

姚民哀編輯

小說

霸王

下冊

靜香書屋印行

民國八年夏曆九月出版

小說霸王上下兩冊全

定價大洋壹元貳角

編輯者 南沙姚民哀

發校行對者及

印刷者 靜香書屋

版權所有
翻印必究

分售處

新民圖書館
上海英租界交通路
暨外埠各大書坊

總發行所 上海靜香書屋
英租界重慶路慶餘里六號第三號

筆

劍

滑稽大王

卓別靈

滑稽影戲風行世界凡曾觀滑稽影戲者莫不知有滑稽大王卓別
靈其人卓氏影片之價值既高而卓氏之生平事實及其種種滑稽
成績定爲社會人士所歡迎美人密迭司氏曾有卓別靈單行本風
行全球顧於卓氏生平亦僅得其萬一民聲出版部現敦請名家編
輯卓氏專集由美人麥而脫氏口述麥氏爲卓氏至及於卓氏知之
甚深並得卓氏精美小影五十餘幀皆爲外間所未經見者俱用特
別精印決非坊間之託詞牟利者所可比擬全書三萬餘言定價大
洋五角外埠寄費五分國外一角郵票代洋九五計算以三分及一
分爲限三分以上不收 總發行所上海英租界新重慶路慶餘里
六弄三號民聲出版部代售處上海麥家園新民圖書館上海新重
慶路慶餘里七七八號滑稽畫報社

小說霸王卷下

南沙姚民哀編輯

(簫引樓主)

一萬里山水美人記

自海舶南航踰東海如行鯀綃巾上五千里而至南越笳鼓旣興劉祖聞雞而起仗劍燕薊遂踰海過齊魯孔林閔墓鬱葱如睹先聖賢都門停轡野人蹤跡永巷教坊間乃多本事之什至於異代銅駝先著專頁豪人名字敢假榮光紀程之作故略而不稱也

吳胥別筵中故人好事擾余情懷同春影娘爲歌勞燕東西之曲聽之黯然自念椿蔭早凋孤子無狀絕距去里騰笑邱壠而靡靡之聲強來慰藉其何以堪况此去四山風雨作逋逃人天涯潦倒未識何日歸拜眞娘墓下對彼俊流永懷舊好驪聲一唱雲樹不春記有詞云只恐他年重到劉郎孤負春風又記有詩云待去金昌亭子畔防他小玉已成煙吳昌名山附郭虎邱儼爲管領然壞墉之資弗賴吳王夫差無以競勝用悟亡

國之主雖不足德及民而流風餘韻佐吾人遊筇之興者亦殊不惡劍池踞虎豐草涸泉荒榛難索然苟可標一事以召人則裙屐所集習成慣俗雖地靈掩曜而粲然不可湮沒者正足傾倒一世

真娘墓荒榛靡矣一代麗姝委於草莽培塿一壠獨令人拾土上香當春野祭較諸伍相祠堂五人古墓尤繫人思亦稱奇史某君有哀秋瑾女士墓句云此墳倘與真娘伍應有題詩滿墓門擬雖不倫然當胡運方熾遺烈下劫之世誠有感慨無已者矣

靈巖支硎諸山爲吳山名山上白雲方丈舊爲我伯叔行沒於己酉其徒子能道舊事記吾宗自木拂上人徑山披度以後嗣響之應實在白雲還我讓皇帝家法一語子孫永佩未忘小子朝山悔遲五載否則鉢盂泉側當拜領慈梵不少鉢盂泉有軒四山叢樹卽三春亦作秋聲倘值風雨來時峯巒暝後不待念金剛經始悠然入禪也

元墓梅花萬株香雪傳聞張夢晉崔瑩合葬於此正月中旬遊棹自昌胥以西相屬名流之踪較嶺南羅浮尤盛附近田舍家恒摘蕊以賣遊人巾裹以歸爲饋籠中雅品間亦有列盆株以售者然臃腫拳曲絕少佳幹嘗得四盆其二枝幹奇崛着花繁豔不異可園透國紅種歸遺採影生茜窗銀燈下如對羅浮仙人也

