的族称。其图腾由“言”和“午”组成：午就是用来观察太阳的仪器一天干重仪（用来观察太阳的位置，以确定历法的一种天文仪器）；言代表天的使者，所传达的天的规律，这些规律是巫觋（男巫），用天干重仪观测太阳，在中午日高天的日影晷（测量太阳的影子以便确定时刻的仪器）迹的变化所得来的。以这种发明和职司为特长的氏族称为许，此图轮廓中是秦代以前的篆字许字。

根据《百家姓书库》对许氏图腾的解读，我们许姓不但发明了天干重仪，而且还使用和掌握这种仪器。

据有关资料记述，4500年前后，五帝时期的颛顼帝就制作了新历（新历是最早的历法之一），而颛顼帝就曾拜炎帝（公元前2800年）的七世孙帝厘许羌（前2638—前2508年）为师。颛顼帝之所以能造出新历，能成为帝王，就是根据许羌所传授的天文知识和治国才能才成功的。

据上述所述：我们的族徽是言和午组成的许字，许姓人是最早的天文学家是有根有据的。

## 许氏起源

许姓是一个古老的姓氏，是出自人名国名的姓。上古时有一位炎帝神农的后裔叫许由，德行和才干都非常突出，是一位高洁之士。相传，尧要把君位让给他，他逃到箕山（今河南登封县东南）下，农耕而食；尧又请他做九州长官，他到颍水河边洗耳，表示不愿听到，不愿做官。许由死后，葬于箕山，故箕山亦名许由山。《史记·伯邑列传》太史公曰：“余登箕山，其上盖有许由塚云”，这说明司马迁在箕山确实看到过许由塚。许由虽生在登封葬在登封，但一生并非只在登封活动，而是还去过其它一些地方，如河北、山东、许昌等地。

许地（今河南许昌东）便因许由曾居住过而得名。伯夷的裔孙姜文叔于西周初年建立的许国，就是因为许由曾经居住过的许地才叫许国，后来许国人以国为姓。

许国人虽以国为姓，归根结底源自许由，许由应是许姓的始祖。

## 许姓的播迁与分支

许国自春秋时，为郑国、楚国所逼，曾多次迁徙：公元前576年迁叶（今河南叶县西南）；公元前533年迁城父（今安徽亳州）；公元前529年再次迁叶；公元前524年迁白羽（今河南西峡）；公元前506年迁容城（今河南鲁山县西南）。许国的多次迁徙，也是许姓的多次迁徙，每次迁徙都有大批许姓人居住在迁徙之地。到战国初期，传至国君元公结时，许国被楚国灭掉（一说灭于魏），许国灭亡后，其移民大部分散居河南境内，也有北迁至山西、河北和南迁自湖北、湖南的。例如，战国时期郑国有许瑕，魏国（今开封）有许绾，晋国（今山西）有许偃，楚国（今湖北、湖南）有许伯、许行，赵国（今河北）有许厉。

秦末至隋唐时期，高阳、汝南一直是许氏发展的中心。汉代许氏分布今安徽、山东、陕西、云南、江苏、浙江等省，如西汉时许子威为今安徽庐江县西南人，汉宣帝带皇后为昌邑（今山东巨野南）人，许商为今西安人，许叔为昆明（今云南）人，许武为今江苏宜兴南人，许寂为会稽（今浙江绍兴）人。在谯郡（今安徽亳州），许氏已成为庞大的家族，人口达数千人。

唐朝初期，光州固始人陈政，陈远兴父子奉命入闽平乱，有河南许姓将佐随同前往，后在福建安家落户。唐代许氏在全国分布更加广泛，在许多地方形成了有影响的大族，其中，高阳许氏、汝南许氏、安陆许氏、太原许氏、会稽许氏、中山许氏、晋陵许氏、丹阳许氏、安陵许氏等十大分支名望较深。其它分支如：湖北、湖南、广东、广西、云贵州，还有流入边远蛮荒之地，溶入少数民族中的，以及播迁到台湾及海外的许氏，也都是在历史的变迁过程中，有直接迁移过去的，也有转迁数次的。因此，千支万派源于一脉，天下许姓同宗、同祖。登封和许昌是天下许姓的发源地，许由是许姓的得姓始祖。

我许楼许姓究竟是十大分支的哪个支，已无从可考，不管是哪个分支，许姓同出一源，同是一根。

# 目 录

## 第一章

### 主谱

许楼村起源初探	1
许楼的基本概况	3
许楼许氏家谱记	7
许楼许氏字辈解读	13
许楼许氏新读20字辈解读	14
许楼许氏40字辈	15
许楼许氏家谱世系支系编号表	16
许楼许氏一门世系图	17
许楼许氏二门世系图	18
许楼许氏三门世系图	19
许楼许氏世系流源图	20
许楼许氏世系流源简述	32
许楼许氏家族名人表	64
许楼许氏家族女婿名人表	67
许楼许氏家族媳妇名人表	68
许氏家族的红白喜事	69

