

# 貞操帶

## Chastity Belts

陳力丹 著

香港時代國際公司

同

陳力丹 著

# 貞操帶

2009

香港時代國際出版有限公司

Chastity Beit  
By Chen LiDsn  
Time International Publishing Co.,Ltd.  
First edition published in March. 2009

版權所有 翻版必究

# 貞操帶

作 者：陳小丹

裝幀設計：靳偉

出 版 者：時代國際出版有限公司

地 址：香港九龍彌敦道701號番發大廈22字樓

電子信箱：times\_hk@126.com

香港發行者：香港利源書報社有限公司

地 址：香港新界荃灣德士古道220-248號荃灣工業中心16樓1609室

臺灣發行者：臺灣聯合發行股份有限公司

地 址：臺北縣新店市寶橋路235巷6弄6號2樓



出版日期：2009年3月第一版第一次印刷

定 價：HK\$ 150.00 / NT\$ 600.00

ISBN：978-988-17927-6-1

本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回我公司調換

★本書觀點不代表本公司意見

Time International Publishing Co.Ltd.Does not take any responsibility for the viewpoints in this book.

此書的材料極少中文，因而寫作的重要困難是得翻譯大量的外文原始材料。我的正常學術研究和教學工作極為繁忙，因而最近五年來，除了我自己翻譯一些外，我的很多學生和同事幫助我做了翻譯工作，在這裏一并對他們表示衷心感謝。他們是：郝會麗（英文）、馮靜（德文）、任杰（德文）、吳璟薇（德、英文）、戴莉莉（英文）、王辰瑤（英文）、袁琳（英文）、張娜（日文）、王眉（英文）、陳繼靜（法文）、鄧進（德文）、趙永華（俄文）等等，時間長了，有些同學的名字就都忘却了，實在抱歉。祁景瑩、劉志明為我在國外購買並送給我相關的書籍，這裏也要表示衷心的感謝！

## 楔子

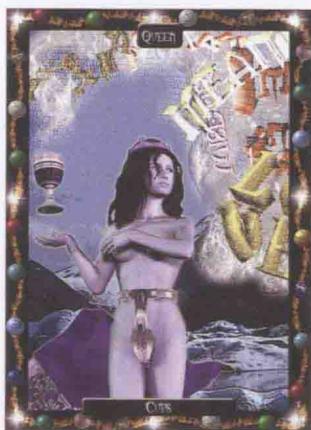


圖 0-1 貞操公主by Chas

2004年2月7日，世界各傳媒都發布了一條並不確切的消息：《金屬貞操帶惹禍：一女子在機場致探測器鈴聲大作》。消息雲：“一名40歲的英國婦女在雅典國內機場通過安檢時，引得金屬品探測器鈴聲大作，困惑的安檢人員很費了一翻周折，發現是她穿的金屬貞操帶激活了探測器。據機場安檢人員透露，這名來自倫敦的婦女告訴他們，她丈夫怕她在希臘短短的幾天的旅行中發生婚外情，逼迫她穿上一條金色貞操帶。最後，這名婦女被放行。”這位婦女為了解釋，在一個名為“鎖的菜單”（[www.lockmeup.com](http://www.lockmeup.com)）的論壇上做了事實的更正：

“我是那個來自雅典的旅客，但目的地是去曼徹斯特而不是倫敦。這次是回程，在曼徹斯特時貞操帶並沒有引起警報（也可能是工作人員沒有注意），它被探測到並引起警報既不是在幾天前在雅典的國內班機上，也不是在到雅典的國內班機上。關於我告訴警方和機場官員的故事是完全錯誤的。真實情況是這樣：

“我真想看看雅典機場的安檢效率，然後看看他們看到一條時髦的貞操帶時會是多麼尷尬。我成功了。我的丈夫在旅程中和我在一起，他沒有強迫我穿上那條貞操帶。我穿上它祇是因為自己喜歡！我認為這對安檢來說是不可理解的。不過，我告訴他們，我穿上這個是把它作為一種防強暴

