

笔尖上的日子

笔尖上的日子

谢罡 / 著

● 新闻之光

● 求索之路

● 履责之声



吉林大学出版社

笔尖上的日子

谢正／著

图书在版编目 (CIP) 数据

笔尖上的日子 / 谢罡著. —长沙: 吉林大学出版社, 2012. 12

ISBN 978-7-5601-9506-3

I. ①笔… II. ①谢… III. ①社会科学—文集
IV. ①C53

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第304589号

书 名: 笔尖上的日子

作 者: 谢罡 著

责任编辑: 陈颂琴

责任校对: 陶 冉

吉林大学出版社出版、发行

开本: 787×1092 毫米 1/16 插页: 12

印张: 15.75 字数: 260 千

ISBN 978-7-5601-9506-3

封面设计: 周基东设计工作室

湖南省新创印务有限公司 印刷

2013年01月 第1版

2013年01月 第1次印刷

定价: 55.00元

版权所有 翻印必究

社址: 长春市明德路501号 邮编: 130021

发行部电话: 0431-89580026/28/29

网址: <http://www.jlup.com.cn>

E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

序

《地方金融》杂志常务副总编任日红女士向我推荐湖南省衡阳市雁峰区农村信用合作联社谢罡理事长的一部书稿。全书是由110篇短文组成，书中归集了谢罡同志从事农村信用社工作18年中所经历、所记述、所思考的人和事；书中没有高深的理论，没有华丽的辞藻，没有感人的矫情。他用朴素的、跳动的、鲜活的文字，寻思笃行、笔录岁月，显现了一个农信工作者的激情、欢乐、梦想和追求。之前我同谢罡未曾相识，是他的书稿为我打开了今日农村金融界一幅图画，是一幅充满生机、光明和希望的图画。

农村苦、农业累、农民穷，是一个广为人知的事情，跳出“农”门是许多农村青年的梦想。谢罡同志在18年前刚走出校门，被农村信用社录取，分配到湖南衡南一个偏远的山村信用社工作，当时的山村连电灯还算是一种奢侈品呀！他不信个人命运的安排，牢记时代使命的庄严，不管是干出纳、当会计、做信贷员、搞信息、任秘书，无论是在什么岗位，一路上都孜孜不倦；把单调的业务工作当作快乐的园地，把工作的伙伴当作自己的师友，把交往的农民当成自己的亲人；他从琐碎的业务中感受到了工作内容的丰富，从简陋的活动场所中体验着无尽的乐趣，他把农民渴求的眼神、无奈的举动、满意的微笑、开怀的迎送，哪怕是一点点新气、一丝丝欢乐，都用他的笔尖记录下来，勾勒出来了一片片色彩和一节节音符。笔尖下的日子，伴随着他一步一步走上成长、走向成熟。正如其所言：“其中有过辛酸、有过徘徊、有过困惑，但更多的是收获快乐！多年的耕读之路，换来的是春华秋实”。

服务“三农”，好比一座耸立着的山峰；服务“三农”，好比一个缠绕着的难题；服务“三农”，好比无边的旷野。书中收集的110个小故事，只是所在的衡阳农信社工作者在登山、解困和彩绘过程中的一些片段，即使是淡淡的素描，已经显示出是一支有朝气、有智慧、有激情的团队；正因为有这样一支团队，才会有史诗般的精神和语言。信用社的工作人员，他们想农民之所想、急农民之所急，他们自定规矩和流程，提出一个月份里，要在农民家住上20个晚上、要走访50户农家、要行走150公里路程；手头不离“民情日记”，把进农民户、知农民事、解农民困、帮农民富作为日常活动的必修课；把送贷款、送信息、送科技、送政策当作自己的大事和家事，有的人居然成了当地的义务农业技术员、市场调研员、理财大顾问；有这样一个农信社，营业间的一条长板凳用了三十年，一张纸片一段绳头都舍不得丢弃；还有一家1952年建立起来的山村信用社竟保持着六十个年头年年有盈余历史记录，等等。他们追求的是什么呢！他们不知道疲劳和辛苦吗！他们没有身家和子女的牵挂吗！书中出现的这样一支团队，还需要多说什么呢！作者讲述的故事中，没有多少溢美之词，只是把农村变化的景象作为奖赏。一座座山头绿了，一幢幢农业大棚起来了，一批批农产品上市了，一处处农房翻新了，一摞摞票子存到银行来了，这才是农信工作者最后得到的慰藉、心愿和欢笑。

