

中国电影史料
影印本丛书

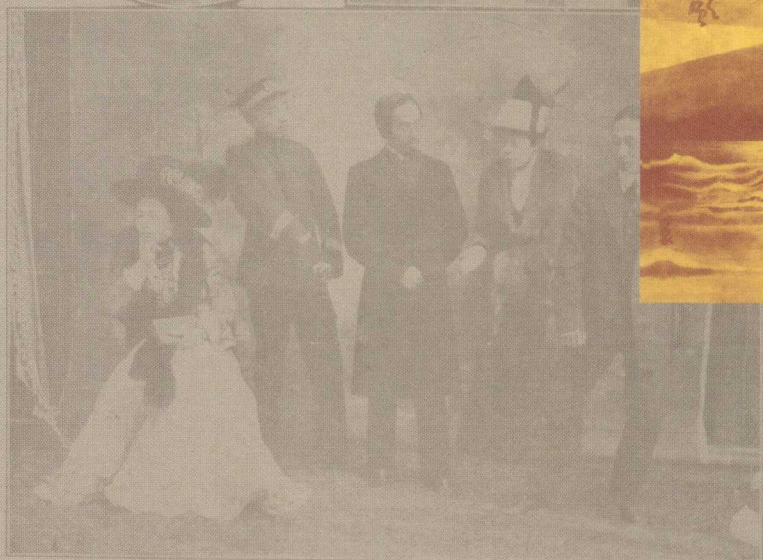
丛书主编 钟大丰
吴冠平

影印珍藏版

新剧史

THE HISTORY
OF
DRAMA

朱双云 著



東方出版社



中国电影史料
影印本丛书

丛书主编 钟大丰
吴冠平

新剧史

(影印珍藏版)

THE HISTORY
OF
DRAMA

朱双云 著



東方出版社

图书在版编目（CIP）数据

新剧史：影印珍藏版 / 朱双云 著. — 北京：东方出版社, 2015.7
（中国电影史料影印本丛书）

ISBN 978-7-5060-8348-5

I. ①新… II. ①朱… III. ①话剧—戏剧史—中国 IV. ①J824

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第170488号

新剧史：影印珍藏版

（XINJUSHI:YINGYIN ZHENCANGBAN）

作 者：朱双云

丛书主编：钟大丰 吴冠平

策 划 人：张 杰

产品经理：王丽娜

责任编辑：姬 利 王丽娜

出 版：东方出版社

发 行：人民东方出版传媒有限公司

地 址：北京市东城区朝阳门内大街166号

邮政编码：100706

印 刷：北京京都六环印刷厂

版 次：2015年11月第1版

印 次：2015年11月第1次印刷

印 数：1—5 000册

开 本：635毫米×965毫米 1/16

印 张：12.5

字 数：104千字

书 号：ISBN 978-7-5060-8348-5

定 价：49.80元

发行电话：（010）64258117 64258115 64258112

版权所有，违者必究 本书观点并不代表本社立场
如有印装质量问题，请拨打电话：（010）64258029

本成果系：

北京市重点培育学科“电影学”建设最终成果之一

北京电影学院促进人才培养综合改革项目最终成果

北京影视艺术研究基地 2014 年度重点支持科研项目最终成果之一

新劇史目錄

●封面

長風萬里破巨浪圖（熊松泉畫）

●序文

天笑生 葉小鳳 管義華 莊乘黃 周瘦鵬 任薰叔 馮叔鸞 沈石農 王瘦月 朱雙雲

●圖畫

○新劇小說社同人攝影○著者朱雙雲及其夫人浣雲女子小影○王鐘聲西式化妝○任天知○錢逢新○黃喃喃○名劇黑奴籲天攝影○春柳社在東京全體攝影○陸鏡若留學時攝影○馮叔鸞○開明演劇會發起人朱雙雲○王蕙芬攝影○黃幼雅扮空谷蘭中良彥騎馬圖○汪優遊化妝女子○黃喃喃之愛兒四齡童○名劇血簾衣○淒憐影西妝○查天影○最新古裝新劇義弟武松捉姦之一幕○徐半梅化妝女士○薛金詔○劉航燕○陳大悲○羅笑倩○沈冰血張冶兒扮古妝三笑中之祝枝山祝童○范天聲化妝○錢化佛武裝攝影○陸子美化妝○李悲世化妝○新民新劇社最新古裝