## 第二章

不忘艰难求生，珍惜现代幸福	71
---------------	----

## 第三章

许楼许氏家族的育才之道	81
-------------	----

### 家教篇

许楼许氏家训	81
教儿女	82
大孝歌	85
增广贤文上集	87
增广贤文下集	96
诸葛亮家书	101
许氏古今名人	102

### 国教篇

学子志	106
郑板桥学子训	107
陶行之学子训	107

学习要以名家为楷模	108
名人语录	108
三字经注释	109
志箴	120
学习知识要有澳大利亚矿工精神	121
说“勤”	121
书籍对人类的关系	122
名家“说书”	122
古人惜阴	124
《论语》十二册	125
健康篇	
健康絮语	126
健康良方	127
第四章	
许楼许氏族人的侠肝义胆	129
惩治汉奸	129
许继春请戏	130
第五章	
悼念	131
沉痛悼念许楼许氏家族的过世之人	131
许楼许氏家族过世之人照片	132
许楼许氏家族的墓碑	137
第六章	
许楼许氏家谱后记篇	145
许楼许氏家谱编委会	
给在外许楼许氏族人的一封信	145
光荣榜	146
后记	153
附录： 赞誉家谱诗	155
许曾俭书法一幅	156

# 第一章 主谱

## 许楼村起源初探

许楼村位于古城淮阳西南八公里处，面积一平方公里，人口是：2010年全国第六次人口普查时1306人。

改革开放以后，海内外知名人士纷纷追溯求源，寻根问祖。一些喜爱地方文化的学者也乘省八次党代会关于打造河南省文化产业的东风，深入到姓氏来源，居民的搬迁及村落的形成等诸多领域进行研究。

我们许楼许姓，过去不是名门望族，近代亦无王侯将相，加上兵荒马乱及极左思潮的影响，因而《陈州府志》、《淮阳县志》均无许楼起源的记载，许氏家谱早已失传。家谱是记载一族历史的册子。家谱的失传给考证许楼的起源、村落的形成失去了可靠的文字保证。

笔者学识微浅，但有幸参与了许楼许氏家谱的收集和整理及编著工作。几年来，收集了一些零碎的辅助资料。这些资料虽不能完全证明许楼起源的确切时间，从何迁来，但根据这些资料的相互印证，许楼起源的时间和方向已初露端倪。

史料显示，元朝末年，河南、河北、山东久经战乱，加上黄河决口，河水带来的泥沙把肥沃的中原夷为荒地，河南可谓“赤地千里无人烟”。据《陈州府志》记载：明洪武年，陈州户1890户，人口8468口(注：当时陈州府的地域相当于现在一个周口地区的面积)。明洪武四年，即1372年，皇帝下诏移民，据河南省姓氏研究会专家考证，山西移民活动共迁民十三次，持续48年，计1200户，大部分迁至黄河以北（见2006年7月25日大河报）。也就是说，那次移民从1372年始至1420年终。

1997年，朱镕基总理来淮阳太昊陵参观。时任太昊陵文物管理所的霍馆长推算出朱镕基总理是明太祖朱元璋的第十七代孙，这一推算得到总理的认可。也就是说从洪武元年的1368年到1997年历时17世629年，平均一世37年。而许楼世祖许明□过度至1997年时，在晚辈中，恒、应、照字辈均无与总理相似的年龄，只有宣字辈才有八十多岁的人，来祖至宣字辈是十二世，十二世乘以三七等于过度了444年，由此推算出来祖来许楼的最初时间是1553年左右。1553年比山西移民的最后时间1420年还晚132年，此一从时间上认定我们许楼许姓不是山西移民。

其二，根据河南省许氏联谊会对山西洪洞附近及河南境内许姓辈字的调查与统计，均无与许楼同字辈的。从字脉上看，许楼许姓也不是山西移民，亦不是河南境内的老户。

其三，计算年代的公式，也可证明我们许楼是1553年前后从外迁来的。公式是：来祖以下青年人最多的字辈即世数乘以三十二，就等于来祖定居的最初时间。经查我族青年人“恒”字辈、“应”字辈最多，来祖以下应是13.5世，也就是 $13.5 \times 32 = 432$ 年，这与霍馆长推算朱镕基的世数值444年基本吻合，进一步证明从时间上我们不是山西移民。

其四，专家用人口发展速度来确定来祖迁移的时间，也可证明我们许楼才有460年的历史。他们说，根据你们许楼才有1000多人的事实，许楼460的历史不会多。如果有600多年的历史，现在人口至少在3000人以上。

明政府为了把“春燕归来无栖处，赤地千里没人烟”的中原大地开发好、改造好，对山西移民实行了“免交税赋”的优惠安抚政策，（据明史记载，建文4年，1420年9月，山西移民五年内不征税粮）因此来此定居的居民为了修养生息，不管从何方、何地迁来，均称自己是山西迁来。（因为只有山西迁来的居民才能不交税赋。）

据上所述，我们许楼许姓不是山西的移民，主因是山西移民至2008年有636年的历史，而许楼许姓的来祖至2008年只有455年的历史，时间误差180年，况且在山西洪洞查不出与许楼许姓相同的根脉，根据推算，来祖是山西移民的180年后才来这里定居的，它起源于1553年前后，来祖1553年来此定居后生三子，一子一门（即后来的三门），到1630的十七世纪中叶前后的70余年来祖定居的地方已有十几户人家，且都是来祖一支繁衍的后代。

