



# 暨南大學報

## 第一卷 第一號

發刊詞

我國史前史的輪廓

緯識中的皇與帝

漢魏南北朝外來的醫術與藥物的考證

唐代波羅毬戲考

唯物論及其批判

商品本質論

經營經濟學之成立與其發展

康門斯之經濟學改造論

中國語音系統之演變

醣化醉魚黃鹼素(Buddleo-flavonoloside)之研究

書評 越賓斯：工資論

評圖書集成「詩曲部」

何炳松

周予同

陳竺同

羅香林

羅鴻詔

周憲文

劉絜敷

張素民

張世祿

薛愚

程瑞霖

鄭鐸

# 國立暨南大學編譯出版委員會委員

周予同（主席）

鄭鐸

程瑞霖

程瀛章

張耀翔

戚叔含

周憲文

張素民

湯心濟

崔九卿

束星北

羅鴻詔

吳澤霖

董任堅

## 發刊詞

何炳松

國立大學的使命在於培植專門人才和研究高深學術，而以復興民族為最高的目標。大學教授的責任則在於謀學術上的相當貢獻，藉以完成大學的使命。他們的工作，應該包括兩個方面：一面以講學指導青年，一面以著作貢獻社會。本大學所以要刊行學報，用意就在使全體教授除講學外，有發表研究心得，以著作貢獻社會的機會。尋常所謂學報，原指專科刊物而言，內容應包專著、書評和學術消息三部分。專著部分應以出自心裁的為主，尋常可分為考訂的和纂輯的兩大類文字。前一類重在研究，要求其精；後一類重在取材，要求其博。各有長處，亦各有用途。書評部分尋常應以介紹新近出版的各科專著為主，重要的加以詳評，次要的加以短評。目的在於汰劣留長，指導讀者。至于學術消息部分當然可分為人和事兩類，擇其和文化進步有關的酌量紀述，以供參考而資觀感。

愚意以為理想的學報必須能夠包括上述的三部分，才算名實相符。不過本大學設有文理商三個學院，而各院又共設有十個學系，所包的學術部門當然很為廣博。我們的學報係一種三學院的綜合刊物，內容比較複雜，當然不能以純粹專科刊物的內容做我們的標準。我們的意思希望集合本大學全體教授，站在純粹學術的立場，時時發表他們平素研究的或讀書

的心得，當作和國人商榷的資料，藉以稍盡一點學術貢獻的責任。區區微意，想必為國內學術界所共諒。我相信本大學各位教授都是好學深思之士，在不久的將來，他們一定能夠在講學餘暇中，進而謀各種專科刊物的編印，以充分發揮學術救國的精神。

# 暨南學報第一期目錄

發刊詞

我國史前史的輪廓

緯識中的皇與帝

漢魏南北朝外來的醫術與藥物的考證

唐代波羅毬戲考

唯物論及其批評

商品本質論

經營經濟學之成立與其發展

康門斯之經濟學改造論

中國語音系統之演變

醣化醉魚黃鹼素(Buddleo-flavonoloside)之研究

書評 越賓斯：工資論

評圖書集成「詞曲部」

何炳松 一

周予同 三

陳竺同 五

羅香林 七

羅鴻詔 三

周憲文 一

劉絮敖 一

張素民 一

張世祿 三

薛愚 三

程瑞霖 二

鄭鐸 二

# 我國史前史的輪廓

何炳松

## 緒論

### (1) 中國史的分界

全世界的人類史可分為兩大時期：未有文字以前的一期叫做先史時代，以後的叫做有史時代。前一期極長，凡幾百年；後一期很短，不過幾千年。

我國歷史的分界當然亦是如此。

我國的有史時代，根據現代考古學的研究，可說始於離今約三千五百年的商朝。我國舊式史家雖有三皇五帝的說法，從前的道家者流或且附會五行的學說，把我國的古史推得極遠。但嚴格的說，這一類舊說未曾經過科學的考訂和實物加以證明之前，我們祇能把他們當做個人的幻想，或者至多是古人的傳說。我們現在所有的我國古史證據，當然要以商代骨甲文和金文的遺物為最古，所以我國有文字以後的歷史現在似乎祇能斷自商代，總共不過三千五百年的光景。至於我國的史前史，除舊式史家的說法和道家的想像已祇好暫時作為傳說，不能置信外，在最近二十年來，經少數西洋學者和本國學者——古生物學家、地質學家、考古學家等——的努力，很能得到一種相當的頭緒。其種種發展情

