

流行经典歌曲集



流行经典歌曲集

胡

民族器乐曲集系列丛书

乐海 编著

北京日报报业集团
同心出版社

流行歌曲

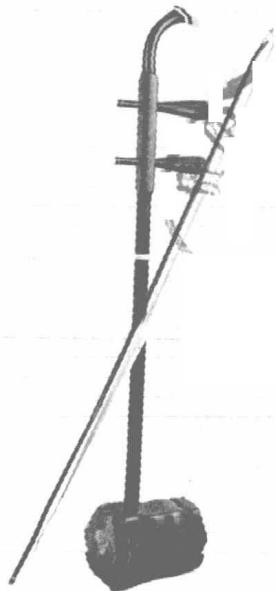
古風



二胡

流行经典歌曲集

乐海 编著



北京日报报业集团
同心出版社

t43/07

图书在版编目 (CIP) 数据

二胡流行经典歌曲集/ 乐海编著—北京：同
心出版社，2015.5

(民族器乐曲集系列)

ISBN978-7-5477-1454-6

I . ①二… II . ①乐… III. ①二胡-器乐曲-中国-
选集 IV. ①J648.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 049497 号

二胡流行经典歌曲集

出版发行：同心出版社

地 址：北京市东城区东单三条 8-16 号 东方广场东配楼四层

邮 编：100005

电 话：发行部：(010) 65255876

总编室：(010) 65252135-8043

网 址：www.beijingtongxin.com

印 刷：北京市燕山印刷厂

经 销：各地新华书店

版 次：2015 年 7 月第 1 版

2015 年 7 月第 1 次印刷

开 本：880 毫米×1230 毫米 1/16

印 张：14 印张

字 数：395 千字

定 价：39.80 元

同心版图书，版权所有，侵权必究，未经许可，不得转载

前　　言

中国的民族音乐有着悠久的历史，是我国传统文化的重要组成部分。我国地域辽阔，民族乐器历史悠久，一件乐器在传承发展过程中往往形成具有各种不同风格的流派，而这些流派的形成与各地区的文化背景、风土人情、语言、戏曲等因素都有着很大的关系，而且这些流派大多以“代代传人”的形式在演奏家之间传承着。作为中国民族器乐中最有代表性的乐器之一的二胡，早在一千多年前就已问世。它不但历史悠久，而且表现力丰富，既能够充分地表达人们的思想感情，还能很好地反映社会生活，为广大百姓所喜闻乐见。

如今，在中华民族迎来伟大复兴的时代背景下，祖国的传统文化得到越来越多青少年的喜爱，不同年龄的人学习民族音乐的热情也与日俱增。不论在创作和演奏技法方面，还是在理论研究方面，都取得了令人瞩目的成绩。笛子也不再是艺人们赖以谋生的工具，而已成为代表我国传统文化的艺术专业，向我们呈现出百花齐放、百舸争流的可喜局面。艺术院校的大规模招生、不同的器乐考级、全国名校的特长生考试以及各种层次的器乐比赛，为不同层次的笛子爱好者提供了各种学习条件和展示自己的广阔舞台。而有志于攀登艺术高峰的专业人员，则通过锲而不舍的努力为二胡艺术的推广、创新和发扬进行着不懈的探索。

随着时代的发展，民族器乐在教学、演奏和科研方面也越来越科学化、规范化、系统化。这本二胡曲集选择了不同流派、风格且有艺术品位的众多歌（乐）曲，并针对各类人群分为少儿篇、流行篇、民歌篇和外国篇等众多版块，让读者更好地选择自己喜欢并适合自己的曲目。

