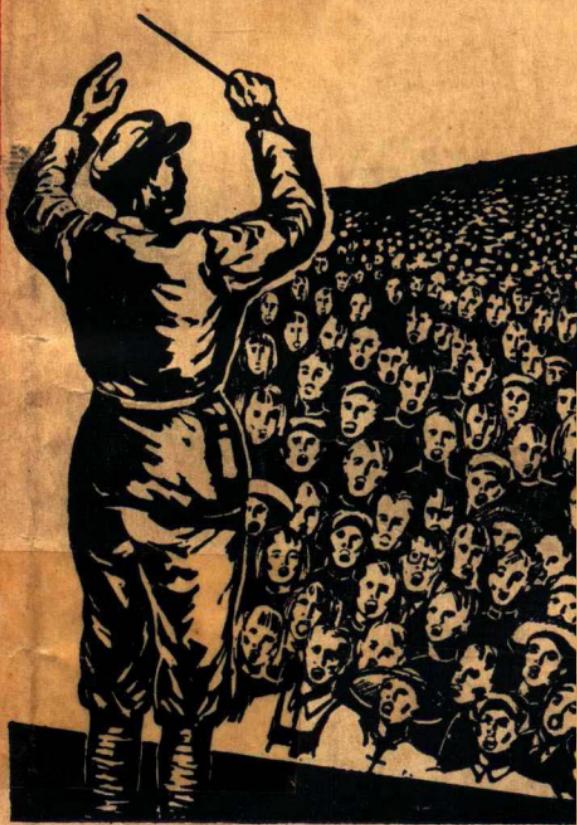


大家唱



再版本

前記

中國的歌詠運動，始終是代表著人民的心聲的。只看在抗日時期，它如何地“成了救亡運動的一環，人民用歌聲表示了戰鬥的熱情，又從而提高、擴大了那熱情，掀動了救亡運動的高潮。”（以上節錄光未然君爲老大家唱第一集所作的序文。）只看在蔣管區，它是如何地被嫉忌，好多因歌運組織起來的羣衆被注意被警告；歌曲的傳播被留難，甚或被禁止。然而在解放區，歌運却蓬勃地展開了，克服了缺乏器樂的困難；採擷了民歌的精華，而形成一朶輝煌的奇葩。每當一地新被解放，歌運便如在沉睡中驚覺；在窒息後爆發，猛烈地擊退了黃色音樂，披瀝出人民心裏的話語。今天，全國解放即將來到，人民的戰鬥的熱情，勝利的狂歡，更會用歌聲大吼出來，叫反動派們發抖！

編者作爲歌運中的一員，總在關心和搜集這偉大時代的歌曲。漸漸地，整理起來，參正起來。說也可笑，有些朋友竟看重我這有歷史性的小工作，督促我重編新的大家唱。的確，抗日初期的大家唱，在喚起、訓練、組織、教育羣衆的工作上，發揮了相當的功能。（那時1.2.集在漢粵渝桂諸地銷二十餘萬冊，大家還期待着3.4.集，不幸3.4.集的鋅版，連同許多作家未發表過的手稿，在廣州淪陷時，一併

損毀，1.2.集旋又被查禁。）但那時有幾個有利的條件：第一，是全國歌詠協會在漢口成立，許多作曲家集中武漢，歌曲隨時有就正的機會。第二，我自己在電台及多處教歌，容易知道羣衆的好惡。第三，有行夫兄的合作。現在我失去這些條件，唯有在校對上拚命効力，以求補償，庶幾趨近最高度的準確性，而妄冀有些少澄清的作用。當然，編輯一本歌曲要成為標準是很難的，幾種版子的參正，並不一定就靠得住，得到原稿又不太容易。除此還有原作者的改定，羣衆的修改，成為兩種例外。但我總在盡力地搞。例如解放軍進行曲吧，坊間流行的曲譜在旋律上頗有出入，本集所載的曲譜是根據呂驥先生編的羣衆歌曲選的正譜。又如跟着共產黨走（即你是燈塔）也根據了作曲者最近的校正稿，其他不必贅述。總之，我極懇切地希望：作者們加以指正，或賜寄原稿；讀者們參加意見，使這歌本，不只為“大家唱”，而且為“大家編”。

