

大侦探

福尔摩斯

SHERLOCK HOLMES

23



女明星谋杀案

[中国香港] 厉河 / 著

[中国香港] 余远煌 / 绘

福尔摩斯
小学生版
读经典 启智慧

长江出版传媒 | 湖北教育出版社

大偵探
福尔摩斯

SHERLOCK HOLMES

23

— 女明星谋杀案 —



图书在版编目(CIP)数据

女明星谋杀案 / 厉河著. 余远煌绘. — 武汉 : 湖北教育出版社, 2016.2

(大侦探福尔摩斯)

ISBN 978-7-5564-1025-5

I. ①女… II. ①厉… ②余… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第024779号

女明星谋杀案

[中国香港] 厉河 / 著 [中国香港] 余远煌 / 绘

策划编辑 / 王 楠

责任编辑 / 谭 萍 王 楠

审校 / 潘 玮

装帧设计 / 李 礼

美术编辑 / 余 娟

出版发行 / 湖北教育出版社

经销 / 全国新华书店

印刷 / 广东广州日报传媒股份有限公司印务分公司

开本 / 889 × 1194 1/32 4.5 印张

版次 / 2016年6月第1版第1次印刷

书号 / ISBN 978-7-5564-1025-5

定价 / 15.00 元

© 2014 Rightman Publishing Limited/Lui Hok Cheung

All rights reserved.

All adaptations are forbidden.

Originally published in Hong Kong by Multimedia Services Limited.

本书为香港正文社出版有限公司正式许可心喜阅信息咨询(深圳)有限公司授权湖北教育出版社在中华人民共和国境内(香港、澳门及台湾地区除外)独家发行中文简体字版。非经书面同意,不得以任何形式转载和使用。

版权所有,侵权必究。

策划 / 心喜阅信息咨询(深圳)有限公司 咨询热线 / 0755-82705599 销售热线 / 027-87396822

<http://www.lovereadingbooks.com>

大侦探
福尔摩斯
SHERLOCK HOLMES

女明星谋杀案

 女明星 劳伦斯5
 少年 侦探队的 请求21
 红颜 薄命37
 大闹 制片厂60
 格林的 质疑76
 意外的 背运89
 夺命的 风景104
福尔摩斯科学小魔术：找出保护色129

大侦探
福尔摩斯

SHERLOCK HOLMES

23

— 女明星谋杀案 —



长江出版传媒 | 湖北教育出版社

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

序

我听过“小心假设，大胆求证”的说法，也听过“大胆假设，小心求证”的说法，究竟哪个才对呢？对不起，我到现在还是搞不懂。不过，如果我是福尔摩斯的话，面对这个难题，又会怎么说呢？

改编了16集福尔摩斯的原著故事，原创的也写了7集，也算有点资格提供一个“大胆假设”的答案吧。我觉得，福尔摩斯会这样说——不管是“小心假设”还是“大胆假设”，最重要的还是“小心求证”，如果“求证”工作做得不好，再完美无瑕的假设也是徒然。

身为一个侦探，“求证”才是重点，才是一切。侦探故事也是建立在“求证”之上的，如果不用“求证”的话，只能成为天马行空的玄幻故事，绝不能成为讲逻辑、讲科学的侦探小说。

所以，看侦探小说，除了可以学习故事布局和引人入胜的写作方法之外，还可以向福尔摩斯学习“小心求证”的科学态度！


厉河



余远程

大偵探
福尔摩斯
SHERLOCK HOLMES

女明星谋杀案

-  **女明星 劳伦斯**5
-  **少年 侦探队的 请求**21
-  **红颜 薄命**37
-  **大闹 制片厂**60
-  **格林的 质疑**76
-  **意外的 背后**89
-  **夺命的 风景**104

