

DANG DAI SHI LI PAI SHU HUA JING PIN JI

当代实力派书画

精品集

吁国良 编

西泠印社 出版社

DANG DAI SHI LI PAI SHU HUA JING PIN JI

当代实力派书画

精品集

吁国良
编

西泠印社 出版社

图书在版编目（CIP）数据

当代实力派书画精品集 / 吁国良主编. -- 杭州 :
西泠印社出版社, 2014. 6
ISBN 978-7-5508-1204-8

I. ①当… II. ①吁… III. ①汉字—法书—作品集—
中国—现代②中国画—作品集—中国—现代 IV.
①J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 124938 号

当代实力派书画精品集

吁国良 编

责任编辑 汪志强
责任出版 李 兵
装帧设计 王 欣
出版发行 西泠印社出版社
地 址 杭州西湖文化广场32号E区5楼
邮 编 310014
电 话 0571-87243279
经 销 全国新华书店
印 刷 廊坊市佰利得彩印制版有限公司
制 版 北京印艺图文制作有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/8
印 张 57
书 号 ISBN 978-7-5508-1204-8
版 次 2014年6月第1版第1次印刷
定 价 260.00元

版权所有 侵权必究

序

党的十八大光照神州，忽如一夜春风来，千树万树梨花开。

百姓在享受党的阳光政策送来物质殷实的同时，也张开饥渴肺叶，等盼吸到精神食粮的新鲜。

喜逢《当代实力派书画精品集》隆重出版，可庆可贺！恰如雪中送炭，大暖人心，痛快淋漓！

于泱泱万千艺术家中精选出来的 40 余位书画大家的精品，“唯有牡丹真国色”，弥足珍贵。作者，都是大师级的名家，桃李满天，著作等身，声名鹊起。作品，皆是精品中之珍品，夺金摘银，洛阳纸贵，广被收藏。

名家所以成家，人格、作品必得俱佳！这些可敬的大家，十几年甚至数十载淡名利，耐寂寞，枵腹敬业，殚精竭虑，默默耕耘。酷暑寒冬，四季更替，他们的足迹踏遍名山大川，描绘世纪风貌，抒写壮丽山河；人生百态，悲欢离合，他们的心迹探入人的骨骼灵魂，涂抹真善丑恶。世称“悬钟馗以逼厉鬼，画包拯以斩小人”，他们用笔墨泼洒鸿鹄之志，张扬爱国情怀，书写大汉文化，圈点人生真谛，歌唱社会和谐，图圆中国美梦。总之，作品是人格的复制，人格是作品的粘贴。“壁立千仞，无欲则刚”，大艺术家就是这样炼成的！

品鉴者，学会欣赏。靓画扑面，好字动心，品鉴者须钻入画中，潜进书行，与作者一并领略景致与情怀、传统和个性的彰显。有的作者犹如哲人独步古今，作品渗透出思辨，使人无限遐想得到启迪；有的擅长贯通画面气脉，给人以劲健而脱、浓厚而闲之感；有的画风奔放不羁，潇洒俊逸；有的书法格局严谨，神韵精致；有的则不拘一格，放马平川，任笔锋龙飞蛇走，裸露仙骨侠气，惊世骇俗让人大呼过瘾。

诚然，观赏者与画面、字幅接触时，还得动用自己的知识积累，调遣欣赏情绪，在心灵上与作品接轨，予以再创作。如是，看高山矗立，就激发云天大志；见苍鹰翱翔，能遥想寄存高远；遇大川奔腾，会含泪追忆故人，放任一腔怀念向东流。即使欣赏花草鸟鱼、宠物家禽，亦感花木有灵，动物传情，从而陶冶情操，升华境界。鉴赏好字，也需略知书法家运笔走势的布控，看出思维忧喜的整合，理解作者独具匠心的创作初衷，体验作者宽博深邃的审美意象，心甘情愿地让其牵着鼻子走，从而放飞自己的七情六欲，陶醉在如梦如幻的愉悦心境中。

“海酿千钟酒，山裁万仞葱”。再谢艺术大师们观察生活慧眼独到，潜心创作精辟深刻，碾墨调色恰到好处，健心锻情神圣高洁，给社会奉献上了如此色香味俱佳的营养大餐。

盼更多高含维生素、清新绿色的精神食粮不断运抵！

2014 年 写于闻涛斋

目 录

(以年龄大小为序)

C O N T E N T S

欧阳中石.....	1	刘 伟.....	195
李 铎.....	5	徐利明.....	207
沈 鹏.....	9	邢北平.....	219
方增先.....	13	张志民.....	231
喻继高.....	17	何家英.....	235
李广野.....	21	傅瑜明.....	239
刘文西.....	33	戴静波.....	251
乔修业.....	37	王有志.....	263
师 鸿.....	49	杨幸郎.....	275
王子武.....	61	易树扬.....	287
周慧珏.....	65	韩大为.....	299
陶 然.....	69	王英杰.....	311
张测云.....	81	吴月霖.....	323
吴山明.....	93	刘贵忠.....	335
张 海.....	97	任庆萍.....	347
张凌超.....	101	杨开刚.....	359
卢庆生.....	113	程安中.....	371
朱 峰.....	125	王 云.....	383
路怀中.....	137	林 涛.....	395
王 烈.....	143	章友华.....	399
言恭达.....	155	李宝光.....	411
张惠臣.....	159	徐惠君.....	423
陈 云.....	171	侯敬刚.....	435
黄建南.....	183	张翔洲.....	447



