

●雏鹰行动系列●

林莽篇

绝境 求生

孙坚 编著
广州出版社

在深山密林突遇猛兽
在茫茫林海饥渴难耐
假如你身陷沼泽难以自拔.....
本书将教会你——

• 雉鹰行动系列 •

绝境求存

• 林莽篇 •

孙 坚 编著

广州出版社

粤新登字 16 号

责任编辑 冼岱 李宝聪 肖风
责任校对 刘穗文
责任技编 冯星驰
封面设计 蒙复旦

书名 绝境求存·林莽篇
策划 肖亮
编著 孙坚
出版 广州出版社
(广州市东风中路 503 号)
经销 新华书店
印刷 广东省公安司法学院印刷厂
(广州市滨江东路 500 号)
规格 787×1092 毫米 32 开本 6.875 印张 130 千字
版次 1994 年 8 月第 1 版
印次 1997 年 11 月第 2 次
印数 10301—15300 册
书号 ISBN 7—80592—146—6/G · 23
定价 9.00 元

序 言

淳亮

人疏远自然已久，人淡忘危难已久。当现代人重返大自然，亲近大自然的时候，发现探险是一种乐趣。茫茫沙漠，莽莽山林，滚滚激流，幽幽绝谷，身处其中，唤起人的野性，激起人的活力。此情，此趣，岂是一桌满汉全席的口腹之欲，一夜卡拉OK的声色之娱可以相比？

主动涉险，体现壮志与豪情；安然出险，需要理智与知识。一套《绝境求存》丛书，正是助勇敢者之豪情，给勇敢者以知识的献礼。

人依赖社会已深，人沉溺常规已深，慢慢地放弃了祖先在多少次绝望挣扎中锻炼出来的本领。但是，人遗忘了身处绝境时的恐惧，并不等于生活就不让绝境降临。再完善的社会保障，也不能代替个人在灾难发生的瞬间自救自助的努力。

规避险情，须靠经验与应变能力；遇险求存，则靠知识与心理稳定。爱惜生命，抓住生机，学会一些化险为夷的本领，《绝境求存》系列书正是编者试图为世间求平安者作出的一点贡献。

当人们借助现代科技自以为凌驾于万物之上的时候，世界正以加速的变化考验一切生物的求存能力：山可以崩，海可以啸，天可能穿（臭氧层破坏），地可能裂……战争时追奔逐北，和平时郊游遇险，有时你会痛感昂藏七尺男儿对环境的适应，竟不如一只小鸟的能力。

为了孩子，为了民族的未来，人们发起了“雏鹰行动”。其实，何止是孩子需要一个雏鹰行动，何止是孩子缺乏绝境求存的能力？！当一个国家正面临巨大变革的时候，当一个民族正面对空前的挑战与复兴的机遇的时候，成年人的生活不也如同激流中探险一般跌宕多变，不也如同绝谷中寻宝一般充满惊险与刺激吗？

当年，多次革命的先驱都曾呼唤过一个口号——“少年中国”。呼唤“少年中国”，就是呼唤民族精神的重铸，就是呼唤国家的复兴。要复兴，必须淬砺民众的意志，不畏艰险，迎接挑战。这要求，又岂止是对少年而已？

《绝境求存》系列书的编撰与“雏鹰行动”的宗旨相同。它并非微言大义之论，亦非振聋发聩之作，

不过取中外过来人在自然界的绝境中顽强求生战胜艰险的故事、经验和知识，精编出版。为鹰翅添几根知识的翎毛，为跃跃欲试的“小鹰”“老鹰”壮胆识，添理智。

对于这套可读性极强的丛书，“小鹰”爱读，“老鹰”就不爱读吗？

“小鹰”起飞了，“老鹰”也不再困守枝头了吧？

目 录

• 林莽跋涉 •

打点一切野游去	(3)
你忘带东西了吗	(7)
挑选合适的服装	(10)
选好宿营点	(13)
旷野上的“家”	(17)
你会使用罗盘吗	(22)
罗盘助你识归途	(28)
当手中只剩一张地图	(31)

天然的指南针	(35)
环绕法找归路	(39)
正方形法寻归路	(42)
徘徊法找目标	(45)
山洞探秘的诀窍	(49)
涉水渡河的要诀	(53)
攀登的技巧	(57)
锦囊 1：火——最好的求救信号	(60)
锦囊 2：信号镜	(65)
锦囊 3：迷途勿忘放标志	(68)

• 征服饥渴 •

往咸水处寻淡水	(75)
饮水“觅”源	(78)
污水变净可饮用	(81)
做个好猎手	(84)
巧设陷阱	(89)

一绳二石降猎物	(95)
烟熏捕猎法	(98)
血为引——怎样利用血迹追踪猎物	(100)
剖制猎物有技术	(102)
森林里的绿色食品	(105)
生死之间：鉴别可食植物	(110)
锦囊 1：储肉何须冰箱	(113)
锦囊 2：善为无锅之炊	(117)
锦囊 3：野生植物成美餐	(121)

• 自我防护 •

降伏巨蟒	(127)
智斗犀牛	(130)
与象周旋	(133)
警惕饿急的鬣狗	(136)
讨厌的吸血鬼——蚂蟥	(139)
蚂蚁群，恐怖的小生命	(142)
逃出蜂群的包围	(145)