1660年前后第二门四世许真□在事业上获得成功，家有千顷土地，号称楼院，在他家宅的西南隅种桃200余亩，桃园的看护人就住在桃园内，园内建房开井，供看护者居住和使用，1760年左右，楼院家业开始败落，到1870年前后，田产地业全部卖光，那些看守桃园者，在楼院家业变迁中，得到了土地房屋，此时桃园房屋的规模成了小村落，自此小村落称小许楼，原许楼称大许楼。

至于从何迁来，笔者初步认定是从东南某地迁来。理由有三：一、从移民的时间和字派上看我们不是从西北两个方向迁来，又不是河南境内的老户，那必然是东和南方向迁来的。二、由于明政府在山西大槐树移民所采取的是强制措施，押解移民形同囚犯（见2006年7月25日《大河报》）。因而移民的数量根本满足不了开发中原的需要，所以从开始移民的1372年至1553年的180年后中原一带仍有大批未垦荒地。了解明朝历史的人都知道，朱建立大明王朝的根据地在东南方向，他的将领和士兵多数是东南人，国家安定后，那些人有的在中原做官，有的在中原落户。经过一百多年的开发和建设，中原气候湿润，土地肥沃，物产丰富，交通便利，这些人故乡的亲朋好友来此定居是不足为奇的。三、据明朝历史记载，嘉靖中期（15—16世纪）倭寇（古时对日本侵略者的贬称）蹂躏东南百姓，地方抚安屡屡告急请兵，明政府多次发兵进剿，战事不断，东南一带鸡犬不宁，民不聊生。时中原较为安定，经济比较发达，生活空间开阔，我祖为避战乱投亲来中原定居也在情理之中，因为这个时期正和来祖来此定居的时间相吻合。

综上所述，我祖上是明嘉靖年间的1553年前后因避战乱从东南迁来是完全可能的。但因本人水平有限，所收集的资料也是凤毛麟角，且不是直接证据，许楼起源的时间、村落的形成、从何迁来仅是初步探索，尚不能以此定论，仅望有知之士去揭开它神秘的面纱。

## 许楼的基本概况

我们许楼村位于羲皇故都水城淮阳西南8公里，王店乡西南2.5公里处，北邻小高庄、童堂、焦岗村；西北紧靠大童庄；西与何庄、周楼接壤；南与杨庄、任庄隔河相望，东与小张庄、王楼、陈庄毗邻。

许楼村经考证约有460—500年的历史。许楼许氏家族在这块土地上繁衍生息了几百年，世代均以农耕为主。十七世纪中叶的顶盛时期土地达千倾之多，从许楼本土一直延伸到许湾西南十几里之外的项庄村。曾有200多亩的大桃园，有堂楼、东楼、西楼的大楼院，那时应是桃花盛开的村庄。随着时代风云的变幻，十八世纪末又诞生了小许楼。到二十世纪四十年代全村耕地面积是2300亩，人口不超过400人。1958年的人民公社化后，土地大量流失，如今的耕地面积只有1200亩，与上世纪40年代相比土地减少约二分之一。

以农耕为主的许楼村民，靠天吃饭。那时黄河频频决口，水、旱、蝗、瘟疫不断，兵灾接二连三，村民们在暗无天日的人间地狱里挣扎在死亡线上。1937年之后、在日本军人的刺刀下渡过了八年的苦难岁月。日本投降后，蒋介石发动了全面内战，许楼村处在国统区，国民党到处抓丁拉夫，派粮派款，弄的鸡犬不宁，民不聊生。

建国初期的许楼人口是500人，耕地面积是2300亩。新中国成立后的1954年—1957年，经济刚刚复苏，大跃进来了！大家都吃大食堂，土地归人民公社，村庄合并，当时的许楼村就接纳了彭老家彭姓居民120余人。1958年的人民日报发表了《人有多大胆，地有多大产》的文章，高产卫星亩超千斤上万斤的粮食产量都见于报端！在当时极左的形势下，许楼村民播种小麦，高密度种植，竖着播了横着播，麦垄呈方格形；又在许宣高院内建炼铁炉一个，村民的锅全部砸碎，投入炼铁炉，树木被砍伐一空。由于不按经济规律办事，致使农业生产遭到严重破坏。村民无粮充饥，就吃树皮、草根、老鼠、蛤蟆。填不饱肚皮的人们劳动的苦累程度却因“大跃进”、“鼓干劲”而有增无减，锣鼓战打、河工累加上饥饿与疾病的折磨，非正常死亡的人不计其数。许楼人口1957年为550人，1959年分成小队时人口不足450人，彭老家入住许楼的120人，1959年回归故里时仅剩几十个。1958年许楼人口出生为零，1959年1人，1960年为2人，（此出生率是全国第六次人口普查发现的）回想当年不寒而栗。

1963年秋天，天连降大雨，庄稼颗粒无收，在党和政府的帮助下才度过了六四年的荒春。

六四年至六六年群众中流传着“红薯汤，红薯馍，离开了红薯不能活”的说法。不管如何村民的肚子总算填饱了，就在这时“文化大革命”开始了，由于指导思想的错误，政策界限的模糊和派性的严重存在，造成了十余年的“大浩劫”，致使文革后期的粮食产量不足二百斤。

