

Handmade Bracelet

# 时尚串珠 手链编织

[日] 阪本敬子 著 陈新 译



中原出版传媒集团  
大地传媒

河南科学技术出版社

# 时尚串珠 手链编织

[日] 阪本敬子 著 陈新 译



河南科学技术出版社  
· 郑州 ·

HANDMADE DE OSYARENA BRACELET BOOK2 ( NV80413 )

Copyright©KEIKO SAKAMOTO 2014©NIHON VOGUE-SHA 2014All rights reserved.

Photographers: YUKARI SHIRAI. NORIAKI MORIYA.

Original Japanese edition published in japan by NIHON VOGUE CO., LTD.,

Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU INTERNATIONAL CULTURAL DEVELOPMENT Co., Ltd.

日本宝库社授权河南科学技术出版社在中国大陆独家出版发行本书中文简体字版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16—2014—187

### 图书在版编目 ( CIP ) 数据

时尚串珠手链编织 / (日) 阪本敬子著; 陈新译. —郑州: 河南科学技术出版社, 2015. 7  
ISBN 978-7-5349-7834-0

I. ①时… II. ①阪… ②陈… III. ①手工艺品-制作 IV. ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第137223号

---

出版发行: 河南科学技术出版社

地址: 郑州市经五路66号 邮编: 450002

电话: (0371) 65737028 65788613

网址: www.hnstp.cn

策划编辑: 刘欣

责任编辑: 刘瑞

责任校对: 耿宝文

封面设计: 张伟

责任印制: 张艳芳

印刷: 北京盛通印刷股份有限公司

经销: 全国新华书店

幅面尺寸: 213 mm × 285 mm 印张: 4.5 字数: 110千字

版次: 2015年7月第1版 2015年7月第1次印刷

定价: 36.00元

---

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系并调换。

# 目录

## Chapter

### 01 梯子形图案手链

- 梯子形手链和吊坠 P04
- 豆状串珠手链 P06
- 细波纹造型手链 P07
- 施华洛世奇水晶珠手链 P08
- 同色淡水珍珠手链和耳环 P09
- Lesson1 梯子形编织 / 梯子形手链 P10

## Chapter

### 02 线绳手链

- 绳编手链和混搭风手链 P15
- 绕线手链 P16
- 串珠手链 P17
- 利伯蒂印花布 + 刺绣线的双色手链 P18
- 扭结的双手链 P19
- 皮绳手链 P20
- Lesson2 斜卷结 / 绳编手链和混搭风手链 P21
- Lesson3 扭结 / 扭结的双手链 P24
- POINT LESSON 利伯蒂印花布 + 刺绣线的双色手链 P25

## Chapter

### 03 手链及成套的配饰

- 异国情调的流苏手链和项链 P29
- 淡水珍珠手链和带流苏的玫瑰念珠项链 P30
- 利伯蒂闪亮饰片手链和长项链 P33
- 海之纹手链、耳环、项链 P35
- 天然石的绳结手链和长项链 P37
- Lesson4 绳结编织 / 天然石的绳结手链和长项链 P38

## Chapter

### 04 民族风、珠宝风格配饰

- 异国情调的皮革手链 P42
- 带流苏的链条手链 P43
- 佩斯利漩涡纹花片的成套首饰 P44
- 海军风的手链、项链、耳坠 P46
- POINT LESSON 流苏链条手链 / 佩斯利漩涡纹花片的成套首饰 P48

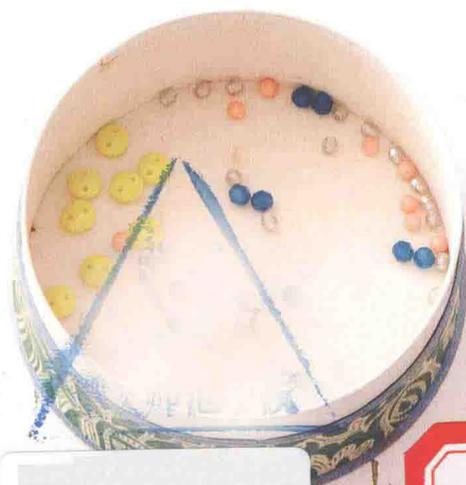
#### 制作方法 P49

- Column1 制作混搭风手链吧! P12
- Column2 多余的材料变废为宝 P26
- Column3 材料和工具 P40



# 时尚串珠 手链编织

[日] 阪本敬子 著 陈新 译



河南科学技术出版社  
· 郑州 ·

HANDMADE DE OSYARENA BRACELET BOOK2 ( NV80413 )

Copyright©KEIKO SAKAMOTO 2014©NIHON VOGUE-SHA 2014All rights reserved.