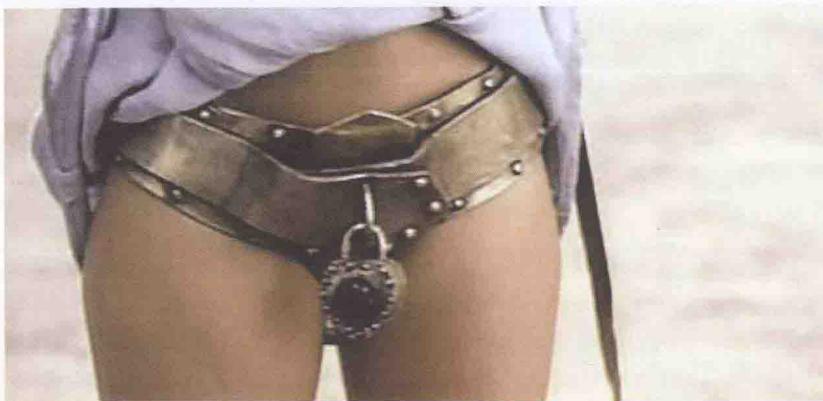
裝置，我十幾歲的時候，曾經在雅典街頭被強暴（順便說一句，我原籍是希臘人）。那些警察除了大笑，沒有做其他事情。我猜想，他們對於貞操帶穿者原來是希臘人，並且確實曾經被強暴這一事實感到尷尬，而這就讓你知道了錯誤的信息。我被檢查了兩次，第二次時，一位女警察為整個事件表示很抱歉。第二次檢查之後，警方對航班開了綠燈，我也被允許登上回程的飛機。

“有趣的是，他們擔心我可能在衣服下攜帶了爆炸物。第一次檢查之後，我在大門口的休息室等候，需要上一下洗手間。我走出洗手間後，我被要求跟着一名安檢人員進行第二次檢查。當這一切正在進行的時候，我的丈夫看到那些警察正在瘋狂地搜查洗手間！”

她穿的貞操帶是英國設菲爾得Tollyboy貞操帶公司出品的FGA200型貞操帶，並非金色，而是閃閃發亮的不銹鋼制品。這個型號的貞操帶適于長時間穿戴，可以在鎖閉的情況下上廁所、洗澡、游泳和進行一般的運動。

2008年1月，美國好萊塢推出描述古希臘故事的大片《300斯巴達勇士》；3月，在網上便出現了關於這部電影的惡搞短片《貞操帶》。畫面顯示：一個古希臘裝束的女孩滿大街找勇士，撞到一位斯巴達勇士，她說：“請在我的胸上為我簽名”，於是這位勇士在女孩的胸部寫下了“與我結婚”（Marry me）的英文，女孩則在他的胸部寫下一串數字42-19-25，“這是什麼？”“貞操帶密碼。”女孩撩起裙子，斯巴達勇士愕然。一條挂着一把鎖的金屬貞操帶赫然在目！（圖0-2）女孩拍了拍身上貞操帶，顯示這是真的金屬，周圍的古希臘群衆演員歡呼起來。

貞操帶！通過各種傳媒，這個概念的出現頻率越來越高。1998年3月，在Yahoo上打出“chastity belt”（貞操帶）這個關鍵詞組，給出的網址有1.3萬個。2000年3月再次在Yahoo上打出這個關鍵詞組，給出的網址是3.9萬個。2001年12月，第三次打出這個關鍵詞組，給出的網址是4.7萬個。2003年1月，第四次打出這個關鍵詞組，給出的網址飆升至8.1萬個。2004年5月，第五次在yahoo上打出這個關鍵詞組，給出的網址達到12.8萬個。2008年2月26日，第六次打出這個關鍵詞，給出的網址266萬個！傳播學中，馬歇爾·麥克盧漢有一句名言“媒介即信息”。這裏的“媒介”是一種泛指，包括人類發明的各種技術。一旦這種技術得到普及，它會改變社