党的十一届三中全会之后，特别是党的十七大以来，许楼的经济发生了根本的变化，村民已步入小康社会。一条柏油马路穿村而过，村内楼房林立，手机、电视机、电

脑、冰箱和各种农业机械一应俱全。电车、摩托、汽车等现代化的交通工具也飞入了寻常百姓家，在免除了几千年农业税的同时政府又发放种粮补贴。村里粮食产量亩产已超双千斤。现在百分之九十五的青年男女都外出务工，务工工资超农业收入的二到三倍之多，饥寒交迫的日子一去不复返了。如今大家都在自觉实行计划生育，人口出生率在7/1000以内，2010年全国第六次人口普查时，许楼人口为1306人（不含许楼户藉在外地的人口）。

许楼的地形是一马平川。东西南北均无大的高差，总体随中国地形，西高东低，村南小泥河自西向东缓流，村北为沙土，西为粘土，南为盐碱地（现已改良为两合土），村东村南各有一长方形而又不规则的水塘（俗称东坑，南坑）。村中有一南北走向的长方形大坑（西小坑的前身）。大坑的形成是村民建房取土的结果（非地质结构变化而成），特别是村南北大坑是上世纪六十年代形成的，大坑的总面积约二十亩。

许楼村除一条穿村柏油马路外，简易公路与村间小路四通八达，交通颇为便利，为人们的生产、生活、经商提供诸多方便。（参看许楼村平面图）

许楼村有三眼古井，供村民使用。村东许传勇院前有一眼甜水井，村南许传堂院后有一眼咸水井，许广义家东北角有一眼甜水井，随着时代的变迁，三口水井已不复存在。村里的路径也多次改道，茅草屋随经济的发展上世纪九十年代就绝了迹。如今只有东坑、南坑、村中间的南北坑是许楼村的永久性标志。但坑内芦苇、莲藕、菱角早以无影无踪，各种水鸟也迁栖他处。

许楼的气候，属大陆性气候，而又有南北过渡的特征。春季多风，夏秋多雨，一月份平均温度-2度，7月份温度较高，平均为32.8度，年平均气温27.7度，雷暴天为24.1天，土壤平均温度为26.1度，无霜期为7个月，年降水量为700—1100毫米。

许楼村地下无矿产资源，农业主产小麦、大豆、红薯、玉米，经济作物有棉花、花生、芝麻、烟草、黄花菜、果树和蔬菜无大面积栽培。

许楼村没有什么文化古迹。清末民初时，许曾林院墙前有座神庙，许廷修门前有一座神庙都是供奉关公的。在春节及清明时期，村民家中有喜事或有灾难时都到庙内焚香，让关公赐福保佑平安。“大跃进”年代被拆除，如今人们都到人祖伏羲陵前祭祀。

许楼村民因受伏羲文化、老子文化及儒家思想的影响，朴素善良，好客礼仪，民风纯朴，诚实守信，且侠肝义胆。竹马、旱船、天鼓、担经挑都是伏羲文化的组成部分。其表演艺术得到了县委、县政府、市委、市政府、河南省文化厅及国家文化部门的认可，现已被列入国家非物质文化遗产。许楼的民间艺术团负责人宋秀梅已成了许楼的一张名片。

许楼村的历史名人并不多，只是在近代的百余年间才陆续出现了全国劳模、科级干部、工程师和大学学历的人（参看许楼许氏家族名人表）。

许楼村居民全是汉族。从建村到18世纪中叶的200年间，属单一型的许姓村落；后来先后迁入李姓、张姓、王姓、胡姓进而过渡成姻亲型村落；上世纪40年代初又迁入徐姓。如今的许楼村已演变成以许姓为主的杂姓型村落，外姓人口占许楼总人口的1/13。

我国是一个拥有很多自由选择宗教信仰，受多元文化冲击的社会。许楼村民有 $1/5$ 的人无宗教信仰， $4/5$ 的人信仰佛教、道教、少数人信仰基督教。不管村民们信仰哪个教，但都有一个共同的信仰，那就是信仰国家主席胡锦涛。一致认为：他是中华民族历史上第一个德才兼备的主席，为民办实事，办好事的主席。人们向往的桃花园生活与现代社会相比也是望尘莫及。

我们许楼许氏家族的称谓，有点与时俱进。特别是对父亲的称呼，明清时期已无证可考，清末民初时期叫“爹”，上世纪四十年代叫“大爷”，70年代叫“大”，如今小孩子叫自己的父亲叫“爸爸”，这大概是推广普通话的结果吧。

祖先把村名定为许楼，是祝愿自己的子孙后人都住上高楼瓦房，那是对美好生活的向往。“楼瓦雪片，家有千顷土地，骡马成群”是那个时代最富有的标志，由此可以看出祖先定村名的最高境界。

我们许楼村的姓名风俗，也是中原姓名文化的重要组成部分。姓在前，字辈在中，名在后，例如本谱编著许曾彩，许是姓，曾是辈，彩是名。不过近些年来，青年人多不用字辈取名，我们编委会一致认为：这有悖于祖先的意愿，时间久了，辈份就会混乱，长幼有序的局面就会被打破，仅望族人正本清源，回到正确的中原姓名文化上来。