形，大體正和世界其他各地相同。不過因為此種科學研究為期很短，而且研究的區域和範圍均尚極其有限，所得當然不多，最多祇能說是粗具規模罷了。我們現在試把這班學者研究的結果，加以綜合，介紹出來，以供研究本國古史者的參考。

### (2) 中國史前史的分期

我國的史前史，就現代中外學者研究的結果，或者暫時可分為四個時期：

第一期為生物萌芽和恐龍出現的時代，

第二期為哺乳動物代興和原人出世的時代，

第三期為黃土形成和石器文化發展的時代，

第四期為中國文化起源的時代。

此處第一期約和石史上的古生代和中生代兩期相當，其時間約在離今三六〇百萬年到四〇百萬年。第二期約和近生代相當，離今四〇百萬年到一百萬年或五十萬年。第三期約在近生代最後一期後新紀的末期，離今至少約五十萬年到十萬年。第四期在新生代中，離今約五千年。

現在我們試依次略述各期的概要，看我國的北部一帶，在史前時代，所有生物和人類文化，究竟怎樣發展出來；同時並順便看看那一帶地方究竟經過了什麼幾種自然界的滄桑巨變，藉以想像我們先民所備嘗的艱苦和他們那種奮鬥的情形。

### 生物的萌芽和恐龍的出現

#### (1) 生物的初見和煤層的造成

我國最古的地層在地質學上爲元古代的石英砂岩和硅質石灰岩。前一種岩石中，和世界其他各處一樣，當然沒有生物的遺跡。後一種岩石卻含有一種蕊形的物質，殆爲我國地層中最古的生物。<sup>(四)</sup>

在此種岩層之上的，先爲古生代寒武紀的頁岩，繼以奧陶紀的石灰岩，石灰紀江潮所積的頁岩和淺海所積的石灰岩。這種種岩層中多含有淺海的生物，如三葉蟲、珊瑚蟲之類。再上爲二疊紀的陸積砂岩及頁岩和海積的石灰岩。再上爲煤層。煤層中的生物要以蕨類、松杉類及銀杏類等遺跡爲我們東亞古生物的特色。煤層深厚，並足證當時我國北方氣候的溫暖和潮溼。<sup>(五)</sup>

我們就此可見我國北部一帶，在古生代的寒武與陶兩紀中，都是大海，到石炭紀才變成陸地。此後似曾有兩次短期間仍變爲海。當煤層形成時代，我國北方一帶殆皆屬湖沼星羅森林繁茂的地帶。自煤層而上，已不再見有海中生物的痕跡。蓋華北地形自二疊紀以後已開始顯露現代的容貌了。

### (2) 恐龍的出現

石史上的中生代原爲全世界爬蟲的黃金時代。我國黑龍江、蒙古和山東等地岩石中所發見的恐龍就都是中生代白堊紀的遺產。<sup>(六)</sup>此外又有鳥足龍、鴨嘴龍、劍龍、龜等遺跡。

此後即爲近生代，世界上的氣候忽生大變。其變動的原因，有的以爲原於地軸斜度的變動，有的以爲原於空氣成分的變動，有的以爲原於日光強度的變動，有的以爲原於其他天氣的變動，究竟原因何在，至今尚難斷定。無論如何，當時的自然環境已不適於龍類的生活，龍類的勢力就此大衰。高等動物中的哺乳類不久就代之而興了。植物中的高等顯花植物和落葉植物亦從此逐漸發展了。

同時我國北部一帶的地形亦於近生代初年發生巨變。原來歷代以來的岩層，多係海水或江湖冲積而成，漾在水中，勢極平坦。但當中生代中恐龍極盛時代，華北一帶的地層已和其他太平洋濱各處一樣，因受火山爆烈的影響，發生變動。

到了近生代初年，又和世界其他各地的高山一樣，在同一時代中，受地心某種未知力量的影響，從山東起到甘肅止全部地層都起了一種摺曲作用和斷層作用。高的成爲高山，低的成爲深谷。此外又加以外面水力、風力和風化等種種侵蝕作用。交織錯縱的結果，我國北部的地形遂成現代邱陵起伏的形狀。<sup>①</sup>