古人说：文生于情、情生于文。谢罡的书稿的可贵，首先是它具有农信工作者特有的眼光、心力、意志和豪气，其次是坚持不懈的思考和磨练，而更重要的是他对“三农”和农信工作者的深刻理解和感知。文章是从情感中孕育出来的，情感是从文章中体现出来的。文以载人之行，传人之美，扬善之德。文尚华者日落、尚实者日茂。打开了谢罡的书，似乎打开了一扇管窥农村信用社改革和发展历程的窗口和平台。作者信笔实录，展开了一幅农村信用社改革与发展的全景式画卷；也展现了农村信用社应对难题、创新思路、开拓未来的宝典和利器。我们需要有农村信用社长期扎根农村，高昂“农”头舞活农村经济的金融产业大军，也需要一批以坚持服务“三农”为导向、以反映农信人员纯厚、纯真和

纯朴精神为创作本源的新闻通讯员、理论研究员和文化工作者。这是提升金融整体服务功能的客观要求，也是农村信用社实现差异化、特色化和现代化发展的内在需要。说服务“三农”是高山、是难题、是旷野，并不以为过，需要有谢罡理事长这样的基层农村信用社领导来思考和求索。不管是“咀嚼”也好，还是“把玩”也罢，都是为农信工作人员留录下一段心迹、足迹和轨迹。这可以说是农村金融文化发掘的宝库和文化价值殿堂。

古人云：“为者常成，行者常至，思者常达”。无论是“笔尖上的日子”，还是“行思笔记”，作为一线经营者的文字和实战手记，他源于实践，富有生活内涵，生动鲜活，洋溢着关于农村信用社发展的理性思考和经营智慧。亦行亦思，且思且行，思行合一，思行并进。

是为序。

秦池江

2012年12月于北京

（秦池江，著名经济学家）

闲话“写是为了不写” ——写在《笔尖上的日子》结集之际

“写是为了不写！”这句话一直在机关里奉为经典。我以为，一直写下去并津津乐道的，有两种人：其一，靠“爬格子”安身立命与养家糊口的；其二，以写为乐的。我想，我应该属于那第二种类型。

“写是为了不写”，从某种意义上说，写，是一种不能回避的工作。铁打的营盘流水的兵。大凡写手，不要几年就会得到提拔重用。而那些时运不济的，也会心灰意懒地丢下烂笔头而“转型”。所以，机关里年年都要招文秘人员，因为材料的写作，是青灯黄卷的憔悴，是衣带渐宽的无奈。

写作，是件很苦的事。所以，我不想在这里把写作说成是一件很理想很高尚的事。但写作也是件很快乐的事，就像烈日下的钓者，即便肤色古铜，也会乐此不疲。

什么是快乐的？我的理解是，做爱做的事便是快乐！应该说，我生命里的快乐，是从写作开始。其实，我也从来没有奢望通过写作成为什么作家。如果说，我的写作能在供职单位有过绵薄之力，也就算是一种“意外收获”吧。

我是农村信用社一名普通的员工，因为写作让我一步步走向成熟，走上县级联社的领导岗位。从开始写作算起，已经有近 18 个年头了，18 年的写作日子里，有过辛酸，有过徘徊，有过困惑，但更多的是快乐。

我不是学文秘专业的，而是金融会计。1994 年 8 月在衡南县农村信用社工作。刚开始我对生活多少有些茫然，不知往何处着力。影响我学习写作的人是父亲。他是一名老信合人，身上存在着中国农民传统的纯朴、勤劳。他常常教导我：“要想成才，就必须能写”“现在农村信用社的笔杆子还不多，你要通过写作来为信合事业多做贡献”。仔细琢磨父亲的话，觉得有些道理。从此，我就走上了写作耕耘之路。

