



世界博物学经典图谱

托梅教授的 植物图谱 (上)

[德] 奥托·威廉·托梅 著
Otto Wilhelm Thomé



铃兰图书 编译

中国青年出版社





世界博物学经典图谱

托梅教授的 植物图谱



(上)

[德] 奥托·威廉·托梅 著
Otto Wilhelm Thomé

铃兰图书 编译

中国青年出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

托梅教授的植物图谱 / (德) 托梅著 ; 铃兰图书编译.

—北京 : 中国青年出版社, 2015.8

(世界博物学经典图谱)

ISBN 978-7-5153-3776-0

I. ①托… II. ①托… ②铃… III. ①植物—图谱

IV. ①Q94-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第198572号

责任编辑: 彭 岩 苏小珺

*

中国青年出版社出版 发行

社址: 北京东四12条21号 邮政编码: 100708

网址: www.cyp.com.cn

编辑部电话: (010) 57350407 门市部电话: (010) 57350370

北京科信印刷有限公司印刷 新华书店经销

*

710 × 1000 1/16 43印张 8插页

2015年9月北京第1版 2015年9月北京第1次印刷

印数: 1-3000册 定价: 176.00元 (上下册)

本书如有印装质量问题, 请凭购书发票与质检部联系调换

联系电话: (010) 57350337

总序：

博物图谱——死去的学科与活着的文化

博物志或博物学，西方传统叫“Natural History”，意即对自然的描述和研究。早在古希腊时代，就已经出现了具有学科特点的博物学研究，例如亚里士多德就曾依照一种目的论观念描述了世界的构成和自然万物的秩序，尤其他的动物志研究，可谓博物学的滥觞之作。接着，亚里士多德的学生泰奥弗拉斯托斯将分类原则引入植物的描述，依照植物的形态学或繁殖模式来界定植物类别，成为“植物学之父”。再接着是古罗马作家老普林尼卷帙浩繁的《自然史》，在这部百科全书式的著作中，老普林尼建立了一个无所不包的“自然史”，从自然世界的矿物学、植物学和动物学到人造世界的冶金学和艺术，全都囊括其中。

然而，在西方，博物学作为一门学科的真正兴盛开始于16世纪。要了解这一过程，有几个背景值得关注。

16世纪是欧洲文艺复兴走向鼎盛的时代。文艺复兴的核心主题就是人的发现和自然的发现，它本质上就是要求用人自己的目光重新打量人的世界和自然世界，并且是在古典学术的理性原则引导下进行的。于是，伴随着古典学术的复兴，从亚里士多德到老普林尼的关于自然的知识重新被发现，对自然及其秩序的“再现”成为了时代的一种文化冲动。

16世纪还是宗教改革的时代。1517年马丁·路德发起的宗教改革是继文艺复兴之后对近代欧洲产生了巨大影响的一次思想文化运动，它实际上是基督教信仰的世俗化，是对中世纪以来基督教传统确立的世界秩序的一次去魅。正是

这样的去魅，使自然可以如其本然地出现在人的面前——虽然人们并没有因此完全否定或抛弃自然作为神圣之见证的一面。

16世纪还是地理大探险的时代。伴随着达·伽马和哥伦布在海上的探险航行，西方揭开了向全球拓殖的序幕。来自海外与殖民地的奇珍异物不仅激发了人们对新奇事物和财富积聚的热情，也要求人们在古典知识体系的基础上重新配置物的世界，将未知之物纳入可理解的物体系中。尤其是，在这种配置中，物的世界重新被象征化——王朝的帝国想象，贵族和资本家对财富的贪欲，市民阶级对自由的世界市场的渴望，还有工商业城市的迅速崛起，以及伴随海外拓殖而形成的以欧洲为中心的世界主义观念——这一切都可以通过对物体系的重新表征而获得确认。