许楼的文化教育相对落后，上世纪40年代村里仅有启蒙私塾。解放后几乎没有办学，孩子们都到焦岗、李集、王店、张楼上小学，上世纪九十年代有村办小学，不久就解散了。由于教育基础较差，能考入高等学校的人仅占许楼现住总人数的 $1.5/100$ 。统计显示：在外地工作落户的许楼许氏族人考入高等院校的比例较大，在 $6/100$ 左右。

许楼的医疗事业上世纪七十年代出现了许宣文的第一个村级诊所。现在挂牌的是许楼许廷东诊所。随着经济的发展和时代的进步，如今 $95/100$ 的村民加入了新型农村合作医疗。现在许宣武是许楼医疗卫生领域的后起之秀，他创建的泽元医院已成为淮阳县五保老人的定点医院。

许楼村在漫长的历史长河中，形成了有较大影响的三大院：一是许传贞、许传法为首，其后代子孙统称楼院里人。二是以许传龙为首庄富主院，其后代子孙统称庄富主院里人。三是以许廷启为首的瓦房院，村民们统称许廷启后代子孙为瓦房院里人。

许楼民间常言“千年搁宅，万年搁邻，远亲不如近邻”，可见邻里关系在民间至关重要。人们还常以“鱼傍水，水傍鱼”之词来比喻邻里关系。说明邻居之间，平时生活中谁也离不开谁的帮助，例如，红白喜事，红白喜事是民间生活中的大事，需要众邻帮助，非一家之人所能为。邻人一旦受到事主邀请，即感荣幸，争相前往帮忙，不索报酬，不怕脏，不怕累，概不言苦，视作己任，当作应尽之义务。平时邻里之间常互相借用款物及生产生活用具，邻居均视作理所当然，故有求必应，所借之物用后即还原主，民间俗谓：“好借好还，再借不难”。

邻里之间的节日食品，有相互馈赠的习俗。每年过节各户均习惯，将自己所做的美味佳肴馈赠给邻居一部分品尝。自家的远方客人带来在地方少见的食品或水果也送给邻居品尝。

邻居之间还有调解纠纷的习俗。邻居家家庭成员之间或邻居之间发生了纠纷，其余邻居则以息事宁人之态度主动前去劝解，并对输理之方予以善意的批评。平时邻居之间还相互照看门户。一邻有病或灾难，其余邻居主动前往慰问和救助。

淮阳县境内流传着骂年与解手的民俗。我们许楼村民也不例外，人们的年龄在45岁，有人问：“你多大啦？”答曰：“骂年啦。”人们谁都不说自己45岁了，它源于宋代时期的包公下陈州。四国舅陈州放粮，米里掺砂，欺诈百姓，四国舅为隐瞒罪责，在陈州四门把守森严，包公只得扮成嫖客，在妓院持从的陪同下进城调查取证，终于将四国舅正法。那年包公正好45岁，从此淮阳居民均称45岁为骂年。人们在日常生活中把大小便叫解手，它源于明代山西大槐树移民。那时押解移民，形同囚犯，双手反绑，被解送移民，撒尿解一只手，叫小手；拉大便，双手全解叫解大手，从那时起大小便叫解手了。

改革开放之前的许楼村贫穷落后，谈不上有什么文化娱乐。孩子们只好用跳绳、拾子、散子窑、踢键子，晚上挑兵打营、捉迷藏。如今电视已经普及，孩子们白天学习，晚上有的看电视，有的在做作业，看来上述游戏已无人玩耍。

许楼的民间游艺十分广泛。除竹马、天鼓、旱船、担金挑外，戏曲方面有坠子书、大鼓、曲子、民歌、猜谜语。游戏娱乐方面，有下地棋，人们劳动之余在树荫下乘凉之际或人流集散地，经常可以看到三五一伙的人们围在一起下地棋。

小艺杂耍主要是动物竞技游戏。如斗鸡、斗狗、斗鹌鹑，羊抵架，这些动物竞技游戏常吸引着很多群众围观，妙趣横生。

斗鸡是双方相约，各抱公鸡一只，选一地点，使两鸡相斗。好斗的公鸡只斗的浑身鲜血淋漓还不肯罢休，有的瘫倒在地也不服输，只到对方溜掉为止。

斗鹌鹑是双方把鹌鹑放入圈内。稍喂几粒谷子后，两鹌鹑便开始争斗，有时咬成一团，有时腾空而起。酣战之际，引人入胜。若一方溜圈，即失败。

羊抵架是两只羊拉开距离，然后两相猛扑，以头相抵。

更为突出的是许楼的围猎，许楼围猎有一百多年的历史。中华民族围猎的历史源远流长，三国演义上就有曹阿瞒许田打围的第二十回。我许氏族人训养的鹰犬远近闻名。每年冬闲时，驾着老鹰带着猎狗在田野里赶兔。一旦野兔奔跑，老鹰像战机一样迅速腾空而起，继而伏冲，打得野兔晕头转向，猎狗配合老鹰追兔，有的被打死，有的被活捉，晚上人们吃兔肉喝兔汤，忘记了一天奔波的劳累。

