

书法专业实用教参

实用对联临写字帖系列

錢
達
忠
行
書
楹
聯

钱建忠书

中国出版集团
东方出版中心

实用对联临写字帖系列

錢

遠

忠

行

書

楹

聯

钱建忠 书

中国出版集团
东方出版中心

图书在版编目(CIP)数据

钱建忠行书楹联/钱建忠著. —上海:东方出版中心,
2015.7

(实用对联临写字帖系列)

ISBN 978-7-5473-0811-0

I. ①钱… II. ①钱… III. ①毛笔字—行书—法帖
IV. ①J292.35

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第142222号

策划/责编:戴欣倍

书籍设计:董伟

金涛

责任印制:周勇

钱建忠行书楹联

出版发行:中国出版集团 东方出版中心

地址:上海市仙霞路345号

电话:021-62417400

邮政编码:200336

经销:全国新华书店

印刷:上海文艺大一印刷有限公司

开本:889×1194 1/16

印张:4.5

版次:2015年7月第1版第1次印刷

ISBN 978-7-5473-0811-0

定价:25.00元

版权所有,侵权必究

东方出版中心邮购部 电话:52069798

出版说明

对联，又称楹联、春联等，是我国特有的一种文学形式。它是诗的升华，是人生感悟的浓缩，也是名家书法字帖中常用的书写内容。鉴于此，我们编著了“实用对联临写字帖系列”，邀请沪上书法名家钱建忠先生创作书写，分别为《钱建忠隶书楹联》、《钱建忠行书楹联》、《钱建忠隶书春联》、《钱建忠行书春联》。本帖为其中一种。

楹联中有无数令人刻骨铭心的佳句：“无情未必真豪杰，有度方为大丈夫”的豪情；“身修天爵贵无比，心有菩提香益清”的超然；“死犹未肯输心去，贫亦其能奈我何”的坚韧；“发愤识遍天下字，立志读尽人间书”的自励；“高山仰止疑无路，曲径通幽别有天”的豁达；“友如作画须求淡，文似看山不喜平”的通脱；“游春人若在天坐，听曲情随流水生”的雅趣；“静里水声皆活趣，闲中山色即真空”的禅意……这些佳句往往因为与中国书法的结合而令人赏心悦目，进而广为流传。本帖收录了四十对楹联佳句，这些楹联格式规整，风格统一，或抒发情感、或表达雅兴，以行书的形式加以书写，可供书法爱好者在练字的同时品味楹联中所蕴含的简远意境。从本帖所选的楹联放大部分，读者可清晰地窥见书家的用笔轨迹，进而感受到书法作品的点画、结构和线条之美。

“实用对联临写字帖系列”融名家书法与传统对联于一体，兼具实用性和观赏性。在编排上将楹联、春联呈现款式和书家独特的隶书、行书创作一一对照，并附以楹联、春联内容文字介绍，方便书法爱好者欣赏、诵读和临写，也为书法爱好者提供了一条从临习名家字帖到创作书法作品的捷径。

目 录

1. 气清更觉山川近	意远方知宇宙宽	1
2. 白石清泉从所好	和风时雨与人同	1
3. 世事沧桑心事定	胸中海岳梦中飞	2
4. 无情未必真豪杰	有度方为大丈夫	2
5. 修竹气同贤者静	春山情若故人长	3
6. 春风大雅能容物	秋水文章不染尘	3
7. 春随香草千年艳	人与梅花一样清	11
8. 身修天爵贵无比	心有菩提香益清	11
9. 行无愧怍心常坦	身处艰难气若虹	12
10. 品若梅花香在骨	人如秋水玉为神	12
11. 友如作画须求淡	文似看山不喜平	13
12. 和乃不流有定节	敏而好学无常师	13
13. 删繁就简三秋树	领异标新二月花	21
14. 书到心融真有味	事非身历且休言	21
15. 世事洞明莫玩世	人情练达应助人	22
16. 五味清淡精神爽	处事从容日月长	22
17. 计利当计天下利	求名应求万世名	23
18. 世间清品至兰极	闲者虚怀与竹同	23
19. 每临大事有静气	不信今时无古贤	31
20. 于人何不可容者	凡事当思所以然	31
21. 一人知己亦已足	毕生自修无尽期	32
22. 与幽人言自生悟	得静者相能永年	32
23. 掩卷古今都在眼	开窗晴雨要关心	33
24. 高山仰止疑无路	曲径通幽别有天	33
25. 人品若山极崇峻	情怀与水同清幽	41
26. 三春花满香如海	八月涛来水作山	41
27. 静里水声皆活趣	闲中山色即真空	42
28. 万类静观咸自得	一春幽兴少人知	42
29. 发愤识遍天下字	立志读尽人间书	43
30. 山高自有行人路	海阔不乏破浪舟	43
31. 死犹未肯输心去	贫亦其能奈我何	51
32. 才高自觉风云阔	情重反疑华岳轻	51
33. 与世不言人所短	临文广集众之长	52
34. 反观自己难全是	细论人家未尽非	52
35. 传家有道惟忠厚	处世无奇但率真	53
36. 山有此生未能至	竹为一日不可无	53
37. 游春人若在天坐	听曲情随流水生	61
38. 寄兴在山亭水曲	怀人于日暮春初	61
39. 墨痕惨淡法古意	笔力简远无纤尘	62
40. 梦中得句常惊起	画里看山当远行	62

氣清更覺山川近

意遠方知宇宙寬

气清更覺山川近
意远方知宇宙寬

白石清泉从所好
和风时雨与人同

白石清泉从所好

和风时雨与人同

世
事
滄
素
心
事
定

胸
中
海
嶽
夢
中
飛

世事滄桑心事定 胸中海岳夢中飛

无情未必真豪杰 有度方为大丈夫

無
情
未
必
真
豪
傑

有
度
方
為
大
丈
夫

脩竹氣同賢者靜

春山情若故人長

修竹氣同賢者靜 春山情若故人長

春風大雅能容物 秋水文章不染塵

春風大雅能容物

秋水文章不染塵

氣

清

更

覺

山

川

近

意

遠

方

知

字

宙

清

好

寬

泉

和

白

從

風

石

所

時



来

中

中

必

飞

海

真

无

狱

豪

情

梦

德

有

度

方

為

大

丈

夫

脩

竹

氣

同

賢

者

靜

春

山

情

若

故

人

長

春

風

大

物

章

雅

秋

不

能

水

染

容

文

塵

春隨香草千年艷

人與梅花一樣清

春隨香草千年艷
人与梅花一样清

身修天爵貴無比
心有菩提香益清

身修天爵貴無比

心有菩提香益清

行無愧怍心常坦

身處艱難氣若虹

行無愧怍心常坦
身處艱難氣若虹

品若梅花香在骨
人如秋水玉為神

品若梅花香在骨

人如秋水玉為神