吳中名園首推留園自金昌亭以東或駕畫槳自方基山塘以至園涇或錦車寶馬度阿黛橋苦兒院春秋佳日遊蹤畢集園內清沼紅橋芙渠風軟聞木穉香處小天竺藏書廳諸處樸不傷雅華不厭奢比諸西子湖頭一味華貴乙劉莊殊多邱壑

阿黛橋初爲叢塚荒塍市場旣闢崇閣爰起同春同樂汾陽富春諸坊金箔珠簾列屋相望笙歌中夜爲吳宮花草數錢牧齋咏秦淮詩云淡粉輕煙佳麗名天開營建記都城而今也入烟花隊燈火樊樓似汴京差可擬之

採影翩翩能讀父書。父爲名學。究清室吳中多巨宦。如某部郎尙執經爲門弟子。自採影淪入樂籍。舊弟子遂羞稱之。性朗爽好永談。間舉故事。相比恰中辭義。姿態清腴。縞白而外不御。雜色服蘭蕙之質。自然芬馨絕人。其室有綠癮紅懶之宮額。爲毗陵柳生書遣句。頗豔惜可以狀桃李。穠豔未足比衡芷清芬耳。已酉以後全家移遼瀋間去。

姑蘇同人我數吳癯庵。柳亞盧王尊農。癯庵才調不讓臨川。而音律辨別精嚴。無錯其家宿擅。此緒至癯庵而名滿吳中。且增損節拍。獨著新唱。聞癯庵歌令。人如坐江城。梅引中尊農麗穠亞子哀豔春花秋月。各操絕響。而亞子傳序諸作。尤非時流所及。

姑蘇城外文獻所萃。獨數分湖陸子敬。卿鄉遺蹤尙可稽念。以後則吾家午夢堂。爲有明東南詞章忠義所宗。瓊章登仙之籍。元禮流虹之記。至今數江鄉典乘者。尙低徊未已。北翔在湖左。有陸子敬姬人卿鄉墓。葉小鸞墓在湖南葉家。

壞故放生庵前。春日柳絲秋風蘆荻煙水十里。一帆一笠尙存詩書氣味。
滄浪亭記。書人所誦荷沿三曲紅橋。一雙兩岸楊柳微風來。漾搖拂春色。夏則
坐池前。近接芙渠。遙聽玉笛歌明河。秋夜之曲月色伴人星辰漸轉。遠聞瑞光。
鈴鐸如值。嫦娥宵裏環珮來。降入冬則可園中瑞梅一壠入骨香。紅誠山水之
名園禊遊之佳國也。

有穎川氏者。殊色姝也。居滄浪亭畔。玉肌瑤骨。人謂日濯滄浪。荷花水自應清。
婉無雙。六門以內姿色殆無其匹。妹亦嬋嬋然可與尋常麗者比。而未足彷彿。
其姊於一二也。姊工絨織。入市如洛陽紙。士人聞出自穎川長姑。製什百其值。
攘售以去。後適某少年。非其匹。偶見諸金昌亭畔。綠羞紅怨。令人有邯鄲才人
之悲。

蘇州六門閨門。亦號破楚門。吳伐楚。大軍從此門出。胥門。近伍子胥宅。因名盤
門。古作蟠門。嘗刻木作蟠龍。以鎮越齊門。閨閣長子聘齊景公女。齊女惡其夫。

每念家國時。登此門。婁門古曰。寥門。封門初與赤門。近今赤門已廢。他之已廢者。蛇門。平門。

滄無山水。龍華梵語。脂粉浮汚。靜安夕陽。車塵霾晦。一片清靜。地骯髒殆遍。而繁絲哀管。宵市開時。玉笑香癡。燭花跋後。有窮奢之薄俗。無中正之名流。荒儉徵逐。忙欲死冷眼人。憑欄俯視。笑欲倒矣。然哈同園與小萬柳堂。殊於塵境中。有平泉草木之遺。

