

YUANSE ZHONGCAO YAO TUJI

原色

中草药

图集

总主编 赵新先



珍藏版

世界图书出版公司

原色中草药图集

花果·种子 ②

总主编 赵新先
本册主编 赵素云
本册副主编 李泽贤
策划 宋成印
文字编撰 赵素云 李泽贤
刘玉秀 王牧
叶华谷 刘士樑
图片摄影 赵素云 李泽贤
刘玉秀 王牧
魏德文
药材摄影 张继

W 江苏人民出版社
广州·上海·西安·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

原色中草药图集·花果·种子② / 赵新先主编, 赵素云
分册主编. —广州: 广东世界图书出版公司, 2003. 4
ISBN 7-5062-5547-2

I. 原… II. ①赵… ②赵… III. ①中草药—图集
②药用植物, 花果类—图集 ③药用植物: 种子植物—图
集 IV. R282-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2003) 第006453号

原色中草药图集 花果·种子②

出版发行: 广东世界图书出版公司
(广州市新港西路大江冲25号 邮编: 510300)
电话: 020-84451969 84453623
[Http://www.gdst.com.cn](http://www.gdst.com.cn)
E-mail: pub@gdst.com.cn
经销: 各地新华书店
印刷: 广州大一印刷有限公司
(广州黄埔南岗镇南基工业村西区一号楼 邮编: 510760)
版次: 2003年4月第1版 2003年4月第1次印刷
开本: 889mm×1194mm 1/48
印张: 6.5
字数: 210千
印数: 00 001 ~ 10 000
书号: ISBN 7-5062-5547-2/R·0035
出版社注册号: 粤014
定价: 29.80元

如发现因印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系退换。

总序

英国政治家伯克先生曾说过：“不念祖先人，不思子孙事”。我很欣赏此人的名言，尤其是蕴含其中精妙的理性思维和宏观的史家视野。

事实上，每个时代的人，都处在一个承先启后，继往开来历史定位之中，除旧和创新固然应该是所处时代的主流意识和主流精神，但是，尊重历史，慎终追远，热爱和珍视人类优秀的文化遗产，并予以发扬光大，也是一个国家民族进步发展的必然要求。正是秉持这样的理念，我们荟萃了国内著名的专家学者，编辑了《原色中草药图集》，共收录品种约3 900种。

众所周知，我们的祖先，在漫长的传承繁衍之中，积累了相当丰富的中草药知识。早在新石器时代，就有“神农尝百草”的传说，尔后，在周代的《诗经》以及古老的《山海经》中，也有珍贵的药物学知识记载。到了汉代，《神农本草经》的问世，则标志着中药学已经发展成为一门独立的学科。从此，经历代沿革，并不断地补充和改善，终于在世界医药之林中占据了重要的一席之地，为解除病人痛苦，为国民强身健体，并振兴现代医学，有功不可没的作用，成为人类文明史上的一颗璀璨明珠。

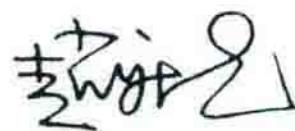
中医学，又名“本草”学，概因草木根和茎干惯称为“本”，而草木植物又统称为“草”，是以命名为“本

草”，也含有以草药治病为本的写意。当然，中药的品种，除植物类外，还有动物类、矿物类以及人工合成类之分。大千世界，中医药材种类繁多，其数字是惊人的。单就明代李时珍所编著的《本草纲目》一书中，即收集了1 892种，而目前使用的中药中，据统计资料显示，已达5 000种之上。

在这样一个浩如烟海的历史积淀之中，要完成一部包罗古今，集历代诸家之大成的宏篇巨著，并使其具有科学化与实用性，个中艰辛，勿须我多说，专家及读者是自会明了的。而关于书的体例、特色、图片选择及文字描述等，各分册主编也已分别在分册序言中做了详细的表达，故我不再赘述。

把博大精深的中医药学全面推向世界，推向21世纪，这是我们责无旁贷的使命。我们虽然跨出了第一步，但展望未来，前途仍然宽广。愿《原色中草药图集》一书的付梓出版，成为发展中医药学的重要契机，并为人类的健康做出应有的贡献。