【圖0-2】惡搞《300斯巴達勇士》劇照

會結構和人與人的關係。貞操帶的有限流行，至少會在流行的圈內，改變人與人的關係。本書的任務之一，便是講述這種微妙的變化關係，這是一個平常人難以窺見的領域。

中文網站，“貞操帶”下的查詢在1998年祇有幾百個網址，2006年7月在Google的查詢，出現了31萬個網址；另外，“貞潔帶”、“貞節帶”還分別有1.9萬和3.9萬個網址。2008年2月26日，“貞操帶”查詢給出的已經是108萬個網址了，“貞潔帶”、“貞節帶”分別為13.8萬和16.6萬個網址。

最大的一個關於貞操帶的個人專題網站（[www.tpe.com/~altarboy](http://www.tpe.com/~altarboy)），雖然一度（2005–2006年間）關閉半年，總點擊人次已經超過了1300萬，其他十幾個較大的貞操帶專題網站的點擊人次也都有數百萬。德國2004年以來出現多個新的貞操帶

圖0-3 《中國性科學百科全書》“貞操帶”條



帶網站，近四年內的點擊人次均超過400萬。德國、美國新建立的幾家貞操帶公司買賣興隆，網上開始出現貞操帶制造商的傳記和照片。

看來，“貞操帶”作為一種當代存在（而不是古代意義的存在），需要予以關注和研究。在行為和觀念上，貞操帶代表了當代世界性文化中的一個亞種文化。

然而，由於歷史的原因，中國大陸1950—1970年代與外部世界隔絕了三十多年，關於“貞操帶”的概念還停留在1930年代認識上。改革開放背景下的1998年出版的權威性《中國性科學百科全書》，其“貞操帶”的詞條（圖0-3）依然這樣寫道：“貞操帶，專門用來防止女子性交的金屬或橡皮帶。流行於14世紀的意大利，……隨着性文明的發展，貞操帶、貞節帶已基本消失。”[1]其實，就在這部書出版前後，關於貞操帶的文章和報道已經開始在中國大陸出現了，貞操帶在世界上從來沒有消失過，祇是悄然以新的形式不知不覺地再現着。

1997年，筆者在吉林《夜晚生活》雜志（已停刊）發表了一篇較長的署名文章《貞操帶的變遷》，介紹了貞操帶從古代到現代，其作用變化的過程。該文提出，古代意義的貞操觀念在西方基本消失了，但是貞操帶並沒有消失，而被賦予以新的內涵繼續發展和流傳下來，首先以醫療的目的繼續存在，其次以女性防身的目的繼續存在，第三是以古迹和工藝品的名義存在下來，最後是以性玩具的形式存在，最後一種形式的存在最為頑強，而且樣式層出不窮。2000年以後，筆者在《生活時報》（北京，光明日報社主辦，已停刊）、《中國科協報》（現在改名《大眾科技報》）、《淮北日報》、《新疆經濟報》、《深圳周刊》（已停刊）、《現代文明畫報》、《中國社會科學院研究生院學報》、《北京科技報》等報刊上多次發表關於這個話題的文章。由於這些報刊的影響力有限，關於西方貞操帶當代有限流行的情況，在中國知曉的人仍然很少。

1999年4月，珠海的《珠江晚報》先後在“花花世界”專版刊登泰國出現的貞操褲、美國紐約性藝術博覽會展出的現代貞操帶的圖片消息。但是限於它的發行範圍，知曉的人同樣很少。

