



主编 / 汤素兰



全能



培优

QUANNENG
PEIYOU BAODIAN

宝典

小学生

优秀作文升格辅导

六项全能，一次掌握，写作优等生就是你！

积累

赏析

借鉴

运用

表达

修改

——能赏会析，活学活用，打牢写作基础！

——勤写勤改，精雕细琢，提升写作能力！



主编 / 汤素兰

全能
培优[★]
QUANNENG
PEIYOU BAODIAN 宝典

小学生

优秀作文升格辅导

图书在版编目(CIP)数据

小学生优秀作文升格辅导 / 汤素兰主编. —长沙 :
湖南教育出版社, 2016. 3 (全能培优宝典)
ISBN 978-7-5539-3887-5

I. ①小… II. ①汤… III. ①作文课—小学—教学参
考资料 IV. ①G624. 243

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第054650号

责任编辑: 蒋艳琼

丛书策划: 王玉芳

审读统筹: 谢进丽

版式设计: 丽枝

文字编辑: 罗翠碧

责任校对: 罗翠碧

全能培优宝典·小学生优秀作文升格辅导

QUANNENG PEIYOU BAODIAN XIAOXUESHENG YOUXIU ZUOWEN SHENGGE FUDAO

出版发行: 湖南教育出版社

(地址: 湖南省长沙市韶山路443号 邮编: 410007)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 广东新华印刷有限公司南海分公司

(地址: 广东省佛山市南海区盐步河东中心路23号 邮编: 528247)

版 次: 2016年3月第1版

印 次: 2016年3月第1次

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 9.5

字 数: 265千

定 价: 19.80元

书 号: ISBN 978-7-5539-3887-5



目录

特法 优点拨

怎么样让题材更加新鲜引人	002
用小标题拟出新结构	013
如何让文章语言更精彩	018
教你写出情感真挚的文章	027
写作时如何做到角度出新	032
把家人写得更有个性的妙招	038
运用各种描写手法描绘老师同学	047
成功描写外貌的方法	056
怎么样清晰描绘社会人物	061
写好童年趣事的方法	070
用真事真情描绘成长轨迹	077
写好家庭故事的锦囊妙计	083
呈现精彩校园活动的方法	093
怎样写好纷繁复杂的社会故事	103
选取最佳角度描写景物	110
怎样抓住景物神韵	115
如何在写景时抒发真情实感	124
运用移步换景的方式描绘美景	130
如何描写可爱的小动物	140
按照一定的顺序描写植物	145
用拟人化手法写“活”静物	154
教你写出引人入胜的童话故事	160
如何展开科幻想象	170

如何用“新瓶装旧酒”的方式编故事	180
写好读后感有诀窍	190
如何诉说动人心声	200
把“理想”写得更有条理的方法	205
写好感悟作文要注意的细节	209
学好观察让你的日记更出色	218
教你掌握正确的书信格式	228
写好竞选演说的关键	234
如何写好通知和启事	243
让诗歌情感充沛的方式	248
教你写出精美的散文语言	253
让小说出彩的小妙招	262
打造“凤头”，写出靓丽文章	268
教你拟一个漂亮的标题	273
教你写好几种不同类型的材料作文	281
写好话题作文的几个关键环节	286

