



38种可爱宠物大集合



福阿包 等编著

第2版
动物萌绘
色铅笔的



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS





福阿包 等编著

第2版
色铅笔的
动物萌绘

本书精心挑选了38个可爱动物的案例进行详细讲解,附录里还附上了20个可供临摹的小动物图例,丰富的案例让喜欢小动物绘画的读者可以更多地练习,从而能画出更多超可爱的小动物。

全书共分3章,第1章介绍色铅笔绘画工具的准备与使用,让读者了解绘画所需要的工具;第2章以20个超人气家养小宠物为例,从构思起稿到上色逐步讲解动物绘画的流程,让读者有一个清晰的绘画脉络;第3章以18个大自然里的小动物为例,从起稿到上色逐步详细讲解,让读者学会不同种类动物的画法。在附录里作者还贴心地附加了20个小动物图例供读者临摹学习。

本书丰富、可爱的动物案例适合喜欢小动物的彩铅绘画爱好者学习、欣赏,让读者在学习彩铅绘画的过程中不会感到枯燥,心情愉快地享受绘画带来的乐趣,让新手朋友们也能轻松地画出超可爱的小动物。

图书在版编目(CIP)数据

色铅笔的动物萌绘 / 福阿包等编著. —2版. —北京:机械工业出版社, 2015.11

ISBN 978-7-111-52011-5

I. ①色… II. ①福… III. ①铅笔画—动物画—绘画技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第260003号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

策划编辑:杨源 责任编辑:杨源

责任校对:张艳霞 责任印制:李洋

北京汇林印务有限公司印刷

2016年1月第2版·第1次印刷

184mm×210mm·9.333印张·178千字

0001—4000册

标准书号:ISBN 978-7-111-52011-5

定价:39.80元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

服务咨询热线:(010) 88361066

读者购书热线:(010) 68326294

(010) 88379203

网络服务

机工官网:www.cmpbook.com

机工官博:weibo.com/cmp1952

教育服务网:www.cmpedu.com

金书网:www.golden-book.com

封面无防伪标均为盗版

目录

前言

第1章 色铅笔绘画工具

色铅笔绘画工具介绍.....	8
色铅笔的品牌分类.....	8
选择适合自己的色铅笔.....	8
色铅笔的颜色数量选择.....	8
色铅笔的不同绘画属性.....	9
用干画法绘画，油性色铅笔和水溶性色铅笔的区别.....	9
不同纹理、不同克数的画纸.....	10
选择适合自己绘画习惯的画纸.....	10
其他辅助绘画小工具.....	11
为自己画一张萌系色卡.....	12



第2章 超人气小萌宠

可爱的灰狸花猫.....	14
胖胖的加菲猫.....	19
活泼的暹罗猫.....	24
呆萌的黄狸花猫.....	29
漂亮的金吉拉猫.....	34
萌萌的折耳猫.....	39
聪明的博美犬.....	44
顽皮的泰迪犬.....	49
机灵的雪纳瑞犬.....	55
萌萌的小比格犬.....	61



活泼的阿拉斯加雪橇犬.....	66
憨憨的巴哥犬.....	71
胖胖的小仓鼠.....	76
萌萌的短毛荷兰猪.....	81
漂亮的长毛荷兰猪.....	86
圆胖的龙猫.....	91
可爱的垂耳兔.....	96
温顺的道奇兔.....	101
憨憨的宠物猪.....	106
美丽的鸚鵡.....	111

第3章 大自然里的小动物

萌萌的小刺猬.....	118
聪明的蜜袋鼯.....	124
活泼的小猴子.....	129
可爱的耳廓狐.....	134
机灵的猫鼬.....	139
胖胖的树袋熊.....	145
萌萌的小熊猫.....	151
憨憨的大熊猫.....	156
漂亮的梅花鹿.....	161
美丽的长颈鹿.....	167
温顺的小象.....	173
灵敏的豹子.....	179
威风的小老虎.....	185
呆萌的小海獭.....	190
活泼的小企鹅.....	195
萌萌的小海豹.....	200
懒懒的北极熊.....	205
聪明的猫头鹰.....	211



