

# 至善

班级文化建设的探索与实践

◇陶旅枫 主编



湖南师范大学出版社

中国教育学会“十二·五”重点课题“班主任专业化”实验课题成果

# 至善

## ——班级文化建设的探索与实践

主编  
陶旅枫

副主编  
杨智勇 黄乐阳 森

### 编写组成员

(老师) 王章全 申晓翼 卢朝为 刘 露 刘红茹  
许胜强 伍月娥 杨 敏 张红萍 邹伟光  
罗新莉 陈立军 陈亚凡 何国瑞 姚邦辉  
黄黎明 黄金萍 蒋雁鸣 彭祎昀 彭代红  
傅海勤 喻新辉 熊建新 蔡雄辉 谭晋宇

(学生) 马 佳 朱丹妮 朱泇澄 沈瑜榕 陈浩玮  
陈邵莎 李佳恒 李婉莹 张 纤 张紫薇  
余阳祺 周思源 高雅琰 禹思涵 赵紫涵  
龚晓雨 黄小玲 黄好美子 郭昕玥 彭 嘉  
魏含旭

(按姓氏笔画排序)

湖南师范大学出版社

## **图书在版编目 (CIP) 数据**

至善——班级文化建设的探索与实践 / 陶祚枫主编. —长沙 : 湖南师范大学出版社, 2014.4

ISBN 978-7-5648-1615-5

I. ①至… II. ①陶… III. ①中学—班级—学校管理 IV. ①G632.421

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第067726号

## **至善——班级文化建设的探索与实践**

**陶祚枫 主编**

◇策划组稿：颜李朝 刘苏华

◇责任编辑：胡亚兰 欧继花

◇责任校对：罗小培

◇出版发行：湖南师范大学出版社

地址 / 长沙岳麓山 邮编 / 410081

电话 / 0731. 88853867 88872751 传真 / 0731. 88872636

网址 / <http://press.hunnu.edu.cn>

◇经销：湖南省新华书店

◇印刷：长沙宇航印刷有限公司

◇开本：710 mm×1000 mm 1/16

◇印张：12.25

◇字数：196千字

◇版次：2014年4月第1版 2014年4月第1次印刷

◇印数：1—5000册

◇书号：ISBN 978-7-5648-1615-5

◇定价：30.00元

如有印装质量问题, 请与承印厂斟换



# 序言

## 至善：心灵的栖居地

“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。”这不仅仅是明德中学校名的由来，更蕴含着当今教育的至高追求。至善，是一种最完善的境界。对于班主任们来说，教育最完善的境界是什么？答案很多。但若着眼于班级文化建设，我们的答案则很简单：打造一个心灵的栖息地。这是我们的追求，亦是我们班主任专业化、校园文化建设的主题词、重头戏。

那么，究竟何谓班级文化？在我们看来，它是在共同的价值引领和心灵约定下，一个班级师生自觉共同遵守某些行为准则，是一个班级共同的精神家园、特有的精神品质。班级文化建设，是实现这一价值追求的过程。它是一种无形的教育课程，具有一种无形的教育力量，代表着班级的形象，体现了班级的生命，是班级全体师生共同创造的财富，也是全体师生共同劳动的结晶。班级文化建设的发展历程，就如学校发展曾经历了权威管理、制度管理一样，也曾有过权威、制度管理的发展阶段。在权威管理阶段，一个班完全是班主任说了算，学生只有听从的份，“建设”二字无从谈起；到了制度管理阶段，虽多了一些民主参与的成分，有了师生共建的影子，但其缺失的人文关怀仍让学生感受不到班级是一个学习、生活的幸福乐园，更不可能成为学生心灵的栖息地。于是，建设文化班级，实现班级文化建设，成为众多教育工作者的共同追

求。班级文化建设，是教育的需求，亦是教育发展的必然。

班级文化建设，作为一个动态的、发展的系统工程，有层次、有深度、有广度，既是一种文化氛围的创建，又是对被教育者心灵的塑造，也因此需要我们广大教育工作者特别是班主任的孜孜以求，不断探索。