## 哺乳動物的代興和原人的出世

### (1) 哺乳動物的繁興

石史中的近生代本爲哺乳動物的發展時代。當時我國的北部殆係一種草原氣候乾而且煥。和同時的南歐、中亞一樣，哺乳動物逐漸發展，逐漸繁殖。高等動物中有熊、食肉獸中有熊、象、犀、駱駝、羚羊、土狼、三趾馬、長頸鹿等。這許多哺乳動物在我國北方一帶到現在雖多已絕種，但遺骨存留的到如今已集有九十種之多。<sup>②</sup>從前我國人藥用上的龍骨，實際上就是這一類近生代哺乳類動物的遺骸，並非中生代爬蟲類的遺骨。<sup>③</sup>

### (2) 原人的出世

近生代的最後一紀爲後新紀，現代馳名全世界的原人——所謂「北京人」——就在這一紀初年出世。

世界上已經發見的原人，有一八九一年爪哇特利尼（Trinil）地方的立行猿人，一九〇八年德國海德爾堡（Heidelberg）地方的原人，和一九一一年英國皮爾當（Piltdown）地方的原人等三個。這三種原人大概都是後新紀中葉時代的人。留下來的或者祇是一塊頭蓋骨，或者祇是一塊顎骨。

至於一九二七年中外學者在北京西南五十里周口店地方所發見的北京人就不同了。他遺下來的骸骨非常豐富。計有齒若干枚，顎骨若干塊，頭蓋骨完好的兩塊，殘破的若干塊，並有石英石造的器具若干件。在原人遺物中真可謂洋洋大觀了。所以全世界學者無不驚震。北京人因之就名重一時。<sup>④</sup>

據說北京人的出世比上面三個原人爲早，他不但是世界原人的始祖，而且是現代世界真人的始祖。所以他不但中國的第一人，而且是全世界的第一人。（但亦有人以爲北京人的出世實在爪哇原人之後。）

北京人出世既早，當然是一種未曾開化的人物。他當時所處的世界佈滿了許多性情兇猛體格巨大的動物，如犀牛、刀齒虎之類。他當然祇好住在那個古生代奧陶紀的石灰石洞中，過他淒苦的生活。每天等到猛獸走開時，才敢偷偷摸摸的走出洞外，覓一些可喫的生物。所以他在當時所過生活，確是一種穴居野處茹毛飲血的生活，不見得有充分的力量能夠佔領當時的中國。

不過我們發見了許多北京人所用的石器，和法國的最古石器差不多。形式雖極簡陋，已足證明他確具有人類的智慧。而且我們又在洞中發見火燒的遺跡，亦足證他已能造火，或者作爲煖身熟食之用，亦未可知。所以他的生活雖極簡陋可憐，但是他在自己的洞穴中總算是一時的主人翁了。

至於原人去世以後和舊石器時代人出現以前，其間在我國究竟有過什麼一種人類，如今還沒有什麼發見。所以這兩期文化怎樣銜接，怎樣過渡，我們還不知道。我們現在所知道的祇是此後我國的北部有黃土的積成和舊石器人的隨之出現兩件大事而已。

## 黃土形成時代的石器文化的發展

### (1) 黃土的形成

當後新紀中葉時，歐洲正在冰河期中間，而我國北部則正由前此原人時代溫溼的氣候，變爲乾而且冷。因此我國北部就產出一種特有的而且是大規模的地層，這就是黃河流域中名聞世界的黃土。

黃土爲我國北部地質的特色，積層極厚，在山西、河南一帶厚五六十公尺，在陝西、甘肅一帶厚到一百公尺。他的成因

凡有三說：就是冰成水成和風成。我們知道當時我國和同時的歐洲不同，並無冰期的遺跡；而且當時我國北方一帶氣候雖冷，但空氣極其乾燥，既無大量的雨水，又不再受海水的淹沒，當然無冰，故冰成之說不能成立。又黃土層並無紋理，且亦沒有海中軟體動物的遺蛻，而祇有陸上軟體動物的遺跡，當然不是水成。照現在看來，要以風成之說為最有理由。因為黃土質地極細，風力可以吹動；土層絕無紋理，這點唯有風積可以說明。加以黃土之中埋有陸上的軟體動物，可見此種黃土並非水積而成。尤其近人在黃土中所發見的駝鳥蛋，其殼原極脆弱易破，但竟完好如初，尤足證風積成層說的合理。<sup>①</sup>

在黃土中哺乳類動物的遺跡很少，偶然見有骨和齒，大概是象和毛犀的遺物。毛犀的化石在歐洲為後新紀中葉的生物，當時又正是歐洲的冰期，所以我們一面可以推知中國的黃土層成於歐洲的冰期，一面又因為犀而有毛，推知黃土積成時，我國北方的氣候確很寒冷。我國舊石器時代的先民就最初出現於黃土的形成時代。我們在敘述這一段史跡以前，還有幾句附帶的話要先說一說。