制造奇痒的乌普普	(148)
远离绿色毒物	(151)
小心毒蘑菇	(154)
危险的滚石	(156)
电闪雷鸣之际	(159)
山地行进避狂风	(162)
沼泽脱险	(165)
烈日下的急救	(169)
快速止血法	(172)
妙手接骨	(175)
巧排蛇毒	(178)
锦囊 1：扳机一扣引“天火”	(181)
锦囊 2：让电池擦出火花	(184)
锦囊 3：火堆设置的花样	(187)
特别技能 1：结绳有学问	(191)
特别技能 2：自扎木筏	(197)
特别技能 3：制作“精良”武器——竹箭 藤弓	(201)
特别技能 4：树胶可制雨鞋	(205)
想一想 做一做	(208)

林莽跋涉

- 行前准备
- 辨别方向
- 跋山涉水

打点一切野游去

去山地野游——多么具有诱惑力的召唤！可是，背起行囊便可以上路了吗？与谁同行？去哪里？去多久？记住：打点好一切再出门。

一天中午，某校园的海报栏里贴出了一张醒目的海报，内容是：如果你有结实的身体、顽强的毅力并有好奇心，请和我一起去山地野游！欢迎你的加入。联系人：东区宿舍20栋502室郝志刚。

这张海报引起了不少同学的注意，大伙议论纷纷，还有人跃跃欲试。这样的邀请方式、这样的旅游地点都极富吸引力。

一时间，20栋502室门庭若市。

山地游的发起人郝志刚每天忙得不亦乐乎，他终于选定了四位旅伴。

这天，他们召开了第一次碰头会。

去野外旅游，听起来是一件蛮刺激的事，可也是一场艰苦的跋涉。你知道在野游前你该做些什么事吗？这些事完成的好坏，将决定你这次旅游成功与否。

去山地野游前必须知道一些基本常识。对你所要去的地方有尽可能详尽的了解。可以查看地图和有关地理书刊找到答案，了解旅游点的地理位置和地形，再学习一些有关旅游的基本常识。比如：怎么判别方向，如何选择宿营地，如何进行急救护理，等等。

不要做独行侠，别以为这样很刺激。一个人到野外旅游有诸多不便之处，几个人解决困难的能力总比一个人要强，所以要结伴而行。至于旅伴，必须精挑细选，因为你们将构成一个整体，你的野游同伴的心理和身体条件的好坏，将决定你的旅游能否成功，或能到什么地方去。假如你的同伴很胆小，很多地方他绝对要阻止你去，或是半路打退堂鼓；假如你的同伴身体不太好，说不定走到半路你就得照料他返回；假如同伴走路很慢，你们的行进速度绝对快不了。找几个有胆识、能吃苦、身体棒的朋友吧，你们的旅游一定会很愉快。

如果你是旅游的发起人，负责一个野营小组或一个登山队，那么你对这个临时家庭每个成员的安全，对于选定的行进路线和所需设备，都负有很大责任。在出发之前，你必须与同伴一起仔细研究地形图，了解那一地区的情况，制定出一个周密的野游计划，包括路线和日程安排。

把时间安排得充裕些。通常有些朋友图快，走马观花。其实，出外旅游是为寻求快乐，不要把它变成苦差事，成

天疲于奔命。尽情地欣赏大自然美丽的风光，然后轻轻松松地回家，那么你的旅游便是成功的。不然，你会发现，怎么有许多奇妙的秀丽的风景都没看见。

出游之前，务必给你的家庭或朋友留下一份关于你们野游的路线、小组成员、所带设备和应付紧急情况措施的一览表。这一点不可缺少。一旦遇到意外，这份表格会帮助你们尽快脱离险境。

为了保证野游的顺利，还要查问你们将要去的那一地区的有关规定和状况，不要盲目乱闯。有些地区，近期有发生灾情的可能，或有雪崩危险及其他安全问题，是不得入内的；一些军事禁区、环境保护区也不能随便入内。

郝志刚望着四个新伙伴，他们都是自己反复挑选后确定的。李宁，有名的地理通，一肚子的野外知识；萧义和崔小林都是校田径队的干将，绝对是能吃苦耐劳的好伙伴；还有李海峰，这个医生的儿子，还会做饭。

郝志刚致开场白：“我相信，我们将是一个最佳的组合。今天我们便互相认识了，将度过一段难忘的日子。下面，我们讨论一下具体的路线和日程安排以及应准备的物资，大家不妨各抒己见。”

地理通李宁先开了口：“我们要去的万青山海拔比较高，而且雾气较重，所以大家一定要多穿些衣服，最好是防水的。并且切记带一块防水塑料布，因为潮气太重。”

萧义说道：“我们不妨开个清单，把要带的东西一一列出来。”

于是，大伙你一言我一语，一张纸上密密麻麻写满了

字。

经过一个下午的周密讨论，一份野游路线图、日程安排表，还有一份所带物品清单列了出来。

郝志刚让萧义去复印几份，他说：“我们要留下几份给家里和朋友，万一出了问题，也能及时取得联系，家里也放心。”

大家都说他想得周到。然后他们分了工，分头去进行准备。

10天之后，他们平安而又愉快地从万青山旅游回来，他们觉得正是旅游前做了充分准备，所以才会如此顺利。

你忘带东西了吗？

兴致勃勃，背起行囊，你就要去“远征”。可是，且慢，再仔细翻翻你的“百宝囊”，查查你的物品清单，你忘带什么了吗？休要“物”到用时方恨少啊！

一回到家，王志明便兴奋地冲爸爸妈妈宣布：“爸，妈，告诉你们一个好消息，我被选去参加全省中学生山地夏令营了。”

“真的？”

“是啊，后天出发，我现在便要收拾行装了。”

“小明，你从没出过远门，行吗？”妈妈担忧地问，“让我来帮你收拾东西吧！”

“不用，不用。老师说要锻炼自己的独立生活能力，不要父母成天包办，我知道该带什么。”

王志明在房间里东翻翻，西找找，折腾了一个晚上，收