

我学电脑丛书

周明德 袁开榜 主编

# 跟我学 窗口



## 汉字输入法

陈策 龙小保 编著

重庆大学出版社

跟我学电脑丛书 主编 周明德 袁开榜

# 跟我学汉字输入法

陈 策 龙小保 编著

重庆大学出版社

## 内容简介

本书在简明介绍汉字系统和指法练习的基础上,详细介绍了拼音编码汉字输入法、智能 ABC 汉字输入法、自然码汉字输入法、五笔字型汉字输入法、表形码汉字输入法、普通码汉字输入法的特点、规则以及操作要领。

本书适于电脑初学者、电脑爱好者、电脑操作人员学习和参考。

## 跟我学汉字输入法

陈 策 龙小保 编著

· 责任编辑 李长惠

\*

重庆大学出版社出版发行

新华书店 经销

重庆电力印刷厂印刷

\*

开本:850×1168 1/32 印张:4.375 字数:117千

1997年6月第1版 1997年6月第1次印刷

印数:1—10000

ISBN 7-5624-1421-1/TP · 133 定价:8.00元

## 前 言

自 1946 年世界上第一台电子计算机 ENIAC 在美国加州问世以来，在短短的 50 年间，电脑及其产业发展之迅猛，大大超出了人们的预料。各种各样的电脑词汇，如 DOS、WPS、PC-Tools、Windows、Internet 等，经常出现在电视、书报等媒体，使寻常百姓眼花缭乱。新的软、硬件及操作平台的不断涌现，使电脑专业人员也有应接不暇之感。同时人们也亲身感受到电脑以很快的速度，从研究室走进自己身边——自己的工作单位、邻居和朋友家里、自己家中。或许有人会问电脑发展为什么会如此迅速，其冲击力为何如此之大。究其原因，只要是使用过电脑的人就会明白：因为电脑给用户带来了极大的方便，提高了用户工作的效率以及准确度。目前电脑已在科学研究、办公自动化、会计电算化、电子出版等方面大显身手。可以说，学习电脑知识，掌握电脑操作技能，已是这个时代对各阶层劳动者提出的要求。人们已自觉或不自觉地投入到普及电脑知识的热潮之中。

正是在上述背景之下，我们编写了《跟我学电脑丛书》，以献给广大电脑爱好者。我们编写这套丛书的基本思想是：着眼于电脑的基本知识、基本操作技能，较为全面、系统地介绍电脑的各个方面。我们在编写过程中，尽力为读者揭去电脑神秘的面纱，把电脑视为一种工具，向读者介绍电脑是怎样的一种工具，电脑能做些什么，怎样选购电脑、使用电脑，怎样维护电脑等等。

《跟我学电脑丛书》包括以下 10 个分册：

1. 跟我学电脑基础
2. 跟我学 DOS
3. 跟我学汉字输入法
4. 跟我学 WPS 和中文 WORD6.0
5. 跟我学 BASIC
6. 跟我学 FOXBASE
7. 跟我学 PC TOOLS
8. 跟我学 WINDOWS
9. 跟我学多媒体电脑
10. 跟我学电脑网络与通信

从以上书名可以看到,《跟我学电脑丛书》涉及面比较广,包括电脑基础知识、DOS 与 WINDOWS 操作技术、工具软件 PC TOOLS 的使用、文字处理系统 WPS 和 WORD 的使用、汉字录入的常用技术、BASIC 高级编程语言、FOXBASE 数据库编程语言,还有多媒体、网络等。

《跟我学电脑丛书》主要面向电脑初学者。为便于读者自学,本丛书力求语言浅显易懂,文字简明,在较少的篇幅内尽可能包括读者真正想了解的知识要点。

另外须指出,要认识、学习电脑,必须操作电脑,因此希望读者在学习、使用这套丛书的同时,一定要上机操作。

最后祝读者能早日学会使用电脑,愿电脑早日成为读者学习、工作和生活中的好帮手。

周明光

1997 年 1 月

## 编者的话

“工欲善其事，必先利其器”，要掌握电脑这一现代化工具，使其更好地为人民服务，作为电脑操作人员，无论怎样强调汉字输入技术都不过分。要迈进中文电脑应用的圣殿，首先要过汉字输入关，就像要写文章需先学写字一样。本书的主要目的就是帮助电脑盲轻松扫除汉字输入盲。