我國北部一帶自從後新紀初年以來直到現在，可說是一個水和空氣永在爭雄的戰場。當後新紀初年原人出世時代，華北一帶溫而且溼，實為水的雄霸時代。黃土底層之下積有沙礫，就是明證。但到後新紀中葉，北風怒號，黃土漫天，把我國北部一帶地方幾乎囊括以去。所有江河，無不因黃土的愈積愈厚，由淺而枯。我國北部頓成一大草原地帶。這可說是空氣雄霸的時代。

但自新生代初年以來，我國北方的雨量忽又恢復常態，豐富起來。此後天雨成河，河流入海，風起土飛，落入河中，河水成漿，河牀淤塞，河道乃不得不屢變而成水災。我國古代的農民在此種水旱交乘的阨運之下，努力奮鬥，農業技術的發展遂達絕頂；而我國農民的勤儉耐勞，百折不撓等美德，亦都相因而生了。<sup>②</sup>

我國舊石器時代人就最初出現於黃土的形成時代。

## (2) 舊石器時代人的出現

歐洲的舊石器時代人出現於離今約五十萬年到十萬年前的冰河時代，我國的則出現於同時的黃土形成時代。

我國舊石器時代人的居地已經發見的計有兩處，都在內蒙古沙漠南邊附近黃河的地方，黃土層的下半部。<sup>⑩</sup>遺物中有紅色石英石和硅質石灰石所造的器具，如鑿、刀片、和削土器等；以及食餘的驢骨，和犀、象、土狼、羚羊的骨、駝鳥蛋等。關於人跡祇有人齒一枚。此項石器的發見確足證明我國的史前史上有過一個舊石器時代。而生物遺跡中的哺乳類和駝鳥，在歐洲原是舊石器時代的生物，亦足證中歐這兩個時代確在同一時間。

我們根據地層情形和動物遺骨推測起來，那時我國人所處的環境和現在確是很不相同。例如犀、象等動物，到如今早已消滅了。那時我國先民的文化程度，當然還很幼稚。甚至他能否當得起真人這個名詞，恐怕還是問題。不過從另一方面看，他的生活確比從前的北京人進步得多。他顯然是一個強有力的獵人，已能統制當時草原上的巨獸，不再和北京人一樣終日蹲在洞穴中，過了一種淒涼孤獨的生活了。

### (3) 新石器時代遺物的失傳 <sup>⑪</sup>

當後新紀中葉黃土正在形成時，我國北部確有舊石器時代的文化，已經證明了。但自此以後到所謂「仰韶文化」興起以前，我們到如今還尋不到一點新石器時代的遺跡，這又是什麼緣故呢？

照現代學者的推測，以為當黃土積成時代，我國北部的平原蓋上一層厚到五十公尺到一百公尺的黃土，一定是一個旱魃為災的時代。平原上的居民一定都被逐一空，華北一帶在當時一定變為一個無人之境。這或者就是我們在黃土層中尋不到新石器時代人類遺跡的理由。

在黃土形成時代以後，我國北部的氣候又發生一種變化，雨量又豐富起來，這一點我們在前面已經說過。因此在黃土的高原上面匯成了許多新的河流。我們祇要看看河岸的高聳，河道的深度，就可想像到當時河流侵蝕力量的偉大和雨量的豐富。同時並可想像到那時的氣候和地形一定利於人類的繁殖，而我國的新石器時代先民或者就在這個時候

安然渡過。我們在張家口附近曾經發見一種新石器時代的石刀，尤足證我國確曾有過這樣一個時代。

不過那時我國北方人的居地，一定多在河邊。他們所留下來的遺跡，後來都被河流侵蝕而完全消滅了。而且當時一班先民大體都以漁獵為生，人口既不會很多，而且又多逐水草而居，聚集於一處，所以遺跡亦就很少。這或者就是我們在黃土上層所以尋不到新石器時代先民遺跡的理由。

## 中國固有文化的起源和有史時代的開幕

### (1) 仰韶文化的興起 ①②

但當我們在我國北部的大平原上——西到甘肅東到河南——再發見先民遺跡的時候，我國的史前史又放出極大的光明了。這就是以最初發見之地河南仰韶村得名的，所謂「仰韶文化」——亦就是石器時代告終，金屬時代正在開始的文化。