第1辑

技法大课堂

材料选新鲜

今天我来当“妈妈”	003
汉字之美	004
面肿啦！面肿啦！	007

演练场

○ 普通文亮相	
“老班”	008
○ 升格文展示	
“老班”	010

结构出新意

我当楼长	014
------------	-----

最新方程式 016

语言要精彩

“战场”上的蛋 019

水乡诗境入梦来 021

升格 演练场

◎ 普通文亮相

做人要诚信 023

◎ 升格文展示

做人要诚信 024

感情最真挚

细雨中的伞花 028

我爱这片土地——日照 030

角度不平凡

柚子 033

一块电池的辞职信 034

猫眼看家 035

第2辑

人物红地毯

家人亲戚展

我的神游老妈 039

“活宝”表弟 041

我给奶奶画张像 042

升格 演练场

◎ 普通文亮相

“工作狂”爸爸 043

◎ 升格文展示

“工作狂”爸爸 045

师生大合影

我的老师 048

“许窦娥”的口头禅 050

我身边的小能人 051

升格 演练场

◎ 普通文亮相

朱老师就像一本书 053

◎ 升格文展示

朱老师就像一本书 054

邻里真人秀

怪人阿海 057

“望天猴”大婶 059

社会众生相

闲二 062

橘黄色的背影 064

升格 演练场

- 普通文亮相
他就是个活雷锋 065
- 升格文展示
他就是个活雷锋 067

第3辑

事件影像录

童年大小事

- 童年趣事 071
- 赶海捉蟹记 072

升格 演练场

- 普通文亮相
都是鞭炮惹的祸 074
- 升格文展示
都是鞭炮惹的祸 075

成长第一次

- 第一次坐火车 078
- 十岁，一个人的远行 079
- 难忘第一次摆摊 081

家庭欢乐颂

- 家庭“一把手”之争 084
- 家庭留言簿 085

- 家庭运动会 087

升格 演练场

- 普通文亮相
民主表决 089
- 升格文展示
民主表决 091

校园活动多

- 蒙眼画像 094
- 激动人心的拔河比赛 096
- 难忘的运动会 097

升格 演练场

- 普通文亮相
记一次接力障碍赛 099
- 升格文展示
记一次接力障碍赛 101

社会真情在

- 动人的一幕 104
- 其实爱心还在 105
- 人间自有真情在 107

第4辑

景色无不好

山水好风光

- 初见雁荡 111
游桂林漓江 113

四季皆不同

- 听春 116
迷人的夏 117
秋意 119
我爱冬天 120

升格 演练场

- 普通文亮相
感受夏天 121
- 升格文展示
感受夏天 122

天空多变幻

- 黄昏的云彩 125
夏夜的星空 126
海上日出 128

亮丽身边景

- 我们的校园 131
外婆家的花园 132
我爱秋天的田野 133

升格 演练场

- 普通文亮相
黄昏时的乡村 135
- 升格文展示
黄昏时的乡村 137

第5辑

状物素描本

动物有奇趣

- 小白兔 141
老水牛 142
倔强的蝉 144

植物皆有情

- 窗外的银杏树 146
玉兰花真美 147
梦幻的紫荆花 149

升格 演练场

- 普通文亮相
可爱的樱花树 151
- 升格文展示
可爱的樱花树 152

静物意非凡

- 我的“米菲”卷笔刀 155

心爱的铜车马	156
小小棋盘	158

第6辑

奇幻百宝箱

童话小王国

寻找七彩的颜色	161
最好最好的石头	163
神秘的药方	165

升格 演练场

○ 普通文亮相	
小蜜蜂赴宴	166
○ 升格文展示	
小蜜蜂赴宴	168

梦境科幻游

地球生病后	171
我梦见我变成了蓝鲸	172
宇宙历险记	174

升格 演练场

○ 普通文亮相	
未来我是太空建筑师	176
○ 升格文展示	
未来我是太空建筑师	178

故事新编写

孙悟空学除法	181
新桃园三结义	182
狼和七只小羊新编	184

