

20世纪中国社会科学丛书

总主编 杨牧之

20

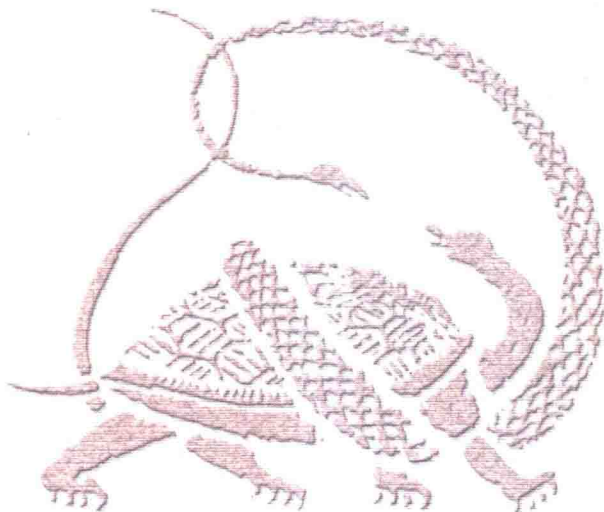
世纪

20 SHI JI
ZHONG GUO
SHE HUI KE XUE
YU YAN XUE JUAN

中国社会科学

· 语言学卷 ·

李行健 余志鸿◎主编



SPM 南方出版传媒

全国优秀出版社
全国百佳图书出版单位

广东教育出版社

20世纪中国社会科学丛书

总主编 杨牧之

20世纪 中国社会科学 · 语言学卷 ·

李行健 余志鸿◎主编

SPM 南方出版传媒

全国优秀出版社
全国百佳图书出版单位



广东教育出版社

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

20 世纪中国社会科学·语言学卷/杨牧之主编; 李行健, 余志鸿分册主编. —广州: 广东教育出版社, 2014. 8
ISBN 978 - 7 - 5406 - 7622 - 3

I. ①2… II. ①杨… ②李… ③余… III. ①社会科学—历史—中国—20 世纪 ②语言学史—中国—20 世纪 IV. ①C092 ②H0 - 09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 138062 号

责任编辑: 胡 泽

责任技编: 吴伟腾

封面设计: 陈国梁

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路 472 号 12 - 15 楼)

邮政编码: 510075

网址: <http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司经销

广州市岭美彩印有限公司印刷

(广州市荔湾区花地大道南海工商贸易区 A 区)

787 毫米 × 1092 毫米 16 开本 105.5 印张 2 110 000 字

2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5406 - 7622 - 3

定价: 215.00 元

质量监督电话: 020 - 87613102 邮箱: gjs-quality@gdpg.com.cn

购书咨询电话: 020 - 87615809

《20 世纪中国社会科学丛书》编纂委员会

总主编 杨牧之

副总主编 陈俊年 黄尚立

编委 (按姓氏笔画为序)

孔德龙 卢锡铭 劳凯声 李行健 杨牧之

谷迎春 陈俊年 陈高华 卓新平 徐公持

徐莘芳 黄尚立 曾大力 曾宪志

总策划 杨牧之

策划 陈俊年 黄尚立 卢锡铭 孔德龙 曾宪志

《20世纪中国社会科学丛书》（语言学卷）

总 主 编 杨牧之

语言卷主编 李行健 余志鸿

正编编写组（按来稿先后）

张 斌 胡明扬 李行健 余志鸿

王洪君 李宇明 宗廷虎 陈昌来

林书武 彭泽润 李葆嘉 黄国营

黄 行 朝 克 程 棠 沈家煊

方一新 王云路 郭龙生 郑张尚芳

王元鹿 甘 露 刘春月 徐时仪

副编供稿人（按姓氏音序先后）

方一新 胡范铸 黄 行 李行健

李宇明 林书武 麦 耘 劲 松

宋金兰 孙德金 邢 欣 徐时仪

余志鸿

出版说明

这套丛书选题是在一个世纪即将过去的 1999 年由杨牧之同志策划的，迅即得到陈俊年、黄尚立两位同志的赞同与支持。当时考虑到 20 世纪是中国社会政治发生巨大变革的世纪，社会科学由传统学术逐渐向现代学术迈进，在各个领域均取得伟大成就。由西方传入的经济学、社会学、政治学、考古学、教育学等在本土茁壮成长，蔚为大观；传统的儒学、史学、音韵学、训诂学等在现代西方哲学、历史学和语言学等新方法、新理论的推动下焕发出新的活力。对过去的一个世纪的中国社会科学进行总结和反思，对于 21 世纪的学科建设和人文构建有着十分重要的科学意义；对于由学科发展所反映出来的各种争论、较量和斗争，所反映出来的各种社会的、历史的和文化的背景，则有着重要的思想意义和理论意义。