目前介绍汉字输入的图书，一般仅局限于介绍二三种汉字输入法，无法让读者全面了解汉字输入的特点、现状，不适合读者比较优劣以选择更适合个性的汉字输入技术。因此往往使人有汉字输入太难的感觉。其实汉字输入并不神秘，相反，如果学习得法，您也许会认为非常有趣。

为了让读者能系统地领会汉字输入的方法要领，同时又不至于陷入枯燥乏味的“理论”中，本书首先简明介绍汉字输入的来龙去脉，它的背景知识以及汉字输入的基础——汉字系统和指法练习，然后根据普及率、投资因素、科学性等挑选出一批实用汉字输入法，侧重向读者详细介绍这些汉字输入法的特点、规则以及操作要领。希望读者从中选出适合自己的一二种方法，通过一段时间的练习实践，彻底掌握汉字输入技术。

本书第1,2,4,8部分及附录部分由陈策编写，第3,5,6,7部分由龙小保编写，全书由陈策统稿。由于编者水平有限，书中难免讹误，敬请读者原谅。请您把优点介绍给您的朋友，缺点留给我们。

编者

1997年2月

# 目 录

1 概述 .....	1
1.1 汉字输入与输入法 .....	1
1.2 常用输入法简介 .....	2
1.3 如何选择合适的输入法 .....	4
2 汉字输入基础 .....	6
2.1 汉字代码体系 .....	6
2.1.1 交换码 .....	6
2.1.2 外码 .....	7
2.1.3 机内码(内码) .....	7
2.1.4 字形码 .....	8
2.2 汉字系统 .....	8
2.2.1 汉字系统提示行 .....	9
2.2.2 汉字输入的基本规则 .....	10
2.3 键盘常识 .....	12
2.4 指法练习 .....	15
练习题 2 .....	17
3 拼音编码汉字输入法 .....	20
3.1 全拼拼音编码输入法 .....	20
3.1.1 输入单字的方法 .....	20
3.1.2 输入双字词汇方法 .....	21
3.2 简易拼音编码输入法 .....	21

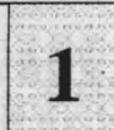
3.2.1 输入单字的方法 .....	22
3.2.2 输入双字词汇方法 .....	23
<b>3.3 双拼双音编码输入法 .....</b>	<b>23</b>
3.3.1 输入单字的方法 .....	24
3.3.2 输入双字词汇的方法 .....	24
3.3.3 输入多字词汇的方法 .....	25
3.3.4 设置双字词汇单字/双字输入 .....	26
3.3.5 双拼双音简码输入的方法 .....	26
<b>练习题 3 .....</b>	<b>28</b>
<b>4 智能 ABC 汉字输入法 .....</b>	<b>29</b>
4.1 概述 .....	29
4.2 拼音输入法 .....	31
4.2.1 全拼 .....	31
4.2.2 简拼 .....	32
4.2.3 混拼 .....	33
4.2.4 高频字 .....	33
4.2.5 高频词(双音节) .....	34
4.3 特殊规则 .....	34
4.3.1 中文标点符号的转换 .....	34
4.3.2 数量词的简化输入 .....	35
4.3.3 英文、国标区位码 1—9 区字符输入方法 .....	36
4.3.4 专有名词的输入 .....	36
4.3.5 非规范词的输入 .....	37
4.4 智能 ABC 的笔形码 .....	37
4.4.1 笔形码的编码规则 .....	38
4.4.2 音形组合编码规则 .....	40
4.5 其他功能 .....	41
4.5.1 强制记忆(造词功能) .....	41
4.5.2 蒙胧回忆功能 .....	42

4.5.3 动态记忆功能	43
4.5.4 双打键盘	43
练习题 4	44
<b>5 自然码汉字输入法</b>	<b>47</b>
5.1 单个汉字的双拼码输入方法	47
5.1.1 输入原则	47
5.1.2 双拼输入方法	49
5.1.3 自然码拼音加形输入	49
5.1.4 自然码单字简码输入的方法	50
5.2 自然码的形义码	50
5.2.1 形义码分类原则	51
5.2.2 形义码的取码方法	51
5.2.3 形义码的结构	52
5.2.4 自然码形义部分的基本笔画	53
5.2.5 自然码形义码的取码顺序	54
5.3 自然码的词组输入方法	54
5.3.1 双字词的输入	54
5.3.2 三字词的输入(声声声+“”)	55
5.3.3 四字词的输入(声声声声)	55
5.3.4 多字词的输入(声声声+“末声”)	56
5.4 自然码的操作技巧	56
5.4.1 设置中文标点输入方式	56
5.4.2 直接输入标点	56
5.4.3 中文数字及年月日等的输入	57
5.4.4 “南方口音”输入	57
5.4.5 联想方式	58
练习题 5	58