大事业，须大准备，勤勉与积累必然不可或缺，所以，我们仍当继续努力奋斗。



内 容 介 绍

本书为《原色中草药图集》花果·种子②，收载中草药133种，并每种附有原植物彩图以图文对照。文中撰述内容有：①中文名：历代相并典籍之名为主。②别名：所载植物地方性之通名。③来源：所属科别。④形态：叙述植物特征、生长时期。⑤分布：植物产地及分布。⑥采收加工：采收季节、方法，药用部位、调制加工方法。⑦功效主治：药效、适用病症、用量，书中的用量均为成人口量，儿童用时应酌减。如有毒性的药品种均有注明。⑧民间验方：历代民间验方之主治。主要来源于《中药大辞典》和《全国中草药汇编》等文献。每种药用植物名为国际采用的拉丁学名，以便读者使用其药物，并附索引。

本书之内容涉及甚广，为临床医师研究本草学、药用植物学、药材学、生药学、植物化学、药理学、植物学及农林学，不可多得的一套好书。

编写说明

1. 本图集分册陆续出版，将常用中草药分为四类。第一类（全草类）；第二类（根、根茎类）；第三类：花、果、种子类，共收载中草药280种，其中的植物药均以恩格尔（A. Engler）的植物分类系统分科编排，并每种附有原植物彩图，以弥补简要的文字描述之不足；第四类（动物类）。
 2. 各分册所收载的药物，每种采用图文对照。文中内容有药材名称、来源、原植（动、矿）物、分布及生长环境、采收加工、药材性状、化学成分、药理、性味功能、主治及民间验方等记述。
 3. 每种药用植物名为国际采用的拉丁学名，以便读者准备使用其药物。
 4. 药方的来源，基本上是根据效用较好，而又容易掌握的原则选取。其主要来源于《中药大辞典》和《全国中草药汇编》等文献。
 5. 使用药量，采用标准计量，以g（克）计量（即1两=30g）。使用时可根据药物的性能和患者的体质强弱、病性轻重、年龄大小等具体情况而加减。书中的用药量均为成人量，儿童用时应酌减。
 6. 如有毒性的药物品种，在性能项加以指出（写明“有毒”或“有小毒”等字样），应谨慎使用。另外有的品种对孕妇或体虚者不宜服用的药物亦在附注项，写有“孕妇忌用”或“体虚者忌用”等字样，切勿滥用。
- 书中如有缺点和疏漏，编者衷心欢迎读者指正。

目 录

二 画

丁香	2
----	---

三 画

土银花	4
大车前子	6
大风子	8
大花美人蕉	10
大草蔻	12
万寿菊	14
山茱萸	16
山茶花	18
山稔子	20
山橙	22
川百合	24
川泡桐果	26
小茴香	28
马钱子	30

目 录

四 画

木本曼陀罗	32
木鳖子	34
五色梅花	36
车前子	38
中果咖啡（咖啡）	40
牛奶子	42
牛眼珠	44
牛蒡子	46
毛瑞香花	48
长叶车前子	50
长叶胡颓子	52
长苞香蒲（蒲黄）	54
凤尾丝兰	56
凤眼果	58
水飞蓟	60
水仙花	62
水朝阳花	64

