



成都市教育局
成都市教育科学研究院

幼儿园

环境创设实践

—— 刘 敏 编著 ——

Youeryuan

HUANJING
CHUANGSHE
SHIJIAN



四川大学出版社

成都市教育局
成都市教育科学研究院

幼儿园

环境创设实践

Youeryuan
HUANJING
CHUANGSHI
SHIJIAN

顾问：吕信伟 赖石梅 唐萍 石斌 罗清红

钟南 谭文丽 乐天

编著：刘敏

编写人员：刘敏 阮頔秋 李沿知 周燕 胡彬

高翔 黄莉 任敏华 郑梅 王静

陈媛媛 龚蕾 张光亚 刘佳 李黎

付琳 汤建琳 彭哲 周予行



四川大学出版社

责任编辑:徐丹红
责任校对:李思莹
封面设计:墨创文化
内文设计:跨 克
责任印制:王 炜

图书在版编目(CIP)数据

幼儿园环境创设实践 / 刘敏编著. —成都: 四川大学出版社, 2013. 6
ISBN 978-7-5614-6887-6

I. ①幼… II. ①刘… III. ①幼儿园—环境设计
IV. ①G617

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 135702 号

书名 幼儿园环境创设实践

编 著	刘 敏
出 版	四川大学出版社
地 址	成都市一环路南一段 24 号 (610065)
发 行	四川大学出版社
书 号	ISBN 978-7-5614-6887-6
印 刷	四川盛图彩色印刷有限公司
成品尺寸	170 mm×240 mm
印 张	11.25
字 数	190 千字
版 次	2015 年 12 月第 1 版
印 次	2015 年 12 月第 1 次印刷
定 价	38.00 元

版权所有◆侵权必究

◆读者邮购本书,请与本社发行科联系。

电话:(028)85408408/(028)85401670/
(028)85408023 邮政编码:610065

◆本社图书如有印装质量问题,请
寄回出版社调换。

◆网址:<http://www.scup.cn>

前言

幼儿园的环境是指幼儿园内幼儿身心发展所必须具备的一切物质条件和精神条件的总和。《幼儿园教育指导纲要（试行）》指出：环境是重要的教育资源，应通过创设和有效地利用环境影响幼儿。幼儿园的空间、设施、活动材料和常规要求应有利于引发幼儿的主动探索与同伴交往；教师的态度和管理方式应有助于形成安全、温馨的心理环境；言行举止应成为幼儿学习的良好榜样。可见，幼儿园教师应从精神环境和物质环境两个方面来营造良好的环境氛围，促进幼儿身心的和谐发展。

幼儿园的环境创设对幼儿园保教工作具有极为重要的意义。3-6岁的幼儿不太具备对环境的选择、适应和改造能力。年龄决定了幼儿对环境的广泛接受性和依赖性。因而创设一个科学的幼儿园教育环境十分重要。幼儿园环境创设的目的是：利用环境对幼儿进行生动、直观、形象和综合的教育，让幼儿参与，利用周围条件对幼儿进行全方位的信息刺激，激发幼儿内在的积极性，让幼儿直接获得情感体验和知识的启迪，从而保证幼儿快乐健康地成长。

《幼儿园教师专业标准（试行）》着眼于幼儿园教育的特点，强调幼儿园教师必须具有环境创设与利用的专业能力，并从创设良好的精神环境和物质环境两方面提出四项要求：建立良好的师幼关系，帮助幼儿建立良好的同伴关系，让幼儿感到温暖和愉悦；建立班级秩序与规则，营造良好的班级氛围，让幼儿感受到安全、舒适；创设有助于促进幼儿成长、学习、游戏的教育环境；合理利用资源，为幼儿提供和制作适合的玩教具和学习材料，引发和支持幼儿的主动活动。同时强调，幼儿园教师要掌握幼儿园环境创设的知识与策略，知道如何为幼儿创设丰富、适宜的环境，并利用环境促进幼儿的发展。

