

一个人上东京

[日] 高木直子 ○ 著绘

常纯敏 ○ 译

北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

ZITO

紫图

一个人上东京

[日] 高木直子 ○ 著绘
常纯敏 ○ 译



图书在版编目(CIP)数据

一个人上东京 / (日) 高木直子著绘 ; 常纯敏译。
-- 北京 : 北京联合出版公司, 2013.6 (2015.6重印)
ISBN 978-7-5502-1541-2

I. ①—… II. ①高… ②常… III. ①漫画—
作品集—日本—现代 IV. ①J238.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第106016号

北京市版权局著作权合同登记图字: 01-2013-2581

上京はしたけれど

By Naoko Takagi

Copyright © Naoko Takagi 2004

Original Japanese edition published by MEDIA FACTORY, INC.

Chinese translation rights arranged with MEDIA FACTORY, INC.

Through Shinwon Agency Beijing Representative Office, Beijing.

Chinese translation rights © 2013 by Beijing Zito Books Co., Ltd

一个人上东京

项目策划 紫图图书 ZITO®

丛书主编 黄利 监制 万夏

著 绘 [日] 高木直子

翻 译 常纯敏

责任编辑 王 巍

装帧设计 紫图图书

封面设计 紫图装帧 ZITO®

北京联合出版公司出版
(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)
北京瑞禾彩色印刷有限公司印刷 新华书店经销
30千字 889毫米×1194毫米 1/32 4.5印张
2015年6月第2版 2015年6月第4次印刷
ISBN 978-7-5502-1541-2
定价：39.90元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本公司图书销售中心联系调换

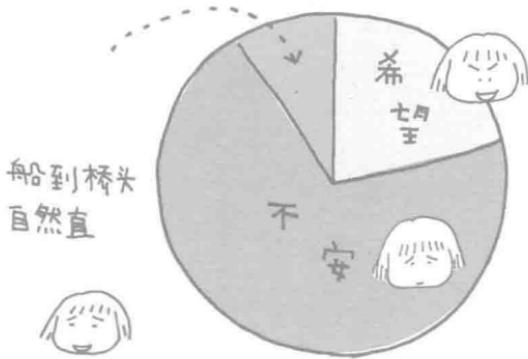
纠错热线：010-64360026-103

恐·慌 in 东京

↑假日的市区人山人海。



上东京时的心情





○ 前言

“我想去东京当插画家。”

心中只有梦想，没有目标，

不知世间险恶地来到一个朋友也没有的东京，

那是1998年4月的事了。

“只要上东京，一定会有美好的未来等着我。”

