

阅世录系列图书

R E N S H E N G H U I W A N G

人生回望

夏林著

光明日报出版社

品味人生
洞悉社会
探究自然



R E N S H E N G H U I W A N G

人生回望

夏林著

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

人生回望 / 夏林著. -- 北京:光明日报出版社,
2015.11

(阅世录系列图书)

ISBN 978-7-5112-9427-2

I. ①人… II. ①夏… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 261211 号

阅世录系列图书:人生回望

著者:夏林

责任编辑:曹杨 靳鹤琼 责任校对:张瑞娜

封面设计:吴晓嘉

责任印制:曹诤

内文配图:夏千舒 皮痞祖工作室

出版发行:光明日报出版社

地 址:北京市东城区珠市口东大街 5 号,100062

电 话:010-67078258(咨询),67078870(发行),67019571(邮购)

传 真:010-67078227,67078255

网 址:<http://book.gmw.cn>

E-mail:gmcbs@gmw.cn,caoyang@gmw.cn

法律顾问:北京德恒律师事务所龚柳方律师

印 刷:洛阳和众印刷有限公司

装 订:洛阳和众印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误,请与本社联系调换

开本:710×1010 1/16

字数:301 千字 印张:32.75

版次:2015 年 11 月第 1 版 印次:2016 年 1 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978-7-5112-9427-2

定价:66.00 元

序

去年盛夏，我为海峡两岸大学生“文化体验营”之“文字之旅”开营，小住郑州。即将返京，夏林先生突然来访，相见甚欢。把谈之际，他拿出一部书稿，一再要我“指点”，并邀我作序。惶恐间，我未敢接受重托，便随手翻阅，原来是他的名为“阅世录系列图书”付梓前之部分清稿；稍详浏览，知其书旨在弘扬中华民族传统文化，不禁一喜：原来他是中原这一古老文明集中地的又一位与我志道相合者。

夏林先生告诉我，他撰此书已近十年。其间，环顾世界、观察社会，深思冥想，时有所悟，便写下内心真实感受，欲以与人共享，以扬正气，日积月累、集腋成裘，现在竟然已有数十万字。我深为他对社会伦理缺失的痛心、对生命应有价值的深思和对民族文化的酷爱和信心所感动。细想想，原来我们是“同行”：先后都在人大工作，为改变社会道德状况而呼吁并不是我们的本职，充其量只是志愿

者。就在这种遇到“知音”的兴奋中，我们没有再争论书序是不是由我写的问题。没成想，夏林先生当真了，年前来信索稿了。

“阅世”是篇大文章，也是门大学问。“世”上万物，纷繁芜杂，瞬息万变，人与人、物与物、人与物的关系，千丝万缕，纵横错综。要在“阅”中把握其纷攘混沌、虚实真假当中的隐性中心，并作系统思考，难！也许有些哲学家可以“阅”透千变万化现象界的奥妙，但是关于人应该怎样活下去，应该迎接什么、拒绝什么，他们似乎也没有给我们多少切实可行、闻见即晓的指导，所以写出来的东西总好像和我们有万把里的距离。加之如今浮躁、浮华、浮夸遍地，金钱崇拜、技术迷信、工具主义、感官挂帅之风狂吹，很少有人——包括相当多的哲学家——愿意稍稍歇脚或闲淡沉思，观人省己，以自己的道德理性率先垂范。

翻翻《阅世录》，反而是这位“业余”作者通过切实的省察和体验，直接触摸着那个带有“普世性”的问题：全球物质不断丰富，人类精神却走向荒漠，在永不满足的欲望驱动下，个人成了世界的“中心”，许多国家和地区碎片化了。人类将走向哪里？路在何方？迷茫啊！夏君期望他这部竟十年之功、用心写成的《阅世录》能够成为笼罩着心灵的重度“雾霾”下一支燃烧着的蜡烛。依我看，他做到了。

