

FAITH
CHANGE CHINA

信仰改变中国

以思想建党塑造民族精神

徐贵相 / 著

古田会议永放光芒



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

FAITH
CHANGE CHINA

信仰改变中国

以思想建党塑造民族精神

徐贵相 / 著



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目 (CIP) 数据

信仰改变中国：以思想建党塑造民族精神 / 徐贵相

著. — 北京：北京联合出版公司, 2015.10

ISBN 978-7-5502-6142-6

I. ①信… II. ①徐… III. ①中国共产党 - 思想建设
- 研究 IV. ①D261

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第216407号

信仰改变中国：以思想建党塑造民族精神

作 者：徐贵相

出 品 人：唐学雷

总 发 行：北京时代华语图书股份有限公司

责任编辑：王 巍

封面设计：张合涛

版式设计：王文鹏

责任校对：许 罡

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京富达印务有限公司印刷 新华书店经销

字数300千字 700毫米×1000毫米 1/16 19印张

2015年11月第1版 2015年11月第1次印刷

ISBN: 978-7-5502-6142-6

定价：48.00元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本社图书销售中心联系调换。电话：010-63783806

前 言

人民有信仰、国家有希望、民族有力量。

信仰是一只冲破黑暗、迎着曙光而讴歌的鸟；信仰是秉持心中、虽历尽诱惑而终不悔弃的精神坚守；信仰是灵魂最深处的一抹阳光，照亮人们的精神天空，激发最强大的动力。

放眼世界，有的政党忘记了来时的路，与自己的思想原点渐行渐远，终于迷失方向，走向了失败；有的国家丢失信仰，人心化为一盘散沙，面对危难，再无血性男儿；有的党员消解了意志，陷入混沌困惑，成为没有方向感的陀螺。

共产主义是中国共产党人的坚定信仰，是浸润中国共产党人血脉的精神基因。“敌人只能砍下我们的头颅，决不能动摇我们的信仰！因为我们信仰的主义，乃是宇宙的真理！”正是因为有了这样的坚定信仰，中华民族的命运就牢牢掌握在中国共产党领导下的全体中国人民手中。

思想建党的核心与灵魂就是塑造信仰。中国共产党从筹建之初就十分注重思想建党，灵活地把马克思列宁主义与中国实际相结合，从古田会议到延安整风，从“三讲”教育到党的群众路线教育实践活动等，不断克服党内各种非无产阶级思想，不断给经受污染的党的肌体

“洗洗澡、治治病”，一次次脱胎换骨的升华，一次次灵魂深处的洗礼，中国共产党的精神旗帜更加鲜艳夺目。

今天的中华民族迎来伟大复兴的光明前景，要实现一代代人的夙愿，实现亿万人民的梦想，就比以往任何时候更需要信仰的支撑，更需要增厚信仰的土壤。当前，“四个考验”更加严峻、“四种危险”更加凸显、“四风”问题仍较严重，思想建党的时代价值、重大意义愈加彰显。在尖锐复杂的斗争面前，迫切需要“思想建党与制度治党同时发力同向发力”，这将是一个蕴藏磅礴力量的“发动机”，必然推动中国这艘巨轮破浪前行。

本书是一本探析思想建党的通俗读物，通过回顾总结中国共产党思想建党的历史进程、经验教训、现实任务、主要路径，探讨如何通过思想建党纯洁党的队伍、塑造中国精神、增强中国力量，对于广大党员干部和入党积极分子自觉做到思想上入党具有重要启示意义。

目 录

C O N T E N T S

第一章 思想建党的历史与现实

批判的武器当然不能代替武器的批判，物质的力量只能用物质力量来摧毁；但是理论一经掌握群众，也会变成物质力量。

——马克思：《〈黑格尔法哲学批判〉导言》

一、思想：人类精神奥林匹斯山上的宙斯 /001

二、克服非无产阶级思想走出“农民党” /015

三、重塑思想支点，为民族复兴凝神聚力 /024

第二章 永不磨灭的马克思主义精神印记

我们党走过二十八年了，大家知道，不是和平地走过的，而是在困难的环境中走过的，我们要和国内外、党内的敌人作战。谢谢马克思、恩格斯、列宁和斯大林，他们给了我们以武器。这武器不是机关枪，而是马克思列宁主义。