班级文化建设，首先需要班主任具备一定的文化素养。我们常说，什么样的班主任，带出什么样的班。一个班的班主任，是班级建设的灵魂，更是班级文化传承与实施的核心。班主任的文化素养，直接关乎班级建设秉承的是怎样的文化理念，实施的是怎样的文化路径。这种文化素养，包含了班主任的带班理念、专业水平、爱好特长以及跟学生、家长沟通的能力等诸多方面的因素。有的班级，老师们一进教室就有一种温馨亲切的感觉，大大小小的活动也总能看到学生们能唱能跳能讲能笑的活跃身影。即使到了考场上，这些孩子也个个是能人巧匠。这样的班级，绝不仅仅因为学生“底子好”，更重要的是在于他们的班主任具备了较高的人文素养，他用一种无形的文化魅力、人格魅力在引领、感染着他的学生。

班级文化建设，要善于利用外在实体打造“硬文化”。苏霍姆林斯基曾说，要使教室的每一面墙壁都具有教育的作用。其实不仅仅是教室，校园里甚至校园外的每一处“硬件”，都可以成为教育者有利的素材，都可以开发为具有教育性、开放性、生动性、安全性的“硬文化”条件，这对于陶冶学生的情操、激活学生的思维、融合师生的情感有着巨大的积极作用。我们很多班主任，非常善于利用教室这块阵地，从黑板报到照片墙，从“我们的榜样”到“我们的约定”，紧贴学生实际，突出班级特点，处处是风景，点点都是教育情。

班级文化建设，需要用制度建设等手段加以强化。一切文化都是在人们实践中产生和形成的，要广泛深入地被人们所接受，不仅要通过外在的教



育灌输，而且也需要一定的硬性制度去加以规范和约束。虽然说文化手段是超于权威、制度两种手段的，比起权威、制度更具有先进性、科学性、人文性，但权威、制度在班级文化建设中仍是不可或缺的要素。班级是全班师生共同的“家”，一套科学、民主、健全的班级管理制度，是良好班风得以形成的有力保证，而制度需要执行，处于成长发展阶段的中学生又都具有一定的随意性、惰性，这就需要班主任、班委会或其他“强腕”力量加以推行、强化。有的班主任在带班过程中，不爱制定班规，更多的是期待建立起一种平等、自觉、和谐的班级秩序。其实，班规也好、秩序也罢，都是适合本班的，得到大家认同的，且切实可操作的行为法则，是班级文化建设重要的组成部分。

班级文化建设，需要依托丰富多彩的活动来实现。学生最烦躁最反感的是教师、家长“唐僧式”的说教，絮絮叨叨、啰嗦嗦，而最成功的教育莫过于化有形于无形的“润物细无声”。要做到这一点，活动是最好的途径和载体。我们有一位班主任，发现班上孩子的卫生意识极差，于是组织了一次“守卫走廊”的小型活动。近一个月时间，他每天利用一个组孩子的早自习时间，带他们去“守卫”食堂外的走廊。当这些孩子不断为小伙伴们吃完早餐后因为所谓的“赶时间”顺手扔垃圾而苦恼时，班上的卫生问题渐渐迎刃而解。更重要的是，他奠定了一小批“中国未来”的卫生观念。还有一位班主任，在利用周末带学生外出参加拓展活动后，明显感觉到孩子们的感恩意识、拼搏意识增强了许多……实际上，我们现在有越来越多的班主任已经认识到带学生走出教室与书本、让学生参与到丰富多彩的活动中去，才是真正的育人之道，才真正能让学生领悟生命、健康成长。只是，这样的活动，需要班主任用心观察、用心谋划，还要用心引导。

班级文化建设，当然还要凸显一定的班级特色。有的班级，本身就具



有其文化特色，如美术班、音乐班、体育特长生班等，因为学生构成的特殊性，文化特色自然彰显。更多的班级，学生大多是普普通通的以学知识、学文化、学本领为目标的孩子，他们各具个性，但更多的是相似性、共通性。班主任老师在引领他们成长时，可根据自身的优势打造班级文化，如有的老师擅长诗词，班级文化便可多一份诗词味；有的老师酷爱《红楼梦》，班上的孩子几乎都成了小小的红学迷。当然，班主任在带班时，亦可有目的、有针对性地打造班级文化，如有的班主任注重女生教育，“窈窕”文化随处可见；有的老师更看重学生的责任担当，教育过程中会更多地加以引导培养。