从当前幼儿园建设与发展的实际情况看，正如有调查指出的，教师普遍认同环境的创设和利用对幼儿园教育的重要性，并能在创设班级环境时考虑到教育目标的要求、幼儿的关注点，也能让幼儿参与环境的创设，但对班级精神氛围的营造、对不同年龄幼儿需要的环境特点的把握以及对家长资源的适当利用还不够。从深层次来看，幼儿园教师更多地关注有什么，而对于环境有效利用的意识和能力还比较欠缺。因此，本书的出版可说是适时而急需的。

应当看到，幼儿园的环境创设和利用，还有极大的探索和创新空间，随着我国广大学前教育工作者视野的扩展，一种历史生态观将带给我们更多的灵感和创意。

“我们的历史生态环境造就了我们的‘现有观念’，我们的现实生态环境在继续巩固着我们的‘现有观念’。当我们越来越感悟到这些‘现有观念’以及这些观念指导下的行动有缺憾时，我们也越来越希望突破或改造它们，使‘新的更有生命力的’观念从中成长出来。”

成都大学 严先元

目 录

第一章 幼儿园环境创设的重要意义

第一节	幼儿园环境创设概述·····	3
一、	幼儿园环境的概念及特点 / 3	
二、	幼儿园环境创设的内涵 / 5	
第二节	环境创设对幼儿发展的价值·····	8
第三节	幼儿是环境的主人·····	10
一、	环境促进幼儿交互作用 / 10	
二、	幼儿是环境创设和互动的主人 / 10	
三、	幼儿园环境创设中教师角色的定位 / 11	
第四节	幼儿园环境创设中应注意的问题·····	11
一、	高度重视环境的教育功能是幼儿园环境创设的核心 / 11	
二、	注重本土化和个性化是幼儿园环境创设特色创新的关键 / 12	
三、	物质环境创设和精神环境创设必须相辅相成 / 12	
四、	幼儿园环境必须富于变化，着眼于幼儿的发展 / 12	

第二章 幼儿园环境创设的基本原则

第一节 安全性·····	15
一、材料安全 / 15	
二、空间安全 / 16	
第二节 适宜性·····	19
一、与幼儿教育目标相适宜 / 19	
二、与幼儿年龄特征相适宜 / 20	
三、与区域发展相适宜 / 21	
第三节 参与性·····	22
一、共同确立环境创设主题 / 22	
二、共同搜集环境创设材料 / 23	
三、利用环境开展活动 / 24	

第三章 幼儿园班级环境创设

第一节 幼儿园班级环境创设的构成·····	27
一、班级环境构成：一个小的生态系统 / 27	
二、班级环境创设构成的要素 / 30	
第二节 幼儿园班级环境创设的要点·····	33
一、准备阶段：要点——规划 / 33	
二、常规创设阶段：要点——到位 / 35	
三、动态变化阶段：要点——共构 / 35	
四、环境创设中的其他要点 / 36	
第三节 幼儿园区角活动环境创设·····	37

