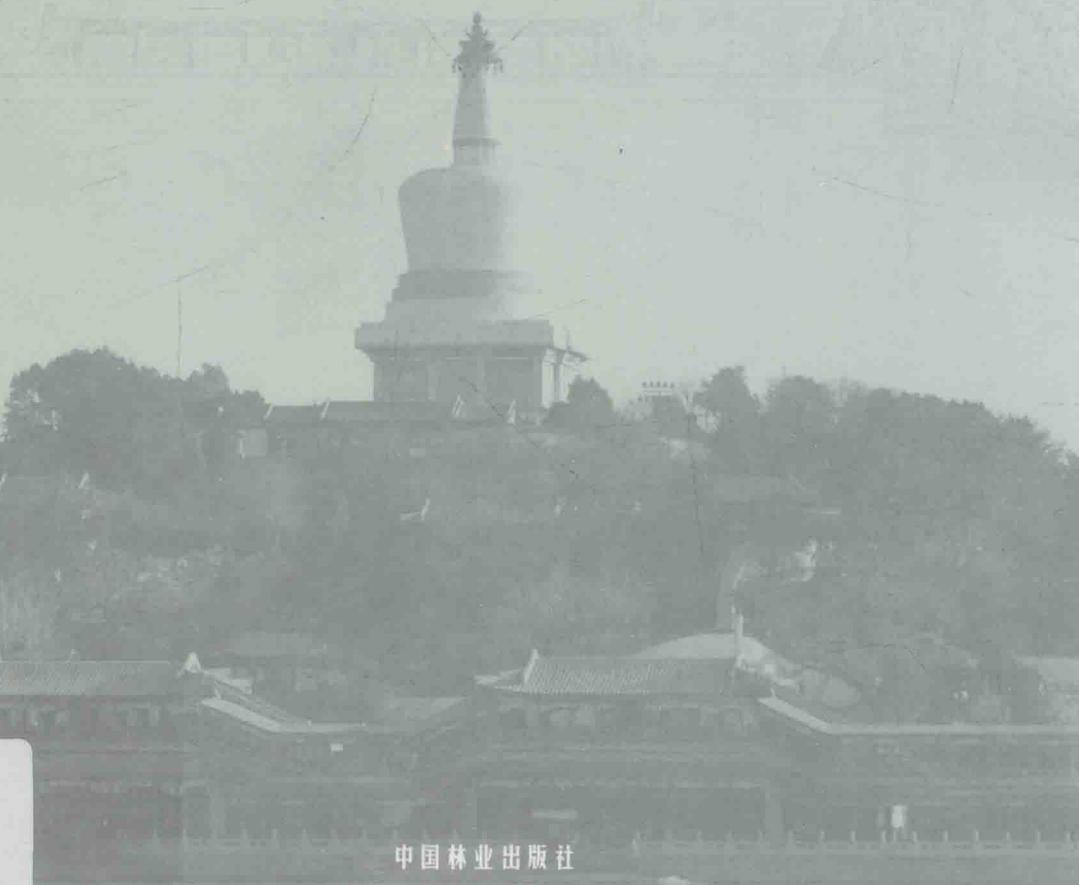


北京古典园林史

BEIJING GUDIAN YUANLINSHI

◎ 李临淮 编著



中国林业出版社

北京古典园林史

李临淮 编著

中国林业出版社

图书在版编目(CIP)数据

北京古典园林史/李临淮编著. —北京：中国林业出版社，2015.5

ISBN 978-7-5038-7966-1

I. ①北… II. ①李… III. ①古典园林 - 建筑史 - 北京市 IV. ①TU - 098.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 082951 号

责任编辑：何增明 苏亚辉

电 话：(010)83143568

出版 中国林业出版社(100009 北京西城区刘海胡同 7 号)

<http://lycb.forestry.gov.cn>

发行 中国林业出版社

印刷 北京卡乐富印刷有限公司

版次 2016 年 1 月第 1 版

印次 2016 年 1 月第 1 次

开本 710mm×1000mm 1/16

印张 16

字数 270 千字

定价 49.00 元

自序

北京，依山面海，龙盘虎踞，气势雄伟。古人云：幽州之地，左环沧海，右拥太行，北枕居庸，南襟河济，诚天府之国。

北京从周武王始封燕、蓟，至今已有 3400 多年的历史。曾是辽、金、元、明、清五代古都；现为中华人民共和国首都，历史文化名城，现代化城市。特殊的地理环境和历史条件，造就了北京地区独特的园林特点——古典园林与现代化城市绿化系统相结合的园林绿化城市。

