

历代书法家集字丛书

楷隶行集

婚喜联

王荣
邓欢华
编

长江出版传媒
— 湖北美术

历代书法家集字丛书

楷隶行集 婚喜联

王荣 邓欢华 编

策划编辑：熊晶
责任编辑：熊晶
封面设计：鲁琼阳
技术编辑：李国新

图书在版编目（C I P）数据

楷隶行集婚喜联 / 王荣，邓欢华编.

—武汉：湖北美术出版社，2013.7

ISBN 978-7-5394-6265-3

（历代书家集字丛书）

I . ①楷…

II . ①王… ②邓…

III . ①楷书－书法②隶书－书法③行书－书法

IV . ①J292.113

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第153174号

楷隶行集婚喜联

王荣 邓欢华编

出版发行：湖北美术出版社

地 址：武汉市洪山区雄楚大街268号B座

电 话：(027)87679522(发行) 87679541(编辑)

传 真：(027)87679523

邮政编码：430070

制 版：武汉浩艺设计制版工作室

印 刷：武汉邮科印务有限公司

开 本：720mm×1000mm 1/16

印 张：6

版 次：2013年9月第1版

2013年9月第1次印刷

定 价：19.80元

前言

有史记载的集字最早出现在南朝时期。唐代武平一《徐氏法书记》中有“梁大同中，武帝敕周兴嗣撰《千字文》，使殷铁石模次羲之迹，以赐八王”之文。可知，南朝梁武帝时，员外散骑侍郎周兴嗣奉皇命用王羲之书法中孤立且互不联属的一千个字，编纂成文，供皇子们学书用。这也是中国历史上第一篇《千字文》的由来。唐初怀仁集王羲之行书成《圣教序》，刻制成碑文，是最早的集字碑刻。近人康有为称：“古今集右军（王羲之）书，凡十八家。”可见此风之盛。

“集联”则是将书家字体集合成对仗工整、平仄协调、文辞高雅的联语。吴昌硕曾以石鼓文集联，赵之谦也曾集《瘗鹤铭》中的文字为联。直到现今，人们将名家书法字体集合成自己喜欢的诗文、联语，以作临习，早已是寻常之事。对联在人们的生活中使用广泛、影响深厚，反映了各时各地的民众生活和民俗风情，也增加了文化的积累和沉淀。

本社推出《历代书家集字丛书——楷隶行集对联》系列，按照内容分为迎春、婚喜、福寿、丰收、居宅、喻理六册，每册列举楷书、隶书、行书三种常用书体。对联的文字部分选自本社图书《新春对联集锦》和《实用对联集锦》；字体部分中，楷书选用颜真卿、柳公权、褚遂良、欧阳询、钟绍京、智永、赵孟頫等人书迹，隶书选自《曹全碑》《张迁碑》《西狭颂》《史晨碑》《隶辨》等，行书选用王羲之、米芾、唐寅、怀素等人书迹，同时力求各字在赏阅、临习时协调自然。

希望本丛书能够给广大对联爱好者和书法爱好者提供有益的参考。其中若有欠缺不妥的地方，望读者谅解并指出。

目录

对联

- 06/吹箫能引凤 攀桂喜乘龙
08/并蒂花最美 同心情更长
10/雀屏欣中目 鸿案庆齐眉
12/屏中金孔雀 枕上玉鸳鸯
14/锦堂双璧合 玉树万枝荣
16/锦色调红案 香词谱凤台
18/百年琴瑟好 千载凤麟祥
20/芝兰茂千载 琴瑟乐百年
22/红梅开并蒂 喜烛照双花
24/佳偶百年好合 知音千里相逢
26/吉人吉时传吉语 新人新岁结新婚
28/双飞却似关雎鸟 并蒂常开连理枝
30/欢庆此日成佳偶 且喜今朝结良缘
32/两姓联姻成大礼 百年偕老乐长春
34/并肩同走幸福路 携手共绘锦绣春
36/春风入户月圆夜 喜气盈庭花好时
38/春晓红莲开并蒂 朝阳彩凤喜双飞
40/结彩张灯良夜美 鸣鸾和凤春宵甜
42/志同道合百年好 地久天长幸福多
44/人面如花朵朵笑 春风似酒阵阵香
46/柳暗花明春正半 珠联璧合影成双
48/莲开大地同心果 香吐长空幸福花
50/梅雅兰馨称上品 花情月意缔良缘
52/两姓良缘天作合 三冬好景月初圆
54/喜今日银河初渡 望他年玉树生枝