总而言之，正如孟子曾说的“蓬生麻中，不扶自直；白沙在涅，与之俱黑”，班级的班风班貌如何，班级的文化氛围怎样，直接影响着学生的身心成长。优良的班风班貌，可以让班集体焕发出无穷的力量和生机，让学习、生活在其中的每一个学生都身心愉悦、紧密团结、高度信任，获得共同的成长与发展。但是，班级文化建设，又是一个任重而道远的过程，明德中学在此做了一些探索和实践，但要达到至高境界“至善”，还有一段路要走。但不管怎样，为孩子打造一个温暖、幸福的心灵栖息地，是我们班主任们的共同追求，亦是教育的至善追求。

陶旅枫

2014年3月于四箴堂



# 目录



## 第一部分 理念文化建设

规划篇 .....	002
先进理念引领优秀班级 .....	蔡雄辉/002
案例篇 .....	010
立起班级精神的脊梁 .....	谭晋宇/010
走在前方，路途光明 .....	朱丹妮/015
对学生公民意识的培养 .....	黄黎明/016
作为公民的我们 .....	余阳祺/023
浅谈传统文化与班级管理 .....	王章全/024
那些年，老师教我读经典 .....	高雅项/029

## 第二部分 实体文化建设

规划篇 .....	032
实体文化建设 .....	谭晋宇/032
案例篇 .....	038
小小的教室，大大的智慧 .....	刘 露/038
书香洋溢，快乐同行 .....	禹思涵/043
山水有意，木石含情 .....	黄金萍/044
诗意图地栖居在校园里 .....	赵紫涵/049



聆听 品读 弘扬 ..... 邹伟光/050

明水养人德 ..... 龚晓雨/055

### 第三部分 人文文化建设

规划篇 ..... 058

班级人文文化建设 ..... 罗新莉/058

案例篇 ..... 066

发展人本德育，让教育远离遗憾 ..... 罗新莉/066

我期待 ..... 朱泇澄/070

孩子，你慢慢来 ..... 彭代红/073

爱的守望 ..... 张红萍/077

成长路上有您相伴 ..... 李佳恒/082

做一个智慧型班主任 ..... 申晓翼/085

等待绽放的季节 ..... 李婉莹/087

### 第四部分 活动文化建设

规划篇 ..... 092

树班风、铸班魂，从制订班级活动规划开始 ..... 熊建新/092

案例篇 ..... 099

为教之道：关注学生成长与发展 ..... 陈亚凡/099

一切都是最好的安排 ..... 黄小玲/103

成长路上，携手向前 ..... 伍月娥/106



K298班的那一年，我们一起的那一年 .....	陈浩玮 沈瑜榕 / 110
纸上得来终觉浅 绝知此事要躬行 .....	刘红茹 / 112
伴爱一起成长 .....	郭昕玥 / 116
调适新生心理，快速融入高中生活 .....	熊建新 / 117
我们来了 .....	黄好美子 / 120

## 第五部分 自主文化建设

规划篇 .....	124
高中学生自主管理引导策略探究 .....	喻新辉 / 124
案例篇 .....	130
巧妙引导学生自主发展 .....	卢朝为 / 130
我不再做“独行侠” .....	周思源 / 135
我敢担当，我很帅 .....	彭 嘉 / 136
班级自主管理文化的实践 .....	彭祎昀 / 138
K320班的特色管理制度 .....	马 佳 / 144
点燃自我教育明灯的“三件宝” .....	何国瑞 / 146
自主管理，其益无穷 .....	张 纤 / 151