其时，我被分配在非常偏僻的乡镇，衡南县蒸市乡信用社（现近尾洲信用社）。从县联社（坐落在衡阳市城区）到蒸市信用社坐车要 4 个小时，路况也差，坑坑洼洼，

每天往返也只有2趟班车。当时的蒸市乡还不够发达，没有程控电话，没有有线电视。很窄的一条街，泥沙路面，每逢一、四、七赶集，不赶集的时候街上冷冷清清，商贩也不多。因此，我刚开始的生活也就显得非常的简单而寂寞。

因为是学会计专业的，所以我一开始就被安排做主办会计。那时候的主办会计跟现在的会计工作内容有些不一样，现在的会计分工很细，有储蓄会计、信贷会计、记账会计等，并且都是电脑操作，数据自动生成。那时候信用社是一级法人，自负盈亏、独立核算，会计要做账、做报表、管理贷款借据，包括业务状况表、损益表、成本核算表等等，并且全是手工操作。实际上除了出纳外，其他内务的事情都是主办会计来做，还要为信用社主任当好参谋助手。这样一来，工作就很杂、很多。没有赶集的日子业务量还是不大，我就利用空闲的时间学习业务和规章制度。赶集的时候业务量特别大，并且当地赶集特别早，早上七点钟就有很多人来街上了，我们上班的时间自然就要在七点前，中午也没有休息时间，到了下午办理业务的客户才会少一些。有时候忙起来，连上洗手间的时间也没有。每次赶集那天的晚上肯定是要加班的，要整理传票、做好科目日结单、核对账户和贷款借据、装订传票等等，经常要忙到晚上10点以后。遇到月底做报表，要把所有的总账分户账都核对，保证一分钱都不差，经常要到深夜一两点。那个时候没有空调，营业间的窗户也是破破烂烂，夏天为了防蚊子，必须点蚊香，一个晚上下来，腿上还是会被蚊子咬上好几口；冬天只有临时把食堂的煤火炉搬来取暖。

繁忙的工作之余，我把单调的业余生活用写作丰富起来。当时乡镇没有什么娱乐设施，有一个卡拉OK店，也是很小很简单，家庭式的，偶尔去过一两次，都是应酬性的。乡政府机关有一个简陋的篮球场，虽然离我们信用社远了点，单程需要20来分钟，在下班之余，我便拿着一个篮球去球场上挥汗一身，机会好的时候还能够碰到球友一同操练。回来就锁上了一楼的铁门，“与世隔绝”起来。在自己8平方米的空间里，与台灯、报纸、收音机和材料纸为伴。我当时自费订阅了《中国青年报》，买了个小收音机、格子稿纸、信封和邮票等。在台灯下看报纸上的文章是怎么写的，听收音机里的新闻是怎么采写的。边看边听边思考。一旦有了灵感，马上就会把自己身边白天发生的事情写下来。经过多次修改后，然后用正规的格子纸重新抄好，第二天跑到乡邮局寄到县联社办公室。如果要寄到其他报社或者是杂志社的话，就要重新抄两三份。这样下来，基本上要弄到凌晨两三点。乡镇隔三岔五还要停电，于是秉烛夜读就成为家常便饭了。晚上轮流到守库房值班是我们信用社的一个“规矩”，每隔一周就得值班一周。我在乡镇的不少时光也就在库房打发，我经常在库房里看书看报，条件虽然不是很好，但很清静。

当时信用社只有5个人，存款只有680万元，贷款只有330万元，要写大的事情很难，我就从小处着手，写身边发生的点点滴滴，写农村的变化，写信用社支农的新鲜事。刚开始的时候，我的积极性很高，每天都坚持写作，每天都兴致勃勃地去邮局寄稿子。但寄去的稿子基本上是石沉大海。为此，我曾经灰心过，气馁过，也有过不再写的念头。但是，父亲又教育我：“成大事者，必须持之以恒，有坚定的信念。”我又咬紧牙关，继续前行，直到现在仍然笔耕未止并乐在其中。