16世纪也是科学革命的时代。16—17世纪的科学革命是基于经验观察和数学分析的知识革命，是人类用理性之光照亮自然的秩序，也是人类知识冲动向自然深处的强力挺进，为此科学家们不仅发明了远望星空的望远镜，也发明了窥探物质内部结构的显微镜。1665年，英国皇家学会会员、著名物理学家罗伯特·胡克在《微观画集》里揭示了显微镜观察下的软木切片中微小蜂房状的空腔，并名之为“细胞”。物质的微观结构由此获得了切近的可见性，这极大地影响了人类对自然知识的重新配置。

上面这些背景与博物学的自然知识建构交错纠缠在一起，催生了博物学研究的新时代。实际上，在这些看似各自独立的背景事件中，有一个东西构成了它们的链接点，那就是“物体系”的建立，即人们遵循一定的逻辑或原则对自然万物进行分类、命名和描述，博物学正是这种建构“物体系”的技术。但另一方面，也正是这些事件的共时态并置，正是它们之间的互动和影响，使得博物学对自然知识的建构远不止是单纯的科学行为，而是同时在其中混杂和嵌入了时代的权力意志，例如殖民主义和国家主义的意识形态诉求。其中最典型的就是宫廷及贵族对奇珍异物的收藏热情，那些收藏品不仅自身是财富，同时还是财富的象征物，是国家或家族的经济实力和政治实力的见证物。博物学对这些物品的描述就属于这种意识形态运作的一部分。

其实，在博物学朝向学科发展的过程中，还有一个东西发挥了至关重要

托梅教授的植物图谱（上）

的作用，那就是印刷术。近代铅活字印刷术发明于15世纪中期，很快地，西方人就将它用于印制《圣经》和各种手册性的、类似于现在的教材的知识普及读物。由于这个时候能够进行文字阅读的人很少，所以那些普及读物常常要配上插图，图文书就这样在宫廷和社会上流行开来。当16世纪博物学走向兴盛的时候，自然而然借用了这种图文并茂的形式。这就是现今所谓的“博物图谱”。

早期图文书在图文关系的处理上不外乎两种形式：或以文字为主，或以插图为主。一般来说，《圣经》或祈祷书都以文字为主，而知识普及性质的书籍多以插图为主。16世纪的博物学著作基本属于后一种，某种意义上说，那时的博物志就是自然图像志。例如德国植物学三巨头莱昂哈特·福克斯、奥托·布伦菲尔和希耶罗尼姆斯·博克的植物图谱，意大利博物学家乌利塞·阿尔德罗万迪的动物图谱，都是以插图——水彩或版画——附带文字，它们不仅是近代博物学的奠基之作，也为博物图谱确立了基本的格式。

博物学不只是对物的收集和描述，其最根本的任务是“物体系”的建立，即按照一定的分类学原则来建立物世界的“本然”秩序。所以在博物学的物体系再现中，每个物在象征轴上的意义层面被悬置，物被置于同类的相邻物的关系中得到界定，物和物之间是一种毗邻关系，这一关系导致物的识别变得尤为重要。博物学著作采用图谱形式很大程度上就是为了方便人们快速地记忆和精确地识别。因此，博物图谱与作为高级艺术的绘画在物的再现上存在明显的差异：前者强调的是对物种外观的忠实再现，文字部分一般是标示物种的名称、别称、拉丁名、生长地或产地等，药用植物图谱还会标示出物的用途。正是基于这样的功能要求，博物图谱在物的再现上常常采用一种“立体”图示法，例如植物图谱不仅会画出一株植物的根茎，还会同时画出它的花和果，乃至它的“死亡”，以显示我们对物的自然状态的客观观察。

到19世纪中叶，随着体系化的现代科学知识的完善，西方博物学作为一门学科已经走到了它的尽头，它的任务被各个分支科学所取代。但其存在的价值和活力仍在另一个方面延续了一段时间，那就是殖民主义事业。那时的许多博物学家也是探险家，他们的脚步紧跟着帝国殖民的推进。例如鸦片战争之前，就有英国博物学家或他们的代理在广州进行动植物标本采集；鸦片战争之后，