自抗日初期的大家唱為蔣政府禁止以來，迄今已將近十年。這其間的變動，一言難盡。人民的歌詠水準提高了；認識也清楚了。但編者個人所感慨的，却是星海兄的死。這人民的音樂大師，竟不及見歌運的輝煌成果；不及見人民的偉大勝利。而這本歌集也再不能刊載他的新作品和序文了。我記得他說：“音樂也是鬥爭的武器。”好！大家來唱！並且大家來幹吧！

末了，我感激三位友人的幫助，他們促我做的這工作，雖然是不足道的，但至少是匯歸入大革命的洪流的。還有因為校改頻繁與節省篇幅的空白，使諸位排字工友，付出過多的心力，也容編者在此至誠感謝。

編者 一九四九年七月十七日。

大家唱

第一集目次

前記 編者

I 解放軍歌曲

| | | | |
|----|-----------------|-----------|----|
| 1 | 解放軍進行曲 | 公木・鄭律成 | 1 |
| 2 | 約法八章歌 | 紫光・勞舟 | 2 |
| 3 | 三大紀律八項注意 | 紅軍・中國民歌 | 4 |
| 4 | 我們的隊伍來了 | 力揚・蔡余文 | 5 |
| 5 | 軍隊向前進 | 曹鵬・呂其明 | 6 |
| 6 | 解放軍歌 | 艾青・煥之 | 7 |
| 7 | 野戰軍在前進(齊，二部) | 朱子奇・林里 | 8 |
| 8 | 大軍前進 | 周行・林里 | 10 |
| 9 | 解放軍大進攻 | 丁爲辰・次歐 | 11 |
| 10 | 向勝利前進(一)(無終輪旋體) | 賀敬之・命夫・煥之 | 12 |
| 11 | 向前進歌 | 唐河 | 13 |
| 12 | 向勝利前進(二)(輪旋體) | 賀敬之・命夫・勞舟 | 14 |
| 13 | 向勝利挺進 | 侯金鏡・劉均 | 15 |
| 14 | 砲兵之歌(二部) | 李偉・彥克 | 16 |
| 15 | 騎兵歌 | 陳奇涵・安波 | 17 |
| 16 | 爆破歌 | 戴碧湘・高鳳齊 | 18 |
| 17 | 空擊組 | 魯汶・晴鐘 | 19 |
| 18 | 榮軍贊歌 | 寧森・雪立・一鳴 | 20 |
| 19 | 宣傳隊之歌 | 木愚・若谷・照暉 | 21 |
| 20 | 行軍小唱 | 李偉 | 22 |
| 21 | 大進軍 | 春季・春秋 | 23 |
| 22 | 我們要去解放南方 | 大年・洛辛 | 24 |
| 23 | 解放全中國 | 曉星・娘夫 | 25 |
| 24 | 共產黨隊伍真雄壯 | 賴少其・平波 | 26 |

| | | | |
|----|-------------|----------|----|
| 25 | 解放軍打勝仗 | 希揚，賈克·劉熾 | 27 |
| 26 | 勝利的旗幟 | 蘇揚 | 28 |
| 27 | 將革命進行到底 | 希揚·李尼 | 29 |
| 28 | 革命要進行到底 | 陳荒煤·周巍峙 | 30 |
| 29 | 革命無不勝(齊，二部) | 呂劍·換之 | 32 |