一、小班区角活动环境创设 / 37

二、中班区角活动环境创设 / 54

三、大班区角活动环境创设 / 77

第四章 幼儿园户外环境创设

第一节 幼儿园户外环境创设的构成..... 96

一、优质户外环境要求 / 96

二、户外环境创设的构成 / 97

第二节 幼儿园户外环境创设的要点..... 110

一、生态绿色凸显自然 / 110

二、新奇野趣具有挑战性 / 112

三、拓展功能，让户外环境成为优质教育资源 / 114

第五章 幼儿园功能室建设

第一节 幼儿园功能室的构成..... 125

第二节 幼儿园功能室构建的意义..... 126

一、幼儿园功能室构建的意义 / 126

二、创设功能室的原则 / 127

第三节 各项功能室介绍..... 128

一、功能室名称：儿童阅览室 / 128

二、功能室名称：美术创意室 / 131

三、功能室名称：小小木工房 / 134

四、功能室名称：科学发现室 / 138

五、功能室名称：感统活动室 / 142

六、功能室：建构游戏室 / 146

七、功能室活动名称：海上餐厅 / 149

八、功能室名称：洗涤中心 / 151

第六章 幼儿园环境创设的评价

第一节 幼儿园环境创设评价的内涵····· 157

一、幼儿园环境创设评价的概念 / 157

二、幼儿园环境创设评价的原则 / 158

第二节 幼儿园班级环境创设评价的内容····· 160

一、墙面环境创设 / 161

二、室内空间安排与利用 / 163

三、游戏材料 / 166

四、心理环境 / 167

后 记····· 172

第一章

幼儿园环境创设的重要意义





环境是影响儿童发展的重要因素

《幼儿园教育指导纲要（试行）》（以下简称《纲要》）指出：“环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效促进幼儿的发展。”“幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境，满足他们多方面发展的需要，使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验。”幼儿园环境及其创设作为一种“隐性课程”，不说话的“第三位老师”，对幼儿的成长和发展发挥着越来越关键的作用。

第一节 幼儿园环境创设概述

一、幼儿园环境的概念及特点

（一）环境的定义及分类

环境指直接或间接影响个体的形成和发展的全部外在因素，包括先天环境（胎内环境）和后天环境（自然环境、社会环境）；也指以人的主体为中心，围绕自我的事物，包括外部环境和个体内部环境。外部环境包括先天环境和后天环境，内部环境包括生理环境和心理环境。¹我们认为，环境泛指个体生活在其中，影响个体身心发展的一切外部因素。按性质和作用，可分为自然环境和社会环境；按构成内容的特质性差异，可分为物质环境和精神环境。

环境在个体发展中发挥着至关重要的作用。孔子云：“性相近，习相远也。”墨子也曾提出“染丝说”的观点：“染于苍则苍，染于黄则黄，所入者变，其色亦变”，认为什么样的环境和教育造就什么样的人。

1 顾明远.教育大辞典.增订合编本.上海：上海教育出版社，1998：604



（二）幼儿园环境的定义及分类

何谓幼儿园环境？意大利著名教育家蒙台梭利认为：“教育的基本任务是让幼儿在适宜的环境中得到自然的发展，教师的职责在于为幼儿提供适宜的环境。”我国近现代儿童教育家陈鹤琴则提出幼儿园环境是“幼儿所接触的，能给他以刺激的一切物质”。根据人类发展生态学家布朗芬布伦纳（Bronfenbrenner, U.）对环境的定义，幼儿园环境是指幼儿本身以外的，影响幼儿发展或者受幼儿发展所影响的幼儿园中的一切外部条件和事件。

幼儿园环境有广义和狭义之分。广义的幼儿园环境，包括幼儿园内外环境，包括家庭、社区、生产力发展水平、政治制度、法律法规、大众传媒等，也包括社区的文化背景、经济状况和国家政策等。狭义的幼儿园环境就是指幼儿园的内部环境，包括物质环境和精神环境。我们认为，幼儿园环境就是指教育者根据教育目标，着眼于幼儿身心全面、和谐、健康发展的需要，在幼儿园内外精心创设的“适宜”的教育条件。

幼儿园环境按照不同的维度，有不同的分类。

从幼儿活动的形式来看，包括语言环境、运动环境、劳动环境和游戏环境。

从幼儿在园一日活动的主要类型来看，可分为生活活动环境、游戏活动环境和学习活动环境。

从构成内容的特质性差异来看，幼儿园环境包括幼儿园的物质环境、精神环境。物质环境又称为显性环境，精神环境也称为隐性环境。

从范围来看，幼儿园环境包括整个幼儿园环境（宏观）、整个活动室环境（中观）、各活动区角环境（微观），如常规区域（建筑区、表演区、美工区、自然角等）、特色区域、主题区域（恐龙“博物馆”、汽车“工厂”、人体“探密室”等）。

从空间来看，可以分为户外环境和室内环境。户外环境包括自然生态环境、活动区、大型玩具及其他体育器械、园艺区、种植区、饲养角等；室内环境包括园舍的内部建筑设计、空间规划、墙饰、设备、活动区的材料与布置等。

二、幼儿园环境创设的内涵

（一）创设适宜儿童发展的最佳物质环境

幼儿园的物质环境是幼儿教师与幼儿在园活动的物质条件与基础，它影响与制约着幼儿园教育的质量。幼儿园物质环境主要包括两个方面：一是指宏观的物质环境，包括园舍建筑、活动场地、教学器材、设施设备等。二是指微观的物质环境，包括可供幼儿操作的教玩具、学具材料、图书画片、资料等。