他们的足迹逐渐深入到内地。那时，收集动植物标本的数量毕竟有限，长时间的保存更是不易，所以雇佣画工用图画形式描绘标本就成为最常用的手段，其中最具代表性的是东印度公司的茶叶监督员里夫斯，他不仅为英国博物学家约瑟夫·班克斯及园艺学会采集、输送了上千种植物标本，还请人绘制了上千幅动植物图画。然而，如同博物学随着现代科学的出现而走向没落一样，手绘博物图谱也随着摄影术的发明而走向了终结。在今天，除科学史家以外，很少有人会从学科的角度关注博物学和博物图谱，它们已经成为一种文化遗存，是人类认识和再现自然的总体文化史的重要部分。

作为一种文化史，博物图谱不仅涉及时代的知识分类和对象描述，还涉及时代的图绘技术和印刷技术，它们以最为直观的可见形式保存了各个时代文化及文明的印痕，它们就像文明的密码，需要我们用文化的视角去解读。而这也正是今天去阅读这些图谱时应当采取的态度。

正是基于这样一种特殊的知识考古学热情，中国青年出版社策划出版了这个“世界博物学经典图谱”系列丛书，其中选取了多位博物学家的作品。这些博物学家中的一些在博物学的发展过程中可能算不上鼎鼎大名，因而他们本人及其作品一直被尘封而不为人知。但是，他们编辑制作的博物图谱技艺精湛，富有浓重的装饰风格，在趣味性、知识性和欣赏性的结合上堪称上乘。特别是，由于受到解剖学和实证主义的影响，这些插图十分讲究植物肌理的呈现，文字描述很少含有想象或虚构的成分（这是传统博物图谱的一个重要特征）。那些植物或花卉以其自有的方式呈现着，每一个都构成了自足的整体，而在那些文字、笔触、肌理分析和印制工艺中，我们也能够明确感知到时代的印痕，它们就像站在远处向我们凝望的历史，只要你有一双历史的慧眼，就可以解读到掩藏在里面的讯息。

中国人民大学哲学院 吴琼
2015年夏

出版说明

在做介绍之前，我们需要先澄清一个问题。根据商务印书馆出版的《德语姓名译名手册》，本书作者的名字Otto Wilhelm Thomé，应译为“奥托·威廉·托梅”；另外，根据西方风俗习惯，极少有用名字指代其人的情况，一般多用姓氏，如“达尔文（Charles Robert Darwin）先生”，故应称呼本书作者为“托梅”先生。目前网络上及一些出版物中出现的“奥托植物图谱”这类说法，实属以讹传讹的结果。

奥托·威廉·托梅（Otto Wilhelm Thomé，1840—1925），德国著名植物学家、植物画家、博士、教授。他早年在德国科隆一所中学任教，后一直从事教育和植物学研究工作。托梅教授一生著有多本著作，包括《动物学初中教程》《植物的生理与结构》《农业与植物的生命》，但最为出名的便是本书——《托梅教授的德国、奥地利及瑞士植物图志》（Prof. Dr. Thomé's Flora von Deutschland, Österreich und der Schweiz）。

《托梅图志》（简称）第一版于1886—1889年在科隆采用平板印刷技术印制出版。书中收集了德国、奥地利及瑞士地区的蕨类植物和开花植物，并对各种植物的分布做了地理标注，全书共有769种植物、616幅图、5060个图像。但如果读者认为这是一本非常枯燥的专著，那就大错特错了。正如托梅教授所说：“……它不仅可作为教师的参考手册，也可以作为医生、药剂师、林业工作者、农民、学生可靠的植物使用指南，总之这是一本面向所有植物爱好

者的书，即便那些对植物没什么兴趣的人也可以用它来辨认植物。”