II 慶祝解放歌曲

| | | | |
|----|------------|----------|----|
| 30 | 慶祝解放 | 丁洪填詞·劉熾 | 33 |
| 31 | 唱勝利 | 集體創作 | 34 |
| 32 | 慶祝勝利 | 田野·刲夫 | 36 |
| 33 | 老百姓盼到了解放軍 | 李小才 | 37 |
| 34 | 今天咱們得解放 | 桑夫·張魯 | 37 |
| 35 | 歡迎解放軍(一) | 賀敬之填詞·馬可 | 40 |
| 36 | 慶祝勝利秧歌 | 陳雲 | 41 |
| 37 | 歡迎人民解放軍 | 聯抗 | 42 |
| 38 | 歡迎常勝軍 | 平·關鍵 | 43 |
| 39 | 歡迎歌 | 佚名 | 44 |
| 40 | 歌唱人民勝利的春天 | 力揚·郭杰 | 45 |
| 41 | 慶祝勝利 齊，二部) | 倡朋·馬可·馬可 | 46 |
| 42 | 歌唱人民的隊伍 | 柯夫·董源 | 50 |

III 人民歌曲

| | | | |
|----|---------------|---------|----|
| 43 | 跟着共產黨走(即你是燈塔) | 沙虹·王久鳴 | 51 |
| 44 | 團結就是力量 | 佚名 | 52 |
| 45 | 新民主進行曲 | 賀綠汀 | 53 |
| 46 | 民主進行曲(齊，二部) | 賀敬之·換之 | 54 |
| 47 | 跟着共產黨 | 單偉·陳志昂 | 55 |
| 48 | 沒有共產黨就沒有中國 | 王雪波·曹火星 | 56 |
| 49 | 解放區的歌聲 | 陳志昂 | 57 |
| 50 | 走！跟着毛澤東走 | 鋼丁·丁凡 | 58 |
| 51 | 自由的旗幟 | 田棟·雲蟬 | 59 |
| 52 | 幫助軍隊打勝仗 | 馬可 | 60 |
| 53 | 保衛世界和平(齊，二部) | 曉星·馬可 | 62 |
| 54 | 向解放軍致敬(二部) | 王杰·章枚 | 64 |

| | | | |
|----|--------------|---------|----|
| 55 | 軍民合作 | 丁璽 | 67 |
| 56 | 人民的城市好風光(二部) | 王命夫·元慶 | 68 |
| 57 | 你這個壞東西(罵銀元販) | 呂林配詞·舒模 | 69 |

IV 青年歌曲

| | | | |
|----|------------------|---------|----|
| 58 | 我們是民主青年 | 希揚·馬可 | 70 |
| 59 | 青年進行曲 | 楊克·蘇揚 | 71 |
| 60 | 華北青年進行進 | 朱子奇·李羣 | 72 |
| 61 | 東北青年前進曲 | 陳龍·劉巖 | 73 |
| 62 | 新中國青年進行曲 | 魯煤·煥之 | 74 |
| 63 | 青年前進曲 | 公望·董源 | 75 |
| 64 | 國際青年進行曲(齊,二部,四部) | 朱子奇·周巍峙 | 76 |
| 65 | 民主青年進行曲 | 綏民·姚錦新 | 78 |
| 66 | 前進中國學生們 | 賀綠汀 | 79 |
| 67 | 民主青年 | 周行·鐵山 | 79 |
| 68 | 爲了你呵民主 | 陳無·張定和 | 80 |
| 69 | 民主力量團結緊 | 張世威·杜利 | 81 |
| 70 | 嘹亮的鐘聲(齊,二部) | 賀敬之·劉鐵山 | 82 |

V 勞動歌曲

| | | | |
|----|----------------|----------|----|
| 71 | 我們工人有力量 | 馬可 | 83 |
| 72 | 工人進行曲(一)(齊,二部) | 井岩盾·劉巖 | 84 |
| 73 | 工人進行曲(二) | 諸嘉·沙青 | 85 |
| 74 | 工人進行曲(三) | 諸嘉·章枚 | 86 |
| 75 | 建築新社會 | 白韋·張達觀 | 87 |
| 76 | 工人們的歌 | 胥樹人·劉巖 | 88 |
| 77 | 紅五月工人歌 | 天藍·白韋 | 89 |
| 78 | 鐵路工人歌 | 肖三·呂驥 | 90 |
| 79 | 鐵路工人進行曲 | 周熔·徐輝才 | 91 |
| 80 | 列車的先鋒 | 鐵馬·江云·唐訶 | 92 |
| 81 | 作工歌 | 林光 | 93 |
| 82 | 打鐵歌 | 潘青·劉朗 | 94 |
| 83 | 修路工人歌 | 白韋·馬可 | 95 |
| 84 | 勞動的人們最光彩 | 雲屏 | 96 |

| | | | |
|----|-----------|--------|----|
| 85 | 我們是世界的創造者 | 佚名 | 97 |
| 86 | 工人解放萬萬年 | 魯媒・周巍峙 | 98 |