2000年6月，成都發生一起惡性事件。沒有執照的獸醫姚氏在他的女友劉氏的陰唇上強行穿刺，鎖上一把普通的永固牌鎖。各媒介紛紛報道和

予以譴責。2002年4月又有報道，河南滎陽縣一男性在自己的妻子陰唇上挂了一把銅鎖達18年。2003年4月，南京一65歲裘姓老漢與一河北籍老太太同居，老太太有一次回老家，行前竟將老漢的生殖器用一把普通的鎖所起來，致使“命根子”紅腫，不得不報警。2003年6月，又有媒體報道，遼寧撫順一李姓男子強行與過去的女同學發生性關係，後來又在其下身貞鎖上一把銅鎖。李某以強奸罪和人身傷害罪被判刑11年。媒體在報道這些事情時，聯系歐洲歷史，均使用了“貞操鎖”或“佛羅倫薩貞操鎖”的概念，顯然不够準確。歐洲歷史上使用的是“貞操帶”或“××（地名）鎖”，與這幾件事情涉及的普通鎖是有差別的。

2000年7月，遼寧一位發明人趙新向國家知識產權局提出“保險男女內褲”的專利申請，消息傳開，各媒體從道德層面展開了討論，有的媒體稱這是意大利佛羅倫薩貞操帶的再現。

2001年至今，上海著名性學家劉達臨教授在各地巡回舉辦他的“中國性文化展覽”，各地媒體均予以充分報道。着重介紹的展品中，亦有他搜集到的晚清時代的一條青銅貞操帶。（圖0-4）

從2001年起，中國各地的“性保健”公司進口各種美國的皮制男女貞操帶，主要在網上銷售，有一陣還列在各種性用品銷售排行榜的首位。2004年以後，金屬貞操帶也開始出現在中文的銷售網站上（這



圖0-4 中國清末的一條青銅護盾貞操帶 by 劉曉



圖0-5 因特網雜志廣告

類網站數量不多）。但是關於貞操帶商品的介紹性文字，仍然帶有濃厚的男權色彩。

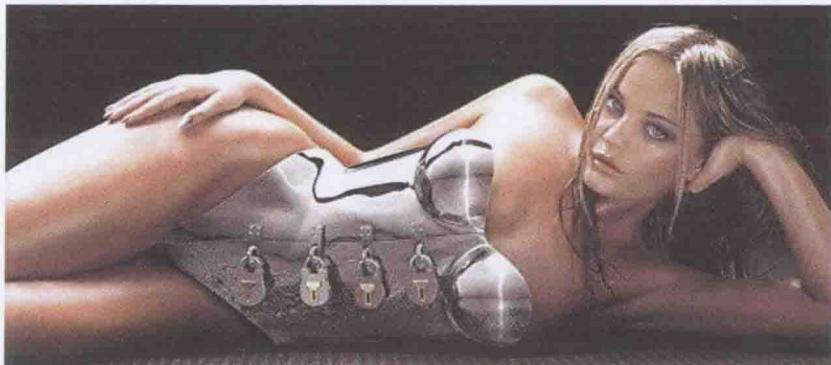
不論關於貞操帶的評價如何，現在“貞操帶”、“貞操鎖”之類的詞匯，已經出現於中國城市年輕人的日常調侃中，不過多數是以中國文化背景作為認識基礎的，因而與現在西方社會的觀念存在較大的認知位差。

就在中國大陸的媒體多數以“西洋鏡”的思維方式觀察貞操帶的時候，國際社會關於貞操帶的報道也比以往增多。

1997年3月起，馬來西亞國立博物館將持續兩年舉辦古代貞操帶展覽，引起部分國際新聞傳媒的關注。

1998—1999年，由於印度尼西亞發生軍人騷亂，大批居住在印尼的華人，特別是婦女遭受軍人蹂躪，那裏的簡易貞操帶銷量因此劇增。一時間，印尼的貞操帶成為

圖0-6 奧迪汽車報警器廣告



世界各國傳媒社會新聞欄目報道的熱點之一。

2000年，美國兩位發明人發明的男用貞操裝置“貞操－2000”的消息，當年傳遍全世界，成為人們的話料之一。報道的主題是：女性正在成為男性貞操的控制者。

2000年以來，美國、英國、德國、法國、丹麥、西班牙、奧地利、以色列、澳大利亞、日本等國，以及中國香港的電視節目或電視劇、DVD、電影中，或出現貞操帶的畫面，或介紹了各種古代、現代的貞操帶。德國電視七頻道于1999年9月15日播出的一個節目，介紹男女貞操帶，播出時間為五分鐘。