需要说明的是，本版图书从形式上秉承了托梅教授的这种思路，收集了全部植物图谱，但并未译出原有文字。故本版书名译为《托梅教授的植物图谱》。

本书中的植物图像美不胜收，全部手工彩色绘制，实现了对植物的“高保真”还原，在18世纪的生产技术条件下，这实在是一件非常难得的科学与艺术之精品。从这个角度来说，书中植物图像的科学、艺术价值甚至高于植物照片，因为图中不但配有各种植物结构剖面图，更重要的是，它们摆脱了限制植物生长发育的各种因素，如湿度、光照、养分等，为读者呈现了各种植物最为美丽的一面。

托梅教授的这本《托梅图志》代表了18世纪德国植物学领域的骄人成就，也使得其本人与当时在欧洲名噪一时的奥地利博物学家阿洛伊斯·波各鲁尼（Alois Pokorny, 1826—1886，他是奥地利著名心理学家西格蒙德·弗洛伊德的恩师）齐名。但《托梅图志》的华丽乐章并未至此完结，因为还有后人为其续谱。

1904年，波兰裔德国植物学家、卡尔斯鲁厄理工学院植物学教授瓦尔特·米古拉（Walter Migula, 1863—1938）为托梅教授4卷的《托梅图志》续写了8卷《德国、奥地利及瑞士隐花植物图志》（*Kryptogamen-Flora von Deutschland, Deutsch-Österreich und der Schweiz*）。故此，流传至今的《托梅图志》实为12卷本的煌煌巨著。需要说明的是，托梅和米古拉在书采用的是林奈的分类系统，该系统将植物分为显花植物（裸子植物和被子植物）和隐花植物（蕨类、苔藓、藻类、地衣和真菌类等）。所以我们这次特别选录了米古拉书中部分蘑菇（现已归入真菌界）图谱，请见书中“隐花植物”一章。

今天，我们拭去灰尘，将这部淹没于历史尘埃的足本《托梅教授的植物图谱》介绍给读者，供读者鉴赏。

目 录

• 隐花植物 •

| | |
|------------|----|
| 蕨类 | |
| 膜蕨科 | |
| 坦布里膜蕨..... | 3 |
| 金星蕨科 | |
| 卵果蕨..... | 3 |
| 裸子蕨科 | |
| 薄叶翠蕨..... | 3 |
| 水龙骨科 | |
| 欧亚多足蕨..... | 4 |
| 中国蕨科 | |
| 美国珠蕨..... | 5 |
| 芳香碎米蕨..... | 5 |
| 隐囊蕨一种..... | 7 |
| 铁线蕨科 | |
| 铁线蕨..... | 6 |
| 铁角蕨科 | |
| 药蕨..... | 7 |
| 细裂铁角蕨..... | 8 |
| 铁角蕨..... | 8 |
| 蕨科 | |
| 欧洲蕨..... | 9 |
| 蹄盖蕨科 | |
| 蹄盖蕨..... | 10 |
| 冷蕨..... | 11 |
| 岩蕨科 | |
| 岩蕨..... | 11 |
| 叉蕨科 | |
| 轴鳞蕨一种..... | 12 |
| 球子蕨科 | |
| 荚果蕨..... | 13 |
| 乌毛蕨科 | |
| 穗乌毛蕨..... | 14 |
| 紫萁科 | |
| 欧紫萁..... | 15 |