本丛书是一套集学术思想史与学术论著资料于一体的大型学术工具书，重点选择在 20 世纪发生重大影响、取得重大成果、学科建设比较完备的社会科学各分支学科，而非包括社会科学所有学科。全书共分文学、语言学、历史学、考古学、社会学、宗教学、教育学等卷。每卷主要分正编和副编。正编包括绪论和分论，绪论阐述该学科的百年发展、特征；分论描述该学科在中国发生、发展的学术轨迹，力图全面、客观准确地反映各家、各学派的观点、代表性人物及学术重大事件，清晰地勾勒出中国 20 世纪该学科的发展全貌及其内在脉络。副编包括论著选录和大事记。论著选录为重要文献选编，以有不同学术观点和重要理论及对学科建设具有一定价值的著述为主。大事记则以年记事，反映重要的论著、刊物、学术机构和团体、代表性的学者及其他重要学术活动等。

本丛书的读者对象为大学高年级文科学生、研究生、青年教师，从事与社会科学有关工作的干部职工，一般的社会科学爱好者等，可作为他们进入各有关学科研究选择课题的入门书，亦可作为一般性查阅的工具书，供各级图书馆、资料室、档案室收藏。

前 言

1

前言

这是一部中国语言学的百年史，即介绍和研究中国 100 年来中国语言学家、语言学论著和各个历史时期的语言学发展。中国语言学的近百年历史大致可以分为四个时期，第一时期是中国现代语言学萌芽时期：从 1900 年前后至 1949 年；第二时期是中国现代语言学发展时期，从 1949 年至 1966 年；第三时期是中国语言学停滞时期，从 1966 年至 1976 年；第四时期是中国现当代语言学复苏繁荣时期，从 1976 年至今。总之，中国语言学一百年，在曲折中成长，在逆境中生存，在改革开放中健康发展。特别需要指出，第三个历史时期的中国现代语言学处于危难之中，几乎被扼杀于疯狂的历史环境，只有个别语言学家坚持着个体的研究，执著地追求，勇敢地生存，但作为整体的事业可说没有进展，因此本书未考虑单独立章。

中国传统语言学分成文字学、音韵学和训诂学，它们既是在传统“小学”影响下发展起来的学问，又作为经学、语文学的专科而附庸于“小学”。中国传统语言学有着令中国人骄傲的辉煌成果，我们有第一部文字学的字书——《说文解字》，有第一部比较方言学的调查范本——《輶轩使者绝代语释别国方言》，有第一部词汇学性质的词典——《尔雅》，有第一部词源学著作——《释名》，1500 多年前还出现了最早的一批音韵学专书。它们以特有的风格充分体现出汉语的特点，显示出中国语言学的特色。但毕竟因附庸于经学或士人的文学、科举，没有从真正意义上成为独立的语言科学。

20 世纪初，中国社会发生了急剧的变化，国内民主思想的上升，国外现代语言学理论和研究方法的引进，国际间文化交流的加深加强，中国语言学相比之于其他学科率先走出传统的思想禁锢，迈入了现代化的进程。“五四”运动的影响是如此之深刻和强烈，在中国形成了一支追求科学和民主的文化新军。毛泽东在《新民主主义论》里曾说：“这个文化新军的锋芒所向，从思想到形式（文字等），无不起了极大的革命。其声势之浩大，威力之猛烈，简直是所向无敌。其动员之广大，超过中国任何历史时代。”语言学方面，“五四”的影响几乎完全具有直接的效应，提倡白话文而因此引发的一场轰轰烈烈的汉语文改革运动，使中国语言学的研究对象也发生本质的变化，使传统“小学”发展为脱胎而出

的中国现代语言学。

(一)