附录 萌萌的小动物图例



福阿包 等编著

第2版
萌绘
动物
色铅笔

本书精心挑选了38个可爱动物的案例进行详细讲解,附录里还附上了20个可供临摹的小动物图例,丰富的案例让喜欢小动物绘画的读者可以更多地练习,从而能画出更多超可爱的小动物。

全书共分3章,第1章介绍色铅笔绘画工具的准备与使用,让读者了解绘画所需要的工具;第2章以20个超人气家养小宠物为例,从构思起稿到上色逐步讲解动物绘画的流程,让读者有一个清晰的绘画脉络;第3章以18个大自然里的小动物为例,从起稿到上色逐步详细讲解,让读者学会不同种类动物的画法。在附录里作者还贴心地附加了20个小动物图例供读者临摹学习。

本书丰富、可爱的动物案例适合喜欢小动物的彩铅绘画爱好者学习、欣赏,让读者在学习彩铅绘画的过程中不会感到枯燥,心情愉悦地享受绘画带来的乐趣,让新手朋友们也能轻松地画出超可爱的小动物。

图书在版编目(CIP)数据

色铅笔的动物萌绘 / 福阿包等编著. —2版. —北京:机械工业出版社, 2015.11

ISBN 978-7-111-52011-5

I. ①色… II. ①福… III. ①铅笔画—动物画—绘画技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第260003号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

策划编辑:杨源 责任编辑:杨源

责任校对:张艳霞 责任印制:李洋

北京汇林印务有限公司印刷

2016年1月第2版·第1次印刷

184mm×210mm·9.333印张·178千字

0001—4000册

标准书号:ISBN 978-7-111-52011-5

定价:39.80元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

服务咨询热线:(010) 88361066

读者购书热线:(010) 68326294

(010) 88379203

封面无防伪标均为盗版

网络服务

机工官网:www.cmpbook.com

机工官博:weibo.com/cmp1952

教育服务网:www.cmpedu.com

金书网:www.golden-book.com

前言

《色铅笔的动物萌绘》第二版增加了更多的绘画案例，除包括38个详细讲解的案例外，附录里还有20个供读者临摹的小动物图例，丰富的案例能够供喜欢小动物绘画的读者朋友们更多、更好地进行临摹练习。

本书的绘画风格依旧是在不脱离写实的基础上让大家抓住动物自身的特点，画出更生动、可爱的小动物。

在本书38个详细讲解的范例中，作者挑选了时下较受欢迎的小动物，让大家看到范例里的小动物就产生拿出笔画画的想法，画喜欢画的图画可是一种享受喔！

如果是初学色铅笔绘画的朋友，只要你喜欢画画，就不要担心画不好、画不像，画画没有好与坏、像与不像，富有情感的画面就是最美好的！一幅画能体现出画者本人的性格和绘画时的心绪，所以画出你心里想的和在绘画过程中是开心快乐的，这就足够了。

大家刚开始画色铅笔画的时候，可以跟着本书案例的步骤一步步来画，不要给自己太大的压力，每天拿出一点时间，先从造型简单的小动物开始临摹绘画，时间一久，就会发现自己已经在不知不觉地进步了。本书一共有58只小动物，都临摹完相信你会惊讶于自己的坚持与进步！

还是那句话，绘画是可以治愈心灵的，那就用自己的画来治愈自己一天疲惫的身心吧，亲手画出属于自己的可爱小动物，别等了，快拿起笔跟着我开始学画萌萌小动物吧！

参与本书编写的人员包括鲍夜凝（福阿包）、史敏、吕玲、鲍身杰、李雯、唐其君、刘谊、孙静、王瑛、徐井志。



福阿包

目录

前言

第1章 色铅笔绘画工具

色铅笔绘画工具介绍.....	8
色铅笔的品牌分类.....	8
选择适合自己的色铅笔.....	8
色铅笔的颜色数量选择.....	8
色铅笔的不同绘画属性.....	9
用干画法绘画，油性色铅笔和水溶性色铅笔的区别.....	9
不同纹理、不同克数的画纸.....	10
选择适合自己绘画习惯的画纸.....	10
其他辅助绘画小工具.....	11
为自己画一张萌系色卡.....	12



第2章 超人气小萌宠

可爱的灰狸花猫.....	14
胖胖的加菲猫.....	19
活泼的暹罗猫.....	24
呆萌的黄狸花猫.....	29
漂亮的金吉拉猫.....	34
萌萌的折耳猫.....	39
聪明的博美犬.....	44
顽皮的泰迪犬.....	49
机灵的雪纳瑞犬.....	55
萌萌的小比格犬.....	61