| | | | |
|-------------|----|------------|----|
| 瓶尔小草科 | | 铆钉菇科 | |
| 瓶尔小草····· | 16 | 铆钉菇····· | 31 |
| 阴地蕨科 | | 粘铆钉菇····· | 32 |
| 扇羽小阴地蕨····· | 16 | 蜡伞科 | |
| 槐叶苹科 | | 红湿伞····· | 33 |
| 槐叶萍····· | 17 | 红菇科 | |
| 苹科 | | 小毒红菇····· | 34 |
| 苹····· | 18 | 大红菇····· | 35 |
| 美洲线叶苹····· | 18 | 黑红菇····· | 36 |
| 木贼科 | | 毒红菇····· | 37 |
| 草问荆····· | 19 | 蜜黄菇····· | 38 |
| 问荆····· | 19 | 黄孢红菇····· | 39 |
| 石松科 | | 花盖菇····· | 40 |
| 东北石松····· | 20 | 臭黄菇····· | 41 |
| 水韭科 | | 厚皮红菇····· | 42 |
| 水韭····· | 21 | 变色红菇····· | 43 |
| 卷柏科 | | 橄榄色红菇····· | 44 |
| 欧洲卷柏····· | 22 | 小皮伞科 | |
| 小卷柏····· | 22 | 蜜环菌····· | 45 |
| 真菌类 | | 蘑菇科 | |
| 牛肝菌科 | | 锐鳞环柄菇····· | 46 |
| 苦粉孢牛肝菌····· | 23 | 鹅膏菌科 | |
| 红网牛肝菌····· | 24 | 赭盖鹅膏菌····· | 47 |
| 黑牛肝菌····· | 25 | 毒蝇鹅膏菌····· | 48 |
| 细网牛肝菌····· | 26 | 白蘑科 | |
| 辣牛肝菌····· | 27 | 肉色杯伞····· | 49 |
| 美味牛肝菌····· | 28 | 鳞盖口蘑····· | 50 |
| 厚环乳牛肝菌····· | 29 | 口蘑科 | |
| 鸡油菌科 | | 红蜡蘑····· | 51 |
| 金黄鸡油菌····· | 30 | 松塔牛肝菌科 | |
| | | 松塔牛肝菌····· | 52 |