鼓棹出吳淞。海波浩溟。朝暾始升。海水紺碧。如行鮫綃。巾上憑舷。出酒罍數舟。山各島或俯而揖。或蟠而伏。四圍厯厯。如龍宮仙姝。奉洞庭君命。低鬟擁髻。祖餞柳郎。則輒大樂大笑。引滿無數。南航海景。此爲最勝矣。

舟山島嶼羅列。海水甚深。前清屢議建築軍港。於此吾鄉費毓卿君。曾督師於此。蛟川戰蹟實著。此中余謂軍港之擇定第一。勿與敵人以封鎖之地形。第二。港內有距離最近之船塲。第三乃及沙線之深淺。諸事中國海軍尙在幼稚。以

故屢議建築軍港而迄未實行然軍港不築海軍無歸宿點微特戰時指揮上生極大困難而平時駐在遊弋上亦彌不靈敏舟過舟山頽首問海軍中人有起而議者乎

舟山以南微睹萬桅在東雲水一角遙稔地爲海門是天台濱淳時值魚訊牙商結檣以至中國沿海諸郡魚鹽之利歲逾億兆齊渤海富古則僅然自南疆日闢粵閩江浙並爲腴省而海門一埠尤爲浙東魚市之樞先人權魚是邦革累載征吏惡規日走沿海各區與漁人習周知其困苦一一改革之陋政旣革魚訊大旺結綱計籌之戶至今稱使君不休叩舷遙矚殊傷先型之莫接矣海上宜晨起旭日浴波粲然霞發五雲廻護如披異錦微風徐來動我輕裾平生煩慮寂然不作而晚霞啣日姍姍西去時亦如遇美人雲錦衣裳臨歧徘徊駕玉鸞金鳳凌波以還

台灣海峽風波大惡海濤東來阻於台島迴決入峽橫流斯洪微茫一線隱現

左舷是固吾華夏之舊封商閼之痛史也甲午敗鷗馬關一約遂割珠崖台中忠義揭竿以起景崧仙根諸人倉卒集師三戰輒北靡旗內渡遂失巖疆在彼平壤黃海喪師辱國之臣罪固不逭戎首之啓彼何人哉台灣未割時省行政費每歲由中央補助閣臣覩之等如敝屣今則僅糖產一項日政府歲贏逾千萬矣嗟乎傷心慘目今則又何止一台灣

路政殊穢不潔之俗幾冠南服
廈門爲閩省第一商埠珊瑚堆頭琉璃宮闕碧甃朱瓦臨海粲然躡屐以登察仔後爲廈門花國沉香亭之芍藥媚香樓之碧桃無論已卽求欲得一色香差近如辛夷柘枝者亦杳不可得吳門名姬去者絕少有左氏齒逾二十高髻窄衣居然爲南苑狀頭鼓浪嶼酒場今尙道蘇州美人不止

鼓浪嶼與廈門相望一葦可達歌場酒家入夜頗盛廈埠貴游薄暮刺舟上嶼張飲徵歌豪情遐發歌多南音間聞京調頗不弱吳下伎人蓋其人皆天涯流

轉之餘時多從遼瀋來琅琅一曲都有慷慨哀感者一夕月明風定舟中聞之不啼瓜步羈人聽隔江商女唱後庭花也

自廈至粵之汕頭一夕可至汕爲嶺東名埠古稱駝江韓江西來自馬嶼口入海馬嶼口形如虎鉗兩山環繞中瀦巨港口外萬里漭瀾口內方凡四十里可泊軍艦亦良好軍港之一其北岸爲三公司及華暹德記船埠市場十里有島國氣象其南确石山麓林壑幽美巖岸邃谷之側時見精築白堊飾牆山藤縈壁皆西人僑居之廬

汕爲潮屬自昌黎謫刺此郡山水音容粲然華發意溪之文筆架之碑郡人士欽企未衰統記潮郡山水榕青荔翠瘴雨蠻花然前蹟可稽亦足表彰南服已金山在潮城北郭高四十丈周圍四里形如覆釜城垣緣山爲巒俯矚韓江風帆十里其脊竹木葱蒨爲故宋知定王漢所營巔名獨秀峯舊有西暉鳳凰二亭及隱石仙遊諸洞今則多半廢圮惟明知府徐某建東南最一坊尙稱無恙