活泼的阿拉斯加雪橇犬.....	66
憨憨的巴哥犬.....	71
胖胖的小仓鼠.....	76
萌萌的短毛荷兰猪.....	81
漂亮的长毛荷兰猪.....	86
圆胖的龙猫.....	91
可爱的垂耳兔.....	96
温顺的道奇兔.....	101
憨憨的宠物猪.....	106
美丽的鸚鵡.....	111

第3章 大自然里的小动物

萌萌的小刺猬.....	118
聪明的蜜袋鼯.....	124
活泼的小猴子.....	129
可爱的耳廓狐.....	134
机灵的猫鼬.....	139
胖胖的树袋熊.....	145
萌萌的小熊猫.....	151
憨憨的大熊猫.....	156
漂亮的梅花鹿.....	161
美丽的长颈鹿.....	167
温顺的小象.....	173
灵敏的豹子.....	179
威风的小老虎.....	185
呆萌的小海獭.....	190
活泼的小企鹅.....	195
萌萌的小海豹.....	200
懒懒的北极熊.....	205
聪明的猫头鹰.....	211



附录 萌萌的小动物图例



第1章 色铅笔绘画工具

本章详细介绍了色铅笔的种类、属性以及怎样选择适合自己的色铅笔，举例讲解了油性与水溶性色铅笔的区别，介绍了与色铅笔绘画有关的工具，并附上本书绘画所使用色铅笔的色卡，让大家在了解色铅笔绘画工具后，能更好地开始画画！

色铅笔绘画工具介绍

在我们准备开始学习色铅笔绘画的时候，首先要熟悉一下要用的一系列绘画工具。色铅笔是一种容易上手、便于携带的绘画工具，我们对于色铅笔也比较熟悉，比如写字用的铅笔，而色铅笔就是拥有很多颜色的彩色铅笔。

色铅笔的品牌分类



市面上比较常见的几个色铅笔品牌都是性价比不错、很适合初学者使用的色铅笔。

每一款色铅笔都备有油性色铅笔、水溶性色铅笔，大家可以根据自己的需要购入适合自己绘画习惯的色铅笔。

色铅笔的颜色数量选择



每个品牌的色铅笔都有不同数量颜色的套装，有12、24、30、36、48、72……500色的套装。初学者比较适合购入24色~48色的套装，这样在最初练习叠色的时候才不会觉得颜色匮乏。

选择适合自己的色铅笔

记得在我第一次接触色铅笔绘画的时候，面对各大不同种类不同款的色铅笔套装不知如何选购，色铅笔的价格从几十到几百乃至上千元，并不是说越贵的色铅笔就越适合自己，即使购入了价格不菲的色铅笔，也不会如神笔马良一样挥笔作画，工具不是干扰绘画好坏的原因。只有我们在不断学习、练习中巩固和提高自己的绘画水平，从而逐步升级自己的绘画工具，才能从中找出适合自己绘画的色铅笔。