裸子植物

红豆杉科

欧洲红豆杉..... 55

松科

欧洲银叶冷杉..... 56

欧洲云杉..... 57

欧洲落叶松..... 58

欧洲赤松..... 59

柏科

欧洲刺柏..... 60

麻黄科

双穗麻黄..... 61

被子植物

香蒲科

水烛香蒲..... 62

宽叶香蒲..... 62

黑三棱科

直立黑三棱..... 63

眼子菜科

矮大叶藻..... 64

角果藻..... 64

川蔓藻..... 65

篦齿眼子菜..... 65

蓼叶眼子菜..... 66

穿叶眼子菜..... 67

菹草..... 67

茨藻科

大茨藻..... 68

芝菜科

芝菜..... 69

水麦冬科

水麦冬..... 69

泽泻科

泽泻..... 70

欧洲慈姑..... 71

花蔺科

花蔺..... 72

水鳖科

蛙食草..... 73

水剑叶..... 74

禾本科

假牛鞭草..... 75

内曲草..... 75

黑麦草..... 76

多花黑麦草..... 76

毒麦..... 77

欧滨麦..... 77

大麦..... 78

六列大麦..... 78

二列大麦..... 79

小麦..... 80, 81

圆锥小麦..... 81

密穗小麦..... 81

硬粒小麦..... 82

波兰小麦..... 82

斯佩尔特小麦..... 82

偃麦草..... 83

黑麦..... 84

卵穗山羊草..... 85

凌风草..... 85

野雀麦..... 86

| | | | |
|------------|-----|-------------|-----|
| 旱雀麦····· | 86 | 独花臭草····· | 103 |
| 洋狗尾草····· | 87 | 兔尾草····· | 104 |
| 鸭茅····· | 87 | 拂子茅····· | 104 |
| 羊茅····· | 88 | 马兰草····· | 105 |
| 阔叶羊茅····· | 88 | 普通剪股颖····· | 105 |
| 小颖短柄草····· | 89 | 阿披拉草····· | 106 |
| 麦氏草····· | 89 | 小丝茎草····· | 106 |
| 水甜茅····· | 90 | 大看麦娘····· | 107 |
| 浮甜茅····· | 90 | 膝曲看麦娘····· | 107 |
| 早熟禾一种····· | 91 | 假梯牧草····· | 108 |
| 查氏早熟禾····· | 91 | 梯牧草····· | 108 |
| 早熟禾····· | 92 | 隐花草····· | 109 |
| 普通早熟禾····· | 92 | 干沼草····· | 109 |
| 林地早熟禾····· | 93 | 粟草····· | 110 |
| 小画眉草····· | 93 | 奇异落芒草····· | 110 |
| 芦苇····· | 94 | 羽状针茅····· | 111 |
| 芦竹····· | 95 | 针茅····· | 111 |
| 天蓝草····· | 96 | 狗牙根····· | 112 |
| 灰白棒芒草····· | 96 | 锋芒草····· | 112 |
| 燕麦····· | 97 | 倒刺狗尾草····· | 113 |
| 东方狐尾草····· | 97 | 陶土马唐····· | 113 |
| 毛燕麦····· | 98 | 稷····· | 114 |
| 草地燕麦····· | 98 | 稗草····· | 114 |
| 燕麦草····· | 99 | 准噶尔白羊草····· | 115 |
| 绒毛草····· | 99 | 黄花茅····· | 115 |
| 刚毛发草····· | 100 | 茅香····· | 116 |
| 银须草一种····· | 100 | 藨草····· | 116 |
| 银须草····· | 101 | 洋藨草····· | 116 |
| 落草····· | 101 | 玉蜀黍····· | 117 |
| 斜生扁芒草····· | 102 | 蓉草····· | 118 |
| 丝毛臭草····· | 103 | 莎禾····· | 118 |
| 垂穗臭草····· | 103 | | |

莎草科

| | |
|-------------|-----|
| 欧洲异株苔草····· | 119 |
| 头状苔草····· | 119 |
| 尖苞苔草····· | 119 |
| 莎苔草····· | 120 |
| 远穗苔草····· | 120 |
| 刺苔草····· | 120 |
| 捷克苔草····· | 121 |
| 狐狸苔草····· | 121 |
| 疏穗苔草····· | 121 |
| 钝尖苔草····· | 122 |
| 沙苔····· | 122 |
| 绒毛苔草····· | 123 |
| 泽生苔草····· | 123 |
| 远布苔草····· | 124 |
| 森林苔草····· | 124 |
| 黄苔草····· | 125 |
| 柔弱苔草····· | 125 |
| 草丛苔草····· | 126 |
| 急尖苔草····· | 126 |
| 大叶苔草····· | 127 |
| 康乃馨苔草····· | 128 |
| 双穗苔草····· | 128 |
| 苔草一种····· | 129 |
| 泥炭苔草····· | 129 |
| 球腺苔草····· | 130 |
| 淡黄莎草····· | 130 |
| 褐穗莎草····· | 131 |
| 头状穗莎草····· | 131 |
| 锈色赤箭莎····· | 132 |
| 小沟克拉莎····· | 132 |
| 葛刺子莞····· | 133 |

| | |
|-------------|-----|
| 东方羊胡子草····· | 133 |
| 沼泽荸荠····· | 134 |
| 丛蘼草····· | 134 |
| 细杆蘼草····· | 135 |
| 湖蘼草····· | 135 |

天南星科

| | |
|------------|-----|
| 点纹疆南星····· | 136 |
| 石菖蒲····· | 137 |
| 水芋····· | 138 |

浮萍科

| | |
|----------|-----|
| 芜萍····· | 139 |
| 品萍····· | 139 |
| 浮萍····· | 139 |
| 凸浮萍····· | 139 |

灯芯草科

| | |
|------------|-----|
| 灯芯草····· | 140 |
| 三裂灯芯草····· | 140 |
| 小灯芯草····· | 141 |
| 头状灯芯草····· | 141 |
| 小花灯芯草····· | 142 |
| 长毛地杨梅····· | 143 |
| 地杨梅····· | 143 |

