

装修施工



一本通

木工

杨静琳 主编

MU
GONG



化学工业出版社

TU759.1
15

装修施工



一本通

木工

杨静琳 主编



化学工业出版社

·北京·

木作装饰富有弹性、亲和力强、轻质高强，广受人们欢迎。本书以木工材料及施工工艺为主线，对装饰装修木作工程涉及的技术进行了阐述，主要包括：房屋建筑识图、木工材料、木工用工具、木工地面装饰、木工吊装装饰、木质隔墙装饰、木门窗及木工细部施工等，书中内容图文并茂，通俗易懂，注重应用，针对性强。

本书可供装饰装修木工学习和培训参考，也可用于职业类学校装饰装修专业参考用书。

图书在版编目 (CIP) 数据

木工 / 杨静琳主编. —北京: 化学工业出版社, 2013. 9 (2015.3 重印)

(装修施工一本通)

ISBN 978-7-122-18089-6

I. ①木… II. ①杨… III. ①木工-基本知识
IV. ①TU759.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 176784 号

责任编辑: 袁海燕
责任校对: 顾淑云

文字编辑: 荣世芳
装帧设计: 刘丽华

出版发行: 化学工业出版社 (北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)
印 装: 大厂聚鑫印刷有限责任公司
850mm×1168mm 1/32 印张 6 字数 157 千字
2015 年 3 月北京第 1 版第 2 次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899
网 址: <http://www.cip.com.cn>
凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 22.00 元

版权所有 违者必究



●●●●●●●● 本书编写人员

主 编 杨静琳

参编人员 孙 丹 张计锋 刘 义

秦付良 刘彦林 马立棉

张素景 孙兴雷 梁大伟

溪 水



前言

如今，建筑装饰行业已经成为建筑业中的三大支柱产业之一，是一个劳动密集行业。建筑装饰行业是随着房地产热潮的兴起快速成长起来的朝阳产业之一。近些年来，伴随中国经济的快速增长以及相关行业的蓬勃发展，建筑装饰行业愈加显示出其巨大的发展潜力。

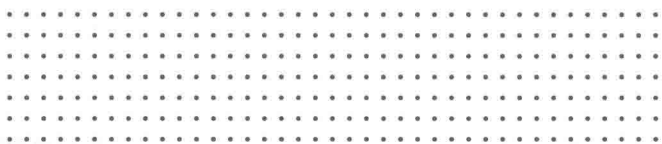
我国建筑装饰装修行业已为我国经济建设和社会发展做出了巨大的贡献。2008年装饰业产值已达14700亿元，占国内生产总值的3.2%；2009年建筑装饰业总产值同比增长15%左右；2010年我国建筑装饰行业工业总产值达2.1万亿元。“十一五”期间，行业的组织化和集中化程度有所提高，装饰企业数量已由19万家减少至15万家左右。2011年，全国建筑装饰行业完成工程总产值达到2.35万亿元规模，实现了12%左右的增长速度，再创历史新高。

随着我国人民生活水平的提高和综合国力的增强，建筑装饰行业不仅在建筑业中的比重不断上升、作用日益突出，同时在经济发展和进步中发挥的作用也日益重要。

物有所用才有价值，本书即为装饰装修产业发展的实用资料，撷取了装饰装修技术的精华，既可作为装饰装修岗位工具书，也可作为中职及高职类学校师生的参考书籍。限于时间及水平，书中难免存在疏漏之处，恳请广大读者批评指正。

编者

2013年11月



目录

第一章 建筑识图常识

1

第一节 建筑工程图分类	1
一、投影图	1
二、视图	2
三、剖面图和断面图	3
四、简化画法	6
五、轴测图	8
六、透视图	10
第二节 建筑制图标准	10
一、图纸幅面	10
二、标题栏	11
三、图纸编排顺序	15
四、图线	15
五、字体	17
六、比例	18
七、符号	19
八、定位轴线	24
九、尺寸标注	26
第三节 装饰装修常用图例	35
一、常用建筑材料图例	35
二、房屋构造及配件图例	37