升格 演练场

○ 普通文亮相	
猪八戒减肥	185
○ 升格文展示	
猪八戒减肥	187

第7辑

感想小天地

观读有启发

《家有儿女》观后感	191
观《老鼠捉蝎子》有感	192
以情换情，以心交心	
——读《草房子》有感	
.....	194

升格 演练场

○ 普通文亮相	
感人的网	196
○ 升格文展示	
感人的网	198

诉说亲友情

- 其实我真的很爱你，爸爸！
..... 201
- 母爱如贝 203

小小梦想家

- 让梦想点亮人生 206
- 我的作家梦 207

人生多感悟

- 流逝 210
- 快乐乐章 211

升格 演练场

- 普通文亮相
- 幸福的颜色 213
- 升格文展示
- 幸福的颜色 215

第8辑

应用大练兵

日记述成长

- 吃辣挑战赛 219
- 暑假生活 221
- 没有人记得我今天过生日 ... 222

升格 演练场

- 普通日记亮相
- 偷瓜的故事 223
- 升格日记展示
- 偷瓜的故事 225

书信鸿雁传

- 致缘圆的一封道歉信 229
- 致驾驶员叔叔 231
- 给伙伴的一封信 232

竞选演说家

- 竞选演说 235
- 竞选文艺委员发言稿 236
- 我选我 237

升格 演练场

- 普通文亮相
- 少先队大队委竞选演讲 ... 239
- 升格文展示
- 少先队大队委竞选演讲 ... 240

其他应用文

- 全国小学生作文大赛通知 ... 244
- 给学校的建议书 245

第9辑

文学体裁馆

诗歌写我心

- 梦想 249
春天的小窗 251

散文情真切

- 聆听你的声音 254
在路上 256

升格 演练场

- ◎ 普通文亮相
开不败的窗花 258
- ◎ 升格文展示
开不败的窗花 260

小说妙篇章

- 考试并没有结束 263
“三小”识骗记 265

第10辑

考场真本事

全命题作文

- 考题 1 | 宽容
宽容 269

考题 2 | 一堂生动的课

- 一堂生动的课 271

半命题作文

- 考题 1 | _____, 我想告诉你
朋友, 我想告诉你 274
- 考题 2 | 和 _____ 聊聊天
和巴金爷爷聊聊天 276

升格 演练场

- ◎ 普通文亮相
这件事教育了我 277
- ◎ 升格文展示
这件事教育了我 279

写材料作文

- 材料 1 | 扩写
骄傲的小鹿 282
- 材料 2 | 改写《黄鹤楼送孟浩然之广陵》
黄鹤楼送孟浩然之广陵 284

练话题作文

- 话题 1 | 幸福
采访“幸福” 287
- 话题 2 | 成长
花开花落, 我成长 289

第1辑 技法大学堂

掌握正确的写作技法，能够帮助我们写出更加优美、新颖的文章，因此学习写作技法必不可少，下面一起来学一学吧。

方法优速递



第一阶段
立意追求新颖



第二阶段
结构精巧别致

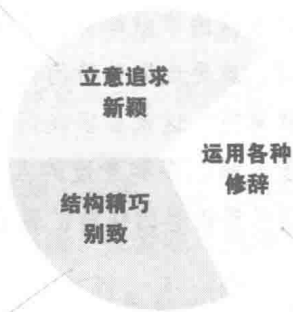


第三阶段
运用各种修辞

写文章时立意要新颖，不要走别人已经走过的老路，应当突破思维定式，从别人所未想到的新角度、新层次入手，达到“人人意中有，个个笔下无”的境界。写作时，不妨运用逆向思维，试着从反面角度提出与众不同的观点。

作文结构是区别于作文内容而存在的。结构的创新能增强文字的表达效果，同时也会让文章更具条理性，让人一目了然。

我们在写作时，如果通篇都是大白话，就会令语言显得过于平淡。要想语言生动形象，少不了修辞手法的运用，它有助于增加作文文采，增强可读性。常用的修辞手法有比喻、拟人、夸张、对偶、排比等。



材·料·选·新·鲜

技法 优点拨

✿ 怎么样让题材更加新鲜引人 ✿

写作烦恼箱

小朵朵：实在很惭愧，我的作文写得很“闷”，来来回回都是几个旧题材换着写，“一材多用”好像很节省，可是实在让人看得厌烦，我自己也写得很不畅快。谁能帮我找到写作的新材料啊？