Ⅶ 兒童歌曲

| | | | |
|----|---------|----------|-----|
| 87 | 四四兒童節歌 | 塞克・潘奇 | 99 |
| 88 | 跟着毛澤東 | 血星・火星 | 100 |
| 89 | 手裏拿着紅纓槍 | 秦青山・蘇陽 | 100 |
| 90 | 朱總司令歌 | 高小國語詞・克芬 | 101 |
| 91 | 我們是小英雄 | 唐因・介夫 | 102 |
| 92 | 小工人 | 嚴辰・張魯 | 102 |
| 93 | 慰勞信(輪唱) | 嚴辰・鐵山 | 103 |
| 94 | 敬禮 | 嚴辰・勞舟 | 103 |
| 95 | 再加一拳 | 安娥・李羣 | 104 |
| 96 | 耳聽黃牛叫 | 朱子奇・林里 | 105 |
| 97 | 要當個好學生 | 賈克・煥之 | 106 |
| 98 | 小小科學家 | 嚴辰・李元慶 | 107 |
| 99 | 送給英雄 | 嚴辰・劉行・喬谷 | 107 |

Ⅷ 秧歌舞曲

| | | | |
|-----|-----------|-------------|-----|
| 100 | 勝利秧歌 | 沙沫填詞・農作舞曲 | 108 |
| 101 | 美麗春天 | 綏遠民歌 | 108 |
| 102 | 唱起來扭起來 | 古柏・魯櫟 | 109 |
| 103 | 唱出一個春天來 | 任策 | 110 |
| 104 | 勝利歌 | 任治衡・車朝綱 | 110 |
| 105 | 會打勝仗還會做事情 | 憲德配詞・西京調 | 111 |
| 106 | 火炬舞曲 | 夏白 | 111 |
| 107 | 王大娘補缸 | 河南民謡 | 112 |
| 108 | 扭向新中國 | 朱天・張星原, 章枚 | 114 |
| 109 | 張大媽 | 藍士配詞・東北秧歌舞曲 | 115 |
| 110 | 解放區的天 | 佚名 | 116 |
| 111 | 學扭秧歌 | 南詩配詞・十里堆調 | 116 |
| 112 | 朱大嫂送雞蛋 | 崔牛 | 117 |
| 113 | 勝利年 | 莽永彬・李文毓 | 118 |
| 114 | 自由花 | 作玖・鳴泉 | 118 |

- 115 解放軍來了 三毛配詞・甘肅民歌調 119
 116 大秧歌調 迪之填詞・梁寒光 119

Ⅶ 抒情歌曲

- 117 沁園春(詠雪) 毛澤東・勞舟 120
 118 歌唱祖國的明天 關木津・沈里 122
 119 快樂的村莊 王杰・莫曉鳴 123
 120 年青的海燕 荒煤・孟波 124
 121 解放頌 克之・草田 125
 122 保衛我們的豐衣足食 吳真・亞威 126

Ⅷ 翻譯歌曲

- 123 國際歌 鮑狄爾詞。
 狄蓋特曲・蕭三譯詞 127
 124 蘇聯國歌 S.米哈爾科夫・愛爾・勒吉斯坦詞。
 阿列克山德羅夫曲。
 蕭三・曹葆華原譯・朱子奇改譯
 ・李煥之配詞 128
 125 我是勞動人民的兒子(紅軍宣誓歌) 庫馬琦詞・朱子奇譯詞
 玻克拉斯曲・邊軍配詞 129
 126 紅軍進行曲 蘇羅達利亞詞。
 力斯托夫曲・朱子奇譯詞 130
 127 少年先鋒隊 佚名 131
 128 祖國進行曲(二部,齊)V. Lebedev-Kumach詞・榕芳譯詞
 I. Dunayevsky曲・呂驥配曲 132
 129 青年前衛隊 Schechter曲・大戈譯詞 133
 130 哥薩克之歌(齊,二部,三部) A.邱爾金詞。
 I.特曹爾青斯基曲・陳原譯詞 134
 131 克里姆林的鐘聲 Aleksander Sati曲・亞克譯詞 135