在此，衷心地希望广大读者喜欢这本二胡演奏辅助曲集，并提出宝贵的意见，以便在修订时更好地弥补其不足。

目 录

流行篇

1. 冰雨	刘德华词 潘协庆曲	(1)
2. 水手	郑智化词曲	(2)
3. 练习	李安修、王裕宗词 黎沸挥曲	(4)
4. 朋友	刘思铭词 刘志宏曲	(5)
5. 希望	郑樱纶词 林世贤曲	(6)
6. 吻别	何启弘词 殷文崎曲	(8)
7. 遇见	易家扬词 杨一峰曲	(9)
8. 过火	陈佳明词 曹俊鸿曲	(11)
9. 知足	阿信词曲	(12)
10. 后来	施人诚词 玉城千春曲	(14)
11. 童话	光良词曲	(15)
12. 十年	林夕词 陈小霞曲	(17)
13. 青春	沈庆词曲	(18)
14. 心雨	方文山词 周杰伦曲	(19)
15. 笑脸	富钰词 陈翔宇曲	(20)
16. 味道	姚谦词 黄国伦曲	(21)
17. 黄昏	陈信荣词 周传雄曲	(22)
18. 红豆	林夕词 柳重言曲	(23)
19. 彩虹	周杰伦词曲	(24)
20. 心太软	小虫词曲	(25)
21. 我和你	陈其钢词曲	(27)
22. 天黑黑	廖莹如词 李思菘曲	(28)
23. 无所谓	杨坤词曲	(30)
24. 长相依	许琛词曲	(31)
25. 甜蜜蜜	印尼民歌 庄奴词	(32)
26. 青花瓷	方文山词 周杰伦曲	(33)
27. 女人花	李安修词 陈耀川曲	(34)
28. 记事本	周传雄、陈信荣词 周传雄曲	(36)
29. 猪之歌	毛慧词曲	(38)
30. 丁香花	唐磊词曲	(39)
31. 爱相随	刘思铭词 刘志宏曲	(41)
32. 菊花台	方文山词 周杰伦曲	(42)

33. 雪绒花 [美]哈默斯坦词 [美]罗杰斯曲 未 华译配 (44)
34. 忘情水 李安修词 陈耀川曲 (45)
35. 在他乡 卢庚戌词 李 健曲 (46)
36. 蝴蝶花 卢庚戌词曲 (48)
37. 望星空 石 祥词 铁 源曲 (49)
38. 一生有你 卢庚戌词曲 (50)
39. 不怕不怕 小 尾词 Dan Balan 曲 (52)
40. 请跟我来 梁弘志词曲 (53)
41. 灰色空间 姚若龙词 [韩]刘英石曲 (54)
42. 爱的代价 李宗盛词曲 (56)
43. 千里之外 方文山词 周杰伦曲 (57)
44. 为爱痴狂 陈 升词曲 (58)
45. 大城小爱 王力宏、陈镇川、K.Tee词 王力宏曲 (59)
46. 广岛之恋 张洪量词曲 (61)
47. 香水有毒 陈 超词曲 (62)
48. 月亮之上 何沐阳词曲 (64)
49. 狼爱上羊 汤 潮词曲 (65)
50. 两只蝴蝶 牛朝阳词曲 (66)
51. 蝴蝶泉边 彭 青词曲 (67)
52. 花好月圆 刁 寒词曲 (69)
53. 隐形的翅膀 王雅君词曲 (70)
54. 大约在冬季 齐 秦词曲 (72)
55. 至少还有你 林 夕词 陈匡荣曲 (73)
56. 谁的眼泪在飞 杨立德词 陈小霞曲 (74)
57. 挥着翅膀的女孩 陈光荣词曲 (75)
58. 我曾用心爱着你 潘美辰词曲 (76)
59. 让我欢喜让我忧 李宗盛词 [日]宫崎重明曲 (77)
60. 有没有人告诉你 陈楚生词曲 (78)
61. 让泪化作相思雨 崔文斗词曲 (79)
62. 对面的女孩看过来 阿 牛词曲 (80)
63. 你怎么舍得我难过 黄品源词曲 (82)
64. 冬季到台北来看雨 安德烈词 陈小霞曲 (83)
65. 你知道我在等你吗 张洪量词曲 (84)
66. 有多少爱可以重来 何厚华词 黄卓颖曲 (85)
67. 特别的爱给特别的你 陈家丽词 伍思凯曲 (85)
68. 我悄悄地蒙上你的眼睛 谭健常词 小 轩曲 (87)