这些动物竞技与围猎深受村民喜爱，至今人们仍念念不忘，都把自己的忆想拉回到那些场景里，并滔滔不绝的讲述精彩的片段。这就是地方文化的魅力。

## 许楼许氏家谱记

家谱是中华民族先进文化的璀璨明珠。它既是一族的史册，又反映了该时代的民风民俗，它不仅蕴藏着大量的人口学、社会学、民族学的知识，而且能为研究地方政治、经济、人文、社会发展提供重要的史料。家谱记载的是一族的发展史，汇集的是一族的人文史料，同时它也是中华民族发展史的一个缩影。家谱弘扬的虽是一族的传统美德，但从中可以看到整个中华民族团结向上的精神。孙中山先生曾说：“国家结构的关系，先有家族，再有民族，然后才是国家。族谱记述中华民族由宗族的团结扩展到中华民族的团结，这是中国人民才有的传统观念，应要加以利用。”毛泽东同志也强调说：“收集家谱、族谱加以研究，可以知道人类社会发展的规律，也可以为人文地理、聚落地理提供宝贵的资料。”史学家司马迁也说：“谱乃家之史也，史乃国之谱也，谱不立则昭穆混、渊源懵，人不知祖，何异禽兽？”这使修家谱有了睦家族、兴民族的历史意义和时代意义。

水有源，树有根，人有本，国有史，县有志，族有谱。吾族祖上并非名门望族，加上屡经战乱、灾荒，特别是受极左思想的影响，许楼许氏家谱早已失传。家谱是记载一族的世系来源、迁徙轨迹、生息繁衍及家族名人的历史图籍。没有家谱我族成了无源之水、无本之木。

家谱失传，为寻根溯源我们查阅了《陈州府志》与《淮阳县志》等地方史料，不料这些地方史料均未记载许楼许氏的起源。无奈我们又把家族的字辈发布网上。几年时间过去了，仍无相同的根脉与我们联系。听上辈传说，我们是从山西洪洞县迁民而来。

我用六年时间收集相关资料，通过各种资料的相互印证，综合分析，终于写出了《许楼起源初探》。根据初探许楼许氏并非是明洪武年间从山西迁来，而是明嘉靖年间的1553年前后从东南某地迁来。来祖来此定居后，生三子，一子一门称三门。到1630年前后，这里已有十几户人家且都是来祖一支繁衍而成。1660年前后，家有千顷土地的楼院在家宅的西南隅种桃200亩，看桃的人就在桃园里住，园内建房开井，供看桃者居住和使用，1800年楼院家业衰落时，桃园的房屋规模已成了小村落。自此，小村落叫小许楼，原许楼叫大许楼。

来祖来此定居带着家谱中20个字辈，辈字是：明作有真纪、大来广传曾、廷宣恒应照、唯德又复从。20个字辈至今才用15个，因此近五百年历史的许楼许姓从未和河南境内的其他许姓续过谱，结过脉，成为许姓中一支独立的宗族。

这次修编家谱，一是存史续宗，存史就是将许氏家族的历史名人及现代名人原样录入。续宗就是循着血缘关系，溯源寻根，上至祖先，下至子孙，使其一脉相承，正本清源。二是宏扬家族精神，德化后人，对许氏家族的优良传统和美德给予全面记录。让仁爱、礼让、悌孝、爱国、清廉、重教、助人为乐、见义勇为、自强不息的宝贵精神财富，能世代传承。为此，我们整理了许楼许氏家谱。

斗转星移，暑去寒来。经过近五百年的发展，我族已发展到一个千余人的大

家族。在我族的历史长河中，涌现出了很多英杰俊秀，他们都是许楼许姓中的佼佼者，他们为后世人留下了一串串催人奋进的闪光足迹。由于没有家谱，有的没有留下名字，如二门许真□，在1660年前后，他拥有的土地达千顷之多，从许楼本土一直延伸到项庄十几里之外，至今人们称他的子孙叫楼院里人。那个时候，没有雄厚的经济实力，没有高超的管理水平，想拥有千顷土地，恐怕连做梦都不敢想。事有凑巧，解放后他的后代子孙许曾贤，被评为“全国劳动模范”，又为许氏家族增光添彩。

1900年前后的家族英雄许纪春，以民族大义为重，杀死了背叛义和团的师兄，充分体现了许氏家族的爱国情怀。

上世纪三十年代，族内出了个许传法，他曾任周口商务会会长。任职期间，他将银行收归国有，打击盐商，有力的配合了宋子文的改革措施。但在改革中他得罪了奸商和地方无赖，一封封诬告信雪片似的飞进国民政府。蒋介石钦定冯玉祥来周口查办。许传法被冯关押在开封。经过数天核查，被宣布无罪释放。至此，许传法的名字响彻在沙颍河南北的大街小巷里。

同是30年代，在我们许楼许氏家族中，有一位大名鼎鼎的天字号人物—许传龙。他用儒家思想修身治家，拥有田地500余亩。然而人们敬仰他并不是因为他地多财广，而是他有令人仰慕的道德品质。人们送他的字号叫许老天，正是对他崇高道德的赞誉。

一个甲子过去了，至今十里八乡的人问我们：“你是哪里人啊？”答曰：“许楼人”。“许老天那庄的吗？”“正是”。从以上的对话中可以看出，许老天就是我们许楼的代名词。

许传龙的美德也影响了几代人，如今他的后代子孙诚实宽厚，通情达理，仍然以仁义礼智信为准则要求自己，在村里小有名气。

许建勋是我族有较大影响的人物。他虽然已经过世30多年了，但他没有死，他仍然活在许楼许氏族人们的心中。从小家境的贫困，使他幼小的心灵中就印记着对贫苦族人的同情和支持。上世纪50年代末大跃进的负面效应，是那个年代的人都知道，人们为了活命，吃树皮草根，有的活活饿死。很多青年人离乡背井，逃到边疆谋生，好多族人要饭逃到周口，许建勋只要看到自家的族人，宁肯自己不吃，也想办法让族人填饱肚子。在那个父子不能相顾的年代，许建勋成了诸多族人的救星，