登场人物介绍



华生

曾是军医，为人善良又乐于助人，是福尔摩斯查案的最佳拍档。



福尔摩斯

居于伦敦贝格街 221 号 B 座。精于观察分析，知识丰富，曾习拳术，是伦敦最著名的私家侦探。

李大理 & 狐格森

苏格兰场的搭档警探，爱出风头，但查案手法笨拙，常要福尔摩斯出手相助。



佛罗伦斯·劳伦斯

英国著名女星，案中死者，新片《乱世美人》的女主角。

阿瑟·阿基斯

英国著名男星，《乱世美人》的男主角。



爱德华·特纳

《乱世美人》的监制。



阿尔玛·格林

《乱世美人》的女配角。



悉尼·摩根

《乱世美人》的编剧。

罗比

电影布景设计师。



塞西尔·赫沃思

《乱世美人》的导演。



女明星劳伦斯

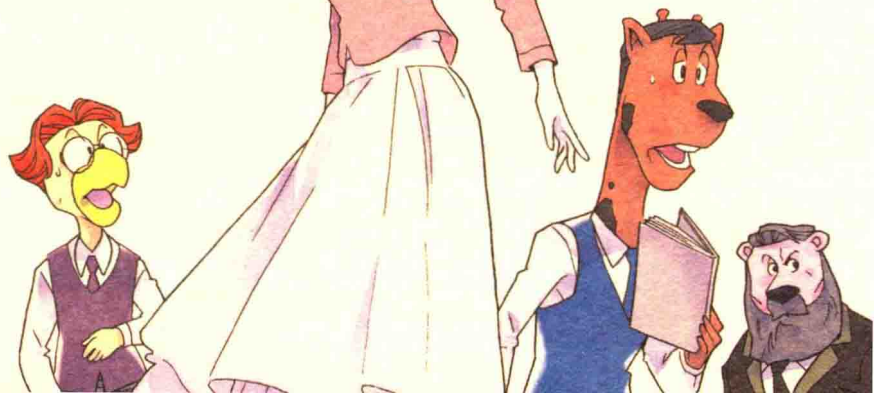
“这场戏是结尾的**高潮**，她演得那么差，叫我怎么入戏？”**劳伦斯**用鄙视的眼神瞥了女配角**格赫**一眼，然后又指着手上的剧本骂道，“还有，你们看！这场戏写得完全没有感情，这么**烂**的剧情，观众看了又怎么会感动呢？”

我不演了！”

她的骂声响彻整个摄影棚，吓得**目瞪口呆**。



把场内所有人都





“对不起，劳伦斯小姐，我马上修改。”

编剧**悉尼·摩根**

连忙掏出笔，在剧本上修改起来。

“哼！每次都

是**临时抱佛脚**，浪费我的宝贵

时间！”劳伦斯说

完，“**啪嗒**”一声，把

手上的剧本扔在地上，瞪着杏眼

往门口走去。



“且慢！”导演**赫沃思**马上走过去拦住了她，“你不能走哇，等摩根改好剧本后，就立即继续拍摄。”

“什么？你要我在这里等？”劳伦斯柳眉一挑，冷冷地说，“你身为导演，没有**审阅**过剧



本吗？这么烂的剧情也有胆叫我演，还要我在这热得要命的地方干等？我要去化妆室休息！”

“你——”导演赫沃思气得涨红了脸，正想发作，男主角**阿基斯**冷静地把手一扬，制止他再说下去。

阿基斯慢慢地走近劳伦斯，轻轻拉着她的手，温柔地说：“别生气嘛，这已经是**最后一场戏**了，忍耐一下，把戏拍完再说。”

“哼！”劳伦斯用力一甩，甩开了阿基斯的手，“别以为你是男主角，要





要**嘴皮子**我就会买账。我要休息，谁也阻止不了！”说着，她一把推开了阿基斯，径直往门口走去。

“**站住!**”突然，有人大

喝一声。

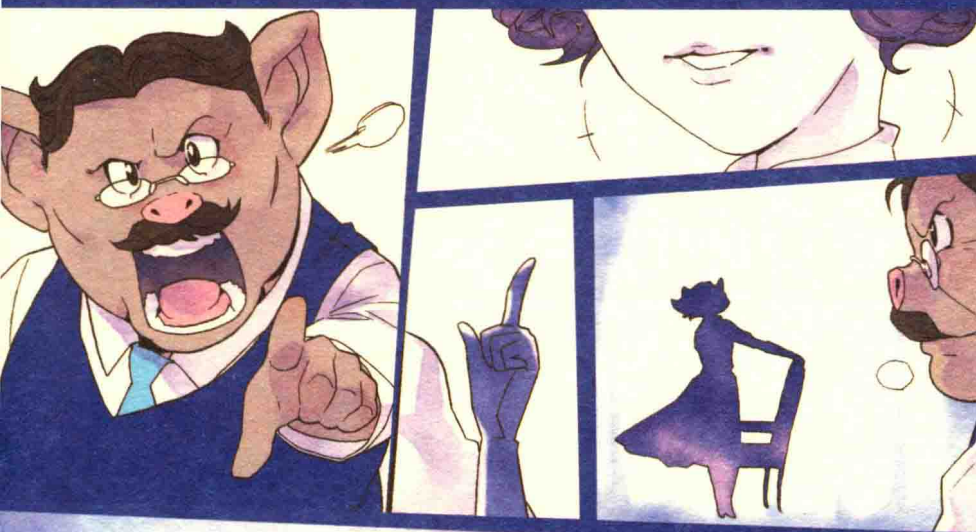
大家循声望去，只见从暗处走出一个满脸威严的男人，挡在了劳伦斯的前面。

“啊……”一个道具小工轻声地对身旁的倒茶大婶说，“监制要发威了。”

“你不能踏出这个**摄影棚**半步，否则我就控告你毁约！”那男人压着怒气说。

“呵呵，特纳先生，我不续约就翻脸不认人

了吗？”劳伦斯脸上浮现出轻蔑的冷笑，“大监制说的，我怎么能不听？不过，大家要记住，我的



合约今天到期，快拍呀，过了晚上12点，别怪我无能为力呀。”说完，她掉头回到专用的座椅旁一屁股坐下，开始**闭目养神**。

一场不大不小的**骚动**终于平息了，那个可怜的编剧坐在角落

里，匆匆忙忙地改好了**剧本**。接着，导演一声令下，拍摄又继续进行了。

可能大家都知道时间不多了吧，摄影棚里的气氛非常紧张，工作人员不敢有丝毫的松懈。虽然在等候拍摄时，女主角劳伦斯摆出一副**爱理不理**的姿态，但她一站到摄影机的镜头前，马上就变回银幕上那个**风情万种、美艳不可方物**的万人迷了。