经典篇

69. 牵手 李子恒词曲 (88)
70. 懂你 黄小茂词 薛瑞光曲 (89)
71. 思念 乔 羽词 谷建芬曲 (90)
72. 送别 李叔同填词 [美]J. P. 奥德维曲 (91)
73. 天路 屈 塉词 印 青曲 (92)
74. 心雨 刘振美词 马兆骏曲 (93)
75. 祈祷 翁炳荣词 三 阳曲 (94)
76. 鲁冰花 姚 谦词 陈 阳曲 (95)
77. 天亮了 韩 红词曲 (96)
78. 雪中情 罗助健、陈维祥词 罗 安曲 (97)
79. 灰姑娘 郑 钧词曲 (99)
80. 上海滩 黄 露词 顾嘉辉曲 (100)
81. 兰花草 胡 适词 陈贤德、张 弼曲 (102)
82. 牧羊曲 王立平词曲 (103)
83. 一剪梅 娃 娃词 陈 怡曲 (104)
84. 追梦人 罗大佑词曲 (105)
85. 再回首 陈乐融词 卢冠廷曲 (106)
86. 橄榄树 三 毛词 李泰祥曲 (107)
87. 妈妈的吻 付 林词 谷建芬曲 (108)
88. 一帘幽梦 琼 瑶词 刘家昌曲 (110)
89. 青藏高原 张千一词曲 (112)
90. 同一首歌 陈 哲、胡迎节词 孟卫东曲 (113)
91. 真心英雄 李宗盛词曲 (114)
92. 糊涂的爱 张和平词 王小勇曲 (115)
93. 感恩的心 陈乐融词 陈志远曲 (116)
94. 涛声依旧 陈小奇词曲 (118)
95. 霸王别姬 陈 涛词 冯晓泉曲 (119)
96. 好人好梦 樊孝斌词 宋书华曲 (120)
97. 纤夫的爱 崔志文词 万 首曲 (121)
98. 同桌的你 高晓松词曲 (122)
99. 知心爱人 付笛声、甲 丁词 付笛声曲 (123)
100. 你的眼神 苏 来词曲 (124)
101. 一无所有 崔 健词曲 (125)
102. 真的爱你 小 美词 黄家驹曲 (126)
103. 大海啊，故乡！ 王立平词曲 (128)
104. 我的中国心 黄 露词 王福龄曲 (129)
105. 我只在乎你 慎 芝词 三 木曲 (131)

106. 血染的风采	陈 哲词	苏 越曲	(132)	
107. 真的好想你	杨湘粤词	李汉颖曲	(133)	
108. 千年等一回	陈自为词	左宏元曲	(134)	
109. 男儿当自强	黄 露词	古 月曲	(135)	
110. 十五的月亮	石 祥词	铁 源、徐锡宜曲	(137)	
111. 常回家看看	车 行词	戚建波曲	(138)	
112. 女人是老虎	石顺义词	张千一曲	(140)	
113. 好人一生平安	易 莘词	雷 蕾曲	(141)	
114. 月亮走我也走	瞿 琮词	胡积英曲	(142)	
115. 怡似你的温柔	梁弘志词曲		(143)	
116. 不是我不小心	范俊益词	彭永松曲	(144)	
117. 外婆的澎湖湾		叶佳修词曲	(145)	
118. 阳光总在风雨后		陈佳明词曲	(146)	
119. 滚滚长江东逝水	杨 慎词	谷建芬曲	(148)	
120. 我是一只小小鸟		李宗盛词曲	(149)	
121. 万水千山总是情	邓伟雄词	顾嘉辉曲	(150)	
122. 只要你过得比我好		小 虫词曲	(151)	
123. 九百九十九朵玫瑰	林利南词	邵正宵曲	(152)	
124. 其实你不懂我的心		陈桂珠词	童安格曲	(153)
125. 风中有朵雨做的云		李安修词	陈耀川曲	(154)
126. 你的柔情我永远不懂	洛 冰、丁 原词	周 迪曲	(155)	
127. 爱我的人和我爱的人		许常德词	游鸿明曲	(157)
128. 妹妹你大胆地往前走		莫 言词	赵季平曲	(158)