呼吁现代语文改革和语言学研究现代化的声音，并非自“五四”始，19 世纪末语言学先辈们就做出了艰苦的努力，建立了不朽的功绩。

1875 年去法国留学的马建忠，学成归来，“以泰西各国皆有学文程式之书，中文经籍虽有规矩隐寓其中，特无有为之比拟而揭示之，遂使学者论文困于句解，知其然而不能知其所以然。乃发愤创为《文通》一书，因西文已有之规矩，于经籍中求其所同所不同者，曲证繁引，以确知中文义例之所在，务令学者明所区别，而后施之于文各得其当。”（《清史稿·列传》）1898 年中国诞生了第一部有系统的语法书——《马氏文通》，开创了现代语法学的先河。

1899 年在河南安阳小屯村意外地发现了甲骨文，被王懿荣认识其价值并收购，于是为世人所知重，从此揭开了汉字研究新的一页，兴起了中国古文字研究。章炳麟则发起改“小学”为“语言文字之学”，开始破除了对经学的迷信。现在甲骨学已成为一门世界性的学问，引起了国内外许多学者探讨研究的兴趣，并取得了巨大的成绩。对它的研究甚至已经跨出了文字学本身的范围，与人类学、文化学、历史学等等，都产生了密切的联系。

与古文字的研究不同，今文字的研究完全转向了现实。“五四”白话文运动也推动了国语运动，于是也就触发了“国语国音”的研究，由此也引起了拼音方案的研制。其实这项工作在 19 世纪末就开始了，1892 年卢懋章的第一部著作《一目了然初阶》出版。该书以讲述厦门音为主，曾在厦门一带风行，据说“旅闽西人亦多传其学，称为简易”。从卢书出版到辛亥革命，拼音方案就出现过二三十种之多。如朱文熊《江苏新字母》（1906）、刘孟扬《中国音标字书》（1908）、黄虚白《拉丁文臆解》（1909）等。“国音字母”热的出现，也正是中国文字学与音韵学发展走出传统模式的象征。

中国的语文学家致力于精训诂、推名物，成绩十分出色。尤其是“以声音贯穿训诂”的原则，不仅有实验的意义，而且有理论的价值。训诂比较注重的是书面语，即所谓“雅”，所以从第一本《尔雅》之后相继出现了数百种“雅”。诸如疑是春秋时期的《小尔雅》，魏晋时期的《广雅》《要雅》，唐时期的《石药尔雅》《蜀尔雅》，宋时期的《羌尔雅》《番尔雅》《埤雅》《本草尔雅》，元明时期的《骈雅》《通雅》《汇雅》，清时期的《韵雅》《经雅》《西域尔雅》等，号称“雅学”。通释的语词，自汉语乃至少数民族语言，这些“雅”都是具有词汇学性质的词典著作。训诂从经学转向词典学，已经是一个大进步。从 1583 年利玛窦到澳门算起，400 多年来传教士对汉语词汇的研究成果很可观，形成了所谓的“西洋汉学”。西洋各国多开设汉学课程，编写各种汉外词典。“西

洋汉学”的发展，以及当时西方语言学理论和方法的传入，中国传统的训诂式词汇学开始有意识地向现代词汇学转变，胡适 1911 年写的《〈诗经〉言字解》（1921 年收入《胡适文存》卷二）虚实词兼作分析，就是一种尝试。但中国真正的科学词汇学要到很晚才形成，严格地讲，恐怕得从 20 世纪 50 年代以后算起。

中国音韵学一向被尊为“绝学”，居于“小学”之领先。中国音韵学成熟得较早，发展得较快，而且成就最显赫。但是，细观之，则又发觉中国音韵学的转折性进步，几乎与外来文化的传播密切有关。汉魏发展起来的等韵反切之学，显然从梵语音译中得到了启发；之后一般学者与外来拼音文字接触的机会多了起来，藏文、满文，乃至西文，以及传教士利玛窦、金尼阁带来的拼音原理等等。在此以前，我们只知利用汉字来注汉字的音读。清末一些音韵学大学问家，对上古汉语的音韵现象已经从“类”上有了非常深刻认识，并取得了伟大的成果。然而不可能、也没有条件进一步从音值上给上古汉语的声母、韵母进行推测和构拟。直至 20 世纪初，马伯乐《安南语音史研究》和《唐代长安的方音》、高本汉《中国音韵学研究》等论著，由两个外国人领路，对汉语中古、上古语音的构拟，为中国现代音韵学和音系学打开了大门，带来了罗马字母“音标”，带来了历史比较语言学的研究方法。