- 56/巧借花容添月色 欣逢秋夜作春宵
58/双双莲开映碧水 对对蝶舞乘东风
60/良缘一世同地久 佳偶百年共天长
62/莲子杯中金谷酒 桃花盏上玉台诗
64/玉镜人间传合璧 银河天上渡双星
66/客到迎客客满座 喜来接喜喜盈门
68/一朝喜结千年爱 百岁不移半寸心
70/皓月描来双燕影 寒霜映出并头梅
72/纯真爱情千梭织 美满姻缘一线牵
74/新结同心香未落 长守山盟情永鲜
76/美酒盈盅嘉宾满座 春风入户喜气临门
78/才子凌云佳人咏梅 榴花映日蒲叶摇风
80/海枯石烂同心永结 地阔天高比翼齐飞
82/人间乐事今朝最乐 盛世新婚此日尤新
84/缔良缘两片赤诚喜大庆 结知音百年美满乐长春
86/恩爱夫妻情似青山不老 幸福伴侣爱如碧水长流

横联

- 88/福禄鸳鸯 佳偶天成
89/良辰美景 琴瑟永好
90/鸳鸯比翼 天作之合
91/花好月圆 白头偕老
92/百年偕老 莲结同心
93/比翼双飞 郎才女貌
94/鸾凤和鸣 珠联璧合
95/花开并蒂 喜上眉梢
96/鸿案齐眉 兰芝百世

历代书法家集字丛书
楷隶行集 婚喜联

王荣 邓欢华 编

策划编辑：熊晶
责任编辑：熊晶
封面设计：鲁琼阳
技术编辑：李国新

图书在版编目（CIP）数据

楷隶行集婚喜联 / 王荣，邓欢华编。

—武汉：湖北美术出版社，2013.7

ISBN 978-7-5394-6265-3

（历代书家集字丛书）

- I . ①楷…
- II . ①王… ②邓…
- III . ①楷书－书法②隶书－书法③行书－书法
- IV . ①J292.113

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第153174号

楷隶行集婚喜联

王荣 邓欢华编

出版发行：湖北美术出版社
地 址：武汉市洪山区雄楚大街268号B座
电 话：(027)87679522(发行) 87679541(编辑)
传 真：(027)87679523
邮政编码：430070
制 版：武汉浩艺设计制版工作室
印 刷：武汉邮科印务有限公司
开 本：720mm×1000mm 1/16
印 张：6
版 次：2013年9月第1版
2013年9月第1次印刷
定 价：19.80元

前言

有史记载的集字最早出现在南朝时期。唐代武平一《徐氏法书记》中有“梁大同中，武帝敕周兴嗣撰《千字文》，使殷铁石模次羲之迹，以赐八王”之文。可知，南朝梁武帝时，员外散骑侍郎周兴嗣奉皇命用王羲之书法中孤立且互不联属的一千个字，编纂成文，供皇子们学书用。这也是中国历史上第一篇《千字文》的由来。唐初怀仁集王羲之行书成《圣教序》，刻制成碑文，是最早的集字碑刻。近人康有为称：“古今集右军（王羲之）书，凡十八家。”可见此风之盛。

“集联”则是将书家字体集合成对仗工整、平仄协调、文辞高雅的联语。吴昌硕曾以石鼓文集联，赵之谦也曾集《瘗鹤铭》中的文字为联。直到现今，人们将名家书法字体集合成自己喜欢的诗文、联语，以作临习，早已是寻常之事。对联在人们的生活中使用广泛、影响深厚，反映了各时各地的民众生活和民俗风情，也增加了文化的积累和沉淀。