我的第一篇处女作发表在仅供系统内参考的县联社简报，这是我参加工作4个月 after 发表的。第一篇新闻稿于1996年6月6日发表在《衡阳日报》上，题为《城里姑娘爱上乡里郎》，写的是一个家境很穷的小伙子，在信用社的支持下，发展养殖业发家致富，把城里的一个姑娘吸引了，两个人最终喜结连理的一段佳话。在乡镇，我坚持了近3年的爬格子生涯。

我乐于参加衡南县联社组织的每次活动，从活动中，我学到了很多知识，锻炼了自己。记得1996年9月，我参加县联社组织的现场写作比赛，比赛的人员被集中到泉溪信用社现场采访，听完信用社负责人介绍经营情况后，再回到联社会议室写作。最终我与时任一个乡镇信用社主任的陈易同志并列第二名（第一名空缺）。之后不久，我就调到了联社营业部任信贷员，除了做好本职工作外，我常常主动帮助联社营业部结算柜台的同志记账、做报表、踩着单车到市人民银行营业部进行清交、节假日到各个网点去代班，让家里有事的同志休假。这两年里，工作虽然比较多，但我仍笔耕不辍。

1999年元月我被调到县联社办公室任资料员，从此我的写作有了一个新的平台。首先我接触的办公室主任是周兴同志，我虚心地跟他学习，他也耐心地教我。我从编辑简报入手，经常利用下班后翻阅以前年度的简报学习研究。我的第二位老师是谢树春同志，他和我父亲年龄相仿，也给予了我“父爱”般的栽培和关心，不但教我学习写作，还教我怎么做事，怎么做人，从他的身上我学到了很多，也进步了不少。编好简报后，我还得自己油印，那时候没有复印机，是手推式的油墨机，得先把蜡纸装上，再左手把纸张的边角压住，右手摇滚筒。随着手的摇动，我所编辑的简报就变成了油墨字，一下来弄得手上甚至身上都是油墨，很难洗掉。这项工作白天是没有时间弄，必须在晚上没有人来办事的时候静静地去做。学会编辑简报后，我就慢慢地开始学习写领导讲话稿，时任县联社常务副主任的王芳校同志很有思路，写工作报告也是个行家，他经常指导我怎么谋篇布局，怎么领会领导的意图和思路。写工作报告是最辛苦的事情，常常要数易其稿，多的甚至十余次修改。要跟上领导的思路和步伐，让领导满意，我不得不加班加点，经常挑灯熬夜，通宵达

旦，翻阅大量的资料和书籍。主办会计和信贷员等岗位的经历，对我写作大有裨益，我经常是拿着进度表和报表，自己分析经营状况，就不用过于依赖业务部门。写出来的东西也就切合实际，较生动不死板。

2001年初，我被借调到了衡阳市农村金融体制改革领导小组办公室（简称市农金体改办）作资料员，实际上是秘书工作，我先后经历了4位师傅的教导，他们分别是王云峰、刘运华、单建湘、胡大建同志。能够得到他们的指点和帮助确实是一种荣幸。因为是借调，刚开始的时候，市、县两边都得兼顾，特别辛苦，特别累。加之我的小孩刚出生才3个多月，既要加班工作，又要照顾小孩，弄得面黄肌瘦，别人笑话我是“小老头”。办公室的同志也很照顾我，为我营造了很好的写作环境。在2007年前，办公室只配备了文印室一台电脑，所有的文件和材料都要文印室的同志打印和处理。一旦有重要会议或者活动时，肯定是要加班的，办公室的符瑾同志是“跟随我辛苦，跟随我累”，因为她要等我把材料写好后再进行打印，还要帮我进行校对，经常要很晚才回家。在写一些汇报材料时，我为了“偷懒”，用剪刀把县联社上报的材料中有用的内容剪下来，再用浆糊粘到稿纸上，交给符瑾同志打印。白天大部分时间要么是参加各种会议，要么是跟随领导下乡调研，只有晚上写材料、编辑简报或者是整理领导讲话内容，大脑神经始终处于紧绷状态。在市办（曾先后更名为市农村信用联社筹备领导小组、市信用合作管理办公室、省农村信用联社联合社衡阳办事处）的8年里，我担任了3位“一把手”的秘书。首先是贺子俊同志（现任衡阳银监局副局长），其次是周扬国同志（现任省联社衡阳办事处正处级督导员），再次就是现任衡阳办事处主任宛克尧同志。3位领导各有各的风格，对写作的要求也各不相同，但有一个共同点就是非常严谨、认真，对每个措词都有讲究，每个数据来不得半点马虎和疏忽。因为信用社体制的原因，先后由人民银行和银监局代管和管理，我也得到了人民银行衡阳市中心支行和衡阳银监分局各位领导的悉心指导，学到了很多东西。