Photographers: YUKARI SHIRAI. NORIAKI MORIYA.

Original Japanese edition published in japan by NIHON VOGUE CO., LTD.,

Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU INTERNATIONAL CULTURAL DEVELOPMENT Co., Ltd.

日本宝库社授权河南科学技术出版社在中国大陆独家出版发行本书中文简体字版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16—2014—187

### 图书在版编目 ( CIP ) 数据

时尚串珠手链编织 / (日) 阪本敬子著; 陈新译. —郑州: 河南科学技术出版社, 2015. 7  
ISBN 978-7-5349-7834-0

I. ①时… II. ①阪… ②陈… III. ①手工艺品-制作 IV. ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第137223号

---

出版发行: 河南科学技术出版社

地址: 郑州市经五路66号 邮编: 450002

电话: (0371) 65737028 65788613

网址: www.hnstp.cn

策划编辑: 刘欣

责任编辑: 刘瑞

责任校对: 耿宝文

封面设计: 张伟

责任印制: 张艳芳

印刷: 北京盛通印刷股份有限公司

经销: 全国新华书店

幅面尺寸: 213 mm × 285 mm 印张: 4.5 字数: 110千字

版次: 2015年7月第1版 2015年7月第1次印刷

定价: 36.00元

---

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系并调换。

Chapter

# 01

## LADDER WORKED BRACELET

---

### 梯子形图案手链

迷人的梯子形图案，

能给普通的衣着增添一丝情趣和亮点。

戴上这款配饰，您的时尚感迅速提升。

编织技法简单，只需在皮革手链上把串珠编织成梯子形。