山上有伏虎石明總兵俞大猷所銘硃砂蝕石今尚彷彿可摹巖瞻台後有周濂溪刻拙賦最上有橋曰橫鶴後則有超然台

韓山在城東舊名雙旌自昌黎來遊而後郡人建祠宇薦春秋山乃始以韓名宋陳堯佐劉允楊萬里皆有韓山詩刻石今尚在韓祠祠左有侍郎亭亭左有宋丞相陸秀夫祠舊有韓山書院在山麓面韓江而築今改韓山師範

息影枝譚

(影廬主人)

西湖烟霞洞就山石鐫佛像甚多洞口一像舊爲財神清光緒間杭人丁氏改鑿爲東坡之像其事甚韻然儀徵時蓬仙所撰一聯曰錢如真可通神此座巍然何不與烟霞終古石也有時變相長公仙矣莫非是香火前緣下聯失之空泛上聯亦俗而有驕氣負茲韻事也

西湖水竹居之望山樓下兩壁懸書四幅爲唐寅文徵明文進沈周真蹟尤有黃道周畫梅一幀倪元璽行書一幀其文曰搜花作蜜蜂原誤坐葉餐風蟬自深均可寶也

台灣農業日有進步得力於埤圳制度者不少埤爲蓄水之池圳爲引水之道本台灣舊制日人因而改善之有埤圳組合以巨資營之供小農之灌溉而分其利實兩益也余昔有斷句云遠水迷埤圳空山泣鷗鵠蓋入原野眺望皆埤圳也其制度他日當詳論之

余每至一處必先購取街之圖以詳其里巷名稱及道里地位其得益殊不少。年來就居海上日事游衍於租界地理略有閱歷述其特異之點以資談助上海租界之路名之最短者爲界路蓬路蘭路最長者爲白來尼蒙馬浪路路線之最長者爲徐家匯路卽去其方斜路以北者而不計已較楊樹浦路霞飛路爲長矣最短者爲蕪湖路較之仁記路泗涇路交通路直隸路僅及其半也一路名而中斷者如徐家匯路中間之雜以方斜路梅白克路之通過靜寺路其接筭處距離至遠爲目所未及大通路之通過愛文義路其接筭處一在橋之東北一在橋之西南又雲南路中間隔一巡捕房而山東路則一段起於愛多亞路迄於南京路一段起於甯波路迄於蘇州路而南京與寧波路之間須由他道繞行始達其地冠以東西或南北之標識者尙不在此數此則專指完全同一路名不截爲兩節者也一路之有二名指不勝屈一路有三名者如福州路之西端曰福州路曰胡家宅曰三山會館廣東路之西端曰廣東路曰寶善

街曰正豐街之類是也。一路譯名而兩異者如文監師路一端譯作文監師路。一端譯作蓬路是也。路名之冠以標幟者如南成都路北四川路之類原不足。異有例外者如東華德路之西西華德華路之東之一段不曰中華德路而曰東西華德路是也。以路名而湫隘似弄者如北山西路之一段僅能通行人力車以弄名而廣闊似路者則爲舊美租界之唐家街可過車馬舊英租界各路之不以中國地名名者僅仁記路博物院路愛多亞路法租界各路之以中國地名名者僅舟山路甯波路路有今昔異名者如松江路洋涇浜路及長浜路舊愷白邇路之一段暨巨籲達路之西段今爲愛多亞路城河浜今爲民國路嵩山路今爲葛蘿路寶昌路今爲霞飛路蔓盤路今爲梅白克路是也路有今昔易地者如愷自邇路昔在華格臬路之北卽長浜路之一段今因已改愛多亞路遂將華格臬路之南之巨籲達路之東段改稱愷自邇路是也里巷之變遷益複雜不復記。