

七叶◎著

SI CHUAN
WOMEN

四川女人 驭夫术

美的是基因，
辣的是性格，
幸福婚姻靠经营。

天津社会科学院出版社

四川女人 驭夫术

! SI CHUAN
! WOMAN ! 七叶◎著



图书在版编目 (CIP) 数据

四川女人驭夫术 / 七叶著. — 天津 : 天津社会科学院出版社, 2012.9

ISBN 978-7-80688-842-1

I. ①四… II. ①七… III. ①女性—婚姻—通俗读物
IV. ① C913.13-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 233462 号

出版发行: 天津社会科学院出版社

出版人: 项 新

地 址: 天津市南开区迎水道7号

邮 编: 300191

电话/传真: (022) 23366354

(022) 23075303

网 址: www.tass-tj.org.cn

印 刷: 北京蓝空印刷厂

开 本: 640 × 900 毫米 1/32

印 张: 8

字 数: 220千字

版 次: 2012年11月第1版 2012年11月第1次印刷

定 价: 28.90元

版权所有 翻印必究

前言

四川出美女，这是毋庸置疑的。四川男人多是耙耳朵，这依然是毋庸置疑的。

有些人说，这四川的妹儿就跟《红楼梦》里的凤辣子一样泼辣、强势，把老公压得死死的。而四川的男人天生就跟贾琏一个德行，老婆一哼，连鼻孔都不敢出大气。好吧，若真是这样，这个享誉千年的美女之乡肯定会变成惨淡的剩女之乡，这里哪个男人还敢娶？就算是四川男人天生怕老婆，骨子里总也有点男儿血性想翻身做主人吧，何况现在也不需要担心啥子蜀道难于上青天了，飞机、火车“嗖”的一下，哈哈儿就去了外头抱得千娇百媚的美娇娘了。

但事实好像恰恰相反，四川女人的行情年年看涨。来四川的男人，未婚的不想走，已婚的后悔结婚太早。难道仅仅就因为四川女人脸好看，身材火辣吗？四川美女多，不代表其他地方没得美女噻，但是为啥子没得其他哪个地方的妹儿会成为一个地区的象征，川妹子又哪个让男人们恁个趋之若鹜呢？

其实，川妹子有种绝学叫做“驭夫术”，而且流传了千年。

驭夫术不是《九阴真经》， 不能藏在武器里，只能存在骨子里

“闻君有两意，古来相决绝……凄凄重凄凄，嫁娶不须啼。愿得一心人，白首不相离。”也许川妹子的特色是天生的，即使千年前的卓文君在这方面也与现代四川妹儿并无二致。看短短三句诗，就彰显了一个女人勇于追求爱情的果敢坦然，面对情海生变的决绝聪慧。一个人性格上的魅力无疑比美貌更让男人趋之若鹜。

卓文君看到司马相如写的“一二三四五六七八九十百千万”，无亿便是无忆，她明白老公已经觉得他们的爱情要开始扯拐了，婚姻更可能也保不住了，因为老公已经觉得这种日子无味得都不想回忆了。

卓文君伤心、难过，但是也没大吵大闹肆意撒泼，只是将司马相如的这些个数字填成了诗：“一别之后，二地相思。只道是三四月，又谁知五六年。七弦琴无心弹，八行书无可传，九曲连环从中折断，十里长亭望眼欲穿。百思想，千系念，万般无奈把君怨。万语千言说不完，百无聊赖十倚栏。重九登高看孤雁，八月仲秋月圆人不圆。七月半，秉烛烧香问苍天。六月伏天人人摇扇我心寒。五月石榴似火红，偏遭阵阵冷雨浇花端。四月枇杷未黄，我欲对镜心意乱。急匆匆，三月桃花随水转；飘零零，二月风筝线儿断。噫，郎呀郎，恨不得下一世，