第二章 装饰装修木工材料

49

第一节 常用材料性能特点及使用处理	49
-------------------------	----

一、装饰装修常用材料	49
二、木材的力学性能	50
三、木材的物理性能	52
四、木材的装饰性能	54
五、材料的缺陷	55
六、木材工艺处理	56
第二节 木质板材	58
一、纤维板	58
二、胶合板(多层板)	63
三、碎木板	65
四、刨花板	66
五、微薄木贴面装饰板	69
六、方木、原木及板材材质标准	70
第三节 装饰木质地板材料	73
一、木地板	73
二、竹地板	76
第四节 装饰装修木工用胶黏材料	77
一、常用胶黏剂材料种类	77
二、合成橡胶胶黏剂性能	78
三、聚醋酸乙烯酯类胶黏剂	79
四、环氧树脂类胶黏剂	79
五、其他种类胶黏剂的性能	80
六、胶黏剂的适用范围	81

第三章 装饰装修木工用机具

82

第一节 手工木工工具	82
一、尺类工具	82
二、画线类工具	82

三、锯类工具	83
四、刨具	85
五、凿具	86
六、劈砍工具	86
七、钻	86
第二节 装饰装修木工用机械	88
一、电锯类	88
二、电动刨具	90
三、电钻	91
四、磨光机	92
五、钉枪类机具	92

第四章 装饰装修木工地面工程

94

第一节 木质楼地面构造及铺设方式简介	94
一、木质楼地面构造	94
二、木质楼地面铺设方式	95
三、适用范围	97
第二节 实铺法木质地面铺设	97
一、实铺法主要材料	97
二、地板用量计算	97
三、施工准备要求	99
四、施工操作要点	100
第三节 空铺法木质地面铺设	106
一、空铺木质地面主要材料	106
二、施工准备要求	107
三、施工操作要点	107
第四节 粘贴法木质地面铺设	113
一、粘贴法铺设木质地面主要材料	113

二、施工准备要求	114
三、施工操作要点	114
第五节 复合木质地面铺设	116
一、复合木质地面铺设施工准备要求	116
二、施工操作要点	116
第六节 地毯铺设	117
一、方块式地毯	117
二、固定式地毯	119

第五章 装饰装修吊顶工程

123

第一节 木质龙骨吊顶	123
一、施工工艺流程	123
二、准备工作	123
三、施工操作要点	123
四、板条及板材木龙骨吊装构造形式	125
第二节 轻钢龙骨吊顶	127
一、施工准备要求	127
二、施工操作要点	128
三、轻钢龙骨吊顶安装构造	130
第三节 开敞式吊顶	131
一、施工操作要点	131
二、开敞式吊顶构造形式	132
第四节 装饰装修吊顶工程施工质量验收标准	133

第六章 装饰装修隔墙工程

137

第一节 木隔墙工程	137
一、板条木隔墙施工操作要点	137
二、板材隔墙	139

第二节	轻钢龙骨隔墙	141
一、	轻钢龙骨隔墙施工操作要点	141
二、	轻钢龙骨隔墙构造示意	142
第三节	装饰装修隔墙施工质量验收	144
一、	轻质隔墙	144
二、	板材隔墙工程	145
三、	骨架隔墙工程	147
四、	活动隔墙工程	148
五、	玻璃隔墙工程	149

第七章 木门窗工程

152

第一节	木门窗制作	152
一、	放样准备	152
二、	木门窗制作工艺流程	152
三、	木门窗制作要点	154
第二节	木门窗安装	160
一、	木门窗框的安装	160
二、	窗扇安装	161
三、	木门框五金的安装	162
第三节	木门窗的构造形式	164
一、	门的构造	164
二、	木窗	164
第四节	木门窗制作与安装施工质量验收标准	166
一、	主控项目	166
二、	一般项目	167

第一节 室内细部	170
一、木门窗类细部	170
二、木窗帘盒	172
三、木窗台板	173
四、挂镜线	174
五、墙裙（护墙板）	175
第二节 室外细部	176
一、楼梯安装施工	176
二、木质栏杆及扶手	178

建筑识图常识

第一节 建筑工程图分类

一、投影图

① 房屋建筑的视图应按正投影法并用第一角画法绘制。自前方 A 投影为正立面图，自上方 B 投影为平面图，自左方 C 投影为左侧立面图，自右方 D 投影为右侧立面图，自下方 E 投影为底面图，自后方 F 投影为背立面图（图 1-1）。

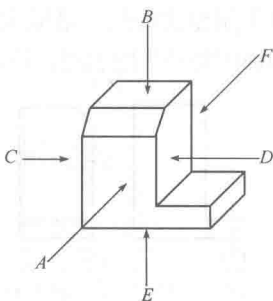


图 1-1 第一角画法

② 当视图用第一角画法绘制不易表达时，可用镜像投影法绘制 [图 1-2 (a)]。但应在图名后注写“镜像”二字 [图 1-2 (b)]，或按图 1-2 (c) 画出镜像投影识别符号。