1. 幼儿园物质环境与空间的设计与布置

幼儿园物质环境与空间包括幼儿园室内用房和户外活动场地的样式、大小、结构和其他条件；家具、设备和器材的样式、色彩和功能、尺寸；室内外活动场所的分隔以及活动场所与家具、设备和器材的配置关系等。这是一种宏观环境的创设，是幼儿园环境设计的目标得以实现的物质基础。

因此，在设计和布置幼儿园物质环境和时间，应注意以下方面的问题：

（1）幼儿园的建筑、设备和器材都必须符合国家制定的卫生、安全标准与规格要求。例如，幼儿园建筑必须坚固、安全，玩教具。

（2）幼儿园物质环境的创设应适合幼儿的年龄特征和个性特点，可根据幼儿发展的“关键期”提供相应的环境刺激。例如，小班环境创设要体现色彩鲜艳、富有感官刺激等特点；大班环境创设要体现探索性。

（3）要合理地开发和利用各种资源，因地制宜地进行环境创设。如充分利用园内已有的坡、树等天然地形和资源，设计成小山丘、小树林等。

（4）幼儿园室内外的布置应以简单、和谐为原则，能给人以美感。并且，不仅仅以装饰为目的，应体现幼儿的学习过程与发展的足迹。

（5）根据活动的喧闹或安静程度，应有秩序地连续安排各种活动区域，避免不同区域的混杂与干扰。例如，图书角和表演区这两种区域的位置在设置上应该动静分离。

2. 幼儿园活动材料的选择与提供

幼儿园的活动材料是指既能达到教育目标又能满足幼儿发展需要的各种不



同性质的可以操作的原料、器具与物体等。如自然物质（水、沙、石、泥、动植物等）、玩具、书籍、画笔、颜料及废旧物品等等。为幼儿选择和提供活动材料，是一个微观环境的创设，其丰富程度与适合程度是衡量一个幼儿园能否成功利用环境对幼儿进行教育的重要指标之一。幼儿园内活动材料的种类、样式、数量、配置关系和陈列关系等都是幼儿园环境创设的重要内容之一。选择和提供与幼儿园教育相适合的活动材料，有利于幼儿园环境设计目标的实现，也有利于幼儿身心的健全发展。因而在为幼儿选择和提供活动材料时，应切忌随意化、形式化。为此，我们必须考虑以下问题：

（1）应确保各种活动材料的安全性、卫生和具有良好的感官性状。

（2）应根据幼儿不同的发展水平，着眼于幼儿的发展需求，科学投放玩具和材料。

（3）应提供一定数量的原始性材料，如石头、木头、竹竿、沙、水等。

（4）应尽可能提供多功能、富于变化的材料。如带有轮子的玩具橱、小黑板，轻巧、高矮不等可随意搬动的小桌子、小椅子，各种小栅栏、布帘、纸箱、盒子、塑料瓶、报纸等可多样利用的废旧材料。

（5）建立使用材料的良好常规。玩具和材料应合理组织，建立各种标记，引导幼儿分类摆放，用完各归其位。¹

（二）注重良好精神环境的营造

幼儿园精神环境是幼儿园生存和发展的内涵和灵魂。幼儿园精神环境包括幼儿园心理环境和文化环境。心理环境是指幼儿园的人际关系及精神氛围，包括师幼关系、同伴关系、教师的态度与期望等，影响和制约着幼儿活动的主动性、积极性、认同与归属感。文化环境是指幼儿园的物质文化、制度文化和精神文化，如幼儿园管理制度、评价与奖惩制度、幼儿园的历史与传统、风气等。幼儿园文化环境可帮助幼儿适应幼儿园环境，学会在集体中生活，同时维持幼儿园正常的活动秩序。教师在进行幼儿园精神环境创设时