中国园林起源于殷商时期，奴隶主们为了享乐，兴起围地造园畋猎行乐之风。这种最早的园林称之为囿，是对一定地域加以圈围，让天然草木和鸟兽滋生繁育，或生而致之加以放养；掘沼养鱼，种植树木，经营果蔬；堆土筑台，以观天象、通神明，登高远眺、观赏风景，成为奴隶主游乐之地。纣王有沙丘、鹿台，文王有灵囿，成为皇家园林之发端。春秋以来“高台榭，美宫室”的风气遍及大小诸侯。

北京古典园林可以追溯到春秋战国的燕国时期，北京自西周开始属于燕国领地。据史载，北京地区最早的离宫御苑，是燕昭王在燕都蓟城西郊营建的一片古典园林风景区，其中有宁台、元英、历室（亦作磨室），并在离宫筑造碣石宫。《战国策》载：“昭王二十八年（公



元前284年),燕攻入齐都临淄,烧其宫室宗庙,尽掠其珍宝器物,大吕陈于元英,古鼎返于厉室,齐器设于宁台”。这宁台、厉室、元英是一个台观建筑群,四周藉以山林,其位置应在蓟城西方,约当今石景山、古城一带。又燕之碣石宫与黄金台(即昭王台)可能在今衙门口一带。总之,燕国时期的园林是北京地区古典园林发展史上的初级形式。

秦统一六国以后,六国之楼观宫苑皆仿移于咸阳,珠玉财宝、车甲珍器尽入秦宫。北京地区原有的宫庙台观群落、猎苑湖池、天然山林风景区,则逐渐荒芜颓毁。北京地区改称广阳郡,秦始皇修筑从咸阳通蓟城的驰道,《汉书·贾山传》:“秦为驰道于天下,东穷燕齐,南极吴楚,江湖之上,濒海之观毕至,道广五十步,三丈而树,厚筑其外,隐以金锥,树以青松。”这是文字记载北京最早的行道树。

两汉时期,北京地区曾交替作为封国和州郡,先后称燕国、广阳国、幽州、广阳郡等。作为州郡治所的蓟城,官室苑囿有所开拓。史载燕王刘旦僭制天子礼仪,在宫城中曾建端门、万载宫、明光殿,宫旁有溪泉涌流,汇为池沼等宫室苑囿。

魏晋时期,蓟城城郊,今莲花池、玉渊潭、紫竹院一带以及万泉庄、什刹海等地区河湖纵横、桑麻葱茏,是士大夫们举行修禊活动与宴集的优美风景区。前燕慕容儁攻陷蓟城定为国都,修宫殿、建太庙。后燕慕容垂重占蓟城后,兴修水利,城南清泉地区成为优美的风景区。西晋(265—317年),在群山环列,幽雅自然的潭柘山上出现了第一座寺院园林——嘉福寺。潭柘山属燕山山脉,山峦起伏,有九峰连珠,山上林木茂盛,尤以柘树最多。嘉福寺位于宝珠峰下,寺后有泉,潴汇成潭,寺周生柘树,郁郁数千章,嘉福寺因深潭、柘树而俗称潭柘寺。