——毛泽东：《论人民民主专政》

一、人类历史的崭新曙光 /031

二、一个“幽灵”在欧洲大陆徘徊 /035

三、马克思主义改变了中国“泥足巨人”模样 /043

四、高高擎起马克思主义的旗帜 /055

第三章 理论创新：思想建党的源头活水

没有革命的理论，就不会有革命的运动。……只有以先进理论为指南的党，才能实现先进战士的作用。

——列宁：《怎么办？》

- 一、追本溯源，兼收并蓄 /069
- 二、“两场革命”创造“两大理论体系” /089
- 三、走向成熟、科学的中国共产党 /110

第四章 补精神之“钙”，培思想之源

我们多年奋斗就是为了共产主义，我们的信念理想就是要搞共产主义。在我们最困难的时期，共产主义的理想是我们的精神支柱，多少人牺牲就是为了实现这个理想。

——邓小平：《改革是中国发展生产力的必由之路》

- 一、信仰的力量 /115
- 二、谨防精神上得“软骨病” /120
- 三、“不畏浮云遮望眼” /124
- 四、凝聚奋发向上的正能量 /129

第五章 牢牢把握党的生命线

党的思想政治工作是经济工作和其他一切工作的生命线，是团结全党和全国各族人民实现党和国家各项任务的中心环节，是我们党和社会主义国家的重要政治优势。

——江泽民：《在中央思想政治工作会议上的讲话》

- 一、除“尘”降“噪”接受精神洗礼 /133
- 二、把党性修养作为终生必修课 /138
- 三、重“常”“长”加强全社会思想道德建设 /141
- 四、崇法尚礼不空谈 /148

第六章 大兴学习之风

好学才能上进。中国共产党人依靠学习走到今天，也必然要依靠学习走向未来。我们的干部要上进，我们的党要上进，我们的国家要上进，我们的民族要上进，就必须大兴学习之风，坚持学习、学习、再学习，坚持实践、实践、再实践。

——习近平：《在全党大兴学习之风依靠学习和实践走向未来》

- 一、学习力决定创造力 /154
- 二、学以兴党，学以资政 /165
- 三、把学习科学理论作为必修课 /182
- 四、运用科学理论指导创新实践 /190

第七章 以整风精神保持先进纯洁队伍

对于我们，经常地检讨工作，在检讨中推广民主作风，不惧怕批评和自我批评，实行“知无不言，言无不尽”，“言者无罪，闻者足戒”，“有则改之，无则加勉”这些中国人民的有益的格言，正是抵抗各种政治灰尘和政治微生物侵蚀我们同志的思想和我们党的肌体的唯一有效的方法。以“惩前毖后，治病救人”为宗旨的整风运动之所以发生了很大的效力，就是因为我们在运动中展开了正确的而不是歪曲的、认真的而不是敷衍的批评和自我批评。

——毛泽东：《论联合政府》

- 一、从不断纠错中一路走来 /196
- 二、树立群众观点，坚持群众路线 /209
- 三、用批评与自我批评的有力武器保证党的机体健康 /219
- 四、坚决拆除挡在党和群众中的“墙” /225

第八章 知行合一，练好“全把式”

一步实际运动比一打纲领更重要。

——马克思：《哥达纲领批判》

- 一、做好“结合”大文章 /233
- 二、提倡生动鲜活好文风 /236
- 三、借助“桥或船”过河 /242
- 四、既读“有字之书”又读“无字之书” /247

第九章 思想建党与制度治党拧成一股绳

建设好、管理好一个有几千万党员的大党，制度更带有根本性、全局性、稳定性、长期性。必须始终把制度建设贯穿党的思想建设、组织建设、作风建设和反腐倡廉建设之中，坚持突出重点、整体推进，继承传统、大胆创新，构建内容协调、程序严密、配套完备、有效管用的制度体系。