<b>6 五笔字型汉字输入法</b>	61
<b>6.1 汉字字型结构分析</b>	61
6.1.1 汉字的三个层次	61
6.1.2 汉字的五种笔画	62
6.1.3 五种笔画间的结构关系	63
6.1.4 汉字的三种字型结构	64
<b>6.2 五笔字型键盘字根</b>	64
6.2.1 键名字根	65
6.2.2 字根的键位特征	65
6.2.3 字根的区位和键位助记词	67
<b>6.3 五笔字型汉字输入方法</b>	71
6.3.1 键名汉字的输入	71
6.3.2 成字字根汉字的输入	72
6.3.3 五种单笔画的输入	72
6.3.4 一般(键外)汉字的输入	73
<b>6.4 五笔字型汉字拆分原则</b>	76
6.4.1 字根与汉字的关系	76
6.4.2 汉字结构拆分原则	77
<b>6.5 五笔字型汉字的简码输入</b>	79
6.5.1 简码输入	81
6.5.2 二级简码	81
6.5.3 三级简码	82
6.5.4 词汇输入	84
6.5.5 Z帮助键的使用	85
6.5.6 重码与容错码	86
<b>练习题 6</b>	88
<b>7 表形码汉字输入法</b>	90
<b>7.1 表形码的特点</b>	90
<b>7.2 表形码汉字部件</b>	91

7.2.1 单笔画部件	91
7.2.2 离聚型部件	92
7.2.3 交叉型部件	92
7.2.4. 四面包围部件	93
7.2.5 三面包围部件	94
7.2.6 二面包围部件	94
7.2.7 粘连型部件	94
7.2.8 通档字架部件	95
7.2.9 多脚字架部件	95
7.2.10 杂型字架	96
7.2.11 其他部件	96
7.3 表形码汉字拆分与输入	97
7.3.1 表形码汉字拆分原则	97
7.3.2 表形码汉字输入方法	97
7.4 提高表形码输入效率	99
7.4.1 高频字输入法	99
7.4.2 部件汉字编码表	99
7.4.3 二级简码	100
7.4.4 SPDOS 表形码中难拆汉字编码	101
7.5 表形码词汇输入方法	102
7.5.1 双字词汇	103
7.5.2 三字词组	103
7.5.3 四字词组	103
7.5.4 多字词组	103
8 普通码汉字输入法	104
8.1 概述	104
8.2 普通码编码表记忆法	105
8.2.1 基本笔画记忆	106
8.2.2 典型部件记忆	107

8.2.3 单字部件记忆(27个) .....	107
8.3 普通码的高频字 .....	108
8.4 普通码首尾部件组字特点 .....	109
8.5 普通码编码规则 .....	110
8.5.1 单字的编码规则 .....	110
8.5.2 词组的编码规则 .....	112
8.6 普通码答疑 .....	113
8.6.1 如何使用普通码 .....	113
8.6.2 几个易混淆的普通码部件及编码 .....	113
8.6.3 普通码的特殊规定 .....	114
<b>9 附录 常用汉字系统使用说明 .....</b>	<b>116</b>
9.1 特点对比 .....	116
9.2 系统安装、启动和退出 .....	117
9.2.1 金山 SPDOS6.0 .....	117
9.2.2 希望 UCDOS3.1 .....	118
9.2.3 天汇 TWDOS3.0 .....	119
9.3 汉字提示行的差异 .....	120
9.3.1 金山 SPDOS6.0 .....	121
9.3.2 希望 UCDOS3.1 .....	121
9.3.3 天汇 TWDOS3.0 .....	121
9.4 功能键表 .....	124
9.5 汉字输入技巧 .....	125
9.5.1 SPDOS 联想汉字输入用法 .....	125
9.5.2 安装、进入和撤除自然码 .....	125
9.5.3 SPDOS 全角符号对照表 .....	125
9.5.4 怎样在 SPDOS 中输入图形符号 .....	126
9.5.5 UCDOS3.1 词组编码规则 .....	126
9.5.6 UCDOS3.1 自定义词组 .....	127
9.5.7 TWDOS 通用码表安装 .....	127