本社推出《历代书家集字丛书——楷隶行集对联》系列，按照内容分为迎春、婚喜、福寿、丰收、居宅、喻理六册，每册列举楷书、隶书、行书三种常用书体。对联的文字部分选自本社图书《新春对联集锦》和《实用对联集锦》；字体部分中，楷书选用颜真卿、柳公权、褚遂良、欧阳询、钟绍京、智永、赵孟頫等人书迹，隶书选自《曹全碑》《张迁碑》《西狭颂》《史晨碑》《隶辨》等，行书选用王羲之、米芾、唐寅、怀素等人书迹，同时力求各字在赏阅、临习时协调自然。

希望本丛书能够给广大对联爱好者和书法爱好者提供有益的参考。其中若有欠缺不妥的地方，望读者谅解并指出。

目 录

对联

- 06/吹箫能引凤 攀桂喜乘龙
08/并蒂花最美 同心情更长
10/雀屏欣中目 鸿案庆齐眉
12/屏中金孔雀 枕上玉鸳鸯
14/锦堂双璧合 玉树万枝荣
16/锦色调红案 香词谱凤台
18/百年琴瑟好 千载凤麟祥
20/芝兰茂千载 琴瑟乐百年
22/红梅开并蒂 喜烛照双花
24/佳偶百年好合 知音千里相逢
26/吉人吉时传吉语 新人新岁结新婚
28/双飞却似关雎鸟 并蒂常开连理枝
30/欢庆此日成佳偶 且喜今朝结良缘
32/两姓联姻成大礼 百年偕老乐长春
34/并肩同走幸福路 携手共绘锦绣春
36/春风入户月圆夜 喜气盈庭花好时
38/春晓红莲开并蒂 朝阳彩凤喜双飞
40/结彩张灯良夜美 鸣鸾和凤春宵甜
42/志同道合百年好 地久天长幸福多
44/人面如花朵朵笑 春风似酒阵阵香
46/柳暗花明春正半 珠联璧合影成双
48/莲开大地同心果 香吐长空幸福花
50/梅雅兰馨称上品 花情月意缔良缘
52/两姓良缘天作合 三冬好景月初圆
54/喜今日银河初渡 望他年玉树生枝

- 56/巧借花容添月色 欣逢秋夜作春宵
58/双双莲开映碧水 对对蝶舞乘东风
60/良缘一世同地久 佳偶百年共天长
62/莲子杯中金谷酒 桃花盏上玉台诗
64/玉镜人间传合璧 银河天上渡双星
66/客到迎客客满座 喜来接喜喜盈门
68/一朝喜结千年爱 百岁不移半寸心
70/皓月描来双燕影 寒霜映出并头梅
72/纯真爱情千梭织 美满姻缘一线牵
74/新结同心香未落 长守山盟情永鲜
76/美酒盈盅嘉宾满座 春风入户喜气临门
78/才子凌云佳人咏梅 榴花映日蒲叶摇风
80/海枯石烂同心永结 地阔天高比翼齐飞
82/人间乐事今朝最乐 盛世新婚此日尤新
84/缔良缘两片赤诚喜大庆 结知音百年美满乐长春
86/恩爱夫妻情似青山不老 幸福伴侣爱如碧水长流

横联

- 88/福禄鸳鸯 佳偶天成
89/良辰美景 琴瑟永好
90/鸳鸯比翼 天作之合
91/花好月圆 白头偕老
92/百年偕老 莲结同心
93/比翼双飞 郎才女貌
94/鸾凤和鸣 珠联璧合
95/花开并蒂 喜上眉梢
96/鸿案齐眉 兰芝百世

吹

攀

吹

蕭

桂

簫

能

喜

能

引

乘

引

鳳

龍

鳳

攀

吹

攀

桂

箫

桂

喜

能

喜

乘

引

乘

龍

鳳

龍

吹箫能引凤

攀桂喜乘龙

並

同

并

帶

心

蒂

花

情

荅

寢

更

同

羨

長

美

并蒂花最美 同心情更长

同
并
同
心
蒂
心
情
花
情
更
蒂
更
更
長
美
長

雀

鴻

雀

屏

案

屏

欣

慶

欣

中

齊

中

目

眉

目

雀屏欣中目

鸿案庆齐眉

鸿

雀

鸿

案

屏

案

庆

欣

度

齐

中

露

眉

目

眉