改革开放之前的周口，农民的东西不能上市。族人们到周口卖东西几乎都被市场工商没收，有时连车带人一起扣留。许建勋知道后，总以自己的人格魅力把原物要回，人车平安归家。许建勋虽然做的是平凡小事，但那个年代作为平民之家却是大事。如今提起许建勋，族人们都以感恩的口气赞颂他。

40年代初，村里的许曾圆曾做过淮阳石印馆老板。他在印刷术上，从石印到铅

印的转换过程中，由于他技术过硬，成为豫东地区印刷行业的领军人物。至今人们还记起他那块“曾记石印社”的牌子，如果淮阳县志要记述淮阳近代印刷的历史，非许曾园莫属。

高级木工许廷喜，有“鲁班”之称，技术在淮阳遥遥领先。曾是淮阳顶级人物的南运昌，在建造自己宅院时，在木工高手如林的淮阳建筑公司里，慧眼识英雄，发现了他。

在诸多的名人中，许曾俭尤为突出。他一生经历坎坷，但他百折不挠，发奋自学，在崎岖的小路上不停的攀登，最终步入了知识的殿堂，成为许氏家族第一位电气工程师。在国内，他指挥了国家多项大型电力变配电建设项目，在伊拉克，曾与英、瑞士、德、法等国工程师合作，出色完成了四项国际电力工程。特别是晚年，在癌症的折磨下写出了四十五万字的著作《俭叟拾遗》。此书中蕴藏的自强不息的爱国精神，这种精神将激励后人奋发图强有所作为。90年代中期，贵州省修编省志，许曾俭在贵州省志冶金篇榜上有名。他首创许楼许氏家族的三个第一：第一个电气工程师，第一个著书立说的人，第一个进入省志的人。

许廷伦60年代就考入了天津南开大学，从而结束了许氏家族中没有大学学历的历史。

《三字经》说：“窦燕山，有义方，教五子，名俱扬”。五代后晋人窦禹钧，他有教子的好方法，教了五个儿子都登科做了大官，名扬天下，这是历史上有名的五子登科的故事。如今，在我们许楼许氏家族中，许曾银有义方，五女儿全登榜。许曾银靠自己勤劳的双手，使五凤齐飞，为国家造就栋梁之才，功不可没。许曾银在育才之道上为许氏家族树立了典范。

许宣富是村子里一名特殊年代的村官。在“文革”期间，他顾全大局，稳定形势，在全国上下批斗成风的日子里，他能使家族团结，和睦相处，充分显示了其超人的领导艺术。在许氏家族有史以来的400多年间，随着时代风云的变换，村官也更换了近百次，但能留下口碑的只有许宣富。

许廷理是许楼许氏家族里的一位正科级干部。他办事认真，为官清廉，在淮阳传为佳话。

在许氏家族的名人中，有一个叫许宣永的人，他从小受家族的熏陶，养成了诚实宽厚、助人为乐的优秀品格。他大学毕业后，事业上一路顺风，三个月被提升为工厂技术员，半年后又被提升为厂长。后来又创建了自己的顶点设计公司，公司业务在周口地区同行业中独占鳌头。他是许氏家族中名副其实的后起之秀。现在他是伏羲文化研究会的副会长，又是老子文化研究会副会长，还亲自策划和指挥了两届中华姓氏文化节。在他的事业兴旺发达之时，没有忘本，用自己开公司赚来的钱，回馈社会。他热爱公益事业，实施了贫困救助计划。在整理许氏家谱中，又慷慨解囊，解决了工本费不足的问题，实乃家族名人的楷模。

许宣武创建的泽元医院，由于技术和医德的提升，已成为淮阳县五保户老人

的定点医院。2009年12月河南省委书记卢展工、周口市委书记毛超峰、市长徐光、淮阳县委书记任连军，县长胡景旭亲临医院视察，对泽元医院的业绩给予充分肯定。这在许楼500年历史上尚属首次，这不但是许宣武本人的光荣，也使整个家族深感欣慰。如今许宣武已成为淮阳境内名望较深的社会贤达。

许宣周是许曾园之孙，他不仅是郸城县印刷厂厂长，而且是郸城多家印刷行业的技术顾问，现已晋升为：印刷调色化学方面的工程师。

许振用自己的才华与微笑，在淮阳移动公司一步步升至为经理。这在没有任何背景，凭自己创业，走到经理的地位，也属家族中的典范。

科学技术是第一生产力，百年大计，教育为本。科学技术的基础是教育。许春靠自己的实力，靠对人民教育事业的满腔热情，在王店一中脱颖而出，多次评为模范教师，现已晋升为王店一中的教导主任。