目 录

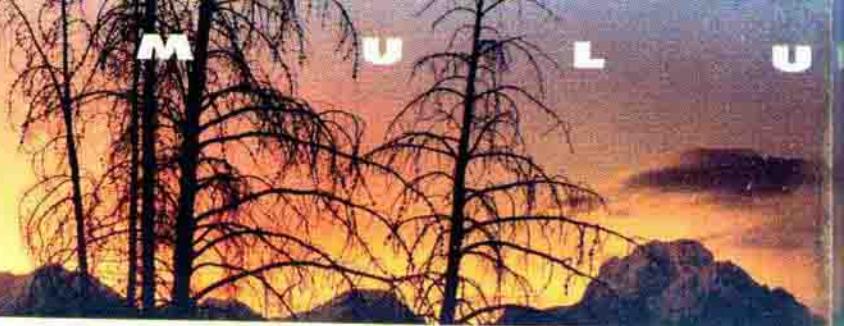
五 画

玉米须	66
玉簪花	68
石榴皮	70
龙珠果	72
龙葵	74
北莨菪（莨菪子）	76
四照花	78
白花杜鹃	80
白苏子	82
冬瓜皮	84
丝瓜	86

六 画

地涌金莲	88
西红花	90
西藏青荚叶果	92
西藏忍冬	94
吊白叶	96
刚毛忍冬	98

目录



羊角拗 100

灯笼椒 102

竹林标 104

向日葵子 106

鸡蛋花 108

鸡蛋果 110

红花 112

七画

麦芽 114

苍耳子 116

杜鹃花 118

豆蔻 120

连翘 122

牡荆子 124

迎春花 126

诃子 128

八画

茉莉花 130

苦瓜 132

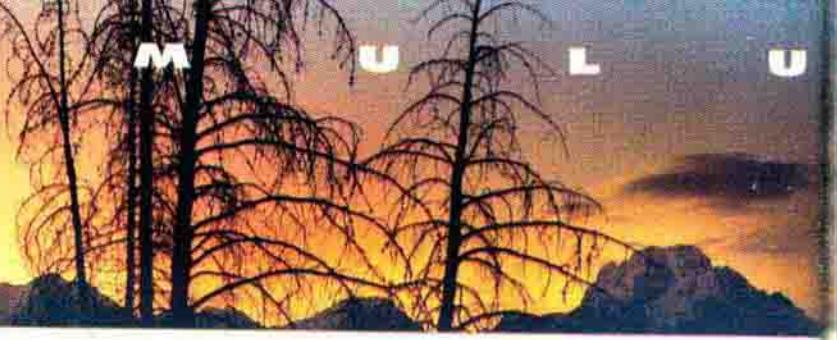
目 录

茄子	134
郁金香	136
昙花	138
使君子	140
金钟花	142
金盏菊	144
狗枣子	146
夜来香	148
闹羊花	150
油茶花	152
油渣果	154
单叶蔓荆（蔓荆子）	156

九画

菊花	158
胡荽子	160
胡颓子	162
南瓜	164
南鹤虱	166
梔子	168

目 录



柿蒂	170
枸杞子	172
牵牛子	174
指天椒	176
韭菜子	178
窃衣	180
洋金花	182
十画	
泰国大风子	184
荷花	186
莨菪子	188
桂花	190
栝楼（瓜蒌）	192
夏枯草	194
蚌兰花	196
蚬肉海棠	198
圆叶牵牛（牵牛子）	200
高粱	202
益智仁	204

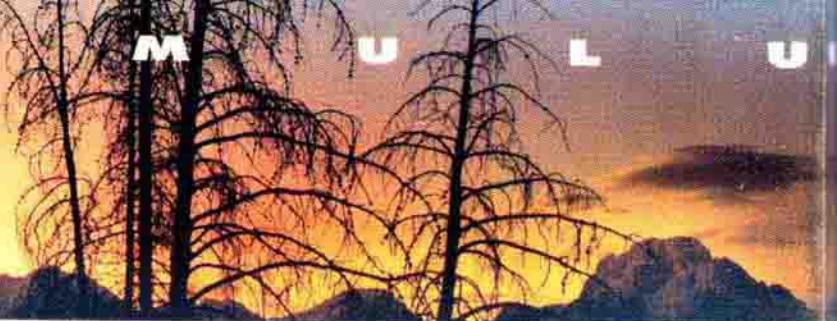
十一画

黄花夹竹桃	206
菊花	208
梦花	210
梧桐子	212
梓实	214
野荔枝	216
野菊花	218
野颠茄	220
野燕麦	222
曼陀罗	224
假连翘	226
假酸浆子	228

十二画

喜树果	230
椰子	232
粟芽	234
紫杜鹃	236
紫薇花	238

目 录



黑芝麻 240

粤丝瓜络 242

番木瓜 244

十三画

蓝叶藤 246

蒲桃壳 248

蒲葵子 250

锦灯笼 252

十四画

酸藤果 254

辣椒 256

十五画

鞑新菊 258

鹤虱 260

澳洲茄 262

十六至二十一画

薏苡仁 264

露兜簕 266

原色中草药图集

花果·种子 ②



丁 香

Syzygium aromaticum (L.) Merr. et Perry



别名 丁子香、
雄丁香、公丁香。

来源 为桃金娘科植物丁香的花蕾。

形态 常绿乔木，高达10m。叶对生，叶片长圆状卵形，基部狭窄常下延，全缘。聚伞圆锥花序顶生，花芳香；花萼肥厚，绿色后转紫色，长管状，顶端4裂；花冠白色，稍带淡紫，短管状，4裂；雄蕊多数；子房下位，与萼管合生，花柱粗厚，柱头不明显。浆果红棕