百合科

| | |
|-------------|-----|
| 秋水仙····· | 144 |
| 白花藜芦····· | 145 |
| 副粤岩菖蒲····· | 146 |
| 苏格兰岩菖蒲····· | 146 |
| 欧洲百合····· | 147 |
| 阿尔泰贝母····· | 148 |
| 山贝母····· | 148 |
| 狗牙堇····· | 149 |
| 洼瓣花····· | 149 |

| | |
|------------|-----|
| 顶冰花 | 150 |
| 钟花郁金香 | 151 |
| 胡蒜 | 152 |
| 韭葱 | 152 |
| 北葱 | 153 |
| 洋葱 | 153 |
| 菜园葱 | 154 |
| 丰塔纳葱 | 154 |
| 茗葱 | 155 |
| 角葱 | 155 |
| 熊葱 | 156 |
| 黑葱 | 156 |
| 二叶绵枣儿 | 157 |
| 伯纳德百合 | 157 |
| 银钟花 | 158 |
| 阿福花 | 159 |
| 北黄花菜 | 160 |
| 萱草 | 160 |
| 丛毛葡萄风信子 | 161 |
| 总状葡萄风信子 | 161 |
| 四叶重楼 | 162 |
| 多花黄精 | 163 |
| 铃兰 | 164 |
| 舞鹤草 | 165 |
| 石刁柏 | 166 |
| 假叶树 | 167 |
| 石蒜科 | |
| 雪片莲 | 168 |
| 雪花莲 | 169 |
| 诗人水仙 | 170 |
| 薯蓣科 | |
| 浆果薯蓣 | 171 |

鸢尾科

| | |
|-------|-----|
| 番红花 | 172 |
| 春番红花 | 172 |
| 德国鸢尾 | 173 |
| 黄菖蒲 | 174 |
| 谷底唐菖蒲 | 175 |
| 沼生唐菖蒲 | 175 |
| 覆瓦唐菖蒲 | 175 |

兰科

| | |
|--------|-----|
| 紫花红门兰 | 176 |
| 绿翅红门兰 | 177 |
| 紫斑红门兰 | 177 |
| 倒距兰 | 178 |
| 带舌兰 | 179 |
| 欧洲手参 | 180 |
| 凹舌兰 | 180 |
| 细距舌唇兰 | 181 |
| 山地舌唇兰 | 181 |
| 狭叶黑紫兰 | 182 |
| 狭叶黑紫兰 | 182 |
| 蜜蜂眉兰 | 183 |
| 晚花蜘蛛眉兰 | 183 |
| 蝇眉兰 | 184 |
| 人唇兰 | 184 |
| 角盘兰 | 185 |
| 裂唇虎舌兰 | 185 |
| 沼兰 | 186 |
| 原沼兰 | 186 |
| 洛氏羊耳蒜 | 187 |
| 珊瑚兰 | 187 |
| 里莫兰 | 188 |
| 鸟巢兰 | 189 |