从1997年开始为领导写材料，第一次自己走到台上演讲是2004年4月30日。当时我被评为全市农村信用社系统“五四”优秀青年。我是开会前两天才接到领导通知，安排我作为5位青年代表之一发言。我连夜加班，把自己在资料员岗位的点点滴滴，浓缩成两点感受向领导和与会代表汇报。我记得当时汇报的题目是《情寄信合洒青春》，两点感受是：笨鸟先飞、苦尽甘来。自己几年来的酸甜苦辣全部写在短短的1800字里面，短短6分钟的发言，我自己情不自禁，也打动了全场200名与会人员，一些人甚至热泪盈眶。依然记得在主席台就座的3位主要领导会后说我的发言很感人、很精彩、很有启发性，反响特别好。

在市办，我先是任资料员，而后任副科长、继而成为综合科长，不仅自己要多写，还要带领全市各县联社办公室人员在写作方面出成绩，为领导多当参谋。我注重提高县联社办公室人员的积极性，经常开展各种写作培训讲座，组织多次写作比赛，组织部分资料员到基层信用社调研，到外地学习别人的先进经验。因业缘关系，我结识了市委办公室的孔维政同志，他既是我的上级，也是我的好兄长，他对我的帮助很大。他把在市委、市政府领导身边做政务服务特别是文稿服务的经验和心得毫无保留地“复制”给我，这些“结晶”成为我应对办公室各种复杂局面的特殊“法宝”，我曾四度邀请他给全市信合系统的写作爱好者讲课。我主持综合科的工作也得到了上级的肯定，曾连续3年被市委办公室评为信息工作先进单位，多次评为全省信合系统综合信息工作先进，我个人也多次被省、市授予综合信息工作先进个人称号。

勤能补拙是良训，一分辛劳一分才。多年的耕读之路，换来的毕竟是春华秋实。2009年，走上县级联社领导岗位后，我仍然把写作当作提升领导水平的一个重要方面。记得到衡阳县联社任主任后，我的会议讲话稿尽量不让办公室写，要么是自己脱稿讲话不准备材料，需要准备材料时，我也是先把提纲拟好，把主要思想和内容讲给办公室资料员听，让他再去发挥。这样一来，办公室的同志也愿意跟我交流，工作起来也轻松很多，得心应手。

如今，我已经是县级联社“一把手”，即使“事务缠身”，也没把“爱做的事”放弃，忙里偷闲，也常把那些“跳动的、鲜活的文字”，在明朗的天空下，装进茶杯“咀嚼”，握在手心“把玩”。

结集编印这本《笔尖上的日子》，将自己在市级以上报刊和省级主管部门内刊发表的部分文章，共110篇，收集于此，决无附庸风雅、装点门面之意。只是“留此存照”，为自己和友人，留个念想吧。

在此，感谢著名经济学家秦池江先生为本书作序、湖南省书法家协会主席何满宗先生为本书题写书名，感谢《地方金融》杂志常务副总编任日红女士、衡阳市委宣传部常务副部长王郅君先生、衡阳市委督查室副主任孔维政先生、衡阳银监分局纪委书记罗安宝先生和衡阳日报编辑部主任李柏芳先生为本书编印提出的良好意见和建议。感谢原衡阳日报副总编何昌荣先生为本书65篇文章进行点评，进一步丰富了本书的内容。还要感谢雁峰区联社办公室工作人员为本书资料收集和编辑工作付出的辛勤劳动。