新劇史 目次

一

新劇史 目次

二

木蘭從軍長亭餞別○林孟鳴書法○女新劇家潘幻夢陳幻玉女士合影○
汪君良所畫蘆鵝○錢化佛所畫觀音○陸子美所畫山水

◎春秋

已亥冬十一月起至甲寅年夏四月新民社民鳴社啓民社開民社同志
會文明社六大團體聯合演劇止以上十六年來各省各地之劇團劇事
莫不備載

◎傳紀

○朱雙雲傳○鄭藥風傳○錢於戲傳

◎本紀

○幼雅○明玉○優游○化佛○无恐○藥風○寒梅○悲世○憐影○天知○君磐○石癡
○絳士○受之○子美○半梅○鏡若○無爲○雙雲○君良○一笑○航蕪○天厄○漱梅
○秋聲○行素○素素○冷笑○病僧○警鈴○子青○則鳴○鏡花

◎評論

○對於聯合演劇之意見○答客難○爲新劇進德會進一解○社會教育之

謂何哉○正本清源○其亦知所擇哉○賣嘴○是別有故○道不同不相爲謀

◎正名

○新劇家○劇人○戲子○藝員

◎派別

○生類○旦類

◎軼聞

○情天恨○新茶花○珍珠塔○演劇笑話○劫后姻緣○都督夢○劫餘灰
○飯蘿當氣珠○愛之花○綠外緣○漆身豫讓○與古爲徒○人心大變○
新加官政

◎雜俎

○王无恐○鄭正秋○說小生○說旦角○一技之長○說包銀○紅樓夢○
黃幼雅○恩怨記○聊齋戲○殺子報○新劇家之新名刺○勿忘願無爲之
演說○灰鼠換珠皮小說○補漏洞○箴不自量之評劇家○拉雜話究竟
誰先誰後○移風社之一瞬○玉堂春○新劇本事火浣衫○何苦來○望眼

新劇史 目次

將穿矣○陳伯和○舊小說之有稗世道人心○是亦一消遣法也○新民
民鳴之人才○新劇叢談○新舊劇之異點○各埠觀劇人之心理不同○
劇人之心理不同○劇才之難得○不必假社會教育名義○說演戲之脚
本○愛之花○珍珠塔之有關社會教育談○童子生○卓哉二字○觀劇心
理○十老四小○說東話西○行素拉雜話

●補遺

○惡家庭攷○馬介甫攷○黃孝子萬里尋親攷○殺子報攷

●跋文

○陳耕漁○雙雲自跋





甲寅五月

朱雙雲著
新劇史

浣雲女子



新劇小說社已出版各種小說書籍

● 惡家庭 ●

是書為新民主社鄭藥風所編描摹黑暗家庭狀態無微不至個中情節最為悲慘曾觀斯劇者無不淚下沾襟現請耕漁室主編為小說計三萬餘言約百數十頁文章簡淺趣味興濃大有可觀並附新劇家化裝小影數幅洋裝一冊定價四角

▲ 新茶花 ▼

新茶花一劇原名綠外緣前數年春陽社王鐘聲許嘯天合編乃近時著名之愛情新劇海上新舊各舞臺每演一次無不爭先恐後現請小說家勤補齋主編為小說其中情節較劇中更為周到特加原撰近編及新劇名家化裝小像精采五色封面洋裝一冊定價四角

● 血淚碑 ●

血淚碑一劇為海上最有價值最著名之哀情新劇顧曲家無不嘆為親止茲由童愛樓先生編為小說現已銷售五千餘部刻又再版出售

▲ 家庭恩怨記 ▼

是劇為新劇同志會陸鏡若君所編新劇中與以來已風行一時其佳處觀者頗能道之茲特請天隨室主編成小說文筆綺麗趣味興濃愛觀新劇者不可不手置一編首冠新劇巨子化裝小影數幅洋裝一冊定價四角

● 妻黨同惡報 ●

是劇為伶隱孫菊仙所編舊劇中演此者演不一演觀者多為之淚下現請夏秋風陳耕漁君合編小說個中情節可歌可泣作者寫來尤覺悲慘淋漓凡有家庭者不可不人置一編以作妻黨之殷鑒洋裝一冊定價二角內附新劇巨子化裝小影數幅