《阅世录》没有长篇大论，三五行，乃至一两句，明白如“示诸斯”，且不乏格言式的隽语，从人生到社会、从生活到自然、从生命到情感，不厌其细，不拒其宏。读者可

以坐而细品，也可于饭后睡前信手翻阅，我相信都能体味到“开卷有益”——这一古老成语用在这本书上实不为过。我尤其希望读者最好还能够感受到在其似乎平淡的语句中所蕴涵着的激情、深情、睿智和浓郁的时代色彩。

我不知道这部书在书店或图书馆里将归于何类，属于“国学”？它不重在文献的征引、归纳和阐释；算哲学？没有抽象、推理、演绎和曲折艰涩的语言。而“国若不在，家我何存”的儒士精神、“以形寻道，以道御形”的道家风骨和“莫执着，能放下”的佛门胸襟，非儒非道非佛，也可以说亦儒亦道亦佛——其实它是时代的声音，是人格应该而且可以不断向上提升的终极关怀，是面向当下、面向世界、面向未来的呼唤。

未及细读，聊述所感，夏林先生以为然否？谨以此为其书即将面世之贺。

许嘉璐

2015年元月4日夜于

日读一卷书屋

目 录



卷一	人生的原点	001
卷二	人生三步骤	037
卷三	先学做人	085
卷四	处世通则	147
卷五	选择的要义	197
卷六	正视磨砺	233
卷七	成功之书	277
卷八	失败也是财富	315
卷九	尊严与荣誉	341
卷十	追随梦想	379
卷十一	人生境界	403
卷十二	人生恒言	451

卷一 / 人生的原点

卷首语

人的觉醒总是从人性的自我认知开始的。

人是人性的载体，人性是人的本原。离开了人性，人自身则无从谈起。往深处看，你是什么样的人，你就会接受什么样的诱惑。你有什么样的欲望，你就可能走向什么样的路径。外在的诱惑只是引子，心底的欲望才是根由。

而欲望正是人性的自然外现。

从一定意义上讲，人是欲望的产物。抛开克隆技术不谈，每一个新生命的诞生，一定是男女之间欲望的产物。而人生则好像是一条充满欲望的河流，衣、食、住、行、尊重、认可、快乐……在不同时间不同人身上尽情地释放，构成了千姿百态的人生画卷。社会更像是一个永远不会干涸的欲望海洋，欲望助推的波涛和巨浪让世界变得五彩缤纷、姹紫嫣红。

欲望的存在是多重的，不合理的欲望常陷入于歧途，

合理的欲望则是正确信仰的产物。叔本华曾说：“欲望过于剧烈和强烈，就不再仅仅是对自己的肯定，相反会进而否定或取消别人的生存。欲望只有符合一定原则和尺度，才能化为人类进化、社会发展与历史进步的动力。这种原则和尺度，便是精神层面的信仰。”

毋庸置疑，三十多年的改革开放，使中国正在走向强大，中国人从穷到富，从弱到强。说到底，是社会激发了人的潜能，人的潜能的释放推动了发展。而问题是，潜能的释放推动了社会的发展，同时也推动了欲望的膨胀，而欲望一旦脱离公认的道德约束，其性质就会发生异变，不仅会让社会变得浮躁不安，也会使人类内心的信仰变得不堪其弱。所以，在新的生活起点上，我们有必要回到原点，去反思、反省一下我们的欲望是否合理，是否经得起道德价值的评判。

人的一生，从生到死，路有千条，结局却只有一个，所不同的是走向这个结局的过程。而幸福还是不幸，基点就在于我们对欲望的把握。

人的觉醒总是从人性的自我认知开始的。

人之通性有三：对新生事物求全，对即成之局求稳，对僵腐之势求变。

人之为人，最原始的特征就是恻隐之心。不要小看人类的恻隐之心，儒家之“仁”，佛家之“悟”，基督之“爱”，皆源自于人类固有的一点恻隐之心。没有它，人类社会无法进步，人性也就失去了本性。

恻隐之心或许会让人心痛，但心痛之后是敢作

敢为的侠骨柔情。

人有三种：一是诅咒命运的人；二是祝福人生的人；三是好思考社会的人。第一种人以怨为人生主调，容易走上颓废之路；第二种以善为人生主调，以仁爱之心待人；第三种人以使命为人生主调，有思想，重责任，善行动，是推动人类社会发展的功臣。