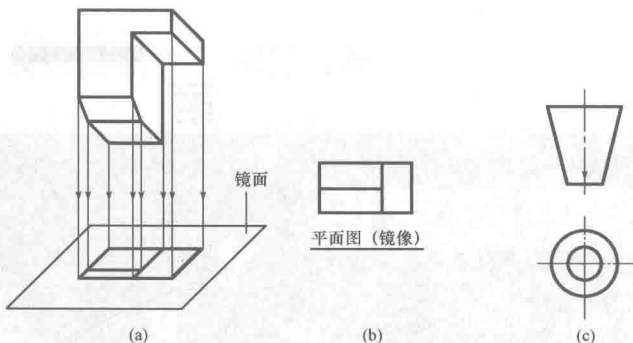


图 1-2 镜像投影法

二、视图

① 当在同一张图纸上绘制若干个视图时，各视图的位置宜按图 1-3 的顺序进行布置。

② 每个视图均应标注图名。各视图图名的命名，主要应包括平面图、立面图、剖面图或断面图、详图。同一种视图多个图的图名前加编号以示区分。平面图，以楼层编号，包括地下二层平面图、地下一层平面图、首层平面图、二层平面图。立面图以该图两端头的轴线号编号，剖面图或断面图以剖切号编号，详图以索引号编号。图名宜标注在视图的下方或一侧，并在图名下用粗实线绘一条横线，其长度应以图名所占长度为准（图 1-3）。使用详图符号作图名时，符号下不再画线。

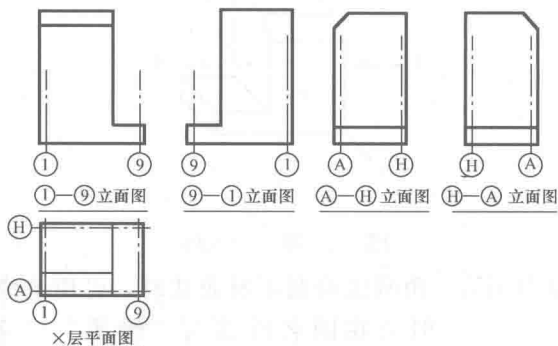


图 1-3 视图布置

③ 分区绘制的建筑平面图。应绘制组合示意图，指出该区在建筑平面图中的位置。各分区视图的分区部位及编号均应一致，并应与组合示意图一致（图 1-4）。

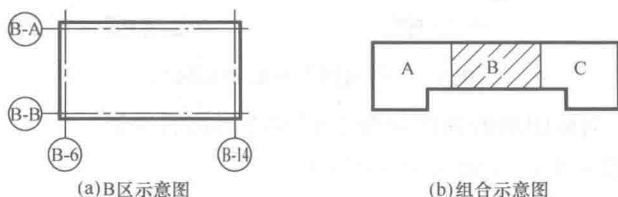


图 1-4 分区绘制建筑平面图

④ 总平面图应反映建筑物在室外地坪上的墙基外包线，不应画屋顶平面投影图。同一工程不同专业的总平面图，在图纸上的布图方向均应一致；单体建（构）筑物平面图在图纸上的布图方向，必要时可与其在总平面图上的布图方向不一致，但必须标明方位；不同专业的单体建（构）筑物平面图，在图纸上的布图方向均应一致。

⑤ 建（构）筑物的某些部分，如与投影面不平行，在画立面图时，可将该部分展至与投影面平行，再以正投影法绘制，并应在图名后注写“展开”字样。

⑥ 建筑吊顶（顶棚）灯具、风口等设计绘制布置图，应是反映在地面上的镜面图，不是仰视图。

三、剖面图和断面图

(1) 剖面图除应画出剖切面切到部分的图形外，还应画出沿投射方向看到的部分，被剖切面切到部分的轮廓线用粗实线绘制，剖切面没有切到但沿投射方向可以看到的部分，用中实线绘制；断面图则只需（用粗实线）画出剖切面切到部分的图形（图 1-5）。