解放軍進行曲

詞曲
鄭律成

F 2/4

約法八章歌

(進行速度)

(1 1)

| | | | | | | | | |
|--------|--------|------------|------------|------------|---------------|----------------|----------------|---|
| | | | | | | | | |
| 5 | 解約約約約解 | 1 軍第第第第軍 | 1 民家家家家民 | 1 是章章章章是 | 1 姓，命收，大，全，姓， | 5 兵，清頭下，間，兵， | — | 0 |
| 5 | 放法法法法放 | 5 放法法法法放 | 6 人大大大大人 | 6 三五七 | 6 百生沒寬安百 | 6 弟記心心心弟 | — | — |
| 6 5 | 紀護僚份護紀 | 6 1 明民本員僑明 | 5 愛財一一生愛 | 5 1 愛心管罪府賣 | 5 在秩照錄森針 | 5 心，序，舊，用，嚴，線， | 1 行，命，憂，罰，裁，勇， | — |
| 軍保官安保軍 | 嚴人資官外嚴 | 安有 | — | — | 記守仍被要一 | — | — | — |
| 3 3 | 大家候才主買 | 2 5 紀要接無政公 | 2 1 國產定律命國 | 2 2 人格作可令取 | 2 3 在秩照錄森針 | 4 2 執革擔懲制英 | — | — |
| 三 | 聽有民公 | 安有 | — | 人嚴工還法不 | 記守仍被要一 | 都反莫要受而 | — | — |
| 六 | 八細各破外忠 | 5 項心業壞僑心 | — | 家壓心逃得定 | — | — | — | — |
| 七 | — | — | — | 大鎮安潛也堅 | — | — | — | — |
| 八 | — | — | — | 意查工監法耿 | — | — | — | — |
| 九 | — | — | — | — | — | — | — | — |

(6 5)

四四四四四

了法法法法
爲約約約約約

二四六八
解第第八

故章章章章
國家家家家家

一
全大大大大大

市，的，坎，靠，
上，證，

市，的，坎，靠，
上，證，

— |

2

5 | 4

宣兩公游前謠
在商護兵城穿

5

4·3

條要築定序會
八須建一秩社

2 5

1

定，好，關，到，常，定，

0 |

(3 3)

四四四四四

了民軍學各
爲校生自底

團交和來人
醫投乾

結易院誠士淨

— | 2 2
同山蹟鎗同滅
共自古繳共消

2 3 | 5
遼阻名追負革
來無和不來反

5 | 守，撓，勝，究，責，命，

— |

2 2

2 3

5 |

1

4 2

1

譖。擾。犯。饒。賞。平。

— |

四四四四四

約法莫律藏罪國
切一隱犯全

章信責報罰放
八聽負遲要解

大謠不不立人

來自受決要享

保驚侵不獎太

— |

(說明) 音符頭上標有橫線的意思，是表示兩音之間要有小的間斷；又要充分保持音符的時值。

三大紀律八項注意紅軍詩
中國民歌

2 · 3 5 6 5 | 3 5 3 1 2 — | 6 . 3 6 . 3 | 2 3 2 6 1 0 |

- 革 命 軍 人 個個要牢記， 三 大 紀 律 八 項 的 注意。
 第 二 不 拿 羣衆一針線， 羣 衆 對 我 攤 護 又 喜 歡。
 八 項 注意 件 件 要 做 到， 時 時 刻 刻 切 莫 忘 記 了。
 第 二 公 物 我 們 要 愛 護， 不 能 浪 費 革 命 的 財 富。
 第 四 買 賣 價 錢 要 公 道， 按 着 市 價 分 文 不 能 少。
 第 六 要 把 傢 具 損 壞 了， 按 價 賠 償 一 定 要 辦 到。
 第 八 清 潔 衛 生 要 做 好， 室 內 室 外 離 物 要 打 掃。