只要掌握了此编织方法，就可以尝试多种串珠混编，

或者选择自己喜欢的颜色进行编织。

NO 01 BRACELET&PENDANT

## 梯子形手链和吊坠

同系列的串珠编织成梯子形。

纤细的纵向线条，非常时尚。

由相同色系、相同系列的串珠编织

而成的吊坠也非常漂亮。

how to make → 手链 P10 (Lesson1) 吊坠 P50





鲜艳红色和绿色手链，别具一格。  
串珠颜色丰富，可随心挑选彰显自己风格的颜色。





## NO 02 BRACELET

### 豆状串珠手链

流行的颜色搭配，整齐排列的串珠，可爱无敌。  
使用光滑圆润的豆状串珠，整齐地编织成梯子形。

how to make → P52

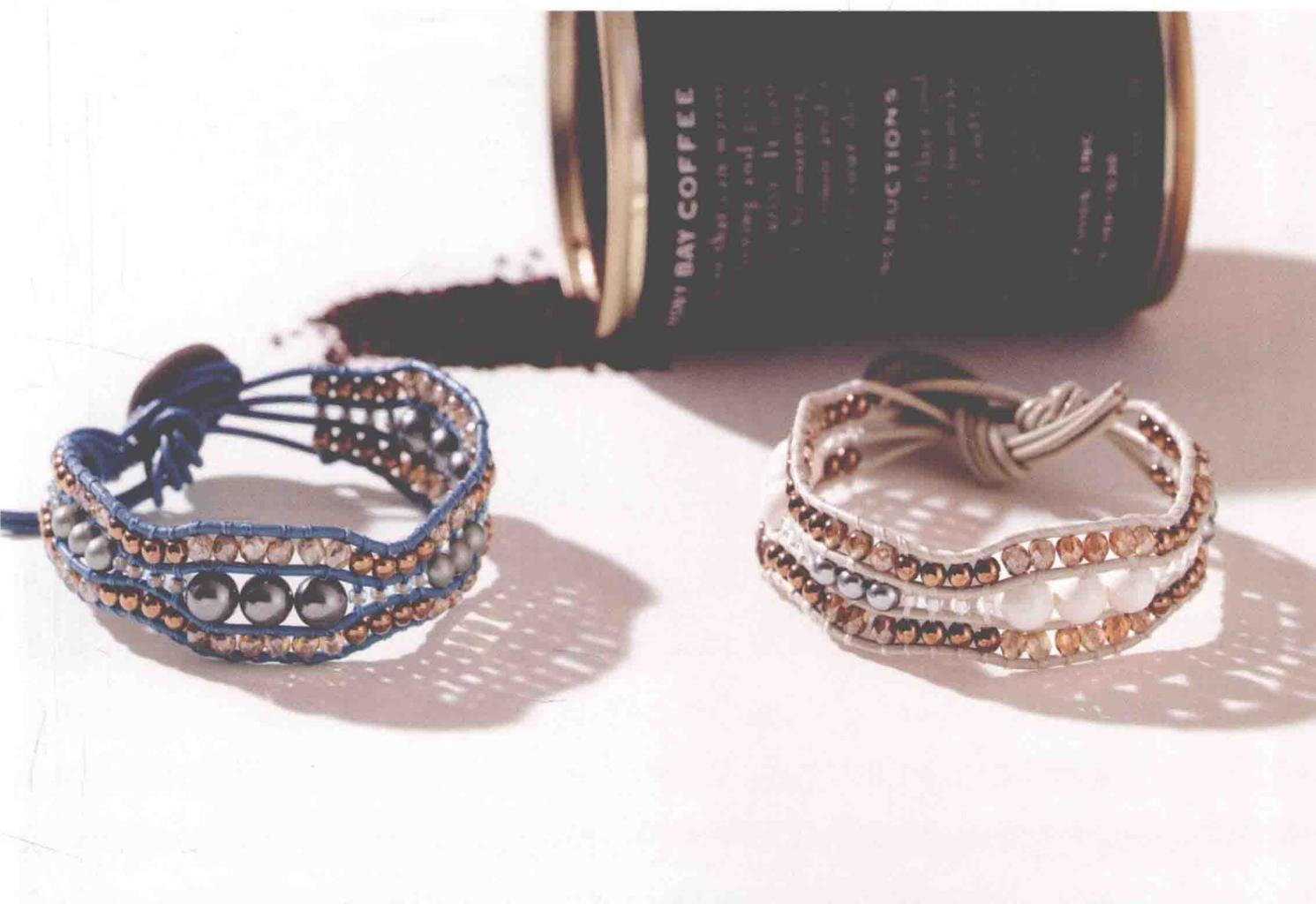


# No 03 BRACELET

## 细波纹造型手链

把大小迥异的串珠紧密地编织成梯子形，宽幅的细波纹造型犹如轻轻泛起的涟漪。

how to make → P51





## NO 04 BRACELET

### 施华洛世奇水晶珠手链

把三种颜色的施华洛世奇水晶珠，  
依次按梯子形编在一起，光彩夺目。  
一圈一圈缠绕的时候，交织相映，流光溢彩。

how to make → P54



NO 05 BRACELET&PIERCE

## 同色淡水珍珠手链和耳环

小巧可爱的淡水珍珠，搭配上黑色的皮绳，  
洋溢着轻熟女气息。同系列珍珠耳环，同样高贵典雅。

how to make → P53



# Lesson 1

## P04、05 梯子形手链

P04、05的梯子形手链，制作方法相同。在此以“绿色手链”的制作过程为例。制作此款其他颜色的手链时，可以参照配色花样。



### 梯子形编织

梯子形编织是把串珠编成梯子形的技法。改变串珠和其他材料，可以延伸出无限的创意。

#### 〈材料〉

- 小圆珠A色、B色、C色、D色 各100颗
  - E色 2mm的12面金属串珠（暗金色）75颗
  - 直径15mm的珠母贝纽扣 1颗
  - 直径1.2mm的圆皮绳 100cm
  - 串珠专用线 350cm
- ※同系列小圆珠、皮绳、串珠专用线的颜色参照以下的配色花样