方言学在中国一直被学人所重视，可谓历史悠久，成果卓著。清代编修了不少地方志，其中都收有方言部分，都是描写语言学的产品。1898 年胡文英《吴下方言考》和杨恭桓《客话本字》出现了以口语为基础的考“本字”，逐渐形成研究活语言的方言学。章炳麟《新方言》虽然仍然属于传统方式的方言研究，但已经为 20 世纪现代方言学在奠定基础。19 世纪末西洋传教士为着传播“福音”，学习各地方言而常用罗马字就地拼音，无意中开创了近代方言调查之新风和方言研究之新路。林语堂在《关于中国方言的洋文论著书目》里曾经说：“搜集及研究中国方言的材料，近数十年来，当以西洋教士为最早，除去翻译《白话圣经》为直接传教之用外，也颇有专为科学趣味而研究的工作……方言字汇一门，尤多专书。此种书因其能用平正的眼光，绝无轻视土话的态度，以记录土话、土腔，说起来或者比我们中国人所著的许多《方言考》还有价值。”这是十分公正的评价。

中国以前对少数民族语言的研究没有独立出来，而是被作为“方言”的组成来进行考察的，在扬雄的《方言》里，不少记录的实际上是少数民族的词语，如提到“楚语”的 190 多处，这些词语中与现代侗台语族有明显音义对应关系的达 20 多个，有一些则与藏缅、苗瑶语族语言有明显音义对应关系（《中国民族语言学史》，中央民族学院，1993）。这个传统一直被后世继承下来，如清末民初张慎仪的《续方言新校补》二卷、《方言别录》四卷和《蜀方言》二卷。据研究里面的“方言”记录涉及的有僚语、壮语、苗语、瑶语、羌语、吐蕃语、西夏语、南诏语、

匈奴语、鲜卑语、突厥语、蒙语、满语、朝鲜语、阁婆语、梵语、波斯语、拂林语、英语、拉丁语等各种非汉语的国内少数民族语言以及外语(张永言《简论〈续方言新校补〉〈方言别录〉和〈蜀方言〉》，《汉语论丛》，1983)。以往的汉语研究家因为不了解汉语与少数民族语言间的关系，这种混淆是可以理解的。少数民族中的语言学家对本民族语言的研究在18—19世纪已出现不少，如1838年拉然巴·阿旺丹达尔编写了《详解月光辞典》(系藏蒙对照词典)，1848年刊行了赛尚阿的《蒙文指要》，1855年万福厚田《清文虚字指南编》就是满语的语法书，等等。但是少数民族语言与汉语的比较研究，则是20世纪随着西方历史比较语言学的理论和方法介绍到中国之后才开始的事。

上文不烦赘述，并非有意贬低中国的传统语言学，也并无夸大西方语言学对中国语言学发展之影响，只是想回顾一些历史事实，让我们看到中国语言学在20世纪初的发展面临着两种选择和两种可能。中国语言学在选择上，一种是从自己传统文化基础上建立起来的传统语言学中，依靠自身的活力，借助于丰富的语言资料进行振作和革新，发扬传统理论和方法中的优势和长处，继续进行开拓和发展；一种是从国外传播来的现代语言学理论和方法中吸取营养，扬弃附庸于“小学”的传统，进行全面的改造以求获得新生。中国语言学在建设上，一种是继续沿着传统，争取创出一条新的路子；一种是跟着西方语言学，紧追模仿，亦步亦趋。显然，如果走前一条，中国语言学只能继续做“经学”的奴隶，将一无出路；但是，走后一条，中国语言学失去了自己独立存在的意义，成为西方语言学的附庸，也将一无出路。20世纪的中国语言学一面继承传统，一面吸收西方有用的理论和方法，终于在100年的摸索中，开创了一条自己的路，既在分析汉语言事实中具有较强的解释力，又丰富了普通语言学理论，为世界语言学的发展作出贡献。

(二)