——胡锦涛：《在庆祝中国共产党成立 90 周年
大会上的讲话》

- 一、教育与制度，同向发力、同时发力 /254
- 二、党的建设制度不断适应新常态 /260
- 三、把制度作为硬约束而不是“橡皮泥”“稻草人” /267
- 四、明纪律守规矩，让高压线带电运行 /272

第十章 以科学创新塑造昂扬向上的民族精神

实现中华民族伟大复兴，就是中华民族近代以来最伟大的梦想。这个梦想，凝聚了几代中国人的夙愿，体现了中华民族和中国人民的整体利益，是每一个中华儿女的共同期盼。历史告诉我们，每个人的前途命运都与国家和民族的前途命运紧密相连。国家好，民族好，大家才会好。

——习近平：《在参观〈复兴之路〉展览时的讲话》

- 一、锻造实现中华民族伟大复兴的主心骨 /280
- 二、在实践中不断实现执政理念的生动创新 /284
- 三、塑造昂扬向上的民族精神 /286

第一章

思想建党的历史与现实

批判的武器当然不能代替武器的批判，物质的力量只能用物质力量来摧毁；但是理论一经掌握群众，也会变成物质力量。

——马克思：《〈黑格尔法哲学批判〉导言》

对于中国共产党来讲，思想建党不是一个新话题，但在不同的历史时期，“老话题”总是具有“新内涵”。进入全面建成小康社会、实现中华民族伟大复兴中国梦的关键时期，党中央为什么又进一步强调思想建党这个问题呢？

一、思想：人类精神奥林匹斯山上的宙斯

在人类历史上，大国的兴衰更替是不可避免的历史法则，但一个重要的决定性力量是什么呢？这就是思想的力量。思想是无形的，但



威廉·莎士比亚（1564年—1616年），欧洲文艺复兴时期英国最重要的作家，杰出的戏剧家和诗人。他创作了大量脍炙人口的文学作品，在欧洲文学史上占有特殊的地位，被喻为“人类文学奥林匹斯山上的宙斯”。

相关链接

文艺复兴

文艺复兴，是指13世纪末叶在意大利各城市兴起，以后扩展到西欧各国，于16世纪在欧洲盛行的一场思想文化运动，带来一段科学与艺术革命时期，揭开了近代欧洲历史的序幕，被认为是中古时代和近代的分界。马克思主义史学家认为是封建主义时代和资本主义时代的分界。中世纪末期，随着奥斯曼对东罗马帝国的不断侵略，东罗马人民在逃难的同时，将大量的古希腊、古罗马文化典籍和艺术珍品带到了意大利商业发达的城市。新兴的资产阶级中的一些先进的知识分子借助研究古希腊、古罗马的艺术文化，通过文艺创作来宣传人文精神。文艺复兴是西欧近代三大思想解放运动（文艺复兴、宗教改革与启蒙运动）之一。

力量是巨大的。科学思想往往战胜利刃强权，穿越时空界限，从而打破旧世俗，创造新世界。从这个角度讲，一个懂得尊重思想的民族，才会诞生伟大的思想；一个拥有伟大思想的国家，才能拥有不断前行的力量。

对于这种力量，各国领袖们早有精辟论断。毛泽东说，革命夺权靠枪杆子和笔杆子。拿破仑说，他统治世界靠两种力量，一种是利剑，一种是思想。里根说，在两种不同社会制度的斗争中，最终的决定因素不是核弹和火箭，而是意识和思想的较量。丘吉尔则有这样一句名言：我宁愿失去一个印度，也不肯失去一个莎士比亚。事实也是这样。一些国家在走向强大的过程中，不约而同地重视思想的力量，而思想也有力地提升了国民精神，起到了不可低估的推动作用。