#### 〈工具〉

- 串珠针

#### 〈成品尺寸〉

- 全长约36cm
- ※可以根据喜好，自行调节长度。一般是能缠绕2圈的长度

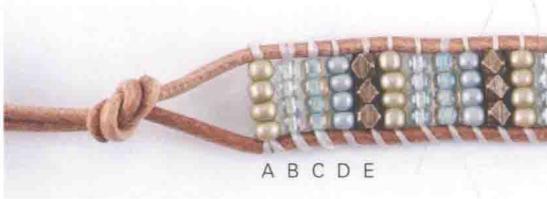


串珠专用线  
穿串珠的专用线，  
尼龙含量100%

#### 配色花样

- ☆A~E这5种颜色交替作为1个花样，重复25次。
- ☆E色全部是金属串珠（暗金色），每次穿3颗。

#### 薄荷绿色



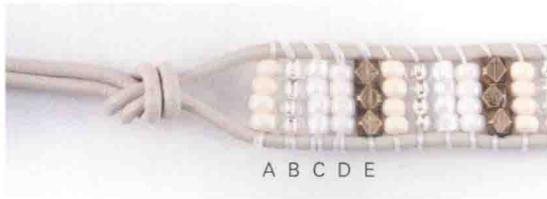
- A→浅黄绿色
- B→浅薄荷绿色
- C→薄荷绿色
- D→无光泽的薄荷绿色
- 皮绳→褐色
- 串珠专用线→白色

#### 红色



- A→暗红色
- B→金属铜色
- C→橘黄色
- D→烟红色
- 皮绳→红色
- 串珠专用线→红色

#### 白色

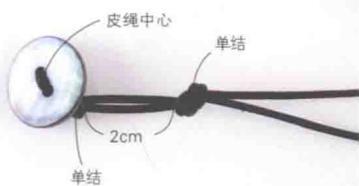


- A→牛奶白色
- B→银白色
- C→白色
- D→灰白色
- 皮绳→白色
- 串珠专用线→白色

#### 绿色

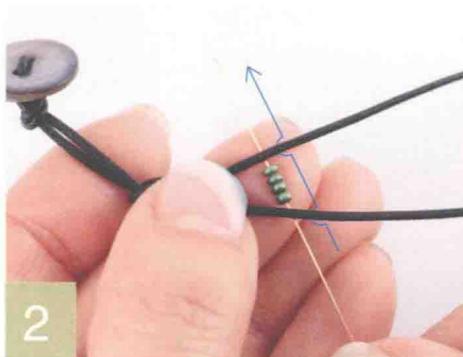


- A→绿色
- B→浅绿色
- C→深祖母绿色
- D→奶绿色
- 皮绳→深绿色
- 串珠专用线→绿色



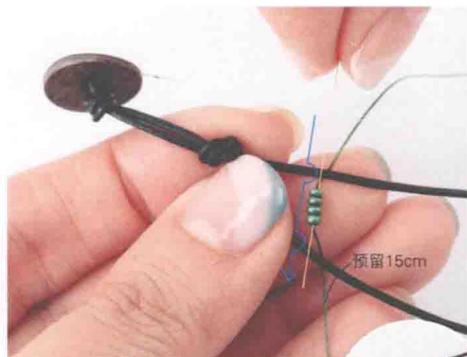
1

把珠母贝纽扣穿到皮绳的中心处，首先在珠母贝纽扣底端处打单结，然后距打结2cm处再次打个单结。



2

把串珠专用线穿进串珠针里，用单线进行梯子形编织。首先，穿4颗A色的串珠，把针从下往上拉，使串珠夹在皮绳中（此时，串珠专用线线头处预留15cm）。然后再把针穿入同一串珠洞孔从上往下拉出。与刚才预留的15cm串珠专用线打结，固定。



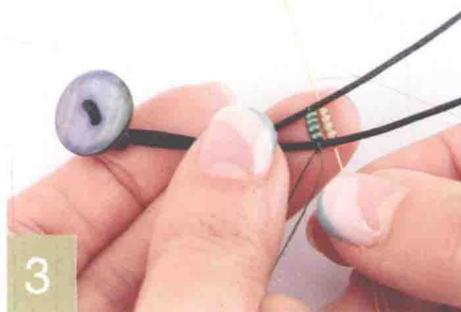
预留15cm

打3次结



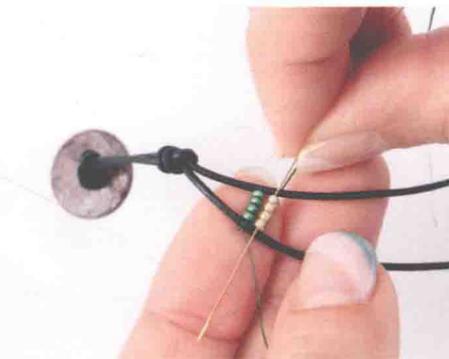
### Point

从下往上拉针时，针要在皮绳的下方穿行。回来时即从上往下拉针时，针要在皮绳的上方穿行。用串珠专用线穿珠时，要注意这些。



3

按照同样方法把P10配色花样中A~E颜色串珠按顺序穿好（A~E5种颜色为1个花样）。A~D颜色的串珠分别穿入4颗。为了使手链的宽度保持一致，E颜色的串珠穿入3颗。