天宁寺创建于北魏孝文帝年间,寺院内树木葱郁,以松居多。

隋唐时期,隋炀帝废幽州改置涿郡,三征高丽,以涿郡为用

兵基地，修临朔宫作亲征行宫，内造道观，多有华屋美园，为涿郡第一行宫御苑。隋炀帝凿大运河直通蓟城南门，下诏两岸遍植垂柳。《隋书·开河记》：“栽一株偿缣一匹，百姓竞植之。”唐代涿郡改为幽州，唐太宗大力经略东北边疆，幽州为北方军事重镇，诸多亲王兼任都督，纷纷营建园亭别墅、寺宇庙刹。卢龙节度使刘总弃官为僧，舍宅建崇效寺，其旁有柳湖之胜。还有悯忠寺(今法源寺)、天长观(今白云观)、云居寺。“西山内接太行，外属诸边，磅礴数千里，林麓苍黝，溪涧交错，其中物产甚饶，古称神皋隩区也。”西山独特的地形地貌，构成了营建寺观园林的优美环境。位于马鞍山的慧聚寺(今戒台寺)，位于翠微山麓的灵光寺、香界寺，位于香山的香山寺、吉安寺，在寿安山建的兜率寺(今卧佛寺)，以及在怀柔红螺山建的大明寺(今红螺寺)，都建筑在背风向阳、水源充足、林木茂盛的环境之中，是寺观园林建设的一次高潮。至唐末北京地区的园林建设，已从简单利用自然条件，发展到改造自然开始艺术创造的阶段。

辽代开始，北京地区进入一个新的历史阶段。辽升幽州为南京，定为陪都，从此揭开了北京首都地位的序幕。北京的园林也有了进一步的发展。

北京古典园林发展的历史，一直是以皇家官苑建设为主线不断发展，与其相随的是坛庙园林、寺观园林、陵园、宅园以及名胜风景区的出现。在 2000 多年的历史沧桑中，由于朝代的更迭、城池变迁、战争破坏等等原因，园林屡建屡废，早期遗存已然寥寥。

北京现存官苑园林大部分是明清两代所建，每次兴废，在园林建设上都有进一步的飞跃和发展。至清乾隆时期，北京园林的规模、造园艺术均达到了历史的顶峰。将北方皇家园林与南方私人园林艺术合而为一，既把江南的自然风光和民间情趣引进皇家园林，又保持了少数民族驰骋山野的骑射传统和对大自然山川林木的感情。在北京西郊形成了香山、玉泉山、万寿山、畅春园、



圆明园、静宜园、静明园和清漪园“三山五园”的皇家园林荟萃之地。园域广阔、建筑雄伟、景色幽美、艺术精湛，尽纳天下名园胜景于其中，既庄重雄浑又精巧秀丽，是中华民族文化结晶。

北京的坛庙始建于西周，以后数兴数废，几经演变。明代嘉靖时期奠定了北京坛庙的格局，现存坛庙多数为明代所建，少数为清代增葺，清代北京坛庙达到了鼎盛时期。各坛庙规制有度，庙象庄严，成为中国历史上最完整、规模最大的一座帝都坛庙群。北京的坛庙在历史上曾是封建帝都的标志，既有雄伟壮观之建筑，又有高大茂盛之树木，成为北京园林的独特景观。

北京的寺观园林始于魏晋，盛于明代。诸多寺观以环境之优美和庭院花木的培植闻名京城。寺观园林将寺观建筑、宗教景物、树木花卉、天然山水结合为一体，小观为寺观院内之园林花木；大览则为构成萦环寺观的园林风景，成为赏花游览胜地。现存的寺观大多数具有较高的文物价值，是北京园林的重要组成部分。

北京自辽、金以来，贵戚宦官、文人雅士聚居，第宅相望，遍布京城。特别是明、清修建了大量王府花园和私人宅园。其中，不少名园具有较高的造园艺术，代表北京园林的一种独特风格，成为北京古典园林的重要组成部分。但自古园亭最难久立，随着园主政治地位或经济条件的变化，或售之于人或改作他用，所剩无几。

此外，分布在北京内外的诸多风景名胜和知名景观，则是历代平民百姓踏青游览和进行民俗活动的场所。

北京园林有过灿烂与辉煌，也蒙受过伤害与耻辱。北京皇家园林先后遭到英法联军和八国联军的劫掠和焚毁。

辛亥革命后，北京部分皇家宫苑、坛庙禁地，次第开放为公园。新中国建立后，北京的古典园林获得新生，先后被列为重点文物保护单位，相关部门组织各方面的力量，投入大量资金，进行长期的、全面的整修，由于科学保护和合理利用，古典园林得以再现辉煌，成为北京园林中颗颗明珠。

前 言

北京园林源远流长，远在春秋战国时期的燕都蓟城即开始有了最早的园林，在2000多年的历史沧桑中，园林屡建屡废，已无址可考。现存的古典园林大部分是明清两代所留，每次兴废在园林建设上都有了进一步的飞跃和发展。至清代乾隆时期，北京园林的规模、造园艺术均达到了历史的顶峰。