民歌篇

129. 驼铃	王立平词曲	(159)		
130. 母亲	张俊以、车 行词	戚建波曲	(160)	
131. 婚誓	于彦夫、雷振邦词	雷振邦曲	(161)	
132. 乡恋	马靖华词	张丕基曲	(162)	
133. 南泥湾	贺敬之词	马 可曲	(163)	
134. 长城长	闫 肃词	孟庆云曲	(164)	
135. 好运来	车 行词	戚建波曲	(166)	
136. 茉莉花		江苏民歌	(167)	
137. 春天里	关 露词	贺绿汀曲	(168)	
138. 梭罗河	印尼民歌 陈 琦译配	何少平、林 维配歌	(169)	
139. 游子吟		凯 传词	马 丁曲	(170)
140. 回娘家		孙 仪词	汤 尼曲	(171)
141. 北风吹	贺敬之词	马 可、张 鲁曲	(173)	
142. 夜半歌声		田 汉词	冼星海曲	(174)
143. 父老乡亲		石顺义曲	王锡仁曲	(176)

144.采茶扑蝶	福建民间乐曲	(178)
145.牧羊姑娘	获帆词	金沙曲 (179)
146.康定情歌	四川民歌 李依若词	吴文季、江定仙编曲 (179)
147.怀念战友		雷振邦词曲 (180)
148.马兰花开		雷振邦曲 (181)
149.难忘今宵	乔羽词	王酩曲 (181)
150.我的祖国	乔羽词	刘炽曲 (182)
151.草原之夜	张加毅词	田歌曲 (183)
152.军港之夜	马金星词	刘诗召曲 (184)
153.爱的奉献	黄奇石词	刘诗召曲 (184)
154.小河淌水	云南民歌 尹宜公整理改编	(185)
155.北国之春	[日]井出博正词 [日]远藤实曲	吕远译配 (186)
156.珠穆朗玛	李幼容词	臧云飞曲 (187)
157.说句心里话	石顺义词	士心曲 (188)
158.好大一棵树	邹友开词	伍嘉冀曲 (189)
159.九九艳阳天	胡石言、黄宗江词	高如星曲 (190)
160.泉水叮咚响	马金星词	吕远曲 (191)
161.沂蒙山小调	阮若珊词	李林曲 (192)
162.阿里山的姑娘	邓禹平词	张彻曲 (192)
163.一支难忘的歌	叶辛词	黄准曲 (193)
164.敢问路在何方	阎肃词	许镜清曲 (195)
165.满怀深情望北京	张天民词	秦咏诚曲 (196)
166.采蘑菇的小姑娘	晓光词	谷建芬曲 (197)
167.在希望的田野上	晓光词	施光南曲 (198)
168.我们走在大路上		劫夫词曲 (200)
169.在那遥远的地方	青海民歌 王洛宾词曲	(201)
170.世上哪有树缠藤	乔羽词	雷振邦曲 (201)
171.我爱你，塞北的雪	王德词	刘锡津曲 (202)
172.请到天涯海角来	郑南词	徐东蔚曲 (203)
173.山歌好比春江水	乔羽词	雷振邦曲 (204)
174.弹起我的冬不拉	岳仁训、高守信词	乌斯、满江曲 (205)
175.人说山西好风光	乔羽词	张棣昌曲 (206)
176.年轻的朋友来相会	张枚同词	谷建芬曲 (207)
177.路边的野花不要采	林煌坤词	李俊雄曲 (208)
178.长大后我就成了你	宋青松词	王佑贵曲 (209)
179.在那桃花盛开的地方	邬大为、魏宝贵词	铁源曲 (210)
180.听妈妈讲那过去的事情	管桦词	瞿希贤曲 (211)
181.我爱五指山，我爱万泉河	郑南词	刘长安曲 (212)
附录：二胡常用演奏符号说明		(214)

流行篇

冰 雨

刘德华 词
潘协庆 曲

1=G (5 2弦) $\frac{4}{4}$

冰 雨

刘德华 词
潘协庆 曲

1=G (5 2弦) $\frac{4}{4}$

内 0 5. 6 1 1 2 外 0 2 2 3 | 0 6 1 内 三 V - 0 | 内 0 5. 6 1 1 2 内 四 2 5 5 |

外 三 5 6 5 3 - 0 3 4 | 5. 5 5 3 1 1 内 四 0 2 2 | 2 1 1 2 3 6 6 1. 0 1 2 |

1. 内 三 3 2 6 2 | 3 2 6 2 | 3 2 6 3 2 6 2 | 3 2 6 2 | 2. 外 0 2 5 3 2 6 3 2 |

内 6 1 1 0. 5 5 1 6 5 | 6 5 5 5 5 3 | 内 5. 5 5 1 6 5 | 6 5 5 5 5 2 3 | 内 2 3 2 6 |