## 第六部分 特色文化建设

规划篇 .....	154
班级特色文化建设 .....	蒋雁鸣 / 154



案例篇 .....	161
让学生在阅读中涵养生命气象 .....	陈立军 / 161
清风如你，我醉清风 .....	龚晓雨 / 167
旧瓶装新酒 诗教最风流 .....	姚邦辉 / 169
诗坛一声啸：理科生也风流 .....	陈邵莎 / 174
凸显特长，塑造自信 .....	杨 敏 / 175
追问，追求 .....	张紫薇 / 179
怀瑾握瑜，蕙心纨质 .....	许胜强 / 181
上帝是女孩 .....	魏含旭 / 184



## 第一部分

### 理念文化建设



## 【规划篇】

### 先进理念引领优秀班级

班级管理理念是班主任管理班级的指导思想和基本原则，是班主任工作的行动指南和力量源泉。班级管理理念不同，管理效果则有明显差异。因此，科学、先进的班级管理理念，是班主任实现班级管理目标的重要保证。

管理是行船，理念是掌舵。理念指导行动，不同的管理理念取得不同的管理效果。班级理念对学生的影响是具体的，也是抽象的；是有形的，也是无形的。它无时不在，无事不在，无处不在。它活跃在宿舍里，活跃在教室里，活跃在学生的言谈与行动中。高中班级团队的建立周期虽然最长也只有三年，但这三年可以使人终生难忘，甚至奠定一生的基础。成功的班级总会有一种特殊的文化氛围，成功的班主任总是能在班级中建立起先进的班级理念，让每一个孩子服气顺气，健康向上地学习、生活。

班级理念具有规范学生、指导学生、凝聚集体的作用。一个班级，如果形成了特定的班级理念并成为集体的共识，全体学生都坚定地信奉这种价值观，就会形成组织的共识，就会形成对班级和个人未来充满信心的文化力量和精神力量，于是，班级的管理理念成了集体成员共担风雨、共享成果的追求，这个力量是强大的。相反，一个一盘散沙的班级，一个没有战斗力的集体，大多是缺乏班级理念或缺少对理念的认同，缺乏可以支持、可以期盼的团队目标，从而使团队成员在学习生活中没有归属感、自豪感，难以聚合众人之力。所以说，班级理念是集体的旗帜，是班级凝聚力的源泉，科学、合理的班级管理理念对于提升班级管理层次有重要意义。

探究班级管理理念，实质上是在追问“什么是好教育”。好理念就如导航



仪，把一个人带到理想的境地。有经验有理论修养的班主任在长期的教育实践中形成了自己独特的带班理念，他们把这些渗透着人生智慧的带班理念贯彻到班级教育实践中，通过长期濡染，让学生接受、进而内化，班级很快就形成了自己的文化特色。遗憾的是，我们常常看到班级缺乏活力或者活力不足的情况，甚至更糟糕。因此，要带好一个班，就必须树立班级管理应有的“观点”，促使班级管理更有效、更有序、更和谐。在此过程中，问题的核心在于怎样实现学生的积极发展与班级的有效管理的同步提升。比如：我们学校有的班主任从中华传统文化中提炼出适合学生成长的思想来引领学生，以培养“栋梁特质、大师潜质、君子气质”为目标；有的提出“让优秀成为习惯”，时时、处处、事事要求学生以“优秀”为标准；还有的引领学生“让别人因为我的存在而幸福”，在学习生活中、为人处世时都能全力以赴，追求“幸福人生”。有一个班的班级理念有三句话：“伤害他人利益的事，不做；损害班级名誉的事，不做；不利于国家的事，不做！”这三句话，就概括了个人与他人、个人与集体、个人与国家三个关系，这三个关系恰恰是人际关系的总和。有一个班的班级理念是“特别有礼貌，特别守纪律，特别会学习，特别能吃苦，特别有志向，特别有作为”，有的班级提出“静、净、竞、敬、进”几个字；有的班级提出“勤奋读书、朴实做人”。很明显，这些理念都指明了学生努力的方向，包括了读书与做人的全部目标。这些理念产生的基础，是把学生看成了“自我实现人”，为学生提出了全面“自我实现”的目标，相信学生会去努力满足自己的这一需要，获得奋发向上的动力。我们学校还有一个班主任就用电视剧《士兵突击》中钢七连连队的“不抛弃，不放弃”的信念作为引领全班的理念，“不抛弃”集体和集体的每个成员，“不放弃”个人以及个人的每一次努力，既关照了集体又顾及了个人。在这样的理念指引下，团队的每个人都不是孤独的，每个人都可以找到温暖与归属，集体不会遗忘个人，个人必须奋发向上，两个层面互相影响，成为一体。由此看来，班级理念是班级形象的内核和精神中枢，是班主任教育理念和管理价值观的核心，引导着班级的发展方向。