2 2 3 2 1 | 2 1 2 3 6 2 7 6 | 5 · 7 6 5 6 | 2 1 2 3 2 0 |

- 第一一 一 切 行 動 聽 指 挥， 步 調 一 致 才 能 得 勝 利。
 第 三 敵 假 財 物 要 歸 公， 貪 污 腐 化 紀 律 絶 不 容。
 第 一 進 出 宣 傳 一 定 要， 革 命 政 策 處 處 都 傳 到。
 第 三 講 話 態 度 要 和 好， 不 許 駁 人 開 口 就 爭 吵。
 第 五 借 人 傢 具 用 過 了， 當 面 交 還 切 莫 遺 失 掉。
 第 七 不 搜 俘 虜 的 腰 包， 除 了 武 器 不 許 隨 便 掏。
 八 項 注 意 件 件 做 到 了， 模 範 紀 律 到 處 都 稱 道。

我們的隊伍來了力揚詞
蔡余文曲

1 $\underline{5 \cdot 1} | 3 \quad 1 \quad 6 | 5 \quad - | 5 \cdot \underline{6 | 5} \quad 3 | \underline{2} \quad 1 \quad 2 |$
 我 們 的 隊 伍 來 了， 浩 浩 荡 荡 飲 馬 長

3 $- | \underline{2} \quad \underline{7 \cdot 1} | 2 \quad 5 \quad 4 | 3 \quad - | 2 \cdot \underline{3 | 4} \quad 4 |$
 江， 我 們 的 隊 伍 來 了， 强 大 雄 壯

$\underline{5 \ 4 \ 4} \ \widehat{3 \ 2} | 1 \quad - | \underline{5 \cdot 4} \ \widehat{\underline{3 \cdot 5}} | 1 \quad 1 | \widehat{2 \cdot 3} \ \widehat{2 \cdot 1} | 7 \quad - |$
 紅 旗 在 飄 揚， 不 怕 你 長 江 寬 又 深，

$\underline{3 \cdot 3} \ \underline{2 \cdot 3} | 4 \quad 4 | \widehat{5 \cdot 4} \ \widehat{3 \cdot 2} | 3 \quad - | i \quad \underline{3 \cdot 4} | \underline{5 \ 5} \quad 0 |$
 不 怕 敵 人 堡 壘 密 如 林， 我 們 的 隊 伍

6 $\underline{5 \cdot 4} | \underline{3 \ 3} \quad 0 | 2 \cdot \underline{3 | 4} \ \widehat{2 | 5} \quad - | 1 \quad \underline{5 \cdot 1} |$
 要 衝 過 波 濤， 橫 拂 千 里。 我 們 的

$\underline{3} \ 1 \ \underline{6 | 5} \cdot \underline{5 | 6} \cdot \underline{5 | 6 \cdot 5} \ \underline{4 \ 3} | \underline{5 \cdot 3} \ \widehat{2 \cdot 1} | 2 \quad - |$
 隊 伍 來 了， 要 打 倒 賣 國 獨 裁 貪 污 官 僚。

2 $\underline{7 \cdot 1} | 2 \quad 5 \quad 4 | 3 \quad - | 2 \cdot \underline{3 | 4} \quad 4 | 6 \cdot \underline{i} |$
 我 們 的 隊 伍 來 了， 人 民 翻 身 老 百