内 2 2 3 2 6 2 | 2 3 2 5 | 6 5 5 6 5 1 2. 外 5 5 1 6 5 | 6 5 5 5 3 5. 5 5 1 6 5 |

6 5 5 5 2 3. 2 2 3 2 6 | 2. 2 2 3 2 6 | 6 5 5 6 5 | 6 1 1 - - |

0 0 0 0 || D.C. 6 1 1 - (5 5 | 4 3 2 1 2 5 5 1 6 5 | 2. 2 2 3 2 6 | 2. 2 2 3 2 6 |

D.S. 1. 内 0 6 1 1 1 0 2 2 3 2 6 | 0 6 1 1 - 1 0 0 0 ||

歌词摘录：

我是在等待一个女孩，还是在等待沉沦苦海？一段情默默灌溉，没有人去管花谢花开，无法肯定的爱左右摇摆，只好把心酸往深心里塞。我是在等待你的回来，难道只换回一句活该？一个人静静发呆，两个人却有不同无奈，好好的一份爱啊，怎么会慢慢变坏。冷冷的冰雨在脸上胡乱地拍，暖暖的眼泪跟寒雨混成一块，眼前的色彩忽然被掩盖，你的影子无情在身边徘徊。你就像一个刽子手把我出卖，我的心彷彿被刺刀狠狠地宰，悬崖上的爱，谁会愿意接受最痛的意外。悬崖上的爱，谁会敢去采？还是愿意接受最痛的意外？最爱的女孩。

水 手

郑智化 词曲

1=G (5 2 弦) $\frac{4}{4}$

The musical score consists of ten staves of traditional Chinese Banhu notation. Each staff begins with a note value (e.g., 1, 2, 3, 4) and a stroke direction indicator (e.g., 外, 内, 三, 四, 二). The notation uses vertical stems with horizontal strokes to represent pitch and direction. Measure endings are indicated by vertical bars at the end of each staff.

内三 外〇
 1 2 3 4 5 - | 4 3 2 4 3 2 | 1 7 6 - - - -) |

2. 2 2 2 4 3 2 | 3. 2 1 2 1 6 - | 2 2 2 2 2 2 3 2 |

3. 2 1 2 3 - | 2. 2 2 2 2 2 3 2 | 3. 2 1 7 6 0. 6 |

2 2 2 2 2 2 1 2 | 3 3 3 4 3 - | 2. 2 2 2 2 2 1 2 |

3. 2 1 7 6 6 0. 6 | 2. 2 2 2 2 2 2 | 3. 2 1 2 3 -

2 2 2 2 2 1 2 | 3. 2 1 7 6 6 - | 2 2 2 2 2 2 2 |

3. 3 2 1 3 3 5 : 6 5 3 2 1 | 2 3 2 1 7 6 | 6 7 1 2 3 2 7 5

6. 7 1 2 3 3 5 : 1 1 2 3 2 1 7 6 - - - - | 6 - - - - |

歌词摘录：

苦涩的沙吹痛脸庞的感觉，像父亲的责骂母亲的哭泣永远难忘记，年少的我喜欢一个人在海边，卷起裤管光着脚丫踩在沙滩上。总是幻想海洋的尽头有另一个世界，总是以为勇敢的水手是真正的男儿，总是一副弱不禁风孬种的样子，在受人欺负的时候总是听见水手说。他说风雨中这点痛算什么，擦干泪不要怕至少我们还有梦，他说风雨中这点痛算什么，擦干泪不要问为什么。

长大以后为了理想而努力，渐渐地忽略了父母亲和故乡的消息，如今的我生活就像在演戏，说着言不由衷的话，戴着伪善的面具。总是拿着微不足道的成就来骗自己，总是莫名其妙感到一阵的空虚，总是靠一点酒精的麻醉才能够睡去，在半睡半醒之间仿佛又听见水手说。

寻寻觅觅寻不到活着的证据，都市的柏油路太硬，踩不出足迹，骄傲无知的现代人不知道珍惜，那一片被文明糟蹋过的海洋和天地。只有远离人群才能找回我自己，在带着咸味的空气中自由地呼吸，耳畔又传来汽笛声和水手的笑语，永远在内心的最深处听见水手说。