你为女来我做男。”结果，这首诗果断灭掉了司马相如出轨的小火苗。

很多人说，卓文君是用才情唤醒了司马相如，咏诗唤郎情的不是没得，司马相如不还帮金屋藏娇的陈阿娇挽回汉武帝，有作用吗？要是起作用的话，“金屋藏娇”这个词的意思可能应该类似于“鹣鹣情深”了。

而且古有班婕妤，今有若干大龄未婚女CEO、女老板、文艺女，都是不受男人待见的才情女青年。所以，才情似乎与抵抗小三、维持婚姻的保鲜度没得一丝丝关联。

卓文君有才情，更聪明。她先是大咧咧坦白对司马相如的感情，大意是你个背时的仙人板板啊，我还是恁个爱你，只要你肯回来，咱还跟往年子一样。接下来她明里说你是不回来我会伤心得看看孤雁问问苍天，暗里却表达“没得你，老娘我最多也就伤心一下”的意思。最绝的是，她很善意地在最后提示：如果下辈子你是女人，我是男人，我找小三儿抛弃你，你觉得巴适不？这句不是这辈子不能相爱咱下辈子再来的意思，也不是威胁。却就是这句话不但让司马相如换位思考，更重要的是，要让司马相如开始设想，如果他是卓文君，有没得在一个男人丝毫不落教、一贫如洗时放弃一切与之私奔的勇气？

这首诗成功地让觉得往事不堪回首的司马相如回忆起了缱绻情愫，也让司马相如对这个为自己付出一切的女人有了浓厚的内疚和心疼，而且这个女人才貌双全，更是这个世界上最爱

自己的人，这些难能可贵的东西，岂是自己发迹后邂逅的小三能够做到的？

所以，司马相如回家了。明里卓文君靠一首诗挽回司马相如，但这首诗可以说就是一种驭夫术。这种驭夫术叫以退为进。

要说驭夫术，还有一人不得不提，这妹儿不但接管了老公的身子、银子，还接管了他的位子。如此牛的，当然就是中国唯一一位女皇——武媚娘。

武媚娘其实也算是半个川妹子。虽然她祖籍不在四川，是否出身于四川并无定论，但至少从幼年起有很长一段时间她都随任利州都督的父亲客居四川。所以，川妹子性情和驭夫的基因都伴着巴山夜雨在氤氲的雾气中侵入了武媚娘的骨子里。

细细看来，武媚娘跟卓文君的经历似乎走的是同一条路子。最初，她们都是爱上了不该爱的人。小寡妇卓文君爱上了成都来的凤凰男，武媚娘则是庶母爱上嫡子，都属于离经叛道、不顾后果的主。然后一私奔一偷情，经历各种磨难，最后当然是有情人终成眷属。只是最后之后还有故事，无非是男人的劣根性，站在墙外等红杏的事儿就出来了。武媚娘在得知李治与自己的姐姐和侄女儿勾搭上之后，与卓文君一样并未吵闹不休，而是开始代替李治掌管大唐天下。一个男人最重要的是啥子？无非是事业和家庭，当后院起火的时候，对于男人来说，事业就更加重要了。所以，武媚娘成功把持朝政，也就成为李治精神上最爱也最离不开的女人，当李治认识到这一点的

时候，虽然面对其他美女依然春心荡漾，却因为真心爱着武媚娘，也不忍心再对不起她了。

虽然史书都评论武媚娘对付自己姐姐和侄女的手段有些狠毒，但是不对小三残忍就是对自己残忍。不可否认的是，武媚娘这曲线救国的做法也是一招上好的驭夫术。

所以，男人就算在外面花花草草地搞刨了，有技术的女人也可以收拾得巴巴适适的。要问啥子技术？驭夫术噻！

驭夫术≠控制≠驾驭

四川女人的泼辣是尽人皆知的，用四川话说就是这些女人好歪哟。确实，我们常常会看见大街上一个女人叉着腰指着一个男人便撇开了，而男人在一旁说尽好话，讨好告饶。这些事儿四川人是习以为常，忍俊不禁；外地人却啧啧称奇，十分同情，更以为四川女人一定是将男人管得死死的，还要呼来唤去打骂随意。