众所周知，20世纪50年代开始，中国的语言事业进行了三大极其重要的工作：一是汉语方言大调查，二是少数民族语言大调查，三是现代汉语语法、修辞等语用知识全民大普及。而这三项工作是与当时的三大语文运动密切关联的，也就是汉语规范化运动、文字改革(包括帮助没有文字的少数民族创建文字)运动和推广普通话运动。中国的语言学发展，跟中国的社会发展和政治、经济变化有着紧密的联系，而且语言研究与中国社会的语文生活状况、语文应用研究的现实需要是分不开的。这也是中国20世纪语言学事业发展和兴旺的一大特点。汉语规范化工作就离不开对基础方言的认定；确立汉民族共同语并使之沿着健康的道路发展，就要研究汉语发展的内部规律。因为民族共同语来源于方言，根植于方言，全国范围的空前规模的方言调查也在这样的客观要求下开展起来。方言调查培养了一大批语言研究的骨干力量，积累了一大批供深

入研究的第一手语言材料，使西方描写语言学的理论和方法在中国受到了一次最充分的实践和检验，使中国的丰富复杂的方言现象为中国现代方言学的诞生提供了最强有力的基础。同样，少数民族语言大调查，不仅仅使中国的社会主义民族政策得到具体体现和落实，也为中国的少数民族语言研究的发展创造了前所未有的客观条件；不仅仅使曾在西方获得巨大成功的历史语言学在中国遇到了严峻的考验，也为中国的理论语言学带来新的发展。1951年《人民日报》发表题为《正确地使用祖国语言，为语言的纯洁和健康而斗争》的社论，并破天荒地连续发表吕叔湘和朱德熙的《语法修辞讲话》，全国组织有关单位学习，实行语法、修辞等语用知识的普及。从现实角度看，这些运作增加了汉语使用者的词汇知识、语法知识、逻辑知识、修辞知识和语言的应用能力，有非常实际的意义。从语言学角度看，一方面结构主义语言学在分析汉语中第一次发挥巨大能力，语法被视作一个系统来进行处理，同时又为着“规范”的需要，结构主义被充分“中国化”，这为后来汉语语法学的创造性发展建立了广泛而扎实的基础。

20世纪50年代，中国的理论语言学受到了来自两个方向的冲击，一个来自西方，一个来自苏联。前者经过半个世纪在中国的训练，开始逐渐趋于成熟；后者因特殊的政治因素而得到加强。这种不同背景下的外来文化和学术思想在中国的碰撞，无疑有利于中国语言学的健康成长。有碰撞就会有矛盾，有矛盾就会有学术争论。50年代到60年代，10余年间中国语言学界发生了几场富有积极意义的学术争辩，有普通语言学的理论问题，有具体语言理论和方法的问题，也有涉及哲学和思维的问题，还有中国语言学发展方向问题。争辩锻炼了中国语言学者，使中国语言学者的思考更加成熟；可惜的是学术争辩被意外地介入了不该有的政治因素，有的学者受到了批判，有的学者被送进了“牛棚”——这是中国语言学发展道路上的悲剧，是中国语言学向着现代化前进中不幸的插曲。

尽管如此，这一历史时期的成就还是非常值得骄傲的，有的学术成果已经转化为语文政策被得到了充分的肯定，并取得了现实性效应。现代汉民族的共同语——普通话的地位巩固地确立起来，汉语拼音方案深入人心，汉字简化方案正式公布；规范语法定为通行的教学语法（建立了“暂拟汉语教学语法系统”）。另外，大型语文辞书的编纂和出版，尤其是第一本规范性的词典——《现代汉语词典》出版发行；各种语言学教材进入编写，许多高等院校都开设了语言学的基础课程或专业课程；受国家支持的研究机构——中国科学院语言研究所等建立，语言学的学术刊物——《中国语文》等也陆续创建；一些本来没有文字的少数民族在国家政策倡导和学者帮助下建立起了自己的文字，民族语言研究与汉语研究一样成为独立的学科，汉藏比较语言学等学科取得空前的发展，等等。

(三)

20 世纪 80 年代中国语言学迎来学术繁荣的春天，百废待举，百业待兴。一些高校和研究机构开始招收研究生，学术刊物陆续得到恢复，80 年代初到 90 年代初学术团体像雨后春笋呈现蓬勃生机。