班级是学校进行教育教学活动和管理的基本组织单位，班主任是教师队伍中的中坚力量，是班级教育的首席责任教师，是保障学校正常教学秩序，全面提高教育质量的基本力量。班级管理想要有成效，我们班主任老师就一定要有

先进、科学的班级管理理念。

为适应日新月异的教育事业，为应对层出不穷的教育挑战，我们明德中学拟就班主任应具备的班级管理理念做初步的探讨。

### 一、“磨血育人”的理念

“磨血育人”是我国近代著名的教育家、明德中学的老校长胡元倓先生的教育思想，产生于清末民初时期，在20世纪上半叶动乱的年代里沉淀，在20世纪下半叶得到发展与完善，历经百年，影响着湖南乃至中国的教育事业突显出湖南特有的一种文化现象，成为湖湘文化的一个重要组成部分。它与墨子“摩顶放踵天下而为之”的墨家学说一脉相承，也与我党“全心全意为人民服务”的思想完全一致。老校长倡导办教育要像“磨墨”一样，把自己的精力与心血放在教育事业上一点一滴地“磨”，一直磨到心殚血尽为止。这种“磨血”精神为明德的历史发展作出了巨大的贡献，也一直影响着我们当今的教师，更是我们每一位班主任老师应该具备的育人理念。

“磨血育人”的精神实质就在于艰苦创业、坚定执着、锲而不舍的工作韧性和严谨扎实、甘于寂寞、无私奉献的敬业精神。主要有四个方面的含义：一是心忧天下，同情革命，矢志不渝奉行教育救国的民族精神；二是不畏艰苦，躬行实践，锲而不舍，终身勤俭办学的创业精神；三是严谨治学、不断探求，诲人不倦，勇于开拓进取的敬业精神；四是遵循规律，尊重人才，文人相重，树立教学相长的务业精神。“磨血是要把心血一点一滴去磨，磨尽方休，是长期的牺牲，与流血方式虽异，而为国家民族则一，实殊途而同归。”这种献身教育的精神，正是明德中学兴旺发达的动力和精神支柱，也是形成学校群体凝聚力的强大磁场，更是每一个班主任老师实施班级管理的行动指南。我们班主任以“磨血育人”的精神来对待学生，把所有的事情都落到实处，大事小做、难事易做、虚事实做，有策略和智慧地“磨”，那么我们就一定能破解工作的难题。比如抓日常行为规范，我们不说大话空话套话，只是实实在在来落实。我们从晨读抓起，早晨的铃声就是命令，打了铃之后，所有同学都开始晨读，形成一个书声琅琅的良好氛围；接下来抓课间操，督促学生做到“快、静、齐”，动作到位，确实有效地锻炼身体；还要抓卫生工作，我们的宿舍和教室