| | | | |
|-----------------------|-----|---------------|-----|
| 红头蕊兰 <i>wvv</i> | 190 | 榆科 | |
| 火烧兰 | 191 | 欧洲光叶榆 | 214 |
| 卵叶对叶兰 | 191 | 欧洲朴 | 215 |
| 秋绶草 | 192 | 桑科 | |
| 小斑叶兰 | 192 | 黑桑 | 216 |
| 杓兰 | 193 | 无花果 | 217 |
| 杨柳科 | | 大麻科 | |
| 白柳 | 194 | 大麻 | 218 |
| 三蕊柳 | 195 | 啤酒花 | 219 |
| 欧洲杞柳 | 196 | 荨麻科 | |
| 嵩柳 | 197 | 异株荨麻 | 220 |
| 黄花柳 | 198 | 直立墙草 | 221 |
| 戟叶柳 | 199 | 桑寄生科 | |
| 东陵山柳 | 200 | 白果榭寄生 | 222 |
| 越桔柳 | 201 | 欧亚桑寄生 | 223 |
| 欧洲小叶柳 | 202 | 檀香科 | |
| 百里香叶柳 | 202 | 叉开百蕊草 | 224 |
| 欧洲山杨 | 203 | 百蕊草一种 | 224 |
| 黑杨 | 204 | 马兜铃科 | |
| 杨梅科 | | 欧细辛 | 225 |
| 甜杨梅 | 205 | 铁线莲状马兜铃 | 226 |
| 胡桃科 | | 簇花草科 | |
| 胡桃 | 206 | 大花寄生草 | 227 |
| 桦木科 | | 蓼科 | |
| 欧洲鹅耳枥 | 207 | 刺酸模 | 228 |
| 欧洲榛 | 208 | 皱叶酸模 | 228 |
| 垂枝桦 | 209 | 芋叶酸模 | 229 |
| 欧洲槲木 | 210 | 拳参 | 230 |
| 壳斗科 | | 荞麦 | 231 |
| 欧洲水青冈 | 211 | 篱首乌 | 232 |
| 欧洲栗 | 212 | 盐角草 | 233 |
| 英国栎 | 213 | | |

| | |
|--------------|-----|
| 藜科 | |
| 中间虫实····· | 234 |
| 毛花地肤····· | 235 |
| 头状藜····· | 236 |
| 王藜····· | 237 |
| 甜菜····· | 238 |
| 菠菜····· | 239 |
| 玫瑰滨藜····· | 240 |
| 苋科 | |
| 反枝苋····· | 241 |
| 马齿苋科 | |
| 马齿苋····· | 242 |
| 小蒙蒂苋····· | 243 |
| 蒙蒂苋····· | 243 |
| 石竹科 | |
| 麦仙翁····· | 244 |
| 布谷鸟剪秋罗····· | 245 |
| 红女娄菜····· | 246 |
| 圆锥麦瓶草····· | 247 |
| 俯垂麦瓶草····· | 248 |
| 丹麦石竹····· | 249 |
| 一叶石竹····· | 249 |
| 麦蓝菜····· | 250 |
| 圆锥石头花····· | 251 |
| 狗筋蔓····· | 252 |
| 仰卧漆姑草····· | 253 |
| 节漆姑草····· | 254 |
| 黏米钮草····· | 255 |
| 春米努草····· | 255 |
| 海缀····· | 256 |
| 硬骨草····· | 257 |
| 三脉种阜草····· | 258 |
| 变叶种阜草····· | 258 |
| 腺毛繁缕····· | 259 |
| 大花蚤缀····· | 260 |
| 无心菜····· | 260 |
| 球序卷耳····· | 261 |
| 卷耳····· | 262 |
| 鹅肠菜····· | 263 |
| 翼茎大爪草····· | 264 |
| 治疝草····· | 265 |
| 互叶指甲草····· | 266 |
| 醉人花····· | 267 |
| 一年硬萼花····· | 268 |
| 金鱼藻····· | 269 |
| 毛茛科 | |
| 葡萄叶铁线莲····· | 270 |
| 高山铁线莲····· | 271 |
| 黄花唐松草····· | 272 |
| 三裂罂耳细辛····· | 273 |
| 丛林银莲花····· | 274 |
| 欧洲白头翁····· | 275 |
| 春侧金盏花····· | 276 |
| 鼠尾毛茛····· | 277 |
| 条叶毛茛····· | 278 |
| 辛辣毛茛····· | 279 |
| 匍枝毛茛····· | 280 |
| 田野毛茛····· | 281 |
| 欧洲乌头叶毛茛····· | 282 |
| 欧洲水毛茛····· | 283 |
| 水毛茛一种····· | 283 |
| 歧裂水毛茛····· | 284 |
| 驴蹄草····· | 285 |
| 欧洲金莲花····· | 286 |

托梅教授的植物图谱(上)