1980 年 10 月，中国语言学会成立。

1978 年 11 月，中国古文字学会成立。

1979 年 5 月，中国民族语言学会成立。

1979 年 9 月，中国蒙古语学会成立。

1980 年 8 月，中国民族古文字学会成立。

1980 年 10 月，中国音韵学会成立。

1980 年 12 月，中国修辞学会成立。

1981 年 5 月，中国训诂学会成立。

1981 年 11 月，中国汉语方言学会成立。

1983 年 6 月，中国对外汉语教学学会成立。

1986 年 5 月，香港中国语文学会成立。

1986 年 7 月，澳门中国语文学会成立。

1991 年 8 月，台湾语文学会成立。

1991 年 10 月，中国文字学会成立。

80 年代，各省市自治区的语言学会也相继成立，学术研讨活动频频开展，中国语言学发展进入了中国现代语言学的第四个历史阶段——复苏繁荣期。当初参加语言调查的生力军，虽正步入老年，他们在改革开放形势的感召下，义不容辞地承担起培养新一代的责任。成百上千的语言学研究生投身于语言学的各类专业。特别是北京、上海、广州、武汉等地的中青年语言学者出于学术追求的热情，纷纷成立了新型的语言学学术沙龙。

这一时期的主要特征是：(1) 对 50 年代的几个悬而未决问题，如“形式与意义”、“结构与功能”、“语法与语义”、“语系归属”等问题，继续进行深化讨论；(2) 打破了结构主义和“暂拟”模式一统天下的局面，出现个性风格和多角度的研究模式；(3) 冲出语言学封闭型的研究框架，建立起众多具有生命力的交叉学科；(4) 语言理论研究受到空前重视，提倡“三新”——新理论、新方法、新材料；强调四“结合”——国外语言学理论与中国传统研究方法“结合”，现代语言学理论与方法与中国语言现象“结合”，广泛社会调查与分析研究“结合”，老一代学术带头人与中青年学者“结合”。

这一时期的主要成果是：(1) 现代汉语的语法研究成为语言学的领先学科，语法研究走向系统化、细密化，语法与语义、语用结合，历时比较与共时分析结合；(2) 历史比较语言学在中国得到丰富和发展，特别是关于同族词深层对应理论和语音变异理论，通过汉语普通话、汉语

方言和民族语言的研究，发现了新的规则；(3) 应用语言学取得了巨大进展，在语言研究科学化和语言研究产业化过程中越来越显示其学科地位的重要性；(4) 一些新生的交叉型语言学虽然还刚刚起步，但已经展示出巨大生命力，尤其在汉字信息处理和计算语言学、认知语言学和话语语言学等方面。

(四)

为了能让读者从总体上了解中国语言学百年来的发展概貌，全书正编部分以时间（历史发展）为线索贯串，每一个历史阶段尽可能共时地叙述语言学各分支学科并行发展的情况，并适当作比较。每章节内容尽量不出现重复，力求做到客观、全面，若有评议也必有出处。

本书由李行健和余志鸿主编，绪论由张斌撰写，结语由胡明扬撰写。参加编写的人员有黄行和朝克（民族语言学部分）、郑张尚芳（上古音韵部分）、李葆嘉（部分中古音韵）、王洪君（音系学部分）、冯志伟和林书武（认知语言学部分）、刘春月（话语语言学部分）、彭泽润（部分理论语言学部分）、黄国营（汉字信息处理部分）、李宇明（儿童语言学部分）、陈昌来（现代汉语语法）、程棠（对外汉语教学部分）、宗廷虎（修辞部分）、方一新和王云路（近代汉语部分）、徐时仪（训诂部分）、王元鹿和甘露（文字学部分）、李行健（字典辞书部分）、余志鸿（其他部分）等。各人撰写的部分有单列有不单列，一般都被化解在全书的各章节之中，以使全书具有整体性和连贯性。综合各位学者的来文，由上海大学余志鸿教授统稿，总成其书。本书编写过程中，得到《现代汉语规范词典》编写组的大力帮助。钮葆参与了后期校读工作。