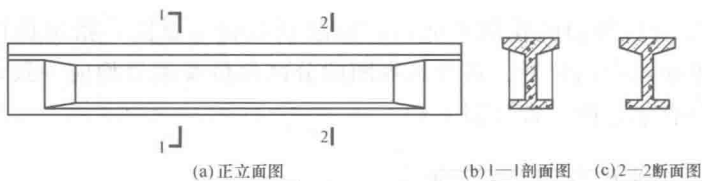


图 1-5 剖面图与断面图的区别

(2) 剖面图和断面图应按下列方法剖切后绘制：

① 用一个剖切面剖切 (图 1-6)。

② 用两个或两个以上平行的剖切面剖切 (图 1-7)。

③ 用两个相交的剖切面剖切 (图 1-8)。用此法剖切时，应在图名后注明“展开”字样。

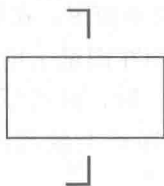


图 1-6 一个剖切面剖切

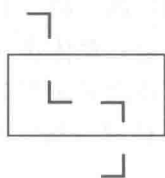


图 1-7 两个平行的剖切面剖切

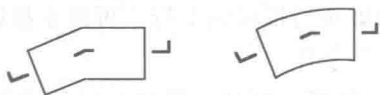


图 1-8 两个相交的剖切面剖切

(3) 分层剖切的剖面图，应按层次以波浪线将各层隔开，波浪线不应与任何图线重合 (图 1-9)。

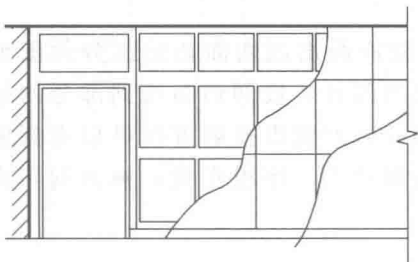


图 1-9 分层剖切的剖面图

(4) 杆件的断面图可绘制在靠近杆件的一侧或端部处并按顺序依次排列 (图 1-10), 也可绘制在杆件的中断处 (图 1-11); 结构梁板的断面图可画在结构布置图上 (图 1-12)。

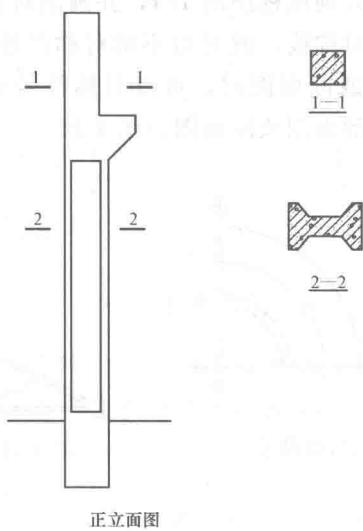


图 1-10 断面图按顺序排列



图 1-11 断面图画在杆件中断处

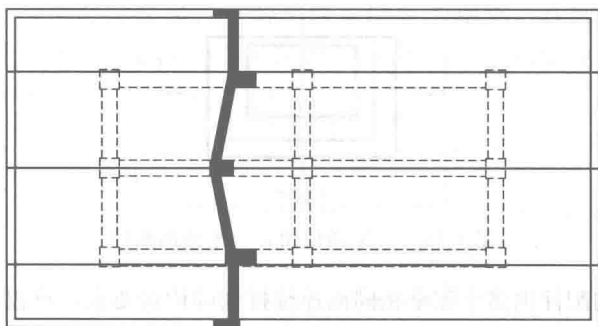


图 1-12 断面图画在布置图上

四、简化画法

① 构配件的视图有一条对称线，可只画该视图的一半；视图有两条对称线，可只画该视图的 1/4，并画出对称符号（图 1-13）。图形也可稍超出其对称线，此时可不画对称符号（图 1-14）。对称的形体需画剖面图或断面图时，可以对称符号为界，一半画视图（外形图），一半画剖面图或断面图（图 1-15）。



图 1-13 画出对称符号

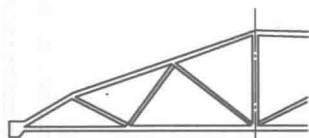
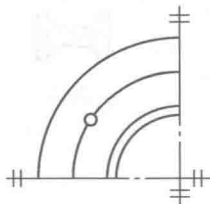


图 1-14 不画对称符号

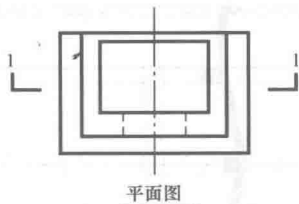
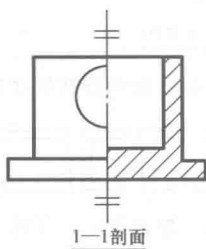


图 1-15 一半画视图，一半画剖面图

② 构配件内多个完全相同而连续排列的构造要素，可仅在两端或适当位置画出其完整形状，其余部分以中心线或中心线交点表示 [图