1个花样的串珠穿好后的样子（重复25次这样的做法）。

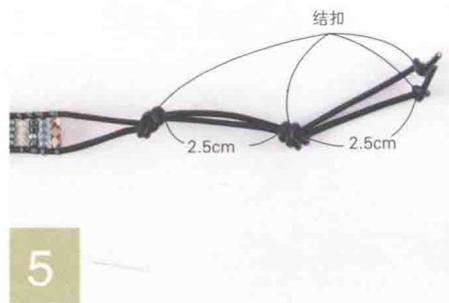
### Point

串珠的颜色非常丰富，所以制作时可以选择自己喜欢的颜色。但是，为了保持手链的宽度，要尽量挑选大小一致的串珠。



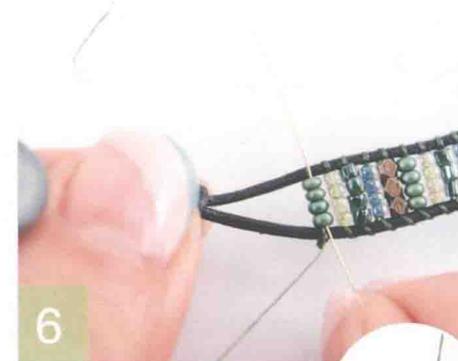
4

穿过最后一颗串珠后，把串珠专用线在皮绳上打3次结。（从皮绳的下方用针抄起串珠专用线，如图所示缠绕在针上，拔出针使串珠专用线打结在皮绳上。）打结后，剪去多余的线。



5

在皮绳尖端的4个位置各打1个单结，制作出扣纽扣的部分。



6

最后，把步骤2中预留的15cm的串珠专用线穿进针眼，并穿回到串珠中，剪去多余的线，制作完成。



## Column 1 制作混搭风手链吧!

我们可以制作一条一条的单链手链，  
也可把这些手链搭配在一起，创造出意想不到的魅力。  
享受手链编织的乐趣。搭配当天的穿着、想象所要出席的场所……  
放飞想象，把这些迷人的手链搭配在一起编织吧。 ※( )内是作品详细介绍的页数



coördinat e\_01

### 在一个清爽的日子

可以在神清气爽、心情明朗的时候，  
佩戴此款纯白色混搭手链。  
奢华纯白的链条上，  
点缀着几颗绿色的天然石，  
鲜明的色差，更迷人。( P10、04、07 )



coördinat e\_02

### 森林系、治愈系

随性的印花花样手链，  
搭配上绿色系的缠绕手链，  
休闲个性。  
( P18、14、04 )



coördinat e\_03

### 今天买束花再回家吧

粉红系和淡水珍珠的优雅白色，  
搭配在一起，透露出一丝熟女的气息。  
优雅，迷人，戴上此款手链后，  
让人不禁想去买来鲜花，与它搭配。  
( P26、06、19 )



coördinat e\_04

### 眺望着大海

宽幅的细波纹造型手链，  
搭配上艺术感十足的绕线手链，  
宛如置身于蓝色的大海中，  
大海气息十足。( P07、16、14 )



coördinat e\_05

### 小恶魔风十足

黑色的皮革手链和细绳手链，  
再搭配上淡水珍珠手链，  
单调的黑色中点缀上金黄色的串珠，  
充满熟女气息。( P20、09、17 )



coördinat e\_06

### 宛如精品店里的……

造型感十足的皮革手链与手链，  
添加上简单大方的线绳手链，  
大牌时尚的混搭手链制作完成。  
( P43、42、17 )

Chapter

# 02

## BRACELET OF THE CORD

---

### 线绳手链

本章介绍使用刺绣线、皮绳、线绳等编制而成的手链的制作方法。从流行的编织手链，到使用打结、钩针编织技法的手链，应有尽有。使用身边的材料，一起来制作这些休闲、时尚的手链吧！