北海公园是北京现存最早的皇家苑囿，北海地区在历史上曾是永定河故道，后来发源于紫竹院一带的高粱河流经此地形成一处河湖水系。辽代在此利用天然水域开辟瑶屿行宫，成为辽代陪都的皇家御苑。金代在辽代初创的瑶屿基础上堆筑琼华岛，兴建万宁官。元代以万宁官为中心，把庄丽的宫殿与优美的园林结合在一起，建成大都城。明代太液池分为北海、中海和南海，统称西苑。清代在琼华岛广寒殿旧址建喇嘛塔，又称白塔山。琼华岛四面皆景：在岛上居高而望南有团城半岛，岛上苍松翠柏中掩映着富丽堂皇的承光殿，稍西可见分割中海与北海的原金鳌玉𬟽桥；北望湖波浩渺，远处水岸有五龙亭，沿湖路北有极乐世界，阐福寺、天王殿以及精巧幽静的园中园静清斋；东眺景山五亭及大内紫禁城，沿东侧由南向北有船坞、



濠濮间、画舫斋及蚕坛。琼华岛上尤以春季云天景观更为动人。广寒仙境，云蒸霞蔚，瑞气氤氲，松柏苍翠，草坪青青，花木含苞，桃红柳绿，太液碧波，山石俏丽。“琼岛春荫”正是古人对大地回春，万物复苏的生动纪实，也是北海景观的高度概括。

北京的“三山五园”，肇始于康熙，完成于乾隆的五座大型皇家园林——畅春园、圆明园、香山静宜园、玉泉山静明园、万寿山清漪园。他们分布在风景优美、泉水充沛的西北郊，既有人工山水园，也有天然山水园和天然山地园，包括了中国风景园林的全部形式，是中国古典园林造园手法之大成、园林艺术的精华荟萃。香山静宜园位于这个园林群的最西端，居高临下，俯瞰全局。其峰峦叠翠、涧壑穿错、清泉甘冽的地貌形胜，又为其他地区所不及。香山，从唐代开始便有了寺院之设，金代在此建大永安寺，著名的香山红叶已为当时人们所吟咏。元代修缮永安寺，更名甘露寺。明代西山古刹数以百计，而以香山寺最盛。清代乾隆时期对香山大规模兴建，更名静宜园。占地 150 多公顷，周围的宫墙顺山势蜿蜒 5 公里。在 2400 亩^{*}山地园林中，建有景点近 80 处，著名的有 28 处。成为兼有天然特色的大型皇家园林。1860 年英法联军入侵北京，洗劫和焚毁了“三山五园”。香山静宜园也未能幸免，园内的文物、珍宝被掠夺一空，园内建筑也被放火焚烧。1900 年又一次遭到八国联军的破坏。新中国成立后，对静宜园加以保护，28 景中的璎珞岩、蟾蜍峰、森玉笏、芙蓉馆、玉乳泉依然存在，还陆续整修了北部山脚下和山腰的眼镜湖、见心斋、昭庙，西部山巅的玉华山庄、栖月山庄、梯云山馆、西山晴雪、鬼见愁、阅风亭，南部山腰和山脚下的双清、半

* 注：1 亩 = 1/15 公顷。

山亭、洪光寺和香山寺遗址等名胜古迹。增建了全长 1400 米的空中缆车，方便游人。香山静宜园自然景色四季变换，各臻其妙。每当霜秋到来，漫山遍岭的黄栌，展桠舒枝，迎风饮露，叶换丹红，如火似锦；春夏之际松柏青翠，流泉潺潺，桃花、杏花、梨花，群芳竞放，如锦似绣；到了冬季瑞雪初霁，白雪皑皑，银装素裹，绵延无际的峰峦，分外妖娆，更是名不虚传的“西山晴雪”。