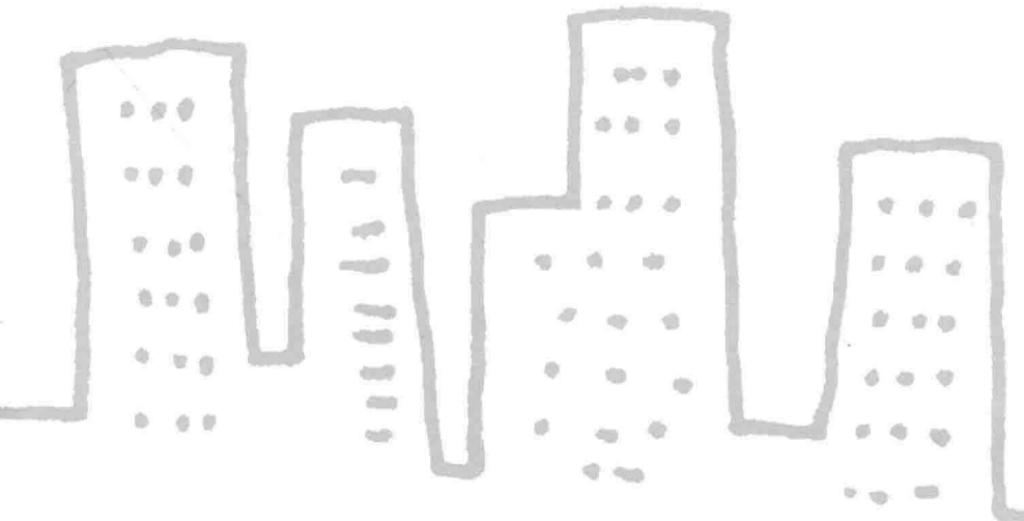
光凭着这种毫无根据的想法，没有计划。

存款也只有一点点儿。

当时我想反正船到桥头自然直嘛……

就这样开始了我的东京生活，是一连串的惊叹号。

看到的、听到的、经历的，通通都是第一次。



“东京果然名不虚传哪！”

面对不习惯的都市生活，每天都小鹿儿心头乱撞。

但老实说，开心的事情比较少，

辛苦的事情比较多……

单要维持生活就很不容易。

插画工作一点头绪都没有。

存款一眨眼就花光了，每天都在打零工。

原来以为东京是个充满梦想的城市，

但她其实也许是个超级现实的都市呢！

总之啊，光是生活费就把我弄得筋疲力尽。

忍不住开始碎碎念：“我到底是来东京干啥的？”

好奇怪啊，怎么会变成这样咧……

虽然一个人上东京了，但未来的我会变成怎样呢？



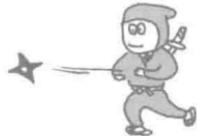
○ 目录



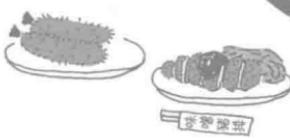
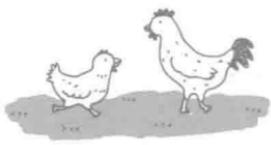
①我要
上东京啰
～决意篇～
P.9



②我要
上东京啰
～出发篇～
P.15



③好！
自我推销
P.23



④东京
地铁地狱
P.35

⑨ 闪亮的
都市人
P.85



⑧ 伤心的
联谊
～后篇～
P.77



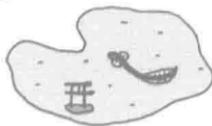
⑦ 伤心的
联谊
～前篇～
P.67



⑥ 黄昏的
寿司工厂
P.53



⑤ 老爸上
东京
P.43



⑩街头推销骗局
P.93



⑪返乡探亲
真辛苦
P.103



⑫首次
展览会
P.115



番外篇
小鹿乱撞
游东京
P.129



快乐in东京



P.33, 34, 42, 65, 66, 76, 84,
92, 114, 128, 137, 140

一个人上东京

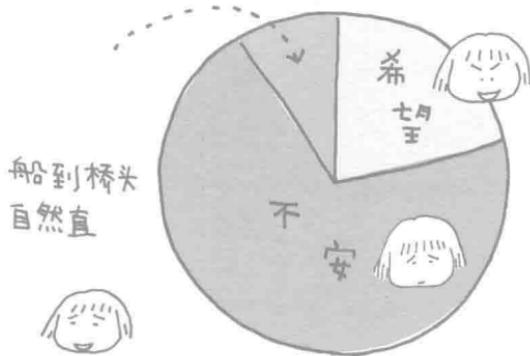
[日] 高木直子 ○ 著绘
常纯敏 ○ 译



北京联合出版公司

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

上东京时的心情





○ 前言

“我想去东京当插画家。”

心中只有梦想，没有目标。

不知世间险恶地来到一个朋友也没有的东京，

那是1998年4月的事了。

“只要上东京，一定会有美好的未来等着我。”