# 概 述

初学者如何选择合适的汉字输入方法?通过下面的学习,您就能作出选择。

## 1.1 汉字输入与输入法

汉字输入是计算机处理中文信息的重要一环。简单地说,汉字输入即是如何把汉字送入计算机的技术。它一般包括汉字编码——计算机保存汉字的方法,汉字输入输出操作环境——汉字系统及各种汉字输入手段。汉字输入的手段很多,从原理上分类有以下几种:

(1)声音转换输入。将人说话的声波转换为数字信号,利用人工智能识别字词,自动送入计算机中。

(2)光电阅读输入。把稿件(手写或印刷)送入特制的设备,通过光电扫描,自动将稿件中的文字读入计算机中。

(3)整字大键盘输入。把常用汉字组成一个大键盘,一键一字。操作简单,但输入速度不易提高,且成本高,不宜普及。

(4)联机手写输入。在特制的感应板上,手写汉字,计算机通过专门软件分析将手写汉字保存。

(5)标准键盘编码输入。这是目前最普遍和经济的汉字输入手段。它不需要额外的输入设备,直接利用计算机的标准输入设备——键盘为汉字输入工具。它的主要特点是根据汉字的读音、字形或含义等属性对单个汉字和词组编码,其编码元素一般用键盘上的 26 个英文字母或 10 个阿拉伯数字。汉字输入时,通过键入该汉字的编码元素即可。例如,利用汉字拼音编码,称之为拼音输入法。“张”的编码是“zhang”从键盘上依次输入“zhang”就可以将“张”字

“张”的编码是“zhang”从键盘上依次输入“zhang”就可以将“张”字输入到计算机中。

标准键盘编码输入简称汉字键盘输入。而汉字键盘编码又称作汉字输入法或汉字编码方案。汉字输入法一般分为音码类、形码类和音形结合类三种。

音码类输入法以汉字的普通话读音为编码依据，遵循国家语言文字工作委员会颁布的标准拼音方案，用拼音字母和声调符号为汉字和词组编码。编码规则简单。

形码类输入法依据汉字的笔画结构，用偏旁部首、相对不变的汉字部件（又称字根、字元）等为汉字或词组编码。编码规则较复杂。

音形结合类输入法则兼顾汉字的读音和字形，采用拼音字母与笔画部首字根混合编码。弥补音码同音字多或形码拆字根困难的缺陷，编码规则也较复杂。

经过 20 多年的研究，汉字输入技术有了长足的进步。特别是汉字输入法得到蓬勃发展，今天我国已有完整的汉字编码方案 750 余种，制作成软件的汉字输入法达百余种之多。在众多的输入法中，最早普及应用且重码率低的是“五笔字型”；最容易掌握，但重码多的是“拼音输入法”；而最完备的是郑易理教授主持研制的“字根编码输入法”简称“郑码”，该方法为 6 万多汉字进行编码，较好地解决了我国的古籍善本图书进入计算机的难题。在一本小书中无法详细描述各种输入法的特点，我们依据实用性、普及率和操作难易程度三个标准，引导读者学习最常用的几种输入法。这些输入法均安装在流行的汉字系统中，读者容易上机实践，无需额外投资。通过学习这些最常用的汉字输入法，读者完全可以举一反三，以最快的速度掌握其他的输入法。

## 1.2 常用输入法简介

本节向读者介绍目前最常用的汉字输入法的背景资料。希望

通过对其输入特点的了解,有助于读者选择适合自己的汉字输入方法。

目前常用的音码(含音形码)输入法有:智能 ABC、双拼双音、自然码等。形码(含形音码)输入法有:五笔字型、表形码和普通码等。

智能 ABC 是北京大学朱守涛教授主持研制的汉字输入法,具有规则简单、操作灵活、字词句智能转换的特点。该方法充分利用计算机的记忆和推理功能,科学组织了近 8 万条词汇,自动识别汉字拼音中的各种简化方法,提供简单的字形编码规则,音形互补。使汉字输入不再是一种机械动作。对于普通文稿,基本可以无重码输入。今天,各种主流汉字系统都把智能 ABC 作为首选汉字输入法。

双拼双音的发明者是刘卫民先生。他利用汉字发音的声韵双音节特点,把长短不一的汉字拼音字母,统一编制成双字母表示。针对汉字构词以双字词为多的特点,用四字母为双字词编码。改变了拼音输入中重码率高的局面。

自然码是超想公司的创始人周志农先生研制的,他是集汉字的音、形、义为一体编码的汉字输入法。他依据古人“说文解字”理论和小篆书法的特点,对汉字的形义编码。以双拼音字词输入为主,辅以形义,实现了汉字输入的“重返自然”。