北京的古典园林历经沧桑，有过繁荣昌盛，也遭过摧残和破坏，其兴衰变化与历史上的社会、政治、经济、文化的发展演变紧密相连，从一个侧面反映了中华民族的历史。

北京的古典园林一直是以皇家园林为主线不断发展，与其相随的是坛庙园林、寺观园林、陵园、宅园以及名胜风景区的出现。北京古典园林是中华民族历史文化遗产的重要组成部分，总结、研究北京古典园林的产生、发展历史，对弘扬民族文化和开展园林事业有着重要意义。笔者在北京长期从事园林工作，深感编写一部北京古典园林史，比较系统、全面地记录北京古典园林的历史发展过程及其成就，十分必要。20世纪 90 年代初受聘参加北京市地方志编纂委员会《北京志·园林绿化志》的执行主编工作，和诸位编辑共同努力，搜集资料，反复论证，于 2000 年完成志书的编辑和总纂，通过终审，统一由北京出版社出版。在此基础上开始编著《北京古典园林史》。

《北京古典园林史》的内容，上起 2000 多年前燕蓟古城的早期园林，下至民国时期皇家御园开放，任人游览。既对古典园林在不同历史时期的发展过程、特点作了概述，也对各个时代的重要园林作了介绍。笔者试图通过翔实的资料和简明的叙述，能够比较系统地、全面地反映北京古典园林发展概况。



由于个人水平所限，在资料运用上、内容记述上，肯定会有不足不实之处，请各方面专家、学者和热心读者批评指正。

李临淮

2013年6月23日于北京太阳城

目录

■ 第一章 辽 代	(1)
第一节 皇家园林	(3)
长春宫(3) 内果园(4) 瑶屿(4) 延芳淀(4)	
第二节 寺观园林	(5)
清水院(5) 慧聚寺(5) 独乐寺(6) 云居寺(7)	
第三节 宅 园	(8)
赵延寿别墅(9)	
第四节 风景名胜	(9)
居庸关(9) 凉殿(10) 盘山(10)	
■ 第二章 金 代	(13)
第一节 皇家园林	(15)
琼林苑(15) 同乐园(16) 南园(16) 东苑(17)	
芳园(17) 北苑(17) 万宁宫(17) 钓鱼台(17)	
玉泉山行宫(18) 仰山行宫(19) 建春宫(19)	
第二节 寺观园林	(19)
大圣安寺(19) 大永安寺(19)	
第三节 陵 园	(20)
金陵(20)	
第四节 宅 园	(21)
临锦堂(21) 王郁钓鱼台(21) 赵园(21)	
崔氏园亭(21)	
第五节 风景名胜	(22)
银山(22) 驻跸山(22) 莲花池(22) 燕京八景(22)	
■ 第三章 元 代	(29)
第一节 皇家园林	(32)
后御苑(32) 西御苑(32) 西前苑(32) 灵囿(33)	



	万岁山与太液池(34) 南海子(35)	
第二节	寺观园林	(36)
	寿安山寺(36) 碧云庵(36) 隐寂寺(36) 长春宫(36)	
	崇真万寿宫(37) 东岳仁圣宫(37) 大承天护圣寺(37)	
第三节	宅 园	(37)
	廉园(38) 杏园(38) 远风台(38) 鲍瓜亭(38)	
	野春亭(39) 遂初亭(39) 玩芳亭(39) 婆娑亭(39)	
	葫芦套(39) 种德园(40) 漱芳亭(40) 阿哈马花园(40)	
	宋子玉园(40) 柏溪亭(40) 南野亭(40) 玉渊亭(40)	
	垂纶亭(40) 万春园(41) 姚仲实园(41) 双清亭(41)	
	符氏雅集亭(41) 贤乐堂(41) 清胜园(41) 祖氏园(41)	
	水木清华亭(41)	
第四节	风景名胜	(42)
	积水潭(42) 南城(42) 高梁河(42)	
■ 第四章	明 代	(43)
第一节	皇家园林	(46)
	宫后苑(46) 万岁山(47) 西苑(48) 兔园(50)	
	东苑(52)	
第二节	坛庙园林	(53)
	天坛(55) 地坛(58) 日坛(59) 月坛(59)	
	太庙(60) 社稷坛(60) 先农坛(60) 孔庙(61)	
第三节	寺观园林	(63)
	韦公寺(63) 慈仁寺(63) 洪光寺(64) 碧云寺(65)	
	寿安山禅林(67)	
第四节	陵 园	(68)
	明陵(68)	
第五节	宅 园	(71)
	适景园(71) 云山古房(71) 湛园(72) 漫园(72)	
	勺园(72) 清华园(73) 槐楼(73) 抱瓮亭(73)	
	宣城第园(73) 宜园(74) 曲水园(74) 英国公园(74)	
	英国公新园(75) 太师圃(75) 白石庄(76) 惠安伯园(76)	
	齐园(77) 李皇亲新园(77) 月张园(77) 宣家园(77)	
	镜园(77) 方园(78) 刘茂才园(78) 润园(78)	
	杨园(78) 王园(78) 虾菜亭(78) 西涯(78)	
	午风亭(78) 梁园(78) 王文安园(79) 李时勉园(79)	



