



= 珍藏版 =
ZHEN CANG BAN

◎ 锐扬图书工作室 编

客厅 风格主张

混搭 主张

最新客厅的重磅图库
设计师的风格主张灵感客厅



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

◎ 锐扬图书 编

客厅 风格主张

混搭 主张

最新客厅的重磅图库
设计师的风格主张灵感客厅



海峡出版发行集团

福建科学技术出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

客厅风格主张. 混搭主张 / 锐扬图书工作室编. —福州: 福建科学技术出版社, 2016. 1
ISBN 978-7-5335-4900-8

I. ①客… II. ①锐… III. ①客厅 - 室内装饰设计 - 图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第277292号

书 名 客厅风格主张·混搭主张
编 者 锐扬图书工作室
出版发行 海峡出版发行集团
福建科学技术出版社
社 址 福州市东水路76号 (邮编350001)
网 址 www.fjstp.com
经 销 福建新华发行 (集团) 有限责任公司
印 刷 福建彩色印刷有限公司
开 本 889毫米×1194毫米 1/16
印 张 8
图 文 128码
版 次 2016年1月第1版
印 次 2016年1月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5335-4900-8
定 价 39.80元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换

电视背景墙的设计原则 003

中式风格电视背景墙的混搭 009

色彩混搭电视背景墙的设计 017

可用于电视背景墙混搭的材料 025

混搭客厅的色彩设计 032

混搭客厅的注意事项 041

混搭客厅的地面设计 048

客厅的顶面设计 057

玻璃电视背景墙施工注意事项 065

用马赛克装饰电视背景墙有什么特点 072

木质材料装饰电视背景墙有什么特点 079

木板饰面应注意什么 087

使用镜面玻璃装饰墙面应注意的事项 094

如何选购装饰玻璃 103

如何选购纸面石膏板 110

如何选购装饰石膏板 119

施工图示速查



001



003



004



004



006



012



014



015



019



021



022



022



024



024



027



029



029



030



033



035



035



037



042



042



044

施工图示速查



047



049



052



052



054



060



062



062



066



069



074



074



076



082



083



084



084



088



091



092



097



099



099



100



106



107



111



112



112



114



117



120



124



爵士白大理石

装饰壁布

01

按照设计图纸，用点挂的方式将大理石固定在墙上，完工后进行石材养护；剩余墙面满刮三遍腻子，用砂纸打磨光滑，刷一层基膜，用环保白乳胶将壁布固定在墙面上；最后安装踢脚线。



装饰壁布



装饰茶镜

装饰灰镜

白枫木装饰条





水曲柳饰面板



石膏装饰线

艺术地毯



木质装饰横梁



米色大理石



有色乳胶漆

车边银镜

02

电视背景墙用水泥砂浆找平,按照设计图弹线放样,然后用木工板打底并做出凹凸造型;用蚊钉及胶水将硬包固定,最后用玻璃胶将银镜固定在底板上。



电视背景墙的设计原则

电视背景墙一般是作为客厅最重要的装饰平面出现的,因此其设计对客厅的装饰效果具有决定性的意义。电视背景墙的装饰设计一般要遵循以下四个原则。

1. 位置要正对观看者。一般要求电视的位置要正对观看者,任何斜位、侧位等都容易造成观看者的不适。
2. 色彩和纹理应柔和细腻。电视背景墙应以柔和的色彩为主,过分鲜艳的颜色容易给人带来压迫感;纹理应细腻,太夸张的纹理容易造成视觉上的疲劳。
3. 应维持一定的照度。很多人习惯关掉客厅的主照明灯光观看电视,因此电视背景墙应设计1~2处柔和的背景灯。照度合理的背景灯能降低电视屏幕与黑暗环境的反差,从而保护人们的视力。