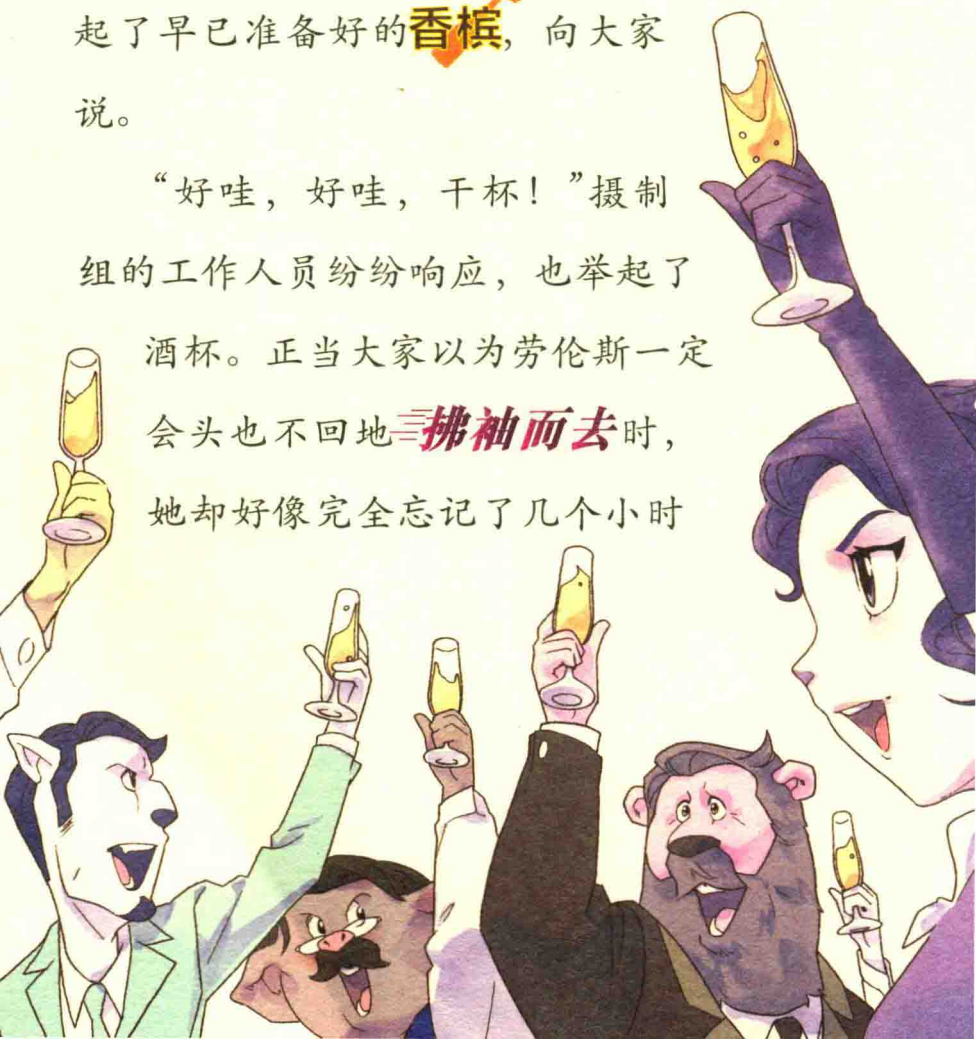




拍摄一直到晚上9点左右才结束，导演那最后一声**cut!**响起后，全组人都松了一口气。

“来！我准备了香槟，大家来干杯庆祝拍摄顺利完成吧。”监制特纳先生举起了早已准备好的**香槟**，向大家说。

“好哇，好哇，干杯！”摄制组的工作人员纷纷响应，也举起了酒杯。正当大家以为劳伦斯一定会头也不回地**拂袖而去**时，她却好像完全忘记了几个小时



前的**剑拔弩张**，也举起了一杯香槟，脸上挂着灿烂的笑容，对全场的工作人员说：“大家辛苦了！**谢谢**！”然后一饮而尽，这才穿上名贵的皮草，扭动着纤腰慢慢地走出摄影棚的大门。



“**呸**！真是一个**喜怒无常**的臭丫头！”

导演赫沃思朝着她离去的背影，低声骂了一句。

“算了吧，女人就是这样，情绪的变化比天气还要难测呀。”阿基斯**抿**了一口香槟，笑着说。



“哼！好一个**忘恩负义**的女人，要不是我



三年前在一间廉价夜总会把她发掘出来，估计她现在还在酒鬼面前**搔首弄姿**地唱歌呢！”监制特纳悻

悻然地说，“现在红了，就不肯跟我**续约**了，还