祝氏园(79)	耿氏房园(79)	陈家园、郝家亭子(79)	
方家园(79)	东郭草亭(79)	章氏家园(80)	杏园(80)
吕氏园(80)	韦园(80)	吴匏庵园(80)	郑公庄(80)
月河梵苑(80)	田皇亲园(81)	傅家园(81)	万都尉园(81)
李宁远园(82)	洪仁别业(82)	泡子河诸园(82)	
三里河诸园(82)	金鱼池诸园(82)		
第六节 风景名胜			(82)
西湖(82)	什刹海(83)	高梁桥(83)	丰台(83)
金鱼池(84)	泡子河(84)	满井(84)	
■第五章 清代			(87)
第一节 皇家园林			(92)
慈宁宫花园(92)	建福宫花园(92)	宁寿宫花园(92)	
西苑(93)	畅春园(104)	乐善园(108)	圆明园(109)
颐和园(120)	静明园(131)	静宜园(134)	南苑(139)
团河行宫(139)	钓鱼台行宫(141)	汤山行宫(141)	
避暑山庄(141)	盘山行宫(142)		
第二节 坛庙园林			(143)
天坛祭天(144)	地坛祭地(146)	日坛祭日(147)	
月坛祭月(147)	祭祀社稷(147)	太庙祭祖(148)	
祭祀先农(148)	孔庙祭孔(148)		
第三节 寺观园林			(150)
法源寺(150)	白云观(151)	卧佛寺(153)	大觉寺(154)
潭柘寺(154)	戒台寺(158)	八大处(160)	
第四节 陵园			(162)
清陵(162)			
第五节 宅园			(163)
恭王府花园(164)	鉴园(166)	醇王府园亭(166)	
醇王府园(166)	康亲王府园(167)	康亲王园亭(167)	
仪亲王府花园(167)	棍贝子府花园(167)	郑亲王府花园(167)	
履王府花园(168)	闵公府花园(168)	循郡王府花园(168)	
桂公府花园(168)	和敬公主府园(168)	庆亲王府园(168)	
顺承郡王府园(168)	载涛府园(168)	那王府园(169)	
奕謨府园(169)	大公主府园(169)	治贝子园(169)	
礼亲王花园(169)	振贝子园(170)	僧王园(170)	
德贝勒园(170)	承泽园(171)	清华园(171)	