在线答疑区

老师 小朵朵能意识到自己的问题还是不错的。确实，很多作文的选材陈旧老套，千篇一律。如写学生学习刻苦，往往以“开夜车”做材料；写老师的奉献精神，总是说他带病上课，因而缺乏新意。要使题材出新，就要选取独特的视角，这样才能引人入胜。那怎么样拓展自己的视角呢？这就要求我们多看、多听，关心生活、关心社会，多看书、多看报、多和身边的人交流，尽量使自己做到耳聪目明，这样，不仅自己看世界的视角扩展了，还可以慢慢积累起各种各样的素材。

茶美乐

老师说对，我觉得我们不仅要积累新鲜的题材，还要努力开动脑筋，创造一些新的表达方式，不要用别人说过的话，不要为了方便而照搬他人用过的材料。这样写出来的文章才会更加新鲜引人。

老师

美乐说得真棒。但有时候，旧材料还是会比新材料多，这时，我们可以根据题意，以独特的角度对旧材料重新加以利用，从而表达出一些新的思想、新的观念，做到“旧材新用”。另外，我们也可以重新对生活中一些看似平常的小事进行审视、联想，然后为己所用。

佳作共赏析

思路优解析

今天我
来当
「妈妈」

开篇总写自己决定星期天当“妈妈”，为下文做好铺垫。

有条有理地叙述自己做早饭和午饭的经过，将做菜的场景鲜活地展现在读者眼前。

结尾略写做晚饭的经过，借爸妈赞许的话点题。

今天我当“妈妈”

浙江 夏 佑

今天是星期天，为了让妈妈能够好好休息一天，我决定：今天我来当“妈妈”。

一大早，我一个“鲤鱼打挺”从床上跳了起来，第一件事当然是准备早饭了。妈妈爱吃泡饭，爸爸爱吃荷包蛋，我爱吃“热狗”。我先把昨晚吃剩的饭放入锅中，放些水，打开煤气灶。不一会儿水开了，泡饭烧好了。我又给爸爸煎了个金黄色的荷包蛋，给自己做了一个“热狗”。待爸妈起床以后，一顿丰盛的早餐便呈现在他们的面前。看着爸妈吃得津津有味，我心里甜滋滋的。早饭后，我把碗刷得干干净净，整整齐齐地放入碗柜，接着又把每个房间仔仔细细整理了一遍。

时间过得真快，做午饭的时间到了。我先做好了米饭，接着打开冰箱，从里面取出茄子、鲳鱼、鸡蛋、青菜、排骨。我准备来个四菜一汤：油焖茄子、干菜鱼、烧豆荚、炒鸡蛋、青菜排骨汤。

我先在锅里放上适量的油，当锅里冒出缕缕青烟时，我就把事先切好的茄子放入锅中，“哗——”的一声，油锅爆了起来。我手忙脚乱地打开抽油烟机，再往锅里放上少许的盐，然后不停地翻炒，大约十分钟以后，一盘热气腾腾、香喷喷、令人垂涎欲滴的油焖茄子就烧好了。接着我又烧了干菜鱼、烧豆荚、炒鸡蛋，还做了一盘青菜排骨汤。一桌色、香、味俱佳的菜肴就完成了，这着实让爸妈吃惊不小：“想不到我们的儿子还有这一手呢！”

晚上我又如法炮制。爸妈看着我在厨房忙碌的身影，用赞许的口吻对我说：“你今天真像一个小主人。”



优点放大镜

- 1 材料新颖，叙事巧妙。文章选材非常新颖独特——“今天我来当‘妈妈’”，设置悬念，并以此展开叙述，给人以阅读的新鲜感。切入点巧妙，不落俗套，耐人寻味。同时，小作者用自己当“妈妈”的方式来表达对母亲的感恩与回报，十分巧妙。
- 2 细节真实，刻画详细。“先在锅里放上适量的油”，“‘哗——’的一声，油锅爆了起来”，“手忙脚乱地打开抽油烟机”，“再往锅里放上少许的盐”，“然后不停地翻炒”……小作者用生动、鲜活的语言有条不紊地展开了一系列细节描写，将做菜的场景表现得淋漓尽致，笔调自然轻松，表现出小作者良好的文字功底。