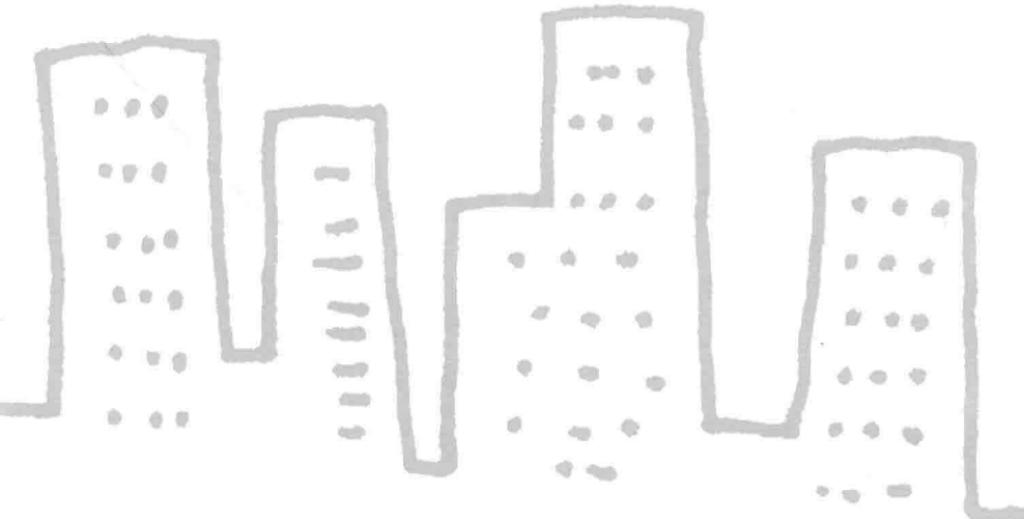
光凭着这种毫无根据的想法，没有计划。

存款也只有一点点儿。

当时我想反正船到桥头自然直嘛……

就这样开始了我的东京生活，是一连串的惊叹号。

看到的、听到的、经历的，通通都是第一次。



“东京果然名不虚传哪！”

面对不习惯的都市生活，每天都小鹿儿心头乱撞。

但老实说，开心的事情比较少，

辛苦的事情比较多……

单要维持生活就很不容易。

插画工作一点头绪都没有。

存款一眨眼就花光了，每天都在打零工。

原来以为东京是个充满梦想的城市，

但她其实也许是个超级现实的都市呢！

总之啊，光是生活费就把我弄得筋疲力尽。

忍不住开始碎碎念：“我到底是来东京干啥的？”

好奇怪啊，怎么会变成这样咧……

虽然一个人上东京了，但未来的我会变成怎样呢？

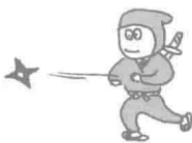




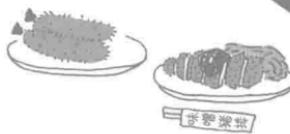
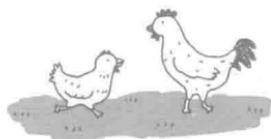
①我要
上东京啰
～决意篇～
P.9



②我要
上东京啰
～出发篇～
P.15



③好！
自我推销
P.23



④东京
地铁地狱
P.35

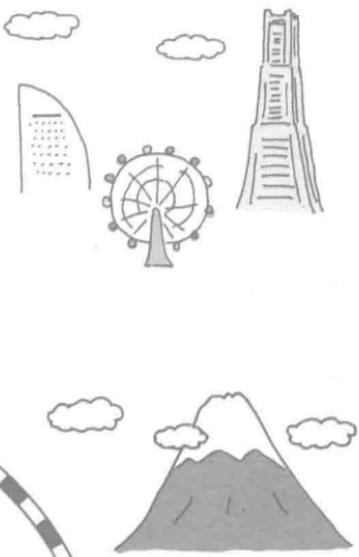


⑧ 伤心的
联谊
～后篇～
P.77

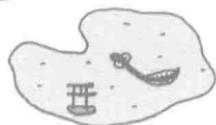
⑨ 闪亮的
都市人
P.85



⑦ 伤心的
联谊
～前篇～
P.67



⑥ 黄昏的
寿司工厂
P.53



⑤ 老爸上
东京
P.43