目 录

新闻之光

- 002 拜年
- 004 衡阳县农信社“民情日记”情系十万农户
- 007 小鸡唧唧喳喳出国门
- 009 农信田头话支农
- 010 小额农贷为农业产业化助跑
- 012 衡南信用联社营业部积极支持私营企业发展
- 013 特殊座谈会
- 015 衡阳农村信用社扶持“直销兵团”开辟“国际通道”
- 017 衡南农信社乐当农民“理财顾问”
- 018 市农信社高奏支农主旋律
- 020 “小气”成就大事业——耒阳农信社发扬“勤俭节约、艰苦奋斗”精神纪实
- 023 衡南县农村信用社运用信贷杠杆助民增收
- 025 湖南衡南县农村信用社以“四个一”活动支持春耕
- 026 鱼水新篇——湖南省衡阳县农村信用社支农侧记
- 029 衡阳助寒门学子圆梦校园
- 030 衡阳市农村信用社持续发展纪实
- 033 城区四家农信社挂牌
- 034 市农信社高昂“农”头，舞活农村经济
- 036 央行 11 亿票据注入衡阳“农信”
- 037 特色农业带富一方百姓
- 038 荒地变绿仓
- 040 衡南县农村信用社加大投入，改善服务忙支农
- 041 栗江信用社支持农民种香菇
- 043 三塘信用社清收盘活贷款见效
- 044 衡南县农村信用社实施“龙头”工程，帮扶骨干“乡企”
- 046 衡南信用联社反腐倡廉有实效

- 048 衡南县农村信用社实施“精品扶贫战略”
- 050 衡南信用联社营业部树廉洁新风
- 051 城里姑娘爱上乡里郎
- 053 精心浇灌文明花——衡南县栗江信用社文明窗口建设二三事
- 055 衡南县农信联社实施“智能工程”
- 057 衡南信用联社营业部实现电子化
- 058 衡南县信用联社营业部存款股金过亿元
- 059 三塘信用社职工为储户解难
- 060 衡南县农村信用社小额农贷进村到户
- 062 疏市信用社助学兴农
- 063 “订单农业”成为衡南农村经济运作新模式
- 065 衡南农村信用社支持下岗再就业
- 066 鸡笼镇农民创办“家庭工厂”
- 067 科技铺路架金桥——衡南农信社发展烤烟生产纪实
- 068 做特色文章 架致富“金桥”——衡南县信用社撬动农村产业结构调整
- 070 信用社助农民种好烟
- 071 衡阳市城郊农信社机构改革增活力
- 072 大小“龙头”抢签约——衡阳 13 家农业企业一天签订贷款意向 7660 万元
- 073 衡阳农信社让守信户过好年
- 074 耒阳市创新模式运用富余资金
- 076 春风化雨赢客户——衡阳市石鼓区信用社优质服务二三事
- 078 筹措支农资金 改进金融服务——市农信社各项存款余额突破百亿元
- 079 全市农信社咬定服务“三农”不放松
- 081 目击粮补资金代付
- 083 常宁市农信社支农开荒奔小康
- 085 农信社贴心“三农”赢得人大代表首肯
- 086 衡阳市农村信用社全面完成增资扩股
- 088 全市农信社贴心为农“一石三鸟”
- 089 规划做到村 资金送到户
- 091 衡阳市农村信用社“三化”激活新农村
- 093 衡南农信社为农民设“信贷订单”
- 094 市农信社开通抗旱专贷“绿色通道”

- 095 严把“三关”管贷 防化风险增效——衡东县杨桥信用社严格信贷管理
促业务发展
- 098 诚信从政府开始——衡南县政府援手治“不良”
- 100 小额农贷撑起一片新天地——对衡阳县农信社推广农户小额信用贷款的
调查