5. $3 | 5 \cdot \underline{6 | 7} \ \widehat{5 | 1} \quad - ||$
 姓 呀 做 了 主 人。

軍隊向前進

曹其明 講曲

5 5 5 | i — | 5 . 3 | 5 · 1 5 | 0 5 5 5 | i 3 |
 我們是人民的解放軍，我們要勝利

2 . i | 3 · 1 2 | 0 0 | 3 · 4 3 | 3 — | 2 · 3 2 |
 前進再前進！過一城，又一城，

2 — | 3 3 1 | 6 · 1 5 | 6 · 5 2 | 2 — | 3 · 4 5 |
 排山倒海萬馬奔騰，紅旗飄

5 — | 6 · 5 i | 5 — | 5 · 1 2 | 2 — | 2 · 5 i |
 揚勇猛向前，連續戰鬥，所向無

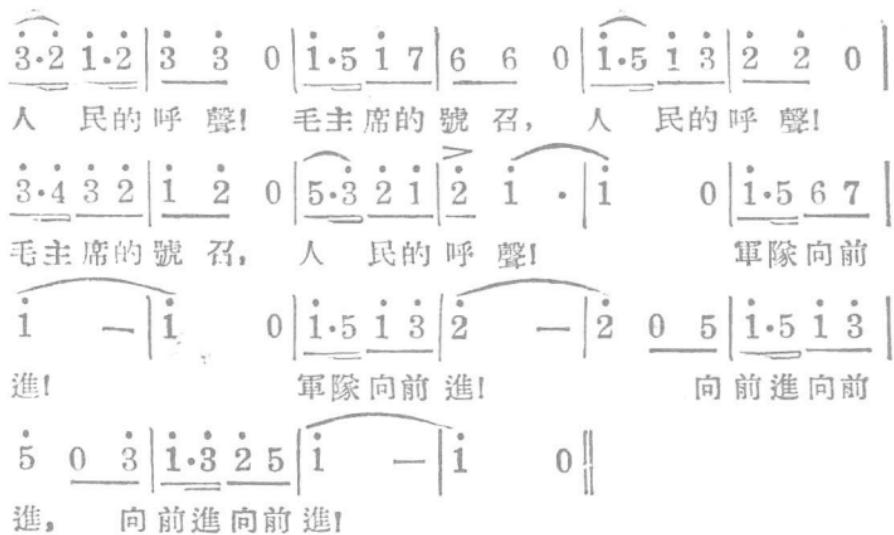
i — | 3 3 5 | i 5 | 1 · 6 5 3 | 6 6 0 | 3 3 5 |
 敵。跨過長江解放江南人民，消滅

i 5 · 5 | 1 · 3 2 2 | 1 5 6 7 | i — | i 0 | 5 · 5 5 3 |
 蔣匪，使全國人民永得和平。千里萬里

1 . 2 | 3 . 0 | 1 · 5 3 5 | i . 3 | 2 — | 2 0 |
 向前進，千里萬里放光明！

3 · 3 | 3 | 3 · 3 | 3 · 3 3 · 2 | 1 2 0 2 2 | 3 1 · 1 | 2 | 4 |
 同志們，這是毛主席的號召，這是人民的呼