我推荐新手朋友从辉柏嘉（简称红盒）开始入手，这款色铅笔几乎是每位色铅笔绘画者都有一盒，性价比很高。我们在不断地绘画磨合中能够逐渐熟悉并了解色铅笔专有的属性。

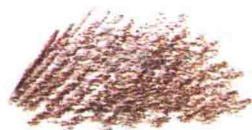


色铅笔的不同绘画属性

色铅笔通常会有油性色铅笔与水溶性色铅笔之分。

油性色铅笔

这是我们最常见的色铅笔种类之一，只需一张纸就可以用油性色铅笔作画，简洁、方便。



色彩鲜艳，
没有浮粉。

铅笔品牌 色号



水溶性色铅笔

这也是市面上常见的色铅笔种类。水溶性，顾名思义，就是可以用水溶化开颜色，画出一种近似水彩风格的绘画。

两种画法：

一是画好颜色，用毛笔蘸水湿润画好的地方。

二是用色铅笔笔尖蘸水，这样画出的颜色会更深。



水溶性



铅笔品牌



色号



●除了油性与水溶性色铅笔以外还有蜡笔性色铅笔等。

用于画法绘画，油性色铅笔和水溶性色铅笔的区别

很多朋友在选购色铅笔时经常纠结这个问题：油性和水溶性色铅笔画出的效果到底有没有区别？

如果只是干画法（不加水），不用水溶开，就购入油性的，油性的浮粉少、笔触滑。

如果偶尔想画其他风格的画，就买水溶性色铅笔，水溶性色铅笔既可以画水彩风格的画，又可以干画，区别不大。推荐新手购入水溶性色铅笔，同时可以尝试两种画法。

油性色铅笔



水溶性色铅笔



这两幅画中左图用的是辉柏嘉油性色铅笔，右图用的是辉柏嘉水溶性色铅笔，整体看来两幅画并无多大差别。

水溶性色铅笔还有一个作用：

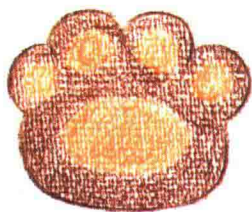
在画第一层颜色的时候，用水润开颜色，晾干后继续用铅笔叠加颜色，这样反复画出的颜色会非常浓郁。

不同纹理、不同克数的画纸

色铅笔不像其他绘画对纸有着特别的要求，大体只要不是太滑的纸都可以用来作画。

素描纸

不同牌子的素描纸纹理各有不同，有细纹和粗纹的区分。



粗纹

上色后会露出纸的底色，需要叠加颜色多遍。



细纹

上色后会露出小面积的底色，适合画细腻风格的画。



白卡纸

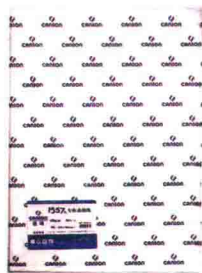
白卡纸纸质平滑，有多种克数的选择，纸张克数越大纸越厚，大家不要选择那种光滑的卡纸，因为它们不适合用来绘画。



复印纸

复印纸是最常见的一款纸，也有克数的区分，比较细腻，厚一点的纸张适合绘画。

选择适合自己绘画习惯的画纸



除了以上几种类型的纸外，大家还可以在彩色纸上绘画，别有一番风味。

康颂的素描纸是市面上最常见的画纸，价格适中，也是我最常用的一款纸。如果要用水溶性色铅笔画水彩风格的画，要选择水彩纸来画，如果用素描纸画，加水后纸会皱，效果会大打折扣。

纸除了颜色、纹理不同以外，还有克数的区分。

不论是素描纸、卡纸还是复印纸，都有多种克数的选择，大家不要选择太薄的纸张。

对于不同的纸纹、不同的克数，还有颜色的选择，我们可以选择性的尝试，找出适合自己的纸，也可以根据想画的对象针对性地选纸，这样会给画面加分。

纸不仅有纹理的区别，还有多种克数的选择。和纹理一样，不同克数应对不同的需求。克数越大纸越厚，大家要根据自己的画面选择，并不是说所有的纸都是越厚越好。

我们画彩铅画，最好是用有些纹理的纸，但纹理不能太粗，如果太粗颜色覆盖不了，没法深入。

但是纸也不能太光滑，那样不好上色，所以我们可以选择在康颂纸的背面画。

其他辅助绘画小工具

有了色铅笔和纸后，还需要以下辅助画具，大家可以根据自己的需要来准备这些画具。

起稿类工具

铅笔 H代表硬度，H数越大硬度越高，颜色很淡，容易在纸上留下笔痕。B代表黑度，B数越大颜色越黑，容易弄脏画面。



普通铅笔，HB、2B适合起稿。



0.3自动铅笔，笔尖比0.5的还要细，适合起稿。



0.5自动铅笔，常见的铅号。

橡皮

硬橡皮（块状橡皮），用来修改大面积的颜色。



软橡皮（可塑橡皮），用来整体减弱颜色，擦细节。



尖橡皮（细节橡皮），专门用来修改细节的橡皮，有替芯替换。



转笔刀

手拿式转笔刀：小巧、方便携带，削出的笔尖短、尖，需要画几下削一削。

手摇式转笔刀：使用便捷，不容易断铅，削出的笔尖又尖又长。

美工刀：可以用它削出自己想要的笔尖长短。

大家根据自己的喜好选择不同的削笔方式吧。