求索之路

- 104 “小档案”创出大效益
- 107 实施有效的内控监督要强化“四要素”——对衡阳市农村信用社案防工
作的调查
- 111 农村信用社地市级行业管理机构改革不宜操之过急
- 114 企业文化的顿悟
- 116 小额农贷推广工作中存在的几种“担心”
- 117 农信社创新中小企业金融服务探讨——也谈破解中小企业融资难题
- 121 合规文化的实践——湖南省衡阳市雁峰区联社打造合规企业文化探讨
- 126 农村信用社如何加强和创新社会管理
- 130 如何做好农村信用社改革过渡时期员工思想政治工作
- 134 信息反映要抓好“三个环节”
- 137 对做好农村信用社党建工作的建议
- 140 农信社如何在贷款投向上支持农业结构调整
- 141 撑起“信用”绿荫——衡阳县委、县政府积极创建良好的农村信用环境
- 144 依法收贷克难关——衡南县农信联社多管齐下清收不良贷款
- 146 立足“三农”抓投放 围绕增收促调整
- 150 田野崛起座座城——衡南县农村信用社扶持小城镇建设纪实
- 154 蘸满“农”墨写春秋
- 157 情倾农民撒甘霖
- 160 发展“龙头”形成“拳头”
- 162 衡南县农村信用联社推行稽核审计工作责任制
- 163 衡阳市农信社四轮驱动抓案防
- 164 众志成城化“坚冰”——衡阳中支指导农村信用社“百日”抓降攻坚成
效显著纪实
- 168 衡阳县农信社实施“五策”压降盘活旧贷

- 172 赤诚丹心为事业——记祁东县官家嘴信用社主任周清明
- 175 姨父借钱
- 177 雁峰以内控增效保平安
- 180 改善经营管理务须做好会计工作
- 184 一个山区信用社为何连续 51 年盈利
- 187 衡阳市办对下阶段工作提出“六有”目标
- 188 立足三农铸辉煌——衡阳县农村信用联社改革发展纪实
- 191 衡阳“信用工程”激活一池“春水”
- 192 衡阳：春色这边独好
- 195 衡阳县农村信用社四个突破创服务品牌
- 199 蓄势而发 顺势而变
- 203 潇湘“三个联动” 助推粮食生产
- 207 雁峰信用社创新内控制度
- 208 “守摊子”的“太平官”不好当了
- 210 祁东信用联社建立机关学习制度
- 211 衡阳市农信社开展赈灾救灾大行动
- 212 衡南农村信用社围绕农业结构调整唱好“备耕戏”
- 213 衡南县信用联社考核专业技术人员职称动真格
- 214 扮好多重角色 做活支农文章
- 217 城区农信社如何应对利率市场化

履责之声

- 222 关于农村金融机构企业文化建设的对话
- 224 以人为本 建立科学的用人机制
- 226 真诚为人 扎实做事 清白履职
- 229 一片冰心在玉壶
- 231 万里衡阳雁 今年又北归
- 234 情寄信合洒青春
- 237 认识谢罡 罗安宝

新闻之光



拜年

1月24日，大年初一。天一亮，湖南省衡南县龙唤村农民华祖坚走出挂着大红灯笼的房门，喜滋滋地燃放了一挂鞭炮，然后快步向三塘信用社走去。

华祖坚是龙唤村远近闻名的贫困户。老华年老体弱，妻子患病长期卧床，儿子左手左脚残疾，一家人无其他经济来源，历年结欠信用社贷款8100元，年年过春节，村民们从没看到过华祖坚一家人有过笑模样。去年初，三塘信用社管片信贷员谢才福得知此事后，决定把他作为帮扶对象之一，当即找村组负责人协商，给他承包了15亩水塘养鱼。去年3月再次贷款7000元，帮他建起了猪栏，买回30头猪仔。谢才福还从镇农技部门请来技术人员给他传授养殖经验。通过不到一年的辛勤劳作，老华一家养殖收入便达到了两万多元，不但还清了贷款，还买回了不少年货。

刚过9点，老华赶到三塘信用社。“今年不一样了。”他一个箭步上前紧握着信贷员谢才福的手说，“十多年了，正月初一没出门拜年，今天我特意给你们拜年来了。”信贷员谢才福忙递过一杯茶水，扶着老华坐下：“今年，我们信用社将增加支农资金投入，进一步支持农民调整产品结构，您的致富路将越走越宽了。”

谈笑间，老华从衣兜里拿出一叠钞票，兴高采烈地说：“今天我存上1800元钱，既给自己的致富之路开个好头，也衷心地祝信用社财源广进！”

[此文与谢树春合著，原发表于2001年2月12日《金融时报》，获金融时报社主办的全国征文“信用社一日”比赛一等奖（仅一名）]