近春园(171) 朗润园(172) 鸣鹤园(172) 镜春园(173)
 蔚秀园(173) 弘雅园(173) 澄怀园(174) 十笏园(174)
 无逸斋(174) 交辉园(174) 自得园(174) 退谷(175)
 在园(175) 怡园(176) 寄园(176) 芥子园(176)
 李将军园(177) 小秀野(177) 接叶亭(177) 南园(177)
 孙公园(177) 兮家花园(177) 且园(177) 众春园(178)
 阅微草堂(178) 邛园(178) 洪庄(178) 四屏园(178)
 四松亭(178) 忆园(178) 宦家别业(178) 一亩园(178)
 同园(178) 忱园(178) 陈元龙园亭(179) 封氏园(179)
 刺梅园(179) 多氏园(179) 李氏园(179) 徐氏园(179)
 贾胶候园亭(179) 新园(179) 壶园(180) 方盛园(180)
 杨氏园(180) 查氏园(180) 阮氏园亭(180)
 龚芝麓别业(180) 龚自珍宅园(180) 万柳堂(180)
 祖氏园(181) 尺五庄(181) 诸氏园(181) 王文靖别业(181)
 年氏园(181) 张氏别墅(181) 意园(181) 舒氏园(181)
 文氏园(182) 寿耆宅园(182) 寸园(182) 尹氏园(182)
 绮园(182) 荣禄故宅园(182) 崇绮园(182) 明瑞宅第(182)
 婉容旧居(183) 志和宅园(183) 梁启超宅园(183)
 美术馆东街25号宅园(183) 奎俊宅园(183) 崇礼宅园(183)
 巴园(183) 增旧园(183) 止园(184) 鹿传霖园(184)
 那桐花园(184) 余园(184) 延煦园(185) 岳琪园(185)
 汪由敦园(185) 长龄园(185) 海年园(185) 可园(185)
 宝鉴园(186) 野园(186) 董氏园(186) 半亩园(186)
 春和园(187) 祝家园(188) 吴氏园亭(188) 王孙园(188)
 奎赞甫宅园(188) 茜园(188) 彭氏园(188) 崇厚宅园(188)
 泊园(188) 张百熙园(189) 陈壁园(189) 藏园(189)
 盛园(190) 苏园(190) 槐园(190) 奎训花园(190)
 魁龄园亭(190) 豫师园(190) 彭丰启园(190) 述园(190)
 竹叶亭(191) 缪春园(191) 桂萼园(191) 云绘园(191)
 蝶梦园(191) 疑野山房(191) 小西涯(191) 冯园(192)
 目耕园(192) 王氏轩亭(192) 安家宅园(192)
 张之洞宅园(192) 可园(192) 佟氏园(193) 水塔园(193)
 自怡园(193) 清水亭(193) 日涉园(193) 金碧园(193)
 鸡鸣佟宅园(193) 萨利宅园(194) 李莲英宅园(194)
 野圃(194) 索家花园(194) 郊园(194) 漆园(195)
 方介梅宅园(195)



第六节	风景名胜	(195)
	二闸(195) 妙峰山(195) 琉璃厂(195) 陶然亭(196)	
	宛平八景(196) 西涯八景(197)	
■ 第六章	民 国	(199)
第一节	皇家园林	(201)
	北海公园(202) 中南海(202) 颐和园(204) 万牲园(204)	
第二节	坛庙园林	(204)
	中山公园(205) 和平公园(207) 天坛公园(207)	
	京兆公园(208) 城南公园(209) 孔庙(209)	
第三节	寺观园林	(210)
	花之寺(210) 碧云寺(210) 八大处(211) 云居寺(211)	
第四节	宅 园	(211)
	澹园(212) 淑园(212) 愉园(212) 礼塔园(212)	
	梯园(212) 张园(213) 马辉堂宅园(213)	
	鼓楼东大街 255 号花园(213) 北新华街 112 号花园(213)	
	西四北三条 11 号花园(213) 契园(213) 礼士胡同 129 号	
	花园(214) 莲园(214) 望园(214) 乐家花园(214)	
	双清别墅(214) 鸳峰山庄(215) 徐世昌别墅(215)	
	乐氏园(215) 达园(215) 贝家花园(216) 杨家花园(216)	
	吴家花园(216) 周家花园(216) 益寿园(217) 王家花园(217)	
	静园(217) 幻住园(217) 方园(217) 袁氏别墅(217)	
	王氏别墅(217) 刘哲别墅(217) 宋氏别墅(217) 滴翠山房(217)	
	堆云山庄(218) 孙家花园(218) 柳溪山房(218) 夏园(218)	
	王荫泰别墅(218) 兰溪别墅(218) 陈氏别墅(218)	
	钱氏别墅(218) 钟氏别墅(218) 冯氏别墅(218) 友山园(218)	
	青厂(219) 孙氏别墅(219) 洪氏别墅(219) 虞氏别墅(219)	
	救世军游息别墅(219) 程家花园(219) 庄士敦别墅(219)	
	后圆恩寺 7 号四合院(219)	
第五节	风景名胜	(220)
	北京的花市(220) 北京的会馆(220) 海王邨公园 (221)	
■ 后 记	(223)	
■ 附录：北京皇家园林的两次浩劫	(233)	
■ 主要参考、引用书目	(240)	

第一
章

辽
代