五笔字型是普及率较高的形码输入法之一。它的发明者为王码公司创始人王永民先生。五笔字型较早解决了汉字输入速度问题,最早突破每分钟输入上百个汉字的记录。它是典型的北派形码方案,理论严谨、结构规范,总结了 130 个基本字根和详细的汉字拆分、拼形输入规则,实现了字词编码的统一。

表形码由归国华侨陈爱文教授研制,属典型的南派形码方案,构思独特,具有南方的灵秀气质。他利用 26 个英文字母和 1~5 个数字造型,对应汉字中的各部件,强调理解汉字的结构与字母数字的对应关系,相对记忆量小。国家语言文字工作委员会在中小学推荐使用表形码,认为它可以促进儿童认字识码,协调儿童学习电脑

汉字输入与识字用字的矛盾。

普通码是希望电脑公司为“普通人”专门设计的形音码输入法。该方法采取汉字的首笔、尾笔两处部件编码，记忆部件量少，平均码长短，动态重码低，允许在形码后增补一位该字拼音首字母，从而减少单字输入中的重码现象。他以词组输入为主，容易入门，稍加训练即可较快输入汉字，特别适合不懂拼音，又没有太多时间学习其他形码的读者。

### 1.3 如何选择合适的输入法

初学汉字输入，面对如此众多的汉字输入法，怎样选择适合自己口味的呢？人们不可能有那么多的精力尝试每一种方法，然后选出中意的一种。行之有效的选择是按照一些可操作的原则，分析比较，试验二三种输入法，最后侧重突破掌握一二种。

下面介绍如何选择合适的输入法的原则，供读者参考。

(1)通常将汉字输入的工作方式分为三种：“看打”、“听打”、“想打”。所谓“看打”即照稿子输入；“听打”即按口述内容输入；“想打”即边思考边输入，类似写报告，作文章的过程。“看打”一般要求输入速度快，每分钟应输入上百个汉字，一般形码输入法经培训能较好满足这一要求。其余两种工作方式更适合音码输入法，无论是“听”或“想”主要通过文字的发音要素来完成输入。“听打”的难度要求最高。

(2)自己计算机中已经配备的输入法是首选范畴。目前计算机中都配备主流汉字系统，其中装入的汉字输入法具有普遍性，代表了大多数人的选择。同时，学习这些输入法，可获得较好的帮助和指导，无需额外投资。

(3)目前还没有一种理想的、学习简单而输入速度又很快的输入法。各种输入法都有其优、缺点，输入速度与易学易用总有一些矛盾。这就提出了合理制定自己的输入速度、协调矛盾的问题。国家对录入人员制定的及格线是每分钟 80 个汉字，汉字录入竞赛有

每分钟 200 多汉字的纪录。对于普通操作人员而言，每分钟达到 30 个汉字就基本满足需要。

(4) 输入法的易学性和持久性也很重要。在能满足基本汉字输入的前提下，输入法的持久性尤为重要。试想，花时间学习了一种汉字输入法，由于种种原因，一段时间不用，再用时已忘光了。这种输入法就不能满足持久性的要求。

(5) 不要轻信一些输入法的广告宣传，特别是吹虚 10 分钟就可以掌握的那种。任何一种输入法都要有下力气学习的思想准备，没有系统的学习和经常的练习，再简单的方法也会败下阵来。应记住“熟能生巧”、“用进废退”两句格言。

(6) 如果条件允许，音码和形码输入法都应掌握一种，以便在输入时弥补两者的缺陷。

本章将对各种输入法进行简要介绍，帮助读者选择适合自己的输入法。本章首先介绍音码输入法，音码输入法是通过输入声母、韵母、声调等语音信息，由计算机根据一定的规则自动识别出相应的汉字。音码输入法的优点是输入速度快，易于掌握，但缺点是输入时必须先输入声母、韵母、声调等语音信息，对于一些不常使用的字，输入时会比较麻烦。因此，音码输入法适用于输入频率较高的场合，如新闻报道、公文处理等。形码输入法是通过输入字形信息（如笔画、部件等）来识别汉字的输入方法。形码输入法的优点是输入时不需要输入声母、韵母、声调等语音信息，输入速度快，易于掌握，但缺点是输入时需要记忆大量的字形信息，对于一些不常用的字，输入时会比较困难。因此，形码输入法适用于输入频率较低的场合，如日常办公、家庭使用等。综合来看，音码输入法和形码输入法各有优缺点，可以根据自己的需求和习惯选择适合自己的输入法。