2000年7月，《因特網雜志》(Internet Magazine)7月號刊登一幅Server Vault 網絡軟件銷售公司的強調保密和安全的廣告畫(圖0-5)，設計的畫面就是穿在女性身上的一條挂着鎖的不銹鋼內褲(變形貞操帶)，其口號是：安全、可靠、神速；沒有任何人用任何方法能夠從這裏獲得任何東西。

2001年6-7月號《奧迪汽車雜志》(Total Car Audio Magazine)刊登一幅關於奧迪汽車警報器的廣告畫(圖0-6)，設計的畫面是一位女郎穿着一件挂着系列鎖的身體鎧甲(身體貞操器械)，面對公眾側躺着，展現其身着的鎧鉗和系列鎖。其廣告詞也是借這幅廣告的喻意，宣傳新產品的可靠，標題是：“好的身段值得防護”。報道這類廣告消息的赫斯(Horse)認為：“貞操的形象走向主流——不管怎樣，下一步……也許是一顆原子彈，或者一支軍隊。然而再好的刀斧手也無所作為，我們做得高人一籌。”

“貞操帶”的概念通過圖畫被用于現代商業的廣告宣傳，這在過去是難以想象的，然而，現在它已經成為“牢固防護”的代名詞。與“處女”作、“處女”秀等等名詞代表“第一次”的情形一樣，這時“貞操帶”這個名詞或圖畫，被賦予了“保險、可靠”的內涵，已經脫離了貞操帶歷史上的含義。

2002年4月底，世界各媒體的社會新聞版或節目都報道了一條奇特的新聞：南非開普敦的著名金匠科特(Uwe Koetter)花費整整一個月時間，用500克黃金制作了一條貞操帶，上面還鑲嵌着60顆名貴珠寶和5克拉的鑽石(圖0-7)。他的客戶是一位英國準備結婚的新郎，他以這種獨特的

圖0-7 當代黃金貞操帶

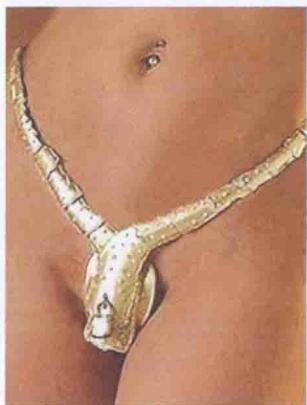


圖0-8 猜猜我是誰



方式將家族的珍寶送給了自己的新娘。這位新郎要在倫敦舉行盛大的婚禮，讓新娘穿着這條黃金貞操帶一起步入教堂和接受親友的祝賀，到洞房花燭之時，將由新郎親手打開貞操帶的鎖。科特說，他最初接到這個定單時，還以為是誰和他開玩笑，直到這位新郎出現在他面前，才確信有其事。他查閱了許多歷史資料，得以設計出適合新娘身段的貞操帶樣式。他還為貞操帶內部襯墊了柔軟的織物，以便新娘穿着的時候感到舒適。他對記者說：但願新郎屆時不要丟了鑰匙。

顯然，上面這條新聞中的貞操帶已經成為一種特殊的首飾，制作成貞操帶的樣式，表達的是一種象徵意義，完全不是歐洲中世紀意義的貞操帶了。

神秘的貞操帶到底是個什麼東西？它最初是在何種文化背景下出現的？現在又如何會在西方社會有限流行，其心理和生理的原因何在？東方社會如何看待貞操帶？本書探討的，便是這些頗為陌生的話題。