历史是最好的镜子。简要回顾以下三个历史片断，我们可以透视思想的真谛，感受思想的力量。

（一）文艺复兴，舞动欧洲的精神杠杆

文艺复兴是13世纪末叶至16世纪欧



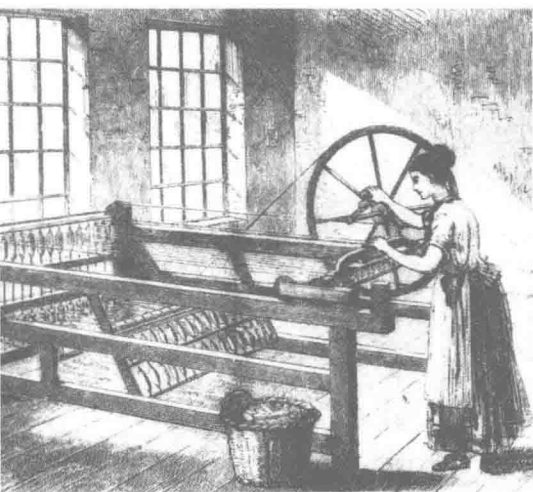
文艺复兴时期的油画和壁画

欧洲文艺复兴时期德国画家巴礼斯·波尔东（1500 年—1571 年）所绘的布上油画《德国奥格斯堡的商人》（法国巴黎卢浮宫藏）。梅罗兹·达·佛鲁里（1438 年—1494 年）绘在巨大球形天顶上的壁画《弹琵琶的天使》（梵蒂冈美术馆藏）。

欧洲文化和思想发展的一个历史时期，是欧洲历史上一次重大的新文化运动。恩格斯称之为“人类从来没有经历过的最伟大、进步的变革”，“是一个需要巨人而且产生巨人”的时代。这场运动撕开了宗教的神秘外衣，打破了神学一统天下的神话，使欧洲走出了长达 800 年的中世纪的黑暗，在文学、哲学、艺术等领域都创造了令人惊叹的成就。与封建主义思想文化相比，资本主义思想文化如同一道闪电划破沉寂的夜空，为西方一些国家实现政治变革，为资本主义经济的快速发展，直至称霸世界，提供了强大的思想指导和智力保证。

在文艺复兴思想洪流的推动下，从 17 世纪中叶起，西方一些国家相继发生革命，一批资本主义国家迅速崛起。英国 1640 年开始了资产阶级革命，美国 1775 年爆发了独立战争，法国 1789 年爆发了大革命。

命，意大利 1859 年资产阶级夺取政权，俄国 1861 年废除农奴制，日本 1868 年明治维新，都不约而同地走上资本主义道路。而德国，原本工业化进程落后于英国，但德国实行的全民教育为国家崛起培养了高素质的国民，一批高等院校也带来了创造和发明的生机，智力创新成



詹姆斯·哈格里夫斯（1721 年—1778 年）发明能同时纺出多根棉纱的纺纱机——珍妮机。

为德国最重要的思想资源。凭借这一资源，19 世纪的德国引领了第二次工业革命，站在了世界科学技术发展的前沿。

先进的思想也催生了科技发展的应用，推动西方在 18 世纪中叶出现了第一次工业革命，加速了西方资本主义发展，极大解放和发展了生产力。在棉纺织业，1733 年凯伊发明飞梭，大大提高了织布的效率。1764 年织工哈格里夫斯发明了手摇纺织机，即著名的“珍妮机”。机器的使用，使纺织效率提高了 40

倍以上。在动力方面，1769 年瓦特发明了单动式蒸汽机，1782 年又制成了复式蒸汽机，使工业摆脱了对自然能源的依赖，使劳动生产率几倍几十倍地提高，产生了英国、美国、德国等一批世界经济强国，推动世界力量对比发生逆转。

文艺复兴作为一次波澜壮阔的思想解放运动，催生了 18 世纪法国的启蒙运动。法国启蒙运动的斗争对象是封建专制制度和它的精神支柱——天主教会势力。启蒙运动是法国大革命的前夜，它在政治上、



