



温暖的文字解读，立体展现民国女神林徽因的诗意人生，
全方位指导现代女性提升自身格局，

做内心强大、让人无法拒绝的淡定女人！

做林徽因 这样的女人

孙玉梅/著

“一身诗意千寻瀑，万古流芳四月天”

一代才女 林徽因

给现代女性的修养与处事智慧启示

北方文艺出版社

做林徽因 这样的女人

孙玉梅/著

北方文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

做林徽因这样的女人 / 孙玉梅著. -- 哈尔滨 : 北

方文艺出版社, 2015.11

ISBN 978-7-5317-3537-3

I. ①做… II. ①孙… III. ①林徽因 (1904 ~ 1955)

- 传记 IV. ① K826.16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 273807 号

做林徽因这样的女人

ZUO LINHUIYIN ZHEYANG DE NÜREN

作 者 / 孙玉梅

责任编辑 / 王金秋 赵 芳

出版发行 / 北方文艺出版社

网 址 / www.bfwy.com

邮 编 / 150080

经 销 / 新华书店

地 址 / 黑龙江现代文化艺术产业园 D 栋 526 室

印 刷 / 北京中振源印务有限公司

开 本 / 787 × 1092 1/16

字 数 / 200 千

印 张 / 13.5

版 次 / 2015 年 12 月第 1 版

印 次 / 2015 年 12 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5317-3537-3

定 价 / 32.80 元

做林徽因这样的女人

前言

她是低吟浅唱的民国女诗人，她是绘就锦绣蓝图的女建筑家，她是美丽而多情的妻子，她是让人魂牵梦萦的女神。她貌美如花，气质非凡，她活在硝烟弥漫的现实中，也盛开在春暖花开的诗意里——她就是民国才女林徽因。

林徽因出身显贵，天生一副美人胚子，身材高挑，肌肤光洁如玉，一双顾盼流光的眼眸，给人一种翩若惊鸿的惊艳之感。

林徽因貌美如花，但令众生倾倒的是她非凡的个性魅力，是她过人的才华，是她传奇般的情感经历。

时下，有人说，新世纪的女性，就应该“上得了厅堂，下得了厨房，写得了代码，查得出异常，杀得了木马，翻得了围墙，开得起好车，买得起新房，斗得过二奶，打得过流氓”。而在民国时期，若说哪一个女人能“上得了厅堂，下得了厨房”，那非林徽因莫属。

少女时代的林徽因，安静的时候娴雅沉稳，活泼的时候，则如春天的早晨，朝气蓬勃。同时，由于受父亲与国外游学经历的影响，林徽因非常喜欢读书，富有艺术气质。随着时光的流逝，

这种艺术气质不断沉淀，变为一种骨子里的优雅、秀美、灵动，变为一种清丽脱俗的气质。这，让她的生命在每一时刻都焕发出迷人的光彩。

林徽因待人热情率真，为人坦诚。虽然从小在优越的生活环境中长大，可林徽因依然能保持独立的个性，有自己的思想与主见，有自己的梦想与追求，能为自己的梦想而努力，能照顾好家人，将女儿、妻子、母亲、姐姐、嫂子的角色扮演到位。

如果看林徽因的照片，很多人会认为这个美丽而柔弱的女子，一定是小鸟依人的，其实，表面柔弱的林徽因，个性比较刚强，越是遇到需要抉择的大事情，她越是不慌不忙，冷静应对；越是遇到困苦的环境，她越是能坚强面对，为自己的梦想不断地坚持与努力。

林洙曾经如此评价林徽因：“我与林徽因在人生的道路上几乎错过。是神，使我在她生命的最后年月与她相遇，目睹她的风采，她超人的才华与智慧，她高尚的品德与非凡的风度。与她短暂的相处，却这么深刻地印在了我的心中，它们是我记忆中的财富，这是我的幸运。”

林徽因的才华是多方面的，从小接受西式教育，上教会学校，使她说得一口流利的英语。出国游历，她认识了徐志摩，并开始写诗。在英国时，受女房东的影响，确立了学习建筑学的梦想，并与心爱的人一起游学国外。

梁思成曾这样评价林徽因：“林徽因是个很特别的人，她的才华是多方面的。不管是文学、艺术、建筑乃至哲学，她都有很深的修养，她能作为一个严谨的科学工作者，和我一同去村野僻壤调查古建筑，又能和徐志摩在一起，用英语探讨英国的文学或我国新诗创作，她具有哲学家的思维和高度概括事物的能力……所