3 — | 3 — | 3 · 3 | 3 0 3 3 | 3 · 1 2 · 5 | 1 1 0 5 5 |
 聲！同志們，這是毛主席的號召，這是



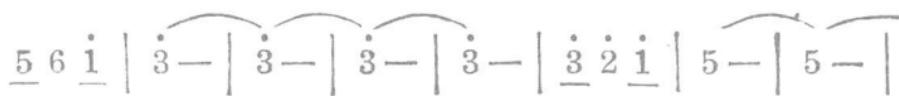
B 2/4

解 放 軍 歌艾青 詞
煥之 曲

快步進行 明朗



野戰軍在前進

朱子奇
詞曲
林里

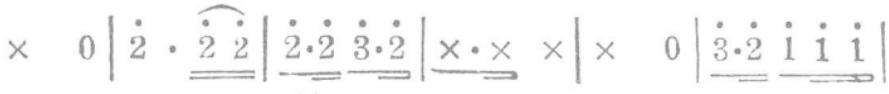
軍號在吹，
翻過高山，
鎗砲在響，
跨過平原，



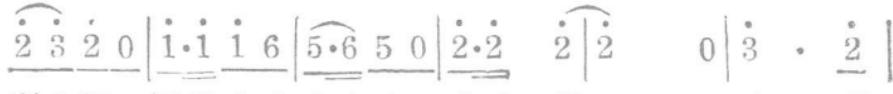
百戰百勝的野戰軍，
那裏有敵人就在那裏幹，
解放要打就



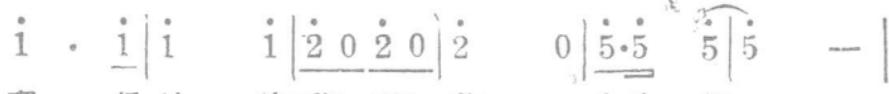
城鎮殲滅敵人，
打他個殲滅戰，
一個個生龍活虎，
我們在戰鬥中成長，一三



一、一羣羣戰鬥英雄，二三三四，
二、我們越打越強，二三三四，
解放戰場上繼承紅軍的



顯本領，要爲人民立大功。砲手們，
傳統，發揚三猛作風，同志們，
瞄準打



碉堡城牆！轟！轟！轟！步兵們，
猛衝猛追！殺！殺！殺！同志們，
啊！們！



衝堅破敵底人把陣敵地人殺，殺，殺，殺！淨。

| | | | | | |
|------|---|-------|---|-----------------------------------|---|
| (女) | 0 | 5 | $\dot{5} \cdot \underline{\dot{5}} \dot{5} \dot{5} \dot{5} \dot{6}$ | $\dot{5} - \cdot \dot{3}$ | $\dot{3} \cdot \underline{\dot{5}} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{3}$ |
| | 朱 | 德的旗幟飄 | | 揚， 戰 | 門的意志堅 |
| (男高) | 0 | 5 | $\dot{1} \cdot \underline{2} \dot{3} \dot{1} \dot{3}$ | $\dot{2} \dot{2} \dot{0} \dot{5}$ | $\dot{3} \cdot \underline{2} \dot{1} \dot{6} \dot{1}$ |
| | 朱 | 德的旗幟 | | 飄揚， 戰 | 門的意志 |
| (男低) | 0 | 0 | 0 0 — 二 | 三 0 四 0 | 0 0 — 二 |

| | | | | | | | | | | |
|-----------|----|---|-----------|-------------------------------------|-----------|-------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| $\dot{2}$ | — | . | $\dot{2}$ | $\dot{2} \cdot \underline{\dot{3}}$ | $\dot{5}$ | $\dot{5} \underline{\dot{6}}$ | $\dot{5}$ | — | $\dot{5}$ | $\dot{6}$ |
| 强! | | | 爲 | 國 家 又 | 爲 | 着 | 人 | | 民, | 鋼 |
| 5 | 5 | 0 | 5 | $\dot{5} \cdot \underline{\dot{1}}$ | $\dot{3}$ | $\dot{1} \underline{\dot{3}}$ | $\dot{2}$ | $\dot{2}$ | — | $\dot{6}$ |
| 堅 | 強! | | 爲 | 國 家 又 | 爲 | 着 | 人 | 民, | | 鋼 |
| 三 | 0 | 四 | 0 | 0 0 | — 二 | | 三 | 0 | 四 | 0 |

| | | | | |
|-------------------------------------|-------------------------|-------------------------|---|---------------------------------------|
| $\dot{5} \cdot \underline{\dot{5}}$ | $\dot{5} \cdot \dot{5}$ | $\dot{5} \cdot \dot{5}$ | $\dot{5} - \dot{1} \dot{5} \dot{1} 0$ | $\times \cdot \times \times \times 0$ |
| 鐵 | 的 | 野戰軍在 | 前進，前進！ | 一 二 三 四！ |
| $\dot{5} \cdot \underline{\dot{3}}$ | $\dot{2} \cdot \dot{2}$ | $\dot{2} \cdot \dot{2}$ | $\dot{5} \dot{1} \dot{5} \dot{1} \dot{5} \dot{1} 0$ | $\times \cdot \times \times \times 0$ |
| 鐵 | 的 | 野戰軍在 | 前進前進前進！ | 一 二 三 四！ |
| 0 | 0 | — 二 | 三 0 四 0 | 一 二 三 四！ |