在本书出版之际，谨向各位撰稿人、本丛书主编、广东教育出版社以及其他支持和关心本书编写的学界同仁，表示衷心的感谢！

目 录

1

目 录

前言	(1)
正编	
绪论：中国语言学百年回顾	张 斌 (3)
第一节 从语文学到语言学	(4)
第二节 发展不平衡的现象	(5)
第三节 框架的引进、方法的吸收和观念的更新	(10)
第一章 中国现代语言学的萌芽	(14)
第一节 传统训诂学的发展	(14)
第二节 中国文字学的新时期	(29)
第三节 汉语语音学研究的现代化	(50)
第四节 语法学、修辞学的创建和发展	(103)
附录一 中国第一代语言学家	(141)
第二章 中国现代语言学的发展	(173)
第一节 中国理论语言学的形成	(173)
第二节 汉语文字学的新发展和现代汉字学	(219)
第三节 规模空前的语言大调查	(238)
第四节 语言研究推动下的字词书编纂	(271)
附录二 中国第二代语言学家	(281)
第三章 中国现当代语言学的兴起	(338)
第一节 语言理论研究的新进展	(338)
第二节 语言本体研究的发展	(373)
第三节 中古—近代汉语的研究	(441)
第四节 新兴学科和语言学队伍建设	(489)
附录 中国第三代语言学家	(557)
结语 中国语言学的反思和发展	胡明扬 (570)
第一节 中国语言学发展的曲折道路	(570)
第二节 面向 21 世纪的中国现当代语言学	(574)
副编 专论选编	
第一部分 语言规划研究	(581)
新时期的语言文字工作	刘导生 (581)

关于汉字简化工作的报告	叶恭绰 (590)
大力推广以北京语音为标准音的普通话	张奚若 (600)
现代汉语规范问题	罗常培 吕叔湘 (607)
略论汉语口语的规范	陈章太 (625)
第二部分 语言学理论研究	(636)
语言学的对象和任务	罗常培 (636)
语言和言语问题的重新认识	刘叔新 (641)
论词义的性质及其与概念的关系	岑麒祥 (650)
论语言系统中的义位	高名凯 (656)
谈谈语音构造和语音演变的规律	丁声树 (669)
语法形式和语法意义	胡明扬 (674)
谈词的分类	文炼 胡附 (684)
论句法结构	朱德熙 (696)
词汇扩散理论和语言变化	沈钟伟 (713)
语言的继起性和共起性原理	余志鸿 (723)
第三部分 古代汉语研究	(728)
训诂学理论建设在语言学中的普遍意义	王宁 (728)
我国传统训诂学的成就及其不足	蒋绍愚 (735)
汉字的性质	裘锡圭 (745)
浅论传统字源学	陆宗达 王宁 (754)
声训论	沈兼士 (766)
古汉语的词义渗透	孙雍长 (778)
中古白话及其训诂的研究	胡竹安 (787)
敦煌变文词语研究	徐复 (801)
关于词的“内部形式”	张永言 (810)
论同步引申	许嘉璐 (818)
论汉语同族词内部屈折的变换模式	严学窘 (828)
第四部分 音韵学研究	(838)
切韵的性质和它的音系基础(节选)	周祖谟 (838)
上古音研究中声韵结合的方法	李方桂 (848)
汉语的“其”跟藏语的 gji(节选)	俞敏 (855)
古韵脂微质物月五部的分野	王力 (862)
知彻澄娘音值考	罗常培 (877)
近代汉语南北音之大界(节选)	李新魁 (910)
三四等与所谓“喻化”(节选)	陆志韦 (919)
第五部分 近代汉语专著简介	(928)
研究汉语史的方法	向熹 (928)
《近代汉语纲要》(摘录)	蒋冀骋 吴福祥 (931)
《近代汉语概论·绪论》(摘录)	袁宾 (932)