练习

李安修、王裕宗 词
黎 沫 挥曲

1=G (5 2弦) $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

The music consists of six staves of traditional Chinese musical notation. Each staff begins with a clef (square for Banhu), followed by a key signature (one sharp for G major), and a time signature. The notation uses a combination of square, circle, and dot note heads, with vertical stems and horizontal strokes indicating pitch and direction. Brackets group notes together, and arrows point to specific notes or groups of notes, likely indicating performance techniques such as 'inner' (内) and 'outer' (外) strokes. The music is divided into measures by vertical bar lines.



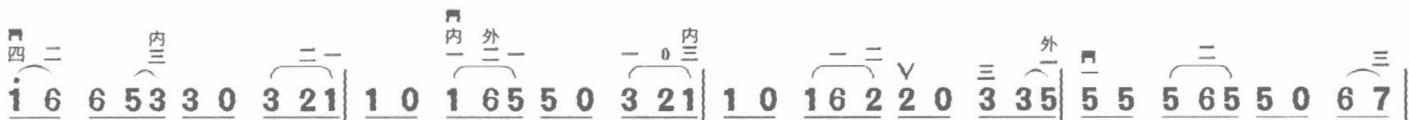
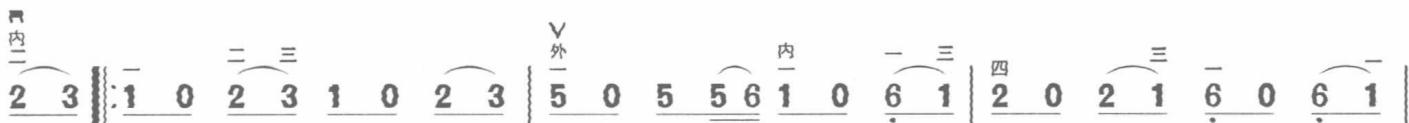
歌词摘录：

如果留下多一秒钟可以减少明天想你的痛，我会愿意放下所有，交换任何一丝丝可能的占有。幸福只剩一杯沙漏，眼睁睁看着一幕幕甜蜜不会再有，原本平凡无奇的拥有，到现在竟像是无助的奢求。我已开始练习，开始慢慢着急，着急这世界没有你。已经和眼泪说好不哭泣，但倒数计时的爱该怎么继续？我天天练习，天天都会熟悉，在没有你的城市里，试着删除每个两人世界里那些曾经共同拥有的一切美好和回忆。爱是一万公顷的森林，迷了路的却是我和你，不是说好一起闯出去？怎能剩我一人回去，回去。

朋 友

刘思铭 词
刘志宏 曲

1=G(5 2弦) $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$



歌词摘录：

这些年一个人风也过雨也走，有过泪有过错，还记得坚持什么。真爱过才会懂，会寂寞会回首，终有梦，终有你在心中。朋友一生一起走，那些日子不再有，一句话一辈子，一生情一杯酒。朋友不曾孤单过，一声朋友你会懂，还有伤还有痛，还要走还有我。

希 望

郑樱纶 词
林世贤 曲

1=G(5 2弦) $\frac{3}{4}$

5. 

6. 



6. 

2. 

6. 

2. 

2. 

歌词摘录：

我们的家乡在希望的田野上，炊烟在新建的住房上飘荡，小河在美丽的村庄旁流淌。一片冬麦，一片高粱，十里荷塘，十里果香。哎咳哟呵，呀儿咿儿哟咳！我们世世代代在这田野上生活，为她富裕，为她兴旺。

我们的理想在希望的田野上，禾苗在农民的汗水里抽穗，牛羊在牧人的笛声中成长。西村纺花，东岗撒网，北疆播种，南国打场。哎咳哟呵，呀儿咿儿哟咳！我们世世代代在这田野上劳动，为她打扮，为她梳妆。

我们的未来在希望的田野上，人们在明媚的阳光下生活，生活在人们的劳动中变样。老人们举杯，孩子们欢笑，小伙儿弹琴，姑娘歌唱。哎咳哟呵，呀儿咿儿哟咳！我们世世代代在这田野上奋斗，为她幸福，为她争光。