米黄网纹大理石



装饰银镜



胡桃木饰面板

03

电视背景墙用水泥砂浆找平，弹线放样，用木工板做出两侧对称的造型，贴装饰面板后刷油漆；最后将订制的硬包固定在墙面上。

04

按照设计图中造型，两侧墙面满刮三遍腻子，用砂纸打磨光滑，刷一层基膜，用环保白乳胶将壁纸固定在墙面上，剩余墙面用木工板打底，用蚊钉及胶水固定软包。



皮革软包

车边银镜



胡桃木装饰线



装饰灰镜



印花壁纸



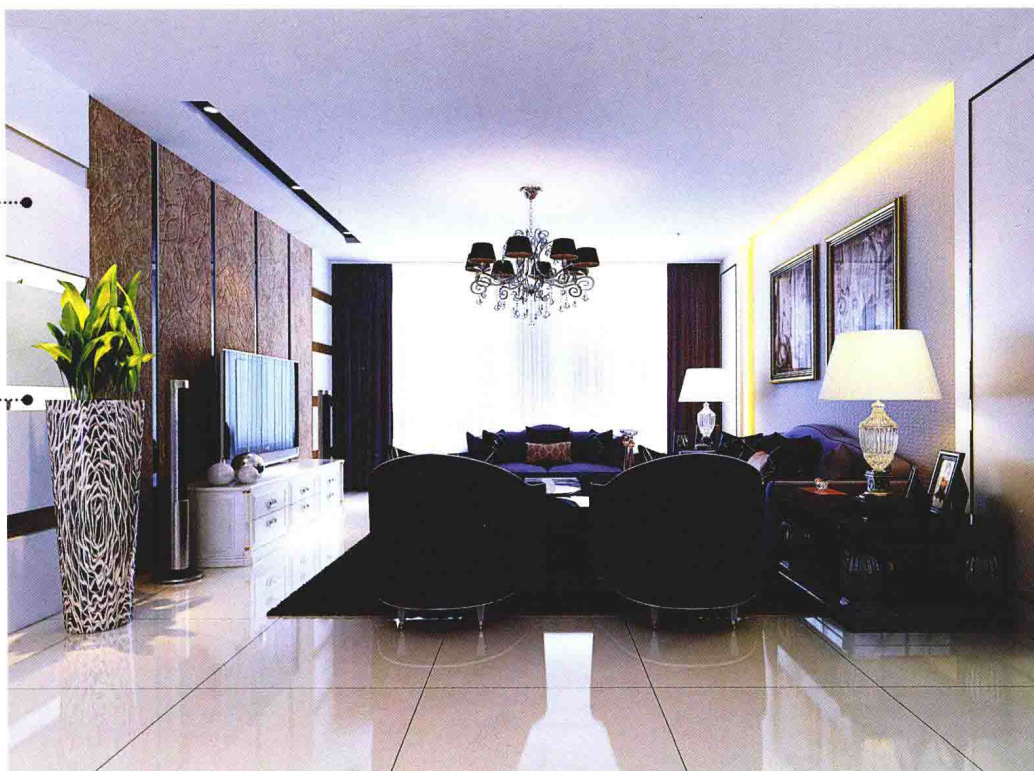
米黄色亚光砖



白色玻化砖

白色乳胶漆

装饰银镜



实木花格





木纹大理石

印花壁纸



米黄色玻化砖

印花壁纸

05

电视背景墙两侧用木工板打底并做出对称造型，装贴饰面板后刷油漆；剩余墙面满刮三遍腻子，用砂纸打磨光滑，刷一层基膜，用环保白乳胶配合专业壁纸粉将壁纸固定。



米色玻化砖



白色乳胶漆



米色网纹大理石



石膏装饰线



直纹斑马木饰面板



泰柚木饰面板



米黄网纹大理石

米色亚光砖



印花壁纸

混纺地毯

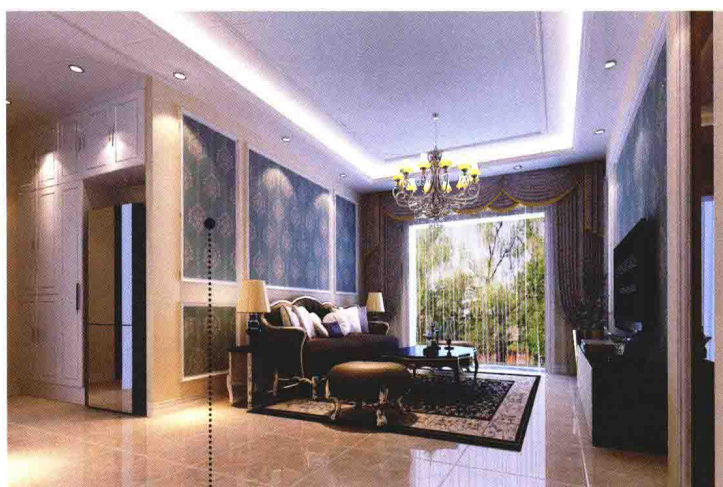


泰柚木饰面板

白色玻化砖



泰柚木饰面板



印花壁纸

中式风格电视背景墙的混搭

中式风格融入了人们对传统文化的理解和提炼，而现代元素体现了人们对时尚舒适生活的追求，因此这两种风格混搭的电视背景墙非常常见。中式传统材质较为硬朗，常常使人精神紧张，加入少量的现代元素，能够放松人们的心情，并产生亲切的感觉。比如：具有反光效果的材料有很强烈的现代气质，与中式电视背景墙混搭，可以让整个客厅显得飘逸、疏朗、通透、明亮；现代艺术品代表着前卫和先锋，与中式电视背景墙混搭，也可以给电视背景墙带来新鲜的气息。除了将中式传统风格与现代风格混搭外，中式风格与其他地域风格的混搭现在也蔚然成风，最常见的是东南亚风格和中式风格的混搭：东南亚风格的镂空石雕，与中式风格的彩绘电视背景墙搭配在一起，主人广阔的生活便一览无余。



密度板树干造型



米色网纹大理石



有色乳胶漆

装饰壁布



金刚板

胡桃木装饰线



有色乳胶漆



装饰壁布



米白网纹大理石



装饰灰镜

印花壁纸



混纺地毯



实木格栅

白色玻化砖



装饰茶镜



米色大理石



胡桃木饰面板

混纺地毯



米色玻化砖



印花壁纸

06

按照设计图纸用木工板做出两侧对称造型，装贴饰面板后刷油漆，用大理石粘贴剂将马赛克固定在墙面上；剩余墙面用木工板打底，安装成品木质收边条，用气钉及胶水将软包固定在底板上。



马赛克

布艺软包