《近代汉语研究概况》(摘录)	蒋绍愚	(934)
《近代汉语指代词》(摘录)	吕叔湘著 江蓝生补	(935)
《近代汉语虚词研究》(摘录)	刘坚等	(936)
《近代汉语助词》(摘录)	曹广顺	(938)
《近代汉语句法史稿》(摘录)	祝敏彻	(940)
《近代汉语语法》	赵克诚	(941)
《近代汉语语法研究》	俞光中 [日] 植田均	(942)
《近代汉语探源》	江蓝生	(943)
《宋元明汉语研究》	程湘清	(944)
《明代汉语词汇研究》	顾之川	(946)
《古白话词汇研究论稿》	徐时仪	(947)
《佛典与中古汉语词汇研究》	朱庆之	(949)
《佛经文献语言》	俞理明	(950)
《佛教词语的构造与汉语词汇的发展》	梁晓虹	(951)
《佛经语言阐释——中古佛教词汇研究》	颜洽茂	(953)
《汉魏六朝诗歌语言论稿》	王云路	(954)
《东汉——隋常用词演变研究》	汪维辉	(956)
《魏晋南北朝历史语法》	柳士镇	(958)
《中古汉语研究》	王云路 方一新	(960)
第六部分 音系学研究		(962)
什么是音系的基本单位		
——谈本音与变音	王洪君	(962)
把音归入音位与符号的选择	赵元任	(979)
音系中的变异和内部拟测法	徐通锵	(991)
普通话的韵母结构和元音音位系统	陆致极	(1007)
从声调与乐律的关系提出普通话语调处理的新方法	吴宗济	(1012)
汉语语调构造和语调类型	沈炯	(1029)
第七部分 方言研究		(1039)
汉语方言的分区	李荣	(1039)
客、赣、通泰方言源于南朝通语说	鲁国尧	(1063)
试论方言词的产生和今后的发展(节选)	李行健	(1072)
上海话音系	朱晓农	(1080)
北京话的音位和拼音字母	傅懋勳	(1091)
潮阳话和北京话重叠式象声词的构造		
——为第十五届国际汉藏语言学会议而作	朱德熙	(1104)
北京话的语气和语调	劲松	(1113)
北京话的中元音音位	王理嘉	(1126)
第八部分 现代汉语研究		(1134)
说“自由”和“黏着”	吕叔湘	(1134)

谈意义和形式相结合的语法研究原则 (节选)	徐思益 (1144)
“有界”与“无界”(节选)	沈家煊 (1147)
试论语法研究的三个平面	胡裕树 范 晓 (1157)
量词的语义分析及其与名词的双向选择 (节选)	邵敬敏 (1169)
非谓形容词的词类地位	李宇明 (1175)
自主动词和非自主动词 (节选)	马庆株 (1187)
焦点与背景、话题及汉语“连”字句	刘丹青 徐烈炯 (1196)
“的”字结构和判断句	朱德熙 (1207)
多项 NP 句	范继淹 (1223)
由指人的名词自相组合造成的偏正结构	陆俭明 (1231)
汉语复句格式对复句语义关系的反制约	邢福义 (1246)
说“省略”	王维贤 (1257)
现代汉语表示持续体的“着”的语义分析	戴耀晶 (1265)
动词的句位和句位变体结构中的空语类 (节选)	沈 阳 (1275)
“N + 在 + 处所 + V”句式语义特征分析	齐沪扬 (1286)
谈词的分类	文 炼 胡 附 (1296)
一价名词的认知研究 (节选)	袁毓林 (1308)
兼语动词与非兼语动词的区别 (节选)	邢 欣 (1318)
第九部分 对外汉语研究	(1318)
谈谈对外汉语教学的性质和特点	吕必松 (1325)
教外国人汉语语法的一些原则问题	赵金铭 (1336)
对外汉语教学中语汇教学的若干问题	胡明扬 (1347)
对外汉语语音教学中的几个问题	程 棠 (1354)
关于对外汉字教学的调查报告	石定果 万业馨 (1362)
外国留学生 22 类现代汉语句式的习得顺序研究 (节选)	施家炜 (1372)
对外汉语教学对语法研究的需求与推动	郑懿德 (1386)
句型研究与对外汉语教学——兼析“才”字句	赵淑华 (1393)
会话研究与对外汉语教学	刘 虹 (1399)
第十部分 语言认知与话语分析研究	(1406)
篇章与语用和句法研究 (节选)	廖秋忠 (1406)
汉语中结构话题的语用解释和关系化 (节选)	陈 平 (1411)
汉语零形回指的话语分析	陈 平 (1418)
不加说明的话题——从“对答”看“话题—说明”
.....	沈家煊 (1422)
篇章中的段落分析 (节选)	徐赳赳 (1430)
儿童反复问句和“吗”、“吧”问句发展的相互影响	李宇明 唐志东 (1436)
11~14 个月儿童的语言获得——成人的言语教授和儿童的模仿学习	