1 彭兵. 成就专业的幼儿教师——幼儿教师专业发展阶段研究[M]. 北京：北京师范大学出版社，2012年6月版：第274页

要注意以下几点。

1. 热爱幼儿，有良好的师德

师德是为师之本。《“身正为师，德高为范”，教师的一言一行，都会成为幼儿模仿的对象纲要》指出，“教师的言行举止应成为幼儿学习的良好榜样。”因此，教师必须，要加强人格师德修养，做到“言传身教”，对幼儿产生积极的示范作用，促进幼儿身心健康发展。

2. 用尊重、平等、亲切的态度对待幼儿

和谐的师幼关系对促进幼儿健全人格、交往能力、亲社会行为等的发展发挥着关键作用。《纲要》指出，“教师要以关怀、接纳、尊重的态度与幼儿交往”“教师的态度和管理方式应有助于形成安全、温馨的心理环境。”因此，教师要积极主动地与每一个幼儿交往，理解幼儿的各种需要，尊重幼儿的主体性，对幼儿表现出种种理解与支持的情感态度和行为，激励幼儿主动探究和积极交往，给幼儿以亲切感、安全感和归属感，建立起一种积极的相互接纳与信任的和谐氛围。

3. 引导幼儿建立良好的同伴关系

《纲要》指出，“建立良好的师生、同伴关系，让幼儿在集体生活中感到温暖，心情愉快，形成安全感、信赖感。”幼儿在同伴交往中可以学会关心他人、学会合作与分享、学会责任，学会解决交往的问题，收获友谊的方法等社会性技能。因此，要注重营造融洽、友好的班级氛围，并引导幼儿之间互相关心、互相帮助。

4. 重视制度建设，引导幼儿适应规则

幼儿园制度环境是指幼儿园根据国家相关法规和教育行政法规，结合本园实际而制定的、为大家共同遵从和遵守的规章制度，是幼儿园工作系统化、条理化、可操作化的基础，是幼儿园的“法”¹，有助于保障幼儿健康安全、集体活动和幼儿社会性交往活动顺利进行。因此，要重视幼儿园制度建设，引导幼儿逐步适应规则，促进其社会性发展。

1 汝茵佳. 幼儿园环境与创设[M]. 高等教育出版社, 2006年6月版: 5



（三）重视多种环境资源的开发与利用

《纲要》倡导大教育观和教育资源观，认为幼儿教育应与家庭、社会、文化、环境密切结合。《纲要》明确提出：“幼儿园应与家庭、社区密切合作，与小学相互衔接，综合利用各种教育资源，共同为幼儿的发展创造良好的条件。”“充分利用自然环境和社区的教育资源，扩展幼儿生活与学习空间。”“幼儿同伴群体及幼儿园教师集体是宝贵的教育资源，应充分发挥这一资源的作用。”《3-6岁儿童学习与发展指南》更是强调家庭、社会等资源在幼儿成长中的重要支持作用。因此，幼儿园环境创设过程中，要重视家庭、社会、文化等多种环境资源的开发和利用。

（四）引发环境对幼儿活动的支持作用

蒙台梭利认为，要为儿童提供“有准备的环境”。《纲要》指出，“幼儿空间、设施、活动材料和常规要求等，应有利于引发、支持幼儿与周围环境之间的相互作用。”幼儿与环境的交往过程，就是幼儿主体性发挥的过程，要注重引发环境对幼儿活动的支持作用。

第二节 环境创设对幼儿发展的价值

著名儿童心理学家皮亚杰的认知发展理论认为：“幼儿是通过与环境中的人和事物相互作用获得知识、形成概念的。”陈鹤琴以心理学为基础，结合儿童自身的特点，系统深入地分析了环境在儿童发展中的作用。他认为，“创设和帮助儿童注意四周的环境，可以发展儿童的各种兴趣，满足儿童的求知欲，培养幼儿的观察力。”可见，幼儿园环境及创设在促进幼儿身心发展方面发挥着关键作用。

环境及其创设对幼儿发展的价值表现为直接价值和间接价值。直接价值是指环境中的装饰物直接对幼儿产生的教育功能，幼儿通过直接感官看、触摸等获得的知识或经验。间接价值是指幼儿在参与环境创设过程中所产生的教育功