伏尔泰（1694年—1778年），法国启蒙运动的主要人物，诗人、剧作家、散文家、小说家、历史学家、启蒙思想家、哲学家，自由思想和自由主义的倡导者。

思想上和理论上为西方后来的经济社会高速发展奠定了坚实的基础，对整个西方近代文明产生了深远的、关键的影响，最终使法国走进现代文明发达国家行列。更为重要的是，这个时期的法国造就了伏尔泰、孟德斯鸠、卢梭以及狄德罗等一批思想大家，成为宝贵的精神财富。著名的先贤祠是法兰西思想与精神的圣地。先贤祠的正门上铭刻着这样一句话：“献给伟人，祖国感谢他们。”这里安葬了72位法国历史人物，其中只有11名政治家，其余大多是思想家、作家、艺术家和科学家。这体现了法国对人文精神的敬重，也正是法国在今天的世界上引人瞩目的内因。

（二）落日辉煌，中国清王朝的思想悲歌

在古代很长一个时期内，中国曾经是世界上最富强的国家。经过秦汉以来两千多年的发展，至清朝康乾时期，中国的经济取得了有史以来的最高成就，农业、手工业、贸易、城市发展等，都达到世界先进水平。单就农业来看，据统计，康熙 24 年（1685 年）全国共有耕地 6 亿亩，到乾隆去世那年（1799 年），全国耕地约为 10.5 亿亩，粮食产量则迅速增至 2040 亿斤。当时国家空前富足，据记载，1736 年，国库存银达到了三千余万两，相当于全世界 1/4 的财富集中在中国，制造业占全世界的 70%。法国著名经济学家麦迪逊在《世界经济千年史》中分析，中国直到 19 世纪中叶还是全世界最大的经济体，而且在之前的 17、18 世纪将近两千年时间里，中国也一直是全世界最大最强的经济体。

然而在康乾盛世的同时，西方一些大国迅速崛起，先后赶上并很快超过中国。此时的中国仍然沉浸在“中央大国”的虚幻之中，不知道世界已是沧海桑田，依然沉浸在腐朽的王朝制度之中，实行闭关锁国、排斥一切的政策。在这种制度下，人们思想僵化，社会活力不足、创新动力缺乏、制度演化缓慢。比如，与西欧国家不遗余力地保护工商业发展的做法相反，清王朝对工商业控制、压抑、打击，把工商业视为“末业”，认为兴商既不合祖宗成法，也对国家无利。他们轻视和蔑视科技，把科技知识视为“形而下”，把发明创造称为“奇技淫巧”；更为可悲的是，中国在对外关系上采取了逆时代大潮的封闭国策。乾隆皇帝在 1794 年说：“天朝物产丰盈，无所不有”，这种傲慢自大、抱残守缺的态度，使中国人根本没有好奇心去探寻世界即将发生的“三千年未有之变局”。

盲目自大的结果，就是导致中国的长期落后，使中国这一文明



清末，辽宁奉天城（今辽宁沈阳）内的市街。

古国被西方国家远远地抛在后面。有人说，“当中国使用铁犁的时候，欧洲还在使用木犁；但是当欧洲使用钢犁的时候，中国还在使用铁犁”，形象反映了这一历史变革带来的东西方的巨大差距。保守的思想观念、落后的经济模式、落后的军事、科技手段，落后的政治体制根本无法抵抗强敌凶狠的攻击，在西方的制度体系碰撞下，显示出了整体性制度弊病，一旦交手就被击得粉碎，陷入落后挨打的悲惨境地。

1840年以后，随着“康乾盛世”的落日余晖渐渐淡去，我们这个“泱泱大国”开始滑入灾难深重的漫漫长夜。在西方列强坚船利炮的攻击下，腐朽的清王朝割地赔款，丧权辱国，中华民族一步一步走向亡国灭种的深渊。西方帝国主义的入侵以及残酷掠夺，严重削弱了中国