不了解人的生活主调，就很难理解人生本身。

人性是文明的产物并在文明的进化中产生了不少“特权”：老人受尊重，小孩受呵护，恶人遭唾骂，弱者受同情。

人的进步，说到底是人性的进步。如果每个学生从入学开始，头脑里就塞满了死记硬背的“死知识”，思想就罩上了应试和谋生的焦虑，不知道人的天性是否还有发展的空间，不知道人的精神自由会走向哪里？如此，一个新的问题出现了，没了精神上的自由，人性还会进步吗？

人性高于“畜性”，其实“畜性”也有可圈可点之处。如公鸡报晓，长年来为人类作息立了大功；如母鸡护雏，彰显了母爱的伟大和牺牲精神。

兽性是暴力的，文明是非暴力的，人性一旦觉醒就再不愿与暴力同流合污。

你是什么样的人，你就会接受什么样的诱惑。外在的诱惑只是引子，心底的欲望才是根由。

人有所缺，必有所需；人有所需，必有所求；人有所求，必有所为。人人都有欲望，但欲望要有底线，否则欲望会引导你偏离本性。

人有一种扭曲心理：自己是一个人，偏偏又看不起人，孤芳自赏的同时又怕别人不注意自己。内心失调，情绪失控，由此堕入困境。

人性的异化通常源于放纵或强制。过分地放纵自己，人性就会在放纵中扭曲；过分地强制自己，甚至到令人窒息、绝望的地步，异化必然产生。

对一个尚有良知的人来说，如果对其犯下的罪过不予追究，那么由它带来的恐惧和内疚也永远不会消失。

疯狂的年代往往创下人类最深沉的苦难。奥斯维辛集中营的控诉，让人类不得不反省：刽子手杀死了犹太人，但同时也杀死了自己的人性，而人一旦丧失了人性，人还有存在的必要吗？

信念无法用钱衡量，但有信念的人只会升值，不会贬值。如果说人生是一场戏，那么不少人上不了台，不是历史不给他演戏的机会，而是他只愿意在下面当观众。

每个人的天平是不一样的，但绝大多数却使用了同样的砝码——良心。因此，看一个人是否有人性，首先摸一摸他是否有良心。

虚荣是人性的弱点，并不是恶，但诸多的恶行却围绕着虚荣而产生。

我们讨厌别人的虚荣，不全是因为它的造作，还因为它触动了我们的虚荣。

人生来就有防备之心，那是出于自保；人生来就有协作之意，那也是自保和发展的需要。

人们关注的常常是：你从哪里来？其实，更重要的应是：你为什么从那里来？人生中常见到这么一种错误：我们很认真地做一件事，但不知道为什么做这件事。只因为这是惯例！

不管你做了多少不同的事，我们总能从中读出你的信息，这就是个性。

人有符号。姓名是符号，岗位是符号，个性是最大的符号。人有了个性，才成就了自己，区别于他人。

人人都应是鲜活的“这一个”，个性是做人的特色。孩提时代都是有个性的，但成年后的个性到哪儿去了？不同的个性遵循不同的原则，最终造就



了不同的人生。

社会角色和家庭角色是不同的，人们在外，由于社会因素的制约，常常隐匿了自己的个性，只有回到家里甚至自己的房间后，才能彻底放松自己，回归真实的自我。

对每个人来讲，人生只有一次。

人生应当是快乐的，虽然快乐常常被一些外因所抑制，但如果快乐的火种藏在我们内心，它就永远不会熄灭。正如，孩子们的玩耍千奇百怪，但目的只有一个——快乐。所以孩子也是人生的导师，他们的天性道出了人生的奥秘。

人不经过痛苦，就不知道什么是快乐。所以人生下来的第一个动作是哭。

人生不能重来，缺陷人人都有。有的缺陷是天生的，有的缺陷是土生土长的，谁能在后来的生活