以做她的丈夫很不容易。”

林徽因的能力是多方面的，如果她不爱学习，怕是一方面的能力也掌握不了。最重要的是，为了实现梦想，她不怕吃苦，心甘情愿地去村野僻壤调查古建筑。

生活中，很多女人羡慕他人身上炫目的光环，很多女人羡慕他人家庭幸福，事业成功。其实，羡慕他人，不如像林徽因一样，努力去创造自己想过的生活。

生活是自己的，一个女人要想生活得幸福，就要像林徽因一样，注重良好个性的培养，不断培养自己优雅的魅力，做一个外柔内刚、刚柔相济的女人；一个女人要想成为万人迷，就要不断积累自己的学识，多读书、多学习，从而在众多女子中，脱颖而出；一个女人要想拥有甜美的婚姻，就要学会冷静，在热烈奔放的情感花园中，选择最适合自己的那一朵；一个女人要想拥有好闺蜜、好朋友，就要慧眼识珠，广结有识之士，与之惺惺相惜。

一个女人要想有成功的人生，幸福的生活，最好以林徽因为楷模，最好是做林徽因这样成功的女性，最好是熟读本书。本书不是成功指南，而是林徽因一生精彩传奇的回放。

春风雨露，润物无声。当你用纤纤十指捧读此书时，你就能感受到生活中花团锦簇、彩蝶飞舞、鸟儿欢歌的一面，身心就能在不经意间，受到润泽。

本书分为八章，包括林徽因的个性魅力，学识才华，对于情感的理性选择与坚守，对于梦想的不懈努力，以及与人相处的艺术等方面，诠释了一个事业成功、婚姻完美，具有传奇经历的民国才女的传奇人生。

或许，你没有林徽因那般显贵的出身，没有林徽因那般沉鱼落雁的容貌，没

有林徽因那般渊博的学识，但只要你有自己的梦想与追求，只要你肯为自己的梦想与追求不懈努力，那么，你终能书写属于自己的人生传奇，甚至能成为林徽因这样的女人。

CONTENTS

目录



第一章

尽情挥洒最靓丽的个性魅力

- 002 热情，女人最靓丽的个性名片
- 006 最是那一低头的温柔
- 010 多一些率真，多一些阳光
- 013 坦诚，是女人最强大的个性武器
- 017 恬淡如菊，从容如云
- 021 独立的女人最洒脱



第二章

优雅，但不优柔；强大，而不强势

- 026 优雅，女人价值连城的财富
- 031 优雅，不是漂亮，而是魅力
- 035 微笑的女人最优雅
- 039 外柔而内刚，刚柔相济
- 044 强大，不等于强势
- 048 应该坚守的，寸步不让



第三章

畅游书海，做睿智的知性女子

- 054 美丽，不等于气质
- 058 不急不缓，在一脉书香中高歌
- 062 天生丽质，也要腹有诗书
- 066 有学识的女人，走得远，飞得高
- 070 博学多识的女人，脱颖而出
- 075 畅游书海，做睿智的知性女子
- 079 女人学得好，才能嫁得好



第四章

情感面前，需要一份睿智

- 084 爱，需要激情，更需要冷静
- 088 爱情拐弯处，学会果断地转身
- 092 有一种爱，要默默地收藏
- 096 义无反顾，爱所选择的那个人
- 100 爱情与事业，也可以兼得
- 104 忍让、妥协，体贴、不较真



第五章

特立独行，绽放自己的梦想

- 110 给自己一颗梦想的种子
- 114 大胆地放飞自己的梦想
- 118 兴趣，梦想的导师
- 122 为了梦想，吃别人吃不了的苦
- 126 走自己的路，让别人去说吧
- 130 再难的日子，也要抓紧梦想



第六章

与人相处，是艺术，更是技术

- 136 与人交往，需要一颗热心
- 141 先悦人，方能悦己
- 145 择友，需慧眼，更需慧心
- 150 把握好与蓝颜知己间的距离
- 155 心宽如海，得饶人处且饶人
- 158 与人为善，心有余香