汉字之美

福建 池映宽

那是去年冬天的一个下午，太阳从窗外斜斜地照进来，客厅里洋溢着一种很诗意的温暖。不过，我的心情却一点儿也好不起来。

我坐在钢琴前，一首车尔尼练习曲，反反复复地弹了都快十遍了，

可妈妈还是不满意，一遍又一遍地纠正我弹得不对的地方。我已经感觉到妈妈说话时的火药味儿了，心里又急又烦，终于“咚”的一声把琴盖狠狠地盖上了。

“我不弹了！”我大声宣布。

“不弹就不弹，以后妈妈再也不管你了！”妈妈真的发火了。

我“哇”的一声，大哭起来。

正在这时，爸爸回来了。

“映映，怎么啦？”

“我不学琴了！”我一边痛哭，一边回答。

爸爸看了看妈妈，很快明白了怎么回事。他若无其事地拉着我到书桌旁坐下来。

“映映，当初是谁吵着要学钢琴的？”

“是我。”我老实地承认。

“那么，映映，你会写‘我’字吗？”

我在纸上写了，没有吭声。

“知道‘我’字为什么要这样写吗？”

“不知道。”我摇摇头。

“没关系。现在你把它拆开，看看这个字里有什么秘密？”

我把“我”字分成左右两半，还是不知道爸爸想表达什么。

“右边是什么字呢？”

“戈。”

“对。‘戈’和‘我’又有什么关系呢？”

“不知道。”我疑惑地看着爸爸。

“戈是古代一种常见的兵器。当时，我们的祖先生活在原始森林里，那里有很多凶猛的野兽，人随时有可能被野兽吃掉。但我们的祖先很聪明，手里拿着戈就再也不怕了。所以‘戈’表示本领，一个人有本领才能生存下来，才能不怕威胁。明白了吗？”

我点点头，没想到这么普通的一个“我”字，竟藏着如此感人的秘密。

“左边呢？”我好奇地问。

“在甲骨文中，‘我’字左边是一个‘丩’字，也就是‘三’字加一竖。”爸爸停了停，问我，“‘三’除了表示具体的数字，还有什么意思？”

“很多。”

“你怎么知道的？”爸爸有点儿惊讶。

“成语告诉我的，三番五次、三五成群中的‘三’都是这个意思。”

“太好了！那么，这一竖呢？”

我想了又想，摇摇头。

“这一竖，表示磨刀石，就是我们老家用来磨菜刀的那种石头。整个字合起来，意思就是一把戈在磨刀石上反复地磨。祖先告诉我们，一个人就像戈一样，只有不怕艰辛，反复磨炼，才能拥有真正高超的本领。现在知道学琴为什么要一直反复了吗？”

听了爸爸的话，我羞愧地低下了头。

从那以后，我再也不怕练琴了，而且深深地爱上了汉字。爸爸告诉我，几乎每个汉字都是点、横、竖、撇、捺的神奇组合，从里面我们可以发现古代劳动人民无穷的大智慧，汉字是中华民族永生不息的活化石。

汉字真美！如果说大自然的美会让你流连忘返，亲情的美会让你刻骨铭心，那么汉字的美会让你感到心灵的震颤……



优点放大镜

- ① **选材新颖。**生活中处处是写作素材，一个简单的汉字蕴含着那么多有趣的故事，凝聚了那么多古人的智慧。本文选材新颖，让人读过之后不禁眼前一亮。
- ② **结尾深刻。**小作者在文章结尾抒发了对汉字之美的赞叹，说汉字之美会让人感到心灵的震颤，我们相信这是小作者最真实、最深刻的感悟，因为在看完文章后，我们也被汉字之美深深地震撼了。