都要是整整齐齐、干干净净的。注重细节，关注日常，从这些基本的行为规范做起，形成一种浓郁的书卷气息和儒雅风度。

## 二、“以人为本”的理念

当前，应试教育早已落伍，人本主义教育观念深入人心。现代管理的一个重要思想就是“人本”思想，这一思想的基本精神就是“人是管理活动的主体，是管理的核心和动力，必须发挥组织成员的积极性和参与精神，建立良好的人际关系”。学生是教育过程中的主体，班主任在班级管理中要充分尊重学生的情感需要、人格独立和个性自由，从而创造一种良好的、和谐的、积极向上的班级氛围，让每个学生全面发展。“以人为本”的重点就是良好的师生关系，班主任要积极创设合适的，利于师生和谐相处的生活环境，创设利于学生健康、乐观成长的学习环境，引导学生发挥主体性，体验班集体的不同角色，引导学生从他律向自律、自觉转变，用真诚的情感感染学生，使其自身素质在爱心的传承和互动里得到广泛的发展，在管理中充分准备，优化外因，促进开展有效的师生交流，按照计划，有目标分阶段培养学生养成良好习惯。同时，班主任还要相信每个学生都是可塑之材，要接纳、认可学生的多样性和差异性，在班级中因材施教，使每个学生的个性得到充分发展。因此，班主任不能单纯以学习成绩是否出众作为学生是否成才的标准，而应看到成才的多样性，使每个学生拥有适合自己发展的空间。

“年年岁岁花相似，岁岁年年人不同”，任何班主任的管理理念只能适用一时，不能适用于所有班级。这就要求班级管理者要时刻注意管理观念的更新，不断学习新知识、新技术、新思想，不断提升个人业务素质，使人本化教育更趋科学，以满足素质教育的时代性要求。比如，以人为本的教育理念提醒我们在教育的资源上要公平对待，注重师生平等，具有亲和力，班级里的活动要普及所有的学生，要尊重学生的个性和共性。那么，我们班主任就应该放下老师的架子，多与学生沟通，以“多鼓励”的姿态去教导学生，做学生的良师益友。再比如，班级管理的人本理念中，强调学生的全面、充分发展，而非畸形发展，因此，班主任不能只重视学生的智育等方面的发展，而忽视今天日益突出的学生心理健康问题。班级管理者应认识到心理健康教育的重要性，在与学

生谈话时，要善于观察学生心理反应情况，对待特殊学生要注意因材施教，灵活应对。同时引导学生对学习和生活充满热情，始终保持着充沛的精神和积极向上的心情。关心学生健全人格的培养，实现学生的和谐发展。

### 三、“民主、法治”的理念

在传统班级工作中，人们强调“师道尊严”，班主任作为班级负责人，常把自己和学生的关系放在管理者与被管理者、领导者和被领导者的地位。教师常高高在上，以家长式、绝对权威的“独裁”方式管理班级。而学生则唯唯诺诺，好像是言听计从的“奴仆”。特别令人痛心的是时常看到教师的违法事件及近年来日益突出的学生伤害、事故诉讼案件，如：没收学生财物；对学生罚站、罚款、停课；私自搜查学生衣、包；对学生进行辱骂、殴打等，严重的还出现了学生因受老师辱骂而自杀身亡或杀害老师的案件。种种现象表明，有的班主任在工作中仍习惯把学生放在被管理者的地位，忽视或未充分认识到法律赋予学生与其平等的权利，致使学生享有的人身自由权、财产权、受教育权、平等权等法定权利受到侵害，这与教师的身份极不协调。在全民普法、提高法制观念、实施依法治国的过程中，班主任作为“为人师表”的群体，理应率先垂范，实施“民主治班、依法治班”。

班级管理要具有民主与法制观念，就是班主任要抛弃“家长式”作风，以“引导者”而非“领导者”的身份，本着平等、公正的精神，在尊重学生人格和权利的条件下开展工作。为此，班主任应相信学生、依靠学生，充分调动学生的班级主人翁意识，发挥他们的积极性，开发出他们的智能和潜能，在师生平等、尊重、协商中引导班级健康发展。在民主管理的基础上推进自主管理。学生是班级建设的主体，尊重他们的独立性与自主性，培养学生自主管理的意识，创造条件，让他们自己当家作主，对班级事务作出规划和决策，独立承担班级日常事务的管理，让他们在自我定向、自我服务、自我教育、自我评价、自我反思、自我完善的自主管理中体验全员参与班级管理的责任感、成就感、归属感、荣耀感，领悟到尊重、平等、民主及合作的意义。只有这样，才能培养学生真正的班级归属感和集体荣誉感，创造和谐的班级氛围，形成优良的班风，并在此基础上，促进班级各项教育目标的实现。