新劇史目錄

●封面

長風萬里破巨浪圖（熊松泉畫）

●序文

天笑生 葉小鳳 管義華 莊乘黃 周瘦鵬 任蕙叔 馮叔鸞 沈石農 王瘦月 朱雙雲

●圖畫

○新劇小說社同人攝影○著者朱雙雲及其夫人浣雲女子小影○王鐘聲西式化妝○任天知○錢逢新○黃喃喃○名劇黑奴籲天攝影○春柳社在東京全體攝影○陸鏡若留學時攝影○馮叔鸞○開明演劇會發起人朱雙雲○王蕙芬攝影○黃幼雅扮空谷蘭中良彥騎馬圖○汪優遊化妝女子○黃喃喃之愛兒四齡童○名劇血簾衣○淒憐影西妝○查天影○最新古裝新劇義弟武松捉姦之一幕○徐半梅化妝女士○薛金詔○劉航燕○陳大悲○羅笑倩○沈冰血張冶兒扮古妝三笑中之祝枝山祝童○范天聲化妝○錢化佛武裝攝影○陸子美化妝○李悲世化妝○新民新劇社最新古裝

新劇史 目次

一

新劇史 目次

二

木蘭從軍長亭餞別○林孟鳴書法○女新劇家潘幻夢陳幻玉女士合影○
汪君良所畫蘆鵝○錢化佛所畫觀音○陸子美所畫山水

◎春秋

已亥冬十一月起至甲寅年夏四月新民社民鳴社啓民社開民社同志
會文明社六大團體聯合演劇止以上十六年來各省各地之劇團劇事
莫不備載

◎傳紀

○朱雙雲傳○鄭藥風傳○錢於戲傳

◎本紀

○幼雅○明玉○優游○化佛○无恐○藥風○寒梅○悲世○憐影○天知○君磐○石癡
○絳士○受之○子美○半梅○鏡若○無爲○雙雲○君良○一笑○航蕪○天厄○漱梅
○秋聲○行素○素素○冷笑○病僧○警鈴○子青○則鳴○鏡花

◎評論

○對於聯合演劇之意見○答客難○爲新劇進德會進一解○社會教育之

謂何哉○正本清源○其亦知所擇哉○賣嘴○是別有故○道不同不相爲謀

◎正名

○新劇家○劇人○戲子○藝員

◎派別

○生類○旦類

◎軼聞

○情天恨○新茶花○珍珠塔○演劇笑話○劫后姻緣○都督夢○劫餘灰
○飯蘿當氣珠○愛之花○綠外緣○漆身豫讓○與古爲徒○人心大變○
新加官政

◎雜俎

○王无恐○鄭正秋○說小生○說旦角○一技之長○說包銀○紅樓夢○
黃幼雅○恩怨記○聊齋戲○殺子報○新劇家之新名刺○勿忘願無爲之
演說○灰鼠換珠皮小說○補漏洞○箴不自量之評劇家○拉雜話究竟
誰先誰後○移風社之一瞬○玉堂春○新劇本事火浣衫○何苦來○望眼

新劇史 目次

將穿矣○陳伯和○舊小說之有稗世道人心○是亦一消遣法也○新民
民鳴之人才○新劇叢談○新舊劇之異點○各埠觀劇人之心理不同○
劇人之心理不同○劇才之難得○不必假社會教育名義○說演戲之脚
本○愛之花○珍珠塔之有關社會教育談○童子生○卓哉二字○觀劇心
理○十老四小○說東話西○行素拉雜話

●補遺

○惡家庭攷○馬介甫攷○黃孝子萬里尋親攷○殺子報攷

●跋文

○陳耕漁○雙雲自跋



序言

逸齋

戲 劇 大 觀 目 錄

第 一 集

目 次

●現已付印●
●即日出版●

編輯者 許天隨
朱勤補
陳耕漁

圖畫門

新劇家小影
名伶小照
客串小影
女伶小影

論說門

新劇論說
舊劇論說
(說明書附)

記載門

戲學淵源
梨園軼話

史傳門

新劇家史傳
名伶史傳
女伶史傳

雜藝門

脚曲底本
新曲本
新唱本
灘簧

劇本門

吹打調子
工尺板眼
新劇本
舊劇本
(幕表附)

文苑門

詩詞歌謠
滑稽言論
遊戲文章

叢談門

伶評劇評閑話
各省舞臺一覽表

雙雲館劇話

朱雙雲先生乃海上評劇家而兼新劇

家者耳主持報務有年所發言論守正

不阿早已名播海內對於戲劇一門尤

津津樂道之故其評劇也亦言之甚詳

非同泛泛者可比觀其手筆者類能知

之無庸贅述茲者承先生雅意以數年

來關於劇界之著作概贈與本社令印

成專本以饜海內愛此道者之檢覽現

已付印不日出版所有簡要門類均列

于左

名伶小照 劇學 名伶小傳 評論
新劇家小照

劇話 遺聞軼事 文苑 笑話

新劇小說社出版