我們在仰韶村所發見的遺物，計有石斧、石鑿、箭頭和陶器等。就中尤以有圖案的陶器——如盤、碗、杯、瓶等——為最重要。這類陶器極像東歐地下所發見的陶器，而且在歐洲方面已證明為石器和金屬兩時代過渡的遺物；所以有人以為仰韶時代的文化就是石器和金屬兩時代過渡時期的文化，而此類陶器或就由東歐方面傳來。

我們在陶器的殘片上見有米殼的印象，可見我國種米的起源很早，而且可證當時我國北部的地形雖係高原，但河道還是很淺，宜於水耕；和現在河深土高祇宜種麥的地形完全不同。我們又在陶片上見有布絲的印象，亦足證當時紡織工藝的發展。

又當時的陶瓶，多係尖底，不知當時使用的人怎樣安排。但後來他們把三個尖底瓶合而為一，遂成中國最古的鬲，這可說是最足代表我國古文化的特徵，而且最足證明我國先民創造文化力量的偉大。這是因為鼎是古代世界通行的東

西，而獨高的一種，卻爲我國先民所獨創。

據我們的想像，那時的我國北方一帶平原上大概已經密佈了三三五五的村落，所有居民大概都是耕田的農民。他們實在是「原始中國人」，可當做我們的真正始祖。

仰韶文化的遺跡非常豐富，實在是一個新時代的開始。那時的農業更進步了，手藝更複雜了。而且大家多聚居一處，所以人口亦較前大增了。當時我國人當然已發明陶器，有圖案的陶器雖或者傳自西方，但高製造卻出於我們先民的獨創，而且足以代表我國的古文明。當時他們的食物已是由南亞傳來的米，而不是由西亞傳來的麥。所以仰韶以前的時代實在我國的史前史，而仰韶以後到公元前一五〇〇年商代文化出現時止，實可稱爲我國文化的起源時代。至於仰韶時代離今究竟有若干年，有的以爲在公元前三千年，亦有以爲在公元前三二千年，尙難斷定。不過他比商代文化爲早，那是無疑的了。

## (2) 有史時代的開幕

仰韶時代以後，至商代文化興起以前，其間有一千年到一千五百年的歷史，我們除文字上的傳說外，尙還絕無所知。此後我們在地下所發見的遺物已是公元前一五〇〇年到一〇〇〇年間的商代文化了，這就是「殷墟」的甲骨文和青銅器。我國古代文化的特点，如政治宗教、文學、曆法、美術等，到此都已粗具規模。我國有史時代到此總算正式開幕了。<sup>①②</sup>

● 西洋學者當中有功於我國地質史研究的，當然要以十九世紀後半期遍游中國並著有中國一書（一八七七年——一八八五年間陸續出版）的德國學者李什多芬(Ferd. von Richthofen)爲最著，他可稱爲現代研究我國地質的元勳。繼起的爲二十世紀初年美國卡內基基金委員會和美孚公司所派的幾位地質學家，對於黃河長江兩流域的地質亦編有極詳密的報告。最近二十年來則有前北京地質調查所中美學者葛拉普(Almaderus W. Grabau)、北京協和醫院的白拉克(Davidson Black)，以及紐約自然博物館所派的蒙古生物學團安德留(Roy Chapman Andrews)等諸人。又有瑞典學者安特生(G. Gunnar Andersson)、禪爾(T. G. Halle)、威曼(Carl Wiman)、茲丹斯基(Otto Zdansky)等。

to Zdansky) 以及法德諸國的教士。在這許多學者當中，要以安特生和葛拉普兩人的研究為最有貢獻。前者對於我國考古學和古生物學上的發掘事業頗為努力，凡是恐龍遺骨的搜集，北京人的發現，仰韶文化的發掘，多由他主持工作。去年出版的 *The Children of the Yellow Earth* 一書，就是他敘述最近二十年來我國地質學和古生物學發展經過的一種通俗著作，很值得研究我國史前史者的一讀。葛拉普對於我國的地質學有精深的研究，貢獻很大。至於我國的古生物學者當然要以多年主持地質調查所的翁文灝、丁文江諸氏和他們在調查所中所造就出來的許多青年學者為最有貢獻。

- ① 研究我國古生物的工作，雖不始於二十年前，但中外學者對於我國史前史的研究，要以最近二十年來為最熱心和最有成績。
- ② 二十年來我國史前史發掘的工作，大都以黃河流域為限。大概西到寧夏，北到內蒙古和河套，南到河南，東到遼寧和山東。而且就在這一帶所有工作亦還是限於幾個地方，並不很普遍，而且亦並不很有系統，所以我們現在所得的結論，將來當然需要繼續的補充或訂正，這一點我們應特別注意。