[1] 《中國性科學百科全書》第444頁，中國大百科全書出版社1998年版。

# 目錄

## 楔子 / 1

### 第一章 鐵匠保護神為妻子鍛造了一件緊身褡

#### ——文藝復興之前關於貞操帶的傳說

- 一、貞操意識的產生 / 2
- 二、古代傳說中的“貞操帶” / 4
- 三、沒有證據說明歐洲貞操帶發明於十字軍東征 / 64
- 四、怪誕的各種女性守貞習俗 / 12

### 第二章 “沒有貞操帶，留在家裏不要離開她！”

#### ——貞操帶的發明和男權主義背景

- 一、關於貞操帶的最早歷史記載和實物 / 19
- 二、貞操帶流行於歐洲社會的上層及中層 / 24
- 三、男權主義下的貞操觀念 / 28
- 四、由家長們維護的少男少女的貞操帶 / 32
- 五、貞操帶的基本結構 / 37
- 六、貞操帶與審美 / 40

### 第三章 “世界各地的許多人事實上每天穿着貞操帶”

#### ——當代西方貞操帶的流行情況

- 一、20世紀上半葉貞操帶的生產 / 46
- 二、當代貞操帶的流行態勢 / 51
- 三、當代貞操帶的技術發展 / 54
- 四、當代貞操帶的主要品種和材料 / 65
- 五、生活中的裝飾性貞操帶和身體貞操器械 / 70
- 六、從各個側面看貞操帶的有限流行 / 76
- 七、當代西方國家，貞操帶的穿者主要是男性 / 82

# CONTENTS

## 第四章 隨處顯現的貞操帶影像和文字

### ——大眾傳播中的貞操帶

- 一、傳統大眾傳播中的貞操帶 / 93
- 二、貞操帶公司的網站 / 103
- 三、個人的貞操帶網站 / 123

## 第五章 最難說清楚的心理和生理表現

### ——當代貞操帶流行的原因分析之一

- 一、24種穿貞操帶的原因 / 141
- 二、“穿貞操帶是為了自己的快樂” / 144
- 三、通過壓抑“性”而達到質量更高的“性” / 154
- 四、傳統“忠誠”和“順從”意義上使用貞操帶 / 162

## 第六章 “我們傾向于想要得到不能得到的更多的東西”

### ——當代貞操帶流行的原因分析之二

- 一、“禁欲帶、刑具、擋箭牌的三合一之物” / 188
- 二、通過貞操帶使權力性感化 / 197
- 三、為了使性生活多樣化 / 208
- 四、追求與生殖器脫離的性感化 / 221
- 五、貞操帶：不能在操作層面理性分析的領域 / 231

## 第七章 “貞操帶是披上技術外衣的封建幽靈”？

### ——中國及亞洲東部的性觀念遭遇貞操帶

- 一、中國歷史上的守貞器物及貞操觀的表現 / 243
- 二、貞操帶挑戰中國大陸當代性觀念 / 247
- 三、貞操帶在中國香港、臺灣及澳門 / 274
- 四、貞操帶在亞洲其他國家 / 281



圖 1-1 穿着貞操帶的  
聖母（油畫）佚名

## 第一章

# 鐵匠保護神為妻子鍛造 了一件緊身褡

——文藝復興之前關於  
貞操帶的傳說

中國性學研究中對貞操、貞節概念的使用是有區別的，貞操是指維護處女之身，貞節是指婚後妻妾對丈夫在性的意向和行為方面的忠誠。但在西方語言中，這兩個概念較難區分，需要看上下文來理解是指哪一種。本書統一使用“貞操”的概念，包含上面提到的兩種情況，並且對等地包括男性這兩方面的貞操。由於歷史發展的原因，19世紀以前的貞操概念，一般情況下祇是指女性的貞操；19世紀以後的貞操概念，在一些情況下同時也包含對男性的同等的貞操要求，特別在1990年代以後，網上關於貞操帶的信息中，涉及男性貞操帶的數量已經較多地超過了女性貞操帶。