我国是一个农业大国。农业是国民经济的基础，我们许氏家族几百年绝大部分人从事农业生产，但能掌握先进农业知识的只有许勇，他是淮阳农业局的高级农艺师。

工农商学兵五位一体。许楼许氏家族中从商者当数许英行。他经营有道，取财有方，经过十几年的经营，在众多的从商者中已位列前茅。

需要特别指出的是，这次整理家谱打破了传统的重男轻女的封建思想。女性一律上谱，真正体现男女平等的社会新风尚。“许家男儿多奇志，本族巾帼尽英雄”。在许氏家族的名人表内，女性占29%。许廷粉没有任何背景，靠自己踏心实地为党工作，不但获得了“三八红旗手”的荣誉，而且也迈进了国家干部的门坎，成为许氏家族女性中第一位正科级干部。

许美兰是内蒙古乌达煤矿矿区医院的院长，她真正实践了“救死扶伤，实行革命的人道主义”的医务箴言，开创了许氏家族在医疗卫生领域的先河。

许宣华，许廷昆之女，现在湖北日报社工作，正处级干部，在家族中她创造了官位之最，在巾帼英雄中当属首位。

许宣芳，许廷伦之女，她是许楼许氏家族中第一个获得博士学位的人。

许明，许曾银的五凤之一，2004年宁夏石嘴山市文科状元。现就读于中国政法大学行政管理学院，同年在校入党。根据中国政法大学培养学生走向，许明以后肯定学业有成，前途无量。

邓同英，淮阳县妇幼保健院院长，妇产科主治医师。她不但在妇幼疾病的诊治上给族人提供诸多方便，而且是敬养父母的大孝之人。真乃德才兼备的名人媳妇。

许氏家族还传承发扬了伏羲文化的精髓。天鼓、（起源于甘肃天水）担金挑（原始巫舞，起源于战国时期的陈胡公之妻）、竹马会、旱船都是伏羲文化的组成部分。由于各方面的原因，已濒临灭绝，族人许廷玉等人通过十几年的艰苦努

力，把古老的民间艺术与现代演技结合起来，把一个个具有现代气息又体现古代文明的节目，再现于第一届、第二届中华姓氏文化节，给海内外前来寻根谒祖的知名人士留下了深刻印象。同时也受到了周口市委、市政府、省文化厅及各界人士的广泛赞誉。

如今许楼村已成立了民间艺术团，在团长宋秀梅带领下，演技大大提升，其中担经挑，已成为中国淮阳非物质文化遗产，得到市委市政府及省文化部门认可，宋秀梅已成为许楼的代名。

由于多方面的原因，当今社会孝道日渐沉沦，然而在许氏家族里行大孝者比比皆是。世面流传着：“床前没有百天孝的说法”这对手没有认识“子女”深刻含义的人确实如此。许廷来就是我族千百个大孝之人的代表，他的父亲许曾俊已经八十八岁高龄，十年前得了老年痴呆症，老人大小便失禁，生活不能自理。无兄无弟的许廷来完全担负起扶养老人的义务，多少个百天过去了，不论是赤日炎炎的盛夏，还是数九寒天的严冬，他都一如既往的侍候老人。

中华民族自古就有修坟祭祖的传统美德。追思先人，坟前焚香膜拜是大孝的一种体现。清代学者修编的《弟子规》曾说：“丧尽礼，祭尽诚，事死者，如事生”。明确提出了对待已故的父母、长辈，要如同他们在世一样。党和政府近年来，把清明节定为法定节假日，也体现了国家对追思祖先这种传统美德的重视，为此，编委会拍照了许氏家族过世之人的照片及墓碑。来祖虽然离世460余年了，每年清明节，在他长眠的地方，他的后裔子孙都到坟前焚香谒祖、顶礼膜拜，如同炎黄子孙尊崇伏羲一样爱戴自己的祖先。来祖的坟墓虽然经历漫长的岁月，但至今仍然坟头高大，居许氏家族的陵墓之首。

许楼许氏族人也和自己的来祖一样，为了扩大的生存空间，不断向外迁徙，如十七世纪迁往项庄的许真口；也有因生活所迫，迁往箔萝张、五里棚、周口、漯河、大吴庄，杨张庄、息县的许氏族人。解放后外迁的如迁往宁夏的许传更、许曾银；迁往新疆的许曾顺、许曾兰、许廷聚、许廷明；迁往云南的许曾龙；迁往湖北的许曾用；迁往内蒙的许曾昌；也有经政府批准迁往外地的，如迁往宁夏的许曾勋、许曾美、许曾全、许曾吉；也有参军转业到工业战线在外落户的。如落户遵义的许曾俭、落户大兴安岭的许恒平、落户淮阳的许廷林。也有因技术领先被聘落户外地的，如落户郸城的许曾圆一家。改革开放后，祖国的大江南北，都有许楼许氏族人的足迹。

许氏家族繁衍生息，发展壮大的历史，体现了中华民族的两大精神：自强不息、厚德载物。我们将利用家谱这个平台，教育子孙后代，不忘过去，面向未来，要以家族名人为榜样，做遵纪守法的公民。让我们的家族成为文明、礼貌、积极向上的家族，成为和谐的家族，成为对国家对人民有贡献的家族。

为使许楼许姓正本清源，字辈有序，在原有字辈的基础上，新续20个字辈，字辈是：先贤开吉业、厚倍显昌容、和中仁儒道、世代永晋升。