而世人眼里四川女人管老公的方式，基本上就是控制金钱、时刻掌握行踪、夺命连环 Call、疑神疑鬼逼着男人远离身边所有的女人……其实不是这样，四川女人的确在家庭里有着超然的地位，但并非是靠控制和驾驭那些较为下乘的做法，因为这些做法甚至都不能称之为驭夫术，而是蛮干。

在四川、重庆这些地方，很少女人会主动去要求男人完全

上交经济大权，或者夺命连环Call，对老公、男友亦步亦趋绵到起。更多的时候是男人主动上交工资卡、奖金单，时时电话询问自家女人在何处在干吗。男人下班回家还得做些家务，并对自家女人各种哄各种疼爱。

为啥子？！

凭啥子？！

是心甘情愿，还是迫于淫威？

若不是心甘情愿，这种情况能延续千年，成为川渝地区的普遍现象吗？四川男人可不是瓜娃子！

外地的女人们说：不就是漂亮点强势点嘛！

外地的男人们说：切，四川男人真不是男人。要是让四川的女人嫁给俺们这些真男人……哼哼……

四川的女人们说：哪个怕哪个，嫁斗嫁！

四川的男人们说：喂，难为你们咯，恁个抢老婆要不得，四川的剩男多得很啦……

目 录

Chapter 1

美基因，辣性格，强势驭夫靠本色

食色四川，男人来了就不想走\3

满城都是萝莉脸爷们儿心\7

牙尖嘴利不饶人，柔情似水腻歪人\11

迷住男人，HOLD住全场\14

当耙耳朵最占欺头，屋头有里子，外头有面子\21

Chapter 2

人小胆大，独辟蹊径找老公

猎夫族，撇脱倒追三高男\25

猎爱的剩饭女，再婚更巴适\30

择夫族的“定位选夫”\36

调教极品男，量身刨出好老公\41

“试婚”试出个“乖乖牌”\47

Chapter 3

碟中碟之“婚前坑夫”

- 欲迎先拒，巧收富二代\53
- 春风化雨，拨开阴霾见晴天\58
- 调查问卷，关系“性福”的坑夫表格\62
- 先上床为强，阴到起试婚\66

Chapter 4

不走寻常路，把老公收拾得服服帖帖

- 前女友是个宝\73
- 模拟离婚，杜绝离婚\77
- 先听老公的话，再让老公彻底听话\82
- 老公的缺点软抱怨\86
- 不追不问不开腔\89
- 推理大于执行，让老公自行放弃蠢念头\93

Chapter 5

女强男弱HOLD得住

- 能装傻时则装傻\99
- 提携老公，强强结合更稳定\103
- 化解老公的嫉妒，为婚姻解毒\109
- 娃娃，女强人“攻防两用”必备之佳器\112
- 哥老官儿是一种“减杀伤”装备\116