- ④ 一九一四年和一九一八年安特生曾在河北省北部的岩石中發見過兩次。參閱他所著的 *The Children of the Yellow Earth*, Chap. 1, pp. 1-16。關於我國元古代的地層和生物的情形並可參看 Grabau, "The Sinian System," Bulletin of the Geological Society of China, vol. I, 1922<sup>o</sup>

⑤ 詳見 Grabau, Stratigraphy of China, Peking, 1923-1924<sup>o</sup>

- ⑥ 黑龍江濱的恐龍類遺骨，於一九一五年至一七年間為俄國古生物學家克利斯託夫維赤(A. N. Krystofovich)所發見，內蒙古的則為美國人安德留部下的古生物學家格蘭傑(Dr. Walter Granger)於一九二二年所發見。山東的則先於一九一三年為德國教士麥敦斯(R. Mertens)所發見，後來又於一九二二年到二三年間由安特生和茲丹斯基等所發見。參閱 Carl Wiman, Extinct Animals, 1922, pp. 24-25<sup>o</sup>

⑦ 關於我國北部山脈的形成，詳見 Andersson, The Children of the Yellow Earth, Chap. 4, pp. 51-60<sup>o</sup>

- ⑧ 關於我國「龍骨」的科學研究，要以一八九九年來華的德國學者哈白拉(K. A. Haberer)為最早。他在上海、寧波、北京、宜昌等地的藥鋪中盡量搜羅。後來交與德國明亨城什羅塞教授(Prof. Max Schlosser)加以研究，分類的結果得九十種。

⑨ 什羅塞研究所有我國人所謂「龍骨」的結果，證明和古代地層中的爬蟲類所謂恐龍的，絕無關係；實是近生代的哺乳類動物。

- ⑩ 詳見 Andersson, The Children of the Yellow Earth, Chap. 6, pp. 94-126<sup>o</sup>

十一 黃土原於風成的學說，創於十九世紀後半期德國學者李什多芬，今已證明不謬。他又以為黃土原自中國西北部的沙漠中吹來，其說亦不過近人以為有一部分黃土本係近生代初年我國北方固有的土質。所以黃土的來源不盡是外來的。

十二 Anderson, *The Children of the Yellow Earth*, Chap. 7, pp. 127—145。  
詳見

十三 河套南部長城附近舊石器的發見，要以法國天主教士李桑 (Emile Liéent) 和泰拉 (Teilhard de Chardin) 兩人為最有功。李桑自一九一四年來就在黃河流域中廣搜現代動植物。後來又於一九一〇年在甘肅東部最初發現人造的古石器，為後來發現我國舊石器時代人類文化的先聲。到一九二一年他從巴黎請到名古生物學者泰拉，公同從事於河套方面的發掘，終於黃河邊，附近長城的兩處地方發現了舊石器時代人類的居地，為我國史前史上一大發見。一九二八年後，泰拉並於山西、陝西交界處黃河的兩岸發見幾處同時代的遺跡。詳見兩人合著的 *L'Anthropologie* (1925) 和 *Mémoire 4 of the Institut de Paléontologie humaine* in Paris。

十四 詳見 Anderson, *The Children of the Yellow Earth*, Chap. 21, pp. 332—333。

十五 詳見 Andersson 同上著作，Chap. 10, pp. 163—186, 和 Chap. 21, pp. 330—338。

十六 郭沫若氏在中國古代社會研究中（導論八頁至九頁）說：「我們中國的歷史起源於什麼時候？尙書是開始於唐虞，史記是開始於黃帝。但這些都是靠不住的。我們根據最近考古學的知識所得的結果是：

「（一）中國的古物出到商代，是石器、骨器、銅器、青銅器。在商代末年都還明明是金石並用的時期。

「（二）商代已有文字，但那文字百分之八十以上是極端的象形圖畫，而且寫法不一定，而文的構成上亦或橫行或直行，橫行亦或左讀或右讀，簡直是五花八門。可以知道那時文字的產生還不甚久，文字還在形成的途中。

「（三）商代的末年還是以牧畜為主要的生產。農業雖已發明，但所有耕器還顯然是骨器或石器，所以農業在當時是很幼稚的。」

「我們就根據着這三個結論，可以斷言的是商代才是中國歷史的真正的起頭。」