第七章

口绽莲花的女人人见人爱

- 164 谈吐风趣，魅力四射
- 168 多赞美，少批评，就事论事
- 172 优雅的谈吐，惹人爱
- 176 快人快语，更要掌握话题的主动权
- 180 到什么山上，唱什么山歌



第八章

洗尽铅华，享受平淡中的幸福

- 186 生活需要诗意，也要敢于直面现实
- 190 上得了厅堂，下得了厨房
- 194 高谈阔论，也能为爱低到柴米油盐中
- 198 甘心做男人身后的那个小女人
- 201 风雨来临时，能相濡以沫



第一章

尽情挥洒最靓丽的个性魅力

个性是一个女人最鲜亮的标签，是区分一个女人与另一个女人的美丽标尺。每一个女人都有自己的个性，每一种个性都有优点和缺点。女人独特的个性，强过附庸风雅的时尚。一个女人只要活着，就要挥洒自我的个性，发挥出自己个性的优势。比如热情、温柔、率真、坦诚等个性，能够体现出女人所特有的魅力，让其变得与众不同，既能保持独立的人格，又能与他人友好相处。



热情，女人最靓丽 的个性名片。

一个女子是否魅力四射，光彩照人，不在于她长得多漂亮，打扮多时髦，而在于她内在的气质，独特的个性，在于她是否能像春天绽放的花儿一样热情如火。

热情，是一种能让女子脱颖而出的个性气质。可以说，民国才女林徽因，之所以魅力非凡，之所以能让很多人倾倒、折服，除了她天生丽质外，最重要的一点就是她有热情、率真、坦诚等良好的个性。

人与人看似相同，实际却有很大的差异，这种差异更多时候是个性的差异。而在个性方面，最让林徽因脱颖而出的，就是她的热情。

何谓热情？热情，是指人在参与活动或对待别人时表现出来的热烈、积极、主动、友好的情感或态度。

很多女人并不是天生的丽质，并没有闭月羞花的容貌，但其顾盼间所流露出的微笑，举手投足间所绽放出的热情，却如一坛陈年老酿一样，独具风情，让人陶醉不已。

多年前，曾记得听过一首叫《冬天里的一把火》的歌，至今还耳熟能详：“你就像那冬天里的一把火，熊熊火焰温暖了我的心窝，每次当你悄悄走近我身边，火光照亮了我……”热情的人，就像春天的阳光一样，是那么明媚宜人；热情的人，就像冬天里的一把火，用熊熊火焰温暖着他人，照亮了自己。

而林徽因就是用热情的火焰燃烧自己、点亮他人的女子。

李健吾曾经说：“热情是林徽因生活的支柱。”而很多朋友喜欢林徽因，就是因为她天性热情，接人待物都热情似火。

林徽因既热爱诗歌这门艺术，又对建筑艺术情有独钟，因此她到美国一所大学进修建筑学，并将建筑学作为自己终生的艺术追求。此后的日子，不管是在面对硝烟弥漫的战乱、繁杂琐碎的家务时，还是在面对身体的痛苦时，她始终都以极大的热情研究着自己热爱的建筑艺术。

林徽因的热情不仅体现在对事业的追求中，在与人相处，特别是与朋友交往时，更体现得淋漓尽致。不论是对沈从文、陈岱孙、张奚若这样的朋友，还是对泰戈尔这样的文学大家，林徽因都是热情对待，关爱十足。

泰戈尔访华，特别是在北京时，其日程安排得很紧。他不是出席各种欢迎会和座谈会，就是到北大、清华、燕京等几所大学进行演讲，还要拜会当时一些名人雅士，热情的林徽因始终与徐志摩一起，陪同着泰戈尔。

当时的报刊上，曾这样报道：“林小姐人艳如花，和老诗人挟肩而行；加上长袍白面、郊寒岛瘦的徐志摩，活脱脱一幅苍松竹梅三友图。”

新中国建立之初，林徽因参与了国徽的设计，以及人民英雄纪念碑碑座纹饰和浮雕图案的设计工作，尽管她当时身体不是很好，可她依然以满腔的热情参与其中，每天与大家一起出方案、画图，没日没夜地工作，

仿佛自己身体从来没有生病似的。

如果说女人的个性美丽如花，那么，林徽因的热情个性，就是百花丛中最艳丽的那朵花儿了。

热情是能传染的，热情的女人最能点燃他人对生活的爱与激情。林徽因喜欢建筑，将建筑学这门艺术作为自己的梦想与追求。而她对建筑艺术的热情与热烈追求，又影响了喜欢她的梁思成，并最终也让他视建筑艺术为毕生的追求与最爱。