欧阳中石

◇艺术简历◇

欧阳中石，1928年生，山东泰安人。毕业于北京大学。现任首都师范大学教授、博士生导师、中国书法文化研究所名誉所长，中央文史馆馆员、全国政协委员，曾任中国书法家协会顾问。其书法各体兼通，而汇综到行草书，以东晋书风为宗，博采周金汉石、碑刻法帖之长，形成飘逸而沉稳、刚健而温润、灵动而厚重的艺术风格。代表性作品出版有《中石夜读词钞》、《中石钞读清照词》、《老子道德经书卷》（小楷）、《朱子治家格言》（楷书）、《欧阳中石书古文辞》、《道德经》（章草）等。欧阳中石具有深厚的国学功底，在逻辑、音韵、戏剧、书学、语文教育学等专门领域有很高的造诣，其主要著作《中国逻辑史》、《中国逻辑思想史教程》、《书法与中国文化》、《中国书法史鉴》、《书法教程》及《书法教学参考资料》、《中国的书法》、《章草便检》、《学书津梁丛书》（六册）、《章草字典》等，在有关学科领域都有很重要的影响。他还精于诗词曲联创作，擅长传统写意画，著名京剧老生奚啸伯先生的嫡传弟子，造诣精湛。1985年起，他在首都师范大学创立书法教育专业；1993年，国务院学位委员会在首都师范大学设立美术学专业（书法方向）博士授权点，他担任我国第一位书法博士生导师；1998年，国家人事部批准首都师范大学招收书法博士后研究人员，由欧阳先生指导。2002年获“首届中国书法兰亭奖·教育特别贡献奖”。

惟德者馨



余嘗居下廬每嘉書題它銘
以後屢以惟君成銘求後以考
德聲亦字雖無君而生誰邪今
如此寓耳當此所責矣



作字行
文以載
道以書
後采切
時如需

四言句 69cm×138cm 欧阳中石 书

中石致公求
書山石頌

壽山石頌
同古色之布
化常下人石
心梅大近王人石
壽切出緣
書心壽山石頌

中石

壽山石頌 53cm×78cm 欧阳中石 书



欧阳中石 书



欧阳中石 书



李 铎

◇艺术简历◇

李铎，字仕龙，号青槐。1930年4月生，湖南丰陵人。著名书法家。现任中国人民革命军事博物馆研究员、文职将军、第九届全国政协委员、第六届全国文联委员、第三届中国书法家协会副主席、第四届中国书法家协会顾问、中国国际友好联络会理事、中国书画函授大学特约教授、中国国际书画艺术研究会顾问。享受国家特殊津贴。

泉眼無聲

惜細流

照影愛時

系小荷才

露尖角早

有蜻蜓立上

頭
楊萬里詩
李鋒書

李鋒 书

山光物態弄

長輝莫為清

陰便擬歸

稚休晴明岳

司色入雲深處

二沽底
已亥年

張旭詩
李鋒書

李鋒 书

清

虚

实

私

欲

醇

泊

养

天

乐

辛巳孟秋上浣湘人

李铎



归来日尚早更欲



向芳洲渡口水流

多迴船不自由

唐崔国辅诗 李铎书





沈 鹏

◇艺术简历◇

沈鹏，1931年9月生，江苏江阴人。幼习诗、书、画，入大学攻读文学，后转攻新闻。现任中国书法协会名誉主席、全国政协委员、中国文联荣誉委员、中国美术出版社编审、艺委会顾问等。书法精行草，兼长隶、楷等多种书体。2004年10月在北京市劳动人民文化宫举办“沈鹏先生书法艺术近作观摩展”。已出版《当代书法家精品集·沈鹏卷》、《沈鹏书法作品精选》、《沈鹏书法作品集》（日本）、《沈鹏书杜甫诗二十三首》、《沈鹏草书〈前后赤壁赋〉》、《草书千字文》、《楷书千字文》、《岳阳楼记行书卷》、《沈鹏书古诗十九首》（长卷）等。还出版了理论著述《书画论评》、《沈鹏书画谈》。发表论文、散文近百万字，论文《传统与“一画”》获第四届中国文联文艺评论奖一等奖。

发表诗词约500首。出版《三馀吟草》、《三馀续吟》、《三馀诗词选》，风格儒雅，意境深邃，格律严谨。

主编或责编的书刊500种以上，主编的《中国美术全集·书法篆刻编4 宋金元书法》获中国图书奖荣誉奖。

曾多次访问美国、法国、日本、瑞典、前苏联、新加坡、意大利、韩国、马来西亚、加拿大、秘鲁、委内瑞拉、特立尼达，多巴哥等国以及港、澳、台地区，获联合国Academy世界和平艺术权威奖，列入多种传记与辞书。

一爲遷客太長沙
函望

長安不見家
黃鶴樓

中吹玉笛
江城五月落

梅

沈鵬
盛衰如李白詩



明
玉
地
每
不
事
沈
鵬

自作诗《浣溪沙》 沈鹏书

智起細柳花
分半半
心多說也
口實力
沈鹏

沈鹏
一九五五年
沈鹏