## 一、貞操意識的產生

談及貞操帶，不能不追溯貞操的歷史。

人類的婚姻制度大體經歷了群婚制（雜婚制）→對偶婚制（個體婚制）→一夫一妻制等幾個發展階段。對偶婚制起源于近親禁忌，這是為了保證人類後代的生理和智力的質量。弗裏德裏希·恩格斯就此寫道：“他們的親屬制度所承認的一切親屬之間都禁止結婚，其數量多至數百種。由於這種婚姻禁例的日益復雜，群婚就越來越不可能；群婚就被對偶家庭排擠了。”<sup>[1]</sup> 貞操的意識萌芽於“對偶婚制”產生的時期。由於這種婚姻制度可以明確子女與父母的關係，人類開始既知母也知父了。為了維護這種性的關係，開始出現朦朧的貞操倫理要求。當時性行為的自由和貞操的要求對於男女雙方來說，基本是平等的，雙方都可以在對偶生活之外有一定的性交自由。

在貞操觀念的形成方面，女性起了決定性作用。群婚制時代，對性行為很自由的男性來說，一般是不大容易接受祇與一個女子對偶居住的。女性希望穩定，用短期內委身於衆多男性的方式，換取祇與一個男性對偶生活的權利。恩格斯在談到瑞士歷史學家巴霍芬論這個問題時，認為“他所謂的‘雜婚制’或‘污泥生殖’向個體婚制的過渡，主要是由婦女所完成的，這是絕對正確的。古代遺傳下來的兩性間的關係，愈是隨着經濟生活條件的發展，從而隨着古代共產制的解體和人口密度的增大，而失去樸素的原始的性質，就愈使婦女感到屈辱和難堪；婦女也就愈迫切地要求取得保持貞操、暫時地或較長久地祇同一個男子結婚的權利作為解救的辦法。這個進步決不可能發生在男子方面”。<sup>[2]</sup> 古埃及、古巴比倫和古印度，

圖 1-2 純魔女鎖上貞操帶  
(西班牙)



都有年輕女性到愛神廟裏居住幾年，獻身于過路男性的習俗，古稱“淫祀”，然後才能成婚為妻。先失去貞操，才能保住貞操，這是最早的貞操意識。女性為推動人類的性文明作出了巨大的貢獻。

所謂貞操，最早僅僅是女性駕馭自身性行爲的權利，在有的人類學者那裏，談到過歐洲原始公社時期類似貞操帶的東西，但那是女性用來防止強迫性性行爲的。

然而，一旦以自然條件為基礎的對偶婚制轉變為以經濟條件為基礎的一夫一妻制，就完全建立起以男性為中心的社會秩序，這是為了保證按血親關係繼承財產。恩格斯寫道：“為了保證妻子的貞操，從而保證子女出生自一定的父親，妻子便落到在丈夫的絕對權力之下了”。<sup>[3]</sup>從此，女性的貞操開始成為一個令世界苦惱的古老問題。“家庭”（family）概念的原始含義，即指妻妾和所有奴隸。即使是正妻，對男性來說，也是一種商品，而貞操是女性作為一種特殊商品的價值標準之一。在這種背景下，女性珍視自己的貞操，不過是使自己作為商品的價值更高一些而已。從這時起，貞操的觀念對於女性來說，實際上是背負的沉重十字架。

在古希臘，自由民的婦女沒有女奴隸作伴就不能離家外出，她們在家裏實際上受到嚴格的監視，飼養狗的目的除了護家外，也有趕走通奸者的作用。有的地方開始製造閹人，例如希沃斯島上就有用于這種目的的閹人出售。在古羅馬，至少在觀念上男性們認為，妻子的貞操由於他們對妻子有生殺之權而得到了保障。古羅馬的歷史學家塔西陀寫道：“婦女生活在被貞操防衛起來的環境中。”（參見他的《日耳曼尼亞志》17-18章）傳