Chapter 6

千面媳妇儿修成术

有一种爱叫做哥俩好 \ 123

给老公当一盘情人 \ 127

知己就是知彼 \ 130

巧妙利用诗、歌、字 \ 134

Chapter 7

漂亮的三姑娘，偷婚的贼娃子

守城战之硬防范：签署小三进门协议 \ 139

守城战之软防范：给老公制造诱惑 \ 143

守城战之前瞻型防范：有种小三叫红颜知己 \ 146

守城战：伤得起的老大，耗不起的小三 \ 150

收复战之一：利用亲情网，狐狸精难敌黄脸婆 \ 154

收复战之二：花花公子变成“家庭妇男” \ 158

技术战：斗小三是一门技术活 \ 163

Chapter 8

媳妇爱撮人，婚姻不戳拐

打人不是亲，撮人却是爱 \ 171

屋头骂得鬼迷日眼，外头捧得天花乱坠 \ 174

冒火时不能碰的禁区 \ 177

理亏媳妇儿的台阶 \ 180

Chapter 9

经济大权手中掌，恋家顾家且管家

明里不管钱，让男人无处花钱\185

小钱换大钱，潜移默化掌大权\187

无条件全职太太，悲伤的“绝望主妇”\191

用你钞票显我价值，“AB协议”全职太太\195

Chapter 10

一时进门靠美貌，一世当家靠技巧

牙尖嘴利，治碎嘴公公慑刁心婆婆\201

日怪的婆婆也是妈\205

川女婿不是双面胶\211

带娃娃的硝烟\213

背着爹妈教娃娃\216

亲戚是一种债\220

Chapter 11

搞定“三剑客”，行得万年船

巧拒同居，婆婆喜欢\229

不计前嫌，搞定大姑子\233

远也孔方兄，近也孔方兄。 \235

妯娌过招，多一事不如少一事\238

Chapter 1

美基因，辣性格， 强势驭夫靠本色

怎样驭夫？

这是每一个女人一辈子都在潜心钻研的学问。学得好，小日子自然过得滋润；学不好，只怕是天天都得磨皮擦痒。但，切记，婚姻不是你一个人的。驭夫不等于管男人，更不等于强势地驾驭男人，而是通过驭夫达到“他好，我也好”的境界。

所以，驭夫之前，先看看驭夫需要哪些本钱。

食色四川，男人来了就不想走

说到一个女人的本钱，大家的脑袋里会本能地蹦跶出很多词：美貌、身材、才情、性格……那么，被众多男人惦记的四川妹儿，又有哪些本钱呢？我们先来看看男人们哪个说。

大家都晓得到“乐不思蜀”这个词与著名的阿斗有关。《三国志·蜀书·后主传》记载司马昭为刘禅安排蜀地的歌舞表演，其间问刘禅：“颇思蜀否？”刘禅乐滋滋地回答：“此间乐，不思蜀。”

现代众男人了然，“难怪你刘禅叫扶不起的阿斗啊，你简直就不是个男人啊！四川这么多美女，你都不想回来，何况还有那么多好吃的啊，比如川菜、火锅什么的……我要是你，拼死也要守住这个又好吃又好看又好玩还有好多好多美女的地方！”

由此可见，在男人们眼睛里头，“食”、“色”两大欲望是他们一生为之奋斗的终极目标，而不得不承认巴蜀在这两方面占尽风流，美人、美食让进了四川的男人抬不起归乡的脚步。

川菜美味难挡，四川妹儿美色倾城。无论是成都，还是曾经属于四川的重庆，又或者是周边的自贡、雅安等都是美食美

色之城。有的人说，抓住男人的心先抓住男人的胃；有的人说，抓住男人的心，先抓住男人的眼……那么，四川将这两个指标完成得非常好，一手抓胃一手抓眼，而且两手都抓得硬得很！

说到这儿，很多人不服气。网上到处都是讨论四川妹儿哪儿漂亮的帖子。最后大家也没讨论出个所以然。特别是很多没来过四川的男人，心里除了几分向往和羡慕，更多的是狐疑。

有一位来成都出差的上海男人，短短十来天的行程之后，他在网上发帖子说，期待自己能年轻几岁或者更老些。具体是谁就不说了，反正来成都出过差的上海男人们注意了，说不定说的就是你娃。

对于四川出美女的说法，我向来是半信半疑的，美女我见得不少，话说上海美女也不少，苏杭也是一出美女的风水宝地。所以，就算是有那么些个千娇百媚的明星出自四川，你晓得到的，那都是个例。

而且在我的印象当中，四川妹儿的泼辣比美貌更出名。作为一个上海人，我对四川妹儿的认识还停留在很多年前的影视作品《山城棒棒军》、《傻儿师长》和《生活麻辣烫》等。所以，我对四川满城都是貌美如花的尤物的说法持非常怀疑的态度。以至于这次到成都之后，确定了传闻是多么不靠谱。

不是四川女娃娃不美，而是那种美，并不是五官的妍丽清秀，也不是身材的玲珑有致，而是一种味道，就跟川菜一样，我所能想到的就是“麻辣辛香”四个字。娇小的身形、甜美的