热情的女人热爱生活，懂得享受生活，最有生活情趣；热情的女人为人坦诚大方，不做作，感情真挚、丰富而细腻，对他人体贴入微；热情的女人喜欢迎接生活与事业的各种挑战，尽情探索人生，从而事业有成。

热情的女人，对人有礼貌，见人主动打招呼，懂得关心他人；热情的女人不拘小节，不爱与人斤斤计较，或许，有时她有些大大咧咧，甚至是粗心，但她的热情和快乐却能感染她身边的每一个人；热情的女人，对朋友坦诚、有爱心，心中永远充满阳光，这让周围的人都喜欢接近她，愿意与她相处，愿意与她在一起聊天、谈心；热情的女人兴趣广泛，言谈丰富，与热情的人一起工作、生活，永远不会感觉到无聊；热情的女人能扮演好自己的各种角色，她明白怎样为人妻，如何为人母。她能魔法般地让家变成温馨的港湾，让朋友亲人都享受到一份浓郁芬芳的温情。

热情不是天生的，而是后天培养的。一个女人要想有一颗热情之心，就先要有一颗爱心，先要学会关注他人、关爱他人、关心他人，无论是对家人、朋友，还是同事，都要经常关心。没时间时，可通过电话或网络与他们聊聊天；有时间的话，可约他们来家小聚，让关心的暖流在心中涌动，然后传递给他人。

这个世界上，什么样的女人最热情？冷漠的人是无法热情的，只有乐观的人，才能热情起来。所以，一个女人要想有热情的个性，也要学会以乐观

的心态处世，无论遇到什么不如意，都要面带微笑，主动与邻居朋友打招呼。有客人来家时，一定要热情招待。

一个女人如果缺少热情，那她肯定缺少责任心。有责任心的人，能够做到“不因事大而难为，不因事小而不为，不因事多而忘为”。所以，一个女人要想培养自己热情的个性，就一定要培养自己的责任心。当你有了强烈的责任心，不管是对家庭还是工作，都能热情洋溢。

“没有什么能比热情的心更让人美丽的化妆品了。”热情是女人最靓丽名片，热情的女人外表并不一定十分出众，可她浑身洋溢着的热情，却让她如一束束阳光，如一缕缕春风，很容易抵达他人的内心，让他人在一个瞬间，就喜欢上她。所以，女人一定要热情，要有饱满的热情。

人生，是一次漫长的旅行，并且只能前进，没有退路。身为女人，既要把握住最美丽的青葱岁月，为梦想而努力，又要像林徽因一样不断修炼自己的个性，努力培养热情的个性，并用极大的热情应对世事沧桑，关爱身边的一切人与事。风雨人生中，只有饱含满满的热情与爱心，才会收获美丽；只有奉献自己的热情，用热情感染他人，才能赢得他人的认可与赞美，从而为自己的魅力加分。

热情的女子如冬天的火焰一样，是热烈奔放的；热情的女子如花园的玫瑰一样，是灿烂夺目的。如果想做一个让世人刮目相看的奇女子，那就用热情的方式燃烧自我吧！



最是那一低头的温柔

大千世界，芸芸众生，世间女子万万千千，林林总总，有一种女子，她没有沉鱼落雁的容貌，可凡是她在的场合，她总能如磁铁一样，深深地吸引着他人的眼球，她的一颦一笑，总能让他人有种如沐春风的感觉。

这种奇女子，就是有温柔个性的女子。有人说，女人是水做的，水做的女人自然要柔情似水，自然要温柔万千，用温柔让他人另眼相看。

温柔是什么？我们应该如何去诠释？林徽因曾经说：“温柔要有，但不是妥协，我们要在安静中，不慌不忙地坚强！”

林徽因是美丽的，更是才华横溢的，而鲜为人知的是，快言快语、率真坦诚的她，也有温柔的一面。而这温柔的个性，让诗人徐志摩对她一见钟情，让林徽因身边会集了众多的名人雅士，从而造就了一个高端人士会聚而大放异彩的“太太客厅”。

1920年秋天，林徽